

Oggi mercoledì 23 novembre onomastico Clemente

ACCADDE VENT'ANNI FA

Domenica Filauri si è lanciata dalla finestra del sesto piano di via Luigi Rava 7 alla Magliana dopo un ennesimo litigio con il marito «Era gelosa pensava che avessi allacciato una relazione con un'altra donna» - ha ripetuto per ore al San Vitale Luigi Colombo. Si erano sposati giovanissimi lei aveva appena 16 anni e lui poco più di 20. Dal matrimonio erano nate due bimbe Eva di 5 anni e Luana di 4. Recentemente per motivi economici avevano lasciato la loro abitazione per andare a vivere dai suoceri. Qui i padroni di casa hanno assistito impotenti al nuovo alterco. Il marito è uscito sbattendo la porta e Domenica si è chiusa nel bagno. «Quando siamo riusciti ad entrare - dicono i suoceri - lei non c'era più e la finestra era aperta».

NUMERI UTILI

Pronto intervento 113
Carabinieri 112
Questura centrale 4686
Vigili del fuoco 115
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale 116
Sangue 4956375 7575893
Centro antivelemi 490663
Guarda medica 475674 1 2 3 4
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Mafalda) 530972
Aids 5311507 8449695
Aid adolescenti 860661
Per cardiopati 8320649
Telefono rosa 6791433

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI

Acea Acqua 575171
Acea Recl luce 575161
Enel 3606581
Gas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
S.p. servizio guasti 182
Servizio borsa 6705
Comune di Roma 67101
Provincia di Roma 67661
Regione Lazio 54571
Archi (baby sitter) 316449
Pronto ti ascolto (tossicodipendenza alcolismo) 6284639
Aied 860661

Orbis (previdenza biglietti con certi) 474695444

Acotral 5921462
S.A.F.E.R. (autolinee) 490510
Marozza (autolinee) 460331
Pony express 3303
City cross 861652/8440890
Avs (autonoleggio) 47011
Herze (autonoleggio) 547991
Bicinoleggio 6543394
Collati (bicicli) 6541084

GIORNALI DI NOTTE

Colonna, piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)
Esquilino, viale Manzoni (cinema Royal) viale Manzoni (S. Croce in Gerusalemme), via di Porta Maggiore
Flaminio corso Francia, via Flaminia Nuova (fronte Vigna Steluti)
Ludovisi via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Paroli piazza Ungheria
Prati piazza Cola di Rienzo
Trevi via del Tritone (Il Messaggero)



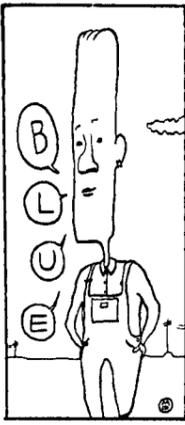
APPUNTAMENTI

Vecchio e nuovo corso Sul libro di Armando Cossutta dibattito oggi ore 17.30 alla Casa della Cultura di Largo Arenula. Partecipano Gianmario Cazzaniga, Luigi Pintor e Massimo D'Alcamo. Sarà presente l'autore.
Roma Italia Radio Ore 07.55 «In edicola» rassegna delle cronache romane dei quotidiani «Roma notizie» e «notizie locali» 08.55 - 10.55 - 12.30 - 13.30 - 14.30 Ore 09.55 e 12.45 «Insertown» spettacoli cultura divertimento.
Per il Nicaragua Prosegue la raccolta di medicinali e di materiale sanitario. Tutto va portato presso la Federazione Pci via dei Frontisti 4 che provvederà poi alla spedizione al Centro de Salud «F. Butrago» di Managua.
Gallilei e Brecht Itinerario parallelo di uno scienziato e di un poeta. Sul tema incontro oggi ore 17 presso la Sala conferenze dell'Eni in Arcione 98. Partecipano Odoardo Bertani, Guy Dumur, Riccardo Salvat, Alberto Santacrose, Maurizio Scaparro, Renzo Tian. L'incontro si svolge nell'ambito del convegno internazionale «Arte - Scienza - Potere».
Editoria di cultura Oggi alle 16.30 presso la Biblioteca Valli celli ana (piazza della Chiesa Nuova 18 2° piano) verranno presentate le edizioni «Scheiwiller». Parteciperanno l'editore Vanni Scheiwiller, Giuseppe Appella, Elio Pagliarani, Margherita Guadagni, Marco Guzzi, Nello Risi, Jacqueline Ruis, Sergio Rivello e Toti Scialoja.
Libreria Editalia Una vetrina per i gioielli della cultura. La nuova libreria si inaugura oggi ore 18.30 nella sede di via C. Prelli 16 (piazza del Parlamento). Partecipano esponenti del mondo della politica e della cultura.
I giovani incontrano l'Europa Dopo un viaggio di 50 giorni attraverso 21 città italiane il treno si è fermato a Roma. In sei vagoni ospita 800 disegni di bambini sull'Europa, il meglio degli oltre 27 mila pezzi con cui l'anno scorso 200 mila bambini delle elementari hanno partecipato al concorso organizzato dalla Rai e da altri 10 enti rodol europei. Il treno è visibile alla stazione Ostiense fino a oggi ore 9.13 e 14.17.
Giacomo Leopardi e il pensiero moderno Convegno internazionale promosso dall'Università di Tor Vergata dalla Provincia e dal Cnr venerdì (inizio ore 9.30) e sabato presso la Sala delle Conferenze via IV Novembre 119/A. Presiedono Cesare Luporini, Lino Rossi, Antimo Negri e Aldo Trionfo. Numerose le relazioni e gli interventi e le comunicazioni.
Avvenimenti Il nuovo settimanale viene presentato domani ore 17.30 a palazzo Valentini via IV Novembre 119/A. Inter vengono Diego Novelli, Lidia Menapace ed Ernesto Baldo. Cui presiedono Giuseppe Gnasso e Vittorio Parola.
Conferenze Arcem L'associazione per la ricerca della comunicazione ha indetto un ciclo di conferenze sul tema «Oggi ore 19.30 nella sede di corso Vittorio Emanuele 154. Confeerenze su «Sessualità e comunicazione» relatore Francesco Masella.
Centro sociale anziani Oggi (inizio ore 15) e domani convegno nazionale sul tema «C per una legge quadro che impegni Regioni, Province e Comuni all'estensione dei centri sociali anziani per lo sviluppo del volontariato per realizzare una nuova politica culturale sociale ricreativa a favore della terza età». Alla sala conferenze «Astoria» piazza Oderigo da Pordenone.
Fiesta Cubana L'Associazione romana di amicizia Italia-Cuba organizza per lunedì ore 20.30 presso El Chiarango (Via di Sant'Onofrio 28) la «Fiesta cubana». Nel corso della serata sarà l'istrata l'attività dell'Associazione per 189 e aperta la compagnia di tesseramento. Ci sarà anche musica dal vivo proiezione di filmati e tipi cocktail cubani. Per informazioni al vicolo Scavolino 61 telef. 67.95.532 e 67.95.936.
Mostra dell'informazione La regolamentazione del sistema radiotelevisivo pubblico e privato e le garanzie costituzionali nel nuovo codice di procedura penale saranno al centro di due dibattiti in programma oggi (ore 18) e domani (ore 10) alla mostra in corso a palazzo Venezia. Intervengono Giovanni Rebecchini, Bono Parrino, Vassalli Gallo, Coco, Violante, Santapichi e Conso.

MOSTRA

I silenzi di Ubaldo Ribuffi

Ubaldo Ribuffi colora i silenzi di nero e bianco. L'opera per istinto. E da sempre alla ricerca del silenzio universale il suo silenzio universale. Ritrae quello che più di lui sente esiste al mondo. Persone nate nella loro fissità, i vestono la storia di atti anche disperati e silenziosamente escono dal mondo senza clamori. Manifesti strappati sporchi di silenzio bianco. Nature morte caravaggesche con frutta plombrica e cadaverina. Urla bancastate sui resti di proclami cittadini che ancora si possono trovare sui muri. Espone queste cose con la naturalezza del genio artigiano. Le Coscienziosamente accenna pentagrammi di musica composita e investita di suoni clamorosi sulle pareti di Villa Albani a Civitavecchia e al Mastio Michelangiolo.
Ha fatto di tutto anche il navigatore il cuoco il mosaicista il pittore l'incisore l'ideatore di alfabeti comprensibili solo ai silenziati monaci urbani che ancora si appaiono sulle panchine e sulle spallate di Santa Severa e dintorni. Quando scrive poesie lo fa con la coscienza di trasmettere la pace la solidarietà della parola. Usa la parola come un cesellatore di antica data che poteva creare un oggetto di rara bellezza. Ora a Villa Albani espone una storia di Van



Un disegno di Marco Petrella

Gogh dipinta per affetto e devozione. Ritrae Van Gogh poco prima di morire. Lo ritrae come se improvvisamente potesse uscire dalla tela e spogliarsi del corpo per riprendere un altro e cambiare di bito. Quello della vita gli andava stretto. A volte Ribuffi usa i colori della sua terra tera d'Alto Lazio. Come un monaco parsimonioso tutto orecchi ed occhi. Vuole trovare e ricerca sempre il medio di tutte le cose del creato come un qualsiasi alchimista irrazionale e disordinato. È un artista di rara competenza e professionalità. La colla i colori il legno la stoffa la carta si per sino la carta vorrebbe macerarla lui gli strumenti giusti per l'operazione estetica giusta. En Gal

DANZA

Donna, la tua anima è duplice

Tagli di luce radente e ambra riscalzano di suggestioni il breve lavoro di Anita Bucchi «Donna allo specchio ovvero Anniversario» presentato al Trianon per la rassegna Danzitaliana! S e trattato di un debutto particolare perché la Bucchi da anni attiva con altre compagnie firma la sua prima coreografia «in proprio» sotto la sigla Lipuka. Delicata e soave come una nuvola di cipria d'altri tempi. Donna allo specchio parla di intimità femminili sdoppiando il personaggio della donna attorno a quello distaccato e compiuto dell'uomo. E mentre una (Corinna Anastasio) esprime fragilità e abbandono l'altra (Gianna Beduschi) s'insinua ironica e brusca nel gioco di coppia quasi citazione di altri top egittologici. Appena troppo puntuale nelle risoluzioni coreografiche sugli accordi musicali il lavoro della Bucchi si impreziosisce di un linguaggio ricercato e innovativo nella sua matrice classica che sa riportare il gusto intimo della pièce «Azzecato infine l'accostamento musica di fra Schubert e il prologo per violoncello composto appositamente da Marco Schiavoni la cui bravura non ci sorprende più. Il clima si è fatto rovente nella seconda parte della serata in cui veniva presentato il divertissement «Le due ne del superfluo di Dominot» una pièce di Fabrizio Bartolucci e Marco Florio ispirata a un racconto di Fedor Dostoevskij.

ganza in un exploit finale di strip tease del tutto fuori programma. Il che non è stato privo di innocue conseguenze. Guido Pistoni ospite partecolare si è dichiarato indisponibile per le repliche (le ultime due sono oggi alle 18 e alle 21) ma soprattutto sono venute alla luce differenze artistiche inconciliabili fra i due coreografi della serata. Chiusa perché riuniti in sodalizio. RB

SEMINARI

In compagnia di Strasberg e Mario Ricci

«Metodo e psiche» è il tema del seminario tenuto dalla nota attrice e insegnante americana Susan Strasberg. Le lezioni inizieranno sabato 26 presso il «Metateatro» (Via G. Mameli 5). Hanno scritto di lei «Susan Strasberg insegna il metodo del padre nella pienezza del suo significato». Figlia di Lee Strasberg che è stato direttore artistico dell'Actors Studio di New York. Su sua base il suo lavoro su una estensione del metodo Stanislavsky e utilizza tecniche sviluppate attraverso le scienze comportamentali e la psicologia moderna. Per informazioni e iscrizioni telefonare al 738153.
Si aprono domani alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna (Viale delle Belle Arti 131) le iscrizioni per il «Laboratorio teatrale futurista» diretto da Mario Ricci. Lo scopo è la realizzazione di 5 serate futuriste. Lo spettacolo comprende diverse espressioni del movimento futurista teatro sintattico di varietà della sorpresa della fantomina prosa poesia ed altro ancora. Le serate cominceranno a partire dal 10 gennaio 1989. Durante la mostra di Giacomo Balla il laboratorio futurista assumerà particolare rilievo didattico. Per informazioni telefonare al numero 738153.



FARMACIE

Per sapere quali farmacie sono di turno telefonare 1921 (zona centro) 1922 (Salerno Nomentano) 1923 (zona Est), 1924 (zona Eur) 1925 (Aurelio Flaminio).
Farmacie notturne Appio, via Appia Nuova 213 Aurelio; Cichi 12 Lattanziani via Gregorio VII 154a Esquilino; Galleria Testa Stazione Termini (fino ore 24) via Cavour 2 Eur; viale Europa 76 Ludovisi; piazza Barberini 49 Monti; via Nazionale 228 Ostia Lido via P. Rosa 42 Parioli; via Bertolini 5 Pietralata via Tiburtina 437 Rioni via XX Settembre 47 via Arenula 73 Portuense via Portuense, 425 Prenestino-Centocelle via delle Robine 81 via Collatina 112 Prenestino-Labicano via L'Aquila 37 Prati; via Cola di Rienzo 213 Quadraro; viale Mazzini 44 Primavalle; piazza Capellaro 7 Quadraro-Cinecittà-Don Bosco via Tuscolana 927 via Tuscolana 1258.

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA
Attivo dei segretari di sezione Oggi alle ore 17 in federazione si terrà un attivo dei segretari e degli organizzativi delle sezioni per discutere contenuti strumenti ed iniziative per il lavoro della campagna di tesseramento 1989. La relazione sarà svolta dal compagno Carlo Leoni. Concluderà Goffredo Bettini segretario della federazione. Nel corso della riunione verranno distribuite alle sezioni le tessere del 1989.
Sezione Trullo-Montecucco, Ore 18 assemblee sui problemi della droga con Leda Colombini, G.C. Fiesca e Germana Cesaroni.
Sezione Monteverde Vecchio, Ore 18.30 riunione sulla ferrovia con Esterno Montano Perelli e Tosto.
Sezione commercio Ore 14 a Ostiense (via del Gazometro) assemblea dei lavoratori Ente comunale di consumo, con Daniela Valentini e Franco Vichi.
Zona Casalini, Ore 13.30 a Torrenova gruppo lavoro trasporti con Guido Manca.
Avviso In federazione ore 15 aggiornamento assemblea delle elezioni Relatrice Vittoria Tola.
COMITATO REGIONALE
Oggi, Alle 16.30 presso il Cr riunione del Il gruppo di lavoro sul mondo cattolico con i compagni Franco Ottaviano e Anna Maria Cai.
Oggi, Alle 16.30 nei locali della Federazione di Civitavecchia assemblea congiunta delle federazioni di Civitavecchia e di Viterbo sulle questioni energetiche con i compagni De Angelis Capaldi e Giovambattista Zoroli. Federazione Caserta.
Il Genzano alle 18 attivo artigiani (Bifano) Anzio Colonna alle 18 assemblea (Strufaldi) Castiglione alle 18 Cd. Federazione Frosinone Anagni alle 19 Cd (Alvetti). Federazione Latina. In federazione alle 18 riunione del Cd sezione di Juvvalta (Amici) Sezze alle 19 riunione Fgci (Rosato).
Federazione Rieti, Talocci alle 20.30 attivo (Flori) Montopoli alle 20.30 attivo con Riccardo Bianchi segretario di federazione in federazione giovedì 24/11 alle 17.30 riunione del Cd della Cte e dei segretari di sezione.
Federazione Tivoli, Castelmadama alle 21 assemblea sui trasporti (Filisio).
Federazione Viterbo, Caprarola alle 17 assemblea compagne (D. Pigiapoco).

PICCOLA CRONACA

Lutto È morto il compagno Giulio Graziani padre di Ennio, iscritto al Pci fin dal lontano 1943. Alla famiglia le fraterne condoglianze dei compagni della Sezione Casalpalocco della federazione e dell'Unità.

Pigeon Drop, ridere con ingenuità

ANTONELLA MARRONE
Live di e con i Pigeon Drop Teatro Vittoria fino al 27 novembre.
C'è ancora bisogno delle strambane del Pigeon Drop per ridere di gusto? Si perché questi sette ragazzi venuti da Olanda e dall'America da Londra e dal Canada salvano un po' del nostro pianeta in famiglie ci ricordano che si può ridere anche con ingenuità.
Guardando le loro facce per esempio, gommose ma schere inerti verso gli equilibri della bocca e degli occhi o la vitalità di certe scennette acrobatiche. L'anno scorso sempre al Vittoria presentarono «Where is the party?». Questo nuovo Live non si discosta molto dal precedente anzi alcune performance le migliori, sono riproposte. Come quella del direttore d'orchestra che dirige il pubblico rullante e divertito nel sentirsi in parte dello spettacolo.
Un spettacolo costellato di musiche (tutte originali) e di frequenti incursioni in platea. E così nel primo tempo sarà presa a caso una fanciulla destinataria di un sofferto malinconico blues sulla sofferenza in Olanda in questo ultimo decennio teatro clownesco e surreale. Il Pigeon Drop già nel nome che vuol dire «cacca di piccione» hanno voluto dare un segno del loro anticoriformismo. In scena suonano dal vivo (battena stiera basso e chitarra) mentre le scennette si susseguono incalzanti. La loro abilità non si basa tanto sulla creazione delle situazioni o sull'originalità dei testi quanto sulla miccia e sull'improvvisazione che con piglio pagliaccesco inseriscono dietro spinta del pubblico o ancora (ma in lingua italiana si avverte molto meno) sulle invenzioni linguistiche e giochi di parole in inglese ovviamente. Inaspettato per esempio il cambio di nome durante le presentazioni di un improbabile trio di musicisti in Dave (Io sono Davide) dice il primo. I m sorry (io sono dispiaciuto) dice il terzo. Questi sono i Pigeon Drop. Potreste trovarli ingenui oppure troppo demenziali. Ma difficilmente li troverete noiosi.



I Pigeon Drop in «Live» di scena al Vittoria

MOSTRE

La nascita della Repubblica Fotografie documenti articoli di giornale dal 1943 alla Costituzione. Archivio centrale dello Stato piazzale degli Archivi, Eur ore 9.14 domenica chiuso. Per le visite guidate telefonare al 59.20.371. Fino al 10 dicembre.
Museo dell'energia elettrica Dall'astrolabio di Galileo all'informatica prima rassegna completa in Europa piazza Elio Ruffino Ore 9.13 e 16.20 tutti i giorni anche festivi ingresso libero fino al 31 dicembre.
Villa Pamphili Il parco e gli edifici mostra storico fotografica palazzo Corsini ingresso da Porta S. Pancrazio Ore 10.13 e 15.18 lunedì chiuso. Fino al 30 dicembre.
Giovani artisti a Roma Artisti romani dell'ultima generazione. Ex Borsa di Campo Boario via di Monte Testaccio Ore 9.30 13.30 giovedì e sabato anche 16.19. Fino all'11 dicembre.
Allunare Il centro documentazione tradizioni popolari con sede nel palazzo camerale di Allumiere apre sezioni espositive permanenti sull'ottava rima sulla cultura contadina e operaia martedì e giovedì ore 17.19 domenica 10.13.

QUESTOQUELLO

Training autogeno Oggi ore 18 presso il Centro italiano naturistica inizia un corso condotto da Irene Reivens. Il corso si articola in otto sessioni settimanali di un'ora e mezzo ciascuna. Per informazioni telefonare al 42.47.306.
Doppiaggio La cooperativa Argot organizza da domani (il lunedì) e i giovedì ore 17.15 un seminario sul tema «La tecnica del doppiaggio nel lavoro dell'attore» condotto da Renato Cortesi. Il seminario si tiene presso la sede del teatro via Natale del Grande 21 (tel. 58.98.111) e costa 35000 lire.
Mimmo Anteri Oli 1986 1988. L'esposizione si inaugura oggi ore 18 alla Galleria Artista via dei Sabelli 2 e prosegue fino al 7 dicembre. Presentazione di Giuliano Serafini.

Video-conferenze per rockettari pensanti

CIVITAVECCHIA «It's not only rock and roll» (non è solo rock n'roll) è il titolo delle sei video conferenze sulle evoluzioni della musica e delle immagini del grande rock che partono in questi giorni a Villa Albani all'interno del Laboratorio per i Media organizzato dalla Provincia di Roma e dal Comune di Civitavecchia. Le immagini di «story telling giant» riempiono i grandi televisori del salone del Laboratorio necheggia il sound di David Byrne e dei Talking Heads. Vecchi video ricompongono un collage feliniano che è un viaggio nel West attraverso l'immaginario della musica rock. Tanti giovani fra il pubblico del primo appuntamento del ciclo curato da Felice Lipen, sociologo delle comunicazioni e voce pensante di Rai Stereonotte. «Con queste sei conferenze vogliamo creare un approccio problematico col rock» dice Lipen. «I ragazzi ormai consumano tutto: concerti dischi tviste. Ma il rock non è un arte a sé non è appunto solo rock and roll». E una forma cruciale delle comunicazioni di massa contemporanee. E uno dei pochi canali attraverso i quali passa il messaggio politico dei giovani e per i giovani. Le sei video conferenze così seguiranno le mutazioni del rock proponendo personaggi e gruppi storici con partecolare attenzione verso quelli che oltre ad aver prodotto musica importante hanno saputo usare l'immagine come mezzo di comunione. Nella fitta lista degli appuntamenti dopo



Silvio Serangeli

UNITA VACANZE
MILANO Viale F. Testi 75 Tel. (02) 64 23 557
ROMA Via dei Taurini 19 Tel. (06) 40 490 345
Tour del Perù e Tiwanaco (Bolivia)
PARTENZA 27 dicembre DURATA 16 giorni
TRASPORTO voli di linea
QUOTA DI PARTECIPAZIONE L. 3 430 000
La quota comprende il trasporto aereo, i trasporti interni, le visite e le escursioni indicate nel programma. La sistemazione in alberghi di seconda categoria in camere doppie con servizi trattamento di mezza pensione.
Informazioni anche presso le Federazioni del Pci