RAIUNO ore 12,30

Oggi ricomincia Check-up

Ritorna oggi (Raiuno, ore 12,30) *Check-up*, il programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Nata alla vigilia della riforma sanitaria la rubrica è giunta ormai alla sua tredicesima edizione. Il programma ha in tanti anni affrontato tutti i problemi della salute, dai grandi temi della ricerca alle malattie più nuove della nostra epoca, attraverso un continuo confronto in studio tra il pubblico e gli esperti di prestigio non solo nazionale. Il rigore scientifico è stato sempre esemplare, essendo garantito, da un comitato internazionale che è rimasto immutato dall'inizio del programma.

Le prime tre puntate di questo nuova edizione di *Check-up* saranno dedicate all'intero ciclo della vita. Si comincia oggi con il «nascere bene» e si proseguirà, sabato 3 e sabato 10 dicembre, con due puntate dedicate al «crescere bene» e all'«invecchiare bene». Coordinato da Pasquale Notari, il programma si avvale, per le ricerche e documentazioni, di Maria Conte; dalla parte del pubblico, Mario Trufelli; l'allestimento scenico è di Nicola Rubertelli e i servizi sono curati da Elio Sparano. Infine la regia è affidata a Loredana Carbone. In studio torna, per il secondo anno, Annalisa Manduca.

Ricomincia la sfida del sabato sera: «Joan Lui» contro «Fantastico»

«Spegnete la tv», c'è Celentano

Eccolo è lui, cioè *Joan Lui*. Praticamente Dio. Insomma Celentano. Il sedicente Padreterno arriva stasera su Canale 5 non perché abbia deciso di abbandonare per sempre la terra di cuccagna Rai, ma perché va in onda il suo film più clamoroso e mal-riuscito. Una vera grande bufala che la Rai ha giustamente esitato a mandare in onda. Ma chi di Celentano ferisce... Il film (1985) viene usato in questa stagione in funzione *anti-Fantastico* perché dimostra chiaramente che tutto l'apparentemente spontaneo susseguirsi di gaffe, silenzi e clamori del Molleggiato era stato non solo prefigurato, ma addirittura già «mandato in onda» all'interno di questa pellicola messianica ed esagerata. Nella quale si racconta l'avvento in Terra e in Tv di uno straordinario predicatore, fustigatore di costumi e di inquinamenti che arriva misteriosamente su un trenino del West, poi piana sul porto di Genova e qui assiste al dispiegarsi della violenza metropolitana dei giorni nostri. Con poche canzoni e qualche balletto il ragazzo con le magliette scollate conquisterà il mondo delle comunicazioni di massa e lancerà la sua sfida alla modernità fragorosa e malata, al potere e al denaro. Alla fine martirio e resurrezione, come da copione.

Un film veramente assurdo con frequenti cadute nel ridicolo di una concezione puerile del mondo e anche della fede. Ma un film non seriale che, paradossalmente, proprio in quanto mediocre, può diventare un buon varietà televisivo. E quanto devono aver pensato i programmatori di Canale 5 che hanno puntato su questa scoperta concorrenziale preparata da un intenso battage concordato punto per punto con Celentano. Il quale non ha prestato la sua faccia, ma ha preteso che venissero mandate in onda alcune delle sue prediche lapidarie «Non bevete non mangiate... non respirate perché l'aria è piena dei nostri rifiuti». Tutta la campagna è stata aperta dal provocatorio messaggio «Prima di guardare la televisione accertatevi che sia spenta». Messaggio apparentemente suicida al quale Canale 5 si è adattato nel quadro di una autopromozione delle reti che mira a colpire l'immaginazione anche per vie se non subliminali, almeno traverse, mediate, misteriose. Al film seguirà uno special a cui Canale 5 sperere fino all'ultimo di avere ospite il Molleggiato Lui non ci sarà, in compenso molti pareri filmati (Dario Fo, Bevilacqua .) quasi tutti «favorevoli». □ *M.N.O.*

Adriano Celentano in una scena del film «Joan Lui»

Montesano rifà Rugantino e scopre Wanna Marchi

Il *clou* della serata di *Fantastico* sarà l'avansigla, quella manciata di minuti in cui Montesano risponderà a Celentano «alla sua maniera»? Certo, è il momento più atteso nel duello del sabato sera, il vero faccia a faccia. Ma nella scaletta di *Fantastico* questa settimana lo spazio della «sfida» non è molto: lo spettacolo continua. È atteso come ospite Nino Manfredi, con il quale Montesano si esibirà in un «ricordo» del *Rugantino*, lo spettacolo di Garinei e Giovannini che i due comici misero in scena vent'anni fa. Ci sarà Gino Paoli che con Manuel Serrat, autore di alcune sue canzoni, canterà *Mediterraneo*. Lo stesso Serrat, con Anna Oxa, proporrà poi una canzone che ha scritto per Mina, *Bugiardo incosciente*.

Wanna Marchi, regina dei venditori televisivi, chiamata ormai tante volte in tv, da *Lupo solitario* ai programmi giornalistici di Biagi, è il «personaggio della notte» scelto per promuovere la Lotteria Italia Sarà la banditrice dei biglietti, ed è già pronta al nuovo ruolo: «A me fa ridere quella gente che dice "Se vinco la Lotteria cambio tutto, anche marito" intanto compra il biglietto, dico io!». Per lei, che via tv ha creato un'industria, si prepara anche un futuro solo televisivo. per la Rai, infatti, ha già girato un «dietro le quinte» di uno spettacolo teatrale, che vedremo presto in tv. «Che volete, la Rai è il sogno di tutti», commenta.

Stasera su Raiuno tra gli altri ospiti anche Djavan, musicista brasiliano, e un mago, Raptus, che darà alcune anticipazioni «extrasensoriali» sul biglietto vincente della Lotteria. Per il gioco dei miti verranno messe l'una contro l'altra Ella Fitzgerald e Edith Piaf. E poi, i monologhi di Montesano... Nelle ultime settimane ha fatto saltare sulla sedia diverse persone. Come sempre, però, il bersaglio della sua ironia è ancora top-secret. Sarà l'occasione per invitare pubblicamente Celentano per il fatidico 6 gennaio? □ *S.Gar.*

Nuove adesioni all'appello

«Gli spot nei film in tv sono un'offesa al pubblico e agli autori»

ROMA. «In un film le interruzioni pubblicitarie sono una offesa sia al film, sia a chi lo guarda. Non vedo come le si possa definire diversamente. Una legge che impedisca le interruzioni pubblicitarie del film è quindi giusta ed essenziale...». «Così come ci sono ammanniti, certi film che hanno fatto la storia del cinema risultano stravolti, vittime di una violenza barbarica, tale che mi chiedo che cosa ne possano dedurre i giovani che li incontrano per la prima volta così, affettati come prosciutti stantii...».

Sono i giudizi con i quali, rispettivamente, Gina Lagorio e Natalia Ginzburg hanno accompagnato la loro adesione alla proposta di legge Pci-Sinistra indipendente per vietare l'interruzione pubblicitaria dei film in tv. È una proposta che continua a raccogliere consensi nel mondo della cultura. Dopo il primo elenco di adesioni, presentato una settimana fa, ieri – nel corso del convegno dedicato dal Pci all'informazione locale – ne è stato reso noto un secondo. Tra gli altri, hanno aderito all'appello a sostegno della proposta di legge: Roberto Alemanno, Alberto Asor Rosa, Lucio Audino, Oliviero Beha, Attilio Bertolucci, Romano Bilenchi, Massimo Cacciari, Pierfrancesco Campanella, Ottavio Cecchi, Giulio Einaudi, Tullio De Mauro, Giancarlo Ferretti, Suso Cecchi D'Amico, Francesca Archibugi, Alessandro Continenza, Dario Fo, Giovanni Giudici, Enrico Ghidetti, Cesare Garboli, Age, Francesco Guccini, Luigi Malerba, Ennio Morricone, Lilli Gruber, Gianni Minà, Chiara Martinetti, Francesco Martinotti, Salvatore Piscicelli, Vasco Pratolini, Mario Luzi, Gianandrea Pecorelli, Giovanni Raboni, Franca Rame, Luciano Rispoli, Furio Scarpelli, Salvatore Samperi, Mario Spinella, Enzo Siciliano, Sergio Staino, Francesca Sanvitale, Ugo Pirro, Antonio Tabucchi, Fiorestano Vancini, Vito Zagarrio, Cesare Zavattini.

Nei giorni scorsi la proposta di legge è stata depositata anche al Senato, primi firmatari i comunisti Ugo Pecchioli (presidente del gruppo) ed Emanuele Macaluso; Massimo Riva e Giuseppe Fiori, della Sinistra indipendente. Un folto stuolo di parlamentari (in pratica sono rappresentati tutti i gruppi, tranne Psi e laici) preannuncia la presentazione di una proposta di legge, primo firmatario l'on. Michele Boato, per l'istituzione di un giorno senza televisione.

Venti secondi di tempo per combattere la droga

Venti secondi. Lo schermo è rosso. Un graffio, un altro, decine di graffi sul quadro fisso lasciano trasparire un'immagine... è l'istantanea di un gruppo di ragazzi allegri, sorridenti, che esce da scuola: «Preferisco vivere», dice una voce. Tutto qui. Ma è il primo spot televisivo contro la droga, prodotto dal *Costanzo show*: e alla «prima» c'erano anche i Tg della Rai, Benvenuto e Del Turco.

SILVIA GARAMBOIS

ROMA. Jacques Seguéla, il famoso pubblicitario, aveva girato quattro anni fa, per la tv francese, un lungo spot contro la droga. Un vero racconto: l'incontro di una ragazzina con uno spacciatore in un gabinetto pubblico, l'arrivo di un amico della giovane che butta la bustina bianca nel gabinetto e tira lo sciacquone, mentre compare la scritta: «La droga è merda». In Italia, invece, non è mai stata fatta una campagna tv contro la droga. Alcune trasmissioni hanno utilizzato lo spot di Seguéla (Costanzo lo propose in *Buona domenica*), altre (come le *Pillole di Quark*) hanno proposto nuovi messaggi, ma la diffusione televisiva degli spot antidroga non è mai stata né istituzionale né – come si fa appunto con la pubblicità – a tormentone.

«È stata una lettera a farci prendere la decisione di produrre uno spot per la tv: uno spot da regalare a chi lo vuole trasmettere, sia Berlusconi, la Rai o le piccole emittenti locali», spiega Costanzo. «Era una delle tante lettere che arrivano alla gente della tv, nelle redazioni dei giornali: il dramma di una ragazza universitaria di Roma, Giuliana, che racconta l'odissea della sua famiglia. Ma è arrivata in un momento particolare, alla ripresa del dibattito sulla droga, e abbiamo deciso di fare qualcosa...».

È stato contattato un fotografo che riuscisse, con una sola immagine, a «raccontare», e Fulvio Roiter ha subito accettato ma non ha voluto denaro. È stata scelta una voce che potesse dire quell'unica frase («Preferisco vivere») «arrivando» al pubblico, e anche Pino Locchi (la «voce» di James Bond) a detto sì senza volere compenso. Ieri lo spot è stato presentato per la prima volta al pubblico: alla conferenza stampa della «concorrenza» c'erano anche il Tg2 e il Tg3 per la Rai, Giorgio Benvenuto e Ottaviano Del Turco.

«Lo trasmetteremo tra gli spot che interrompono il *Costanzo show* – dice il giornalista – Berlusconi, che non lo ha ancora visto, mi ha detto che intende programmarlo su tutte e tre le reti Fininvest. Se la Rai, la Sipra, lo vuole, sono pronto a offrirlo, ma anche le tv private di tutta Italia, se intendono trasmetterlo, basta che lo chiedano: lo spediamo a nostre spese. Anche a Donat Cattin, se intende utilizzarlo».

«Abbiamo deciso di non scegliere nessun riferimento preciso, di non parlare di droga apertamente, se non nella scritta finale: "prodotto dal Maurizio Costanzo show, contro la droga". Il problema è che non esiste una comunicazione pubblicitaria sul problema droga, che è un discorso da iniziare. Noi speriamo che altri lo continuino; in caso contrario, siamo pronti a fare nuovi spot», aggiunge Costanzo. Giorgio Benvenuto, al termine del breve filmato, ha detto che così «si rompe un muro di indifferenza sul problema» e che il sindacato utilizzerà lo spot nei suoi spazi, annunciando anche che proporrà alla presidenza del Consiglio una campagna contro la droga. Ottaviano Del Turco lo ha giudicato «un sintomo intelligente dell'insurrezione nazionale contro la droga», accennando anche ai ritardi che lo stesso sindacato ha avuto nell'affrontare il problema.

In tv lo spot firmato da Costanzo e Silvestri, con la foto dei ragazzi del liceo romano «Mamiani», andrà in onda nel *Costanzo show* solo dal 29 novembre: il 28, infatti, nel salotto televisivo si parla di Aids in uno special con grandi ospiti.

Maurizio Costanzo presenta lo spot contro la droga

RAIUNO

- 8.25 **DSE: PORTE OUVERTE**
- 8.55 **DSE: REGIONI DI FRANCIA**
- 9.25 **CRONACHE MARZIANE.** Film
- 11.00 **SE NON CI FOSSIMO NOI DONNE.** Film con Olivia De Havilland (1° tempo)
- 11.55 **CHE TEMPO FA. TG1 FLASH**
- 12.05 **SE NON CI FOSSIMO NOI DONNE.** Film 2° tempo
- 12.30 **CHECK-UP**
- 13.30 **TELEGIORNALE.** Tg1 tre minuti di...
- 14.00 **PRISMA.** Settimanale del Tg1
- 14.30 **VEDRAI.** Settegiorni tv
- 14.45 **SETTE GIORNI PARLAMENTO**
- 15.15 **SABATO SPORT.** Sci: Coppa del mondo; Pallavolo: partita di campionato
- 18.00 **FESTIVAL LO ZECCHINO D'ORO**
- 18.00 **TG1 FLASH**
- 18.05 **IL VANGELO DELLA DOMENICA**
- 18.15 **ESTRAZIONI DEL LOTTO**
- 18.20 **SENZA CONFINI.** Documentario
- 19.40 **ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. CHE TEMPO FA. TG1**
- 20.00 **TELEGIORNALE**
- 20.30 **FANTASTICO.** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia con Enrico Montesano e Anna Oxa. Regia di Luigi Bonori
- 23.00 **TELEGIORNALE**
- 23.10 **CITTÀ VIOLENTA.** Film con Charles Bronson, Telly Savalas; regia di Sergio Sollima (1° tempo)
- 24.00 **TG1 NOTTE. CHE TEMPO FA**
- 0.10 **CITTÀ VIOLENTA.** Film 2° tempo

RAIDUE

- 8.00 **LASSIE.** Telefilm
- 8.30 **THUNDERCATS.** Cartoni
- 9.30 **DSE: SARÀ COSÌ?**
- 10.00 **GIORNI D'EUROPA**
- 10.30 **VEDRAI.** Settgiorni Tv
- 10.45 **TG2 TRENTATRÉ**
- 10.50 **CHARLIE CHAN A PANAMA.** Film con Sidney Toler; regia di Norman Foster
- 11.55 **SERENO VARIABILE.** (1° parte)
- 13.00 **TG2 ORE TREDICI**
- 13.15 **TUTTOCAMPIONATI**
- 13.30 **ESTRAZIONI DEL LOTTO**
- 13.35 **SERENO VARIABILE.** (2° parte)
- 14.00 **SARANNO FAMOSI.** Telefilm
- 14.45 **NON SOLO NERO**
- 15.00 **VIAGGIANDO VIAGGIANDO**
- 16.00 **DSE: BLOCK-NOTES**
- 16.30 **ROTO SPORT.** Ippica: Gp stabile di trotto
- 17.00 **GINNASTICA.** Torneo Città di Catania
- 17.30 **TG2 SPORTSERA**
- 17.45 **PALLACANESTRO.** All Stars Games '88
- 18.45 **CUORE E BATTICUORE.** Telefilm
- 19.35 **METEODUE. TG2. TG2 LO SPORT**
- 20.30 **IL SALARIO DELLA PAURA** Film di William Friedkin
- 22.10 **TG2 STASERA**
- 22.25 **SPECIALE DAL SET.** Appunti e interviste sul set del film «Il treno di Lenin»
- 23.10 **TG2 SPORTSETTE.** Pugilato: Bottiglieri-José Francia; Go-Kart: Gp piloti F.1; Ciclocross: da Gabicce, Canoa fluviale; Pallanuoto: Arezzo-Barcellona

RAITRE

- 10.55 **SCI: COPPA DEL MONDO**
- 12.10 **MAGAZINE 3.** Di Massimo De Marchis
- 14.00 **RAI REGIONE.** Telegiornali regionali
- 14.30 **ITALIA DELLE REGIONI**
- 15.10 **RUGBY.** Barbarians-Australia
- 16.50 **TI HO SPOSATO PER ALLEGRIA.** Film con Monica Vitti
- 18.30 **VEDRAI.** Settegiorni Tv
- 18.45 **TG3 DERBY.** Di Aldo Biscardi
- 19.00 **TG3. METEO**
- 19.30 **TELEGIORNALI REGIONALI**
- 20.00 **SPETT.LE RAI**
- 20.30 **LA CONTESSA DI HONG KONG.** Film con Sophia Loren (1° tempo)
- 21.25 **TG3 SERA**
- 21.30 **LA CONTESSA DI HONG KONG.** Film (2° tempo)
- 22.15 **TG3 NOTTE**
- 22.25 **APPUNTAMENTO AL CINEMA**
- 22.35 **BERLINO** Consegna dei premi film europeo 1988

«La contessa di Hong-Kong» (Raitre, 20,30)

CANALE 5

- 8.30 **UNA FAMIGLIA AMERICANA.** Telefilm con Ralph Waite
- 9.30 **GLITTER.** Telefilm
- 10.35 **CANTANDO CANTANDO.** Quiz
- 11.15 **TUTTI IN FAMIGLIA.** Quiz
- 12.00 **ANTEPRIMA.** con F. Pierobon
- 12.35 **IL PRANZO È SERVITO.** Quiz
- 13.30 **CARI GENITORI.** Quiz
- 14.15 **GIOCO DELLE COPPIE.** Quiz
- 15.00 **COSTA AZZURRA.** Film con Alberto Sordi. Regia di Vittorio Sala
- 17.00 **FIFTY FIFTY.** Telefilm
- 18.00 **MAC GRUDER E LOUD.** Telefilm
- 18.55 **IL GIOCO DEI NOVE.** Quiz
- 19.45 **TRA MOGLIE E MARITO.** Quiz
- 20.30 **JOAN LUI.** Film di e con Adriano Celentano, Claudia Mori
- 23.05 **SPECIALE CANALE 5**
- 23.50 **SULLE STRADE DELLA CALIFORNIA.** Telefilm «Tutti gli uomini di Barret»

ITALIA 1

- 9.45 **FLIPPER.** Telefilm
- 10.10 **LA DONNA BIONICA.** Telefilm
- 11.05 **TARZAN.** Telefilm
- 12.00 **RIPTIDE.** Telefilm
- 12.50 **CIAO CIAO.** Cartoni animati
- 14.00 **1, 2, 3 JOVANOTTI.** Musicale
- 15.00 **MUSICA È!** Varietà
- 16.00 **BIM BUM BAM.** Con Paolo e Uan
- 18.30 **MAGNUM P.I.** Telefilm
- 19.30 **HAPPY DAYS.** Telefilm
- 19.55 **VIAGGIAMO CON BENJAMIN**
- 20.30 **PUGILATO: Daniel Zaragoza-Valerio Nati. Campionato mondiale pesi super gallo**
- 22.30 **SUPERSTARS OF WRESTLING**
- 23.15 **TROPPO FORTE.** Telefilm
- 23.45 **GRAND PRIX**
- 0.55 **STAR TREK.** Telefilm

TELEMONTECARLO

- 10.35 **SCI** Speciale Schladming
- 13.40 **ROTOCALCO DI BASKET**
- 14.30-20 **TENNIS** Torneo Belgian
- 17.30 **RUGBY** Barbarians-Australia
- 19.00 **JUKE BOX**
- 22.30 **SCI** Coppa del Mondo
- 22.45 **BASKET** Detroit-Boston

ITALIA 7

- 13.00 **I RYAN.** Sceneggiato
- 14.00 **UNA VITA DA VIVERE**
- 17.30 **CARTONI ANIMATI**
- 20.30 **LA LICEALE SEDUCE I PROFESSORI.** Film con Lino Banfi
- 22.20 **COLPO GROSSO.** Quiz
- 23.25 **LA DOTTORESSA CI STA COL COLONNELLO.** Film

TMC

- 13.20 **TELEGIORNALE**
- 17.30 **UNA STRANA COPPIA.** Film
- 19.00 **AUTOSTOP PER IL CIELO**
- 20.30 **LA MANO INSANGUINATA.** Film con J. Chan
- 22.05 **TENNIS.** Campionato Indoor
- 24.00 **PET SHOP BOYS**

ODEON

- 13.00 **THE NIGHT RIDERS.** Film
- 14.00 **FORZA ITALIA**
- 15.45 **CARTONI ANIMATI**
- 19.30 **WEEK-END IN GIALLO.** Telefilm
- 20.30 **SPACE VAMPIRES.** Film
- 23.00 **ODEON NEWS**
- 23.30 **UN SALTO NEL BUIO**
- 24.00 **THOMPSON 1880.** Film

MTV

- 7.15 **VIDEOMATTINA**
- 13.30 **I SUCCESSI DEL GIORNO**
- 16.30 **INTERMEZZO MUSICALE**
- 18.30 **A RIGOR DI SPOT**
- 22.30 **VIDEO DELLA THRILLER**
- 24.00 **LA LUNGA NOTTE ROCK**

RETE A

- 8.00 **ACCENDI UN'AMICA**
- 15.00 **IL TESORO DEL SAPERE**
- 16.00 **VICTORIA.** Telenovela
- 18.00 **IL PECCATO DI OYUKI**
- 19.00 **UN'AUTENTICA PESTE**
- 19.30 **ROZZE D'ODIO**
- 20.25 **L'INDOMABILE.** Telenovela

RADIO

RADIONOTIZIE

6.30 GR2 NOTIZIE; **7** GR1, **7.20** GR3, **7.30** GR2 RADIOMATTINO, **8** GR1, **8.30** GR2 RADIOMATTINO, **9.30** GR2 NOTIZIE; **9.45** GR3, **10** GR1 FLASH; **10** GR2 ESTATE; **11.30** GR2 NOTIZIE; **11.45** GR3; **12** GR1 FLASH, **12.10** GR2 REGIONALI; **12.30** GR2 RADIOGIORNO; **13** GR1; **13.30** GR2 RADIOGIORNO, **13.45** GR3; **15.30** GR2 EUROPA; **16.30** GR2 NOTIZIE; **18.30** GR2 NOTIZIE; **18.45** GR3; **19** GR1 SERA; **19.30** GR2 RADIOSERA, **20.45** GR3; **22.30** GR2 RADIONOTTE; **23** GR1.

RADIOUNO

Onda verde 6 03, 6.56, 7 56, 9.56, 11.57, 12.56, 14 57, 16.57, 18.56, 20.57, 22.57. **9** Week-end; **12.30** Enrico Caruso era mio nonno. **14** Spettacolo; **15** Varietà Varietà, bis; **18.30** Musicalmente; **19.20** Al vostro servizio; **21** Dottore, buonasera; **22.25** Teatro, Giù la maschera: Pantalone.

RADIODUE

Onda verde. 6 27, 7 26, 8 26, 9 27, 11.27, 13.26, 15.27, 16 27, 17 27, 18 40, 19.26, 22 37. **6** L'udienza è aperta; **12.45** Hit Parade; **14.15** Programmi regionali; **15** ... Quel sogno di un valzer; **16** Lo zecchino d'oro; **17.55** Invito a teatro; **21** Stagione Sinfonica pubblica '88-'89, **22.50** Stroni, i ricordi.

RADIOTRE

Onda verde: 7.18, 9 43, 11.43 **6** Preludio; **7.30** *Prima pagina*; 8 30-11 15 Concerto del mattino; **12** Robert Schumann, **15** Il grande teatro Elisabettiano; **19.15** Folkconcerto; **21** Faust. Dramma lirico in 5 atti.

SCEGLI IL TUO FILM

15.00 COSTA AZZURRA
Regia di Vittorio Sala, con Alberto Sordi, Giovanna Ralli. Italia (1959)
Film a episodi, in cui sull'affascinante scenario della Costa azzurra si intrecciano amori e risate. Tipica commedia turistica. Una volta andavano di moda.
CANALE 5

20.30 LA CONTESSA DI HONG KONG
Regia di Charlie Chaplin, con Marlon Brando, Sofia Loren. Usa (1967)
È pur sempre l'ultimo film del più grande cineasta della storia, anche se molti lo considerano un'opera senile e poco riuscita. Chaplin chiama due divi tanto diversi da lui (e fra loro), come Brando e la Loren, per impaginare la storia di un diplomatico americano che abbandona la carriera per amore di una bella aristocratica russa. Per sé, il grande Charlie si ritaglia una comparsata come cameriere.
RAITRE

20.30 IL SALARIO DELLA PAURA
Regia di William Friedkin, con Roy Scheider, Francisco Rabal. Usa (1977).
Un bel thrilling. Quattro uomini scappano da una prigione e si incontrano in uno staterello del Centro America. I tre però sono braccati, così devono accettare un ricatto: scortare un carico pericoloso...
RAIDUE

20.30 JOAN LUI
Regia di Adriano Celentano, con Adriano Celentano, Claudia Mori. Italia (1985)
Film «in famiglia», ma costato miliardi su miliardi, che tre anni fa decretò praticamente la fine cinematografica di Celentano (a vederlo al cinema non andò quasi nessuno). Storia di un tale Joan che fa una rapida carriera come divo rock e profeta, vorrebbe forse essere una parafrasi in stile «musical» dei Vangeli. A voi il giudizio.
CANALE 5

20.30 TENERA È LA NOTTE
Regia di Henry King, con Jennifer Jones, Jason Robards, Joan Fontaine. Usa (1962)
Dal famoso romanzo di Francis Scott Fitzgerald, che racconta l'amore impossibile tra uno psichiatra e una sua paziente, sullo sfondo dei ruggenti anni Venti. Fitzgerald al cinema non ebbe molta fortuna. Nemmeno in questo film.
RETEQUATTRO

23.10 CITTÀ VIOLENTA
Regia di Sergio Sollima, con Charles Bronson, Telly Savalas. Italia (1970)
Giallo all'americana realizzato in Italia, ad opera di un regista che fu tra i protagonisti della stagione del western all'italiana. Un killer professionista esce di galera e scopre che la sua ex amante ha sposato un boss della mala. La donna gli propone di eliminare il marito e di prendere il suo posto. Ma sarà sincera?
RAIUNO

0.15 IL FANTASMA DEL VOLO 401
Regia di Steve Stern, con Ernest Borgnine, Gary Lockwood. Usa (1978)
Film un po' strano, sul fantasma di un pilota schiantatosi in un incidente. Lo spettro ritorna periodicamente sui jet della linea, creando comprensibile scompiglio. Nel cast c'è anche Kim Basinger, giovane e sconosciuta.
RETEQUATTRO