

RETE4 ore 20 30

Si riapre il «caso Spanò»

Ultimo appuntamento per Sono innocente (Rete quattro ore 20 30) Guglielmo Zucconi propone il caso Spanò 4 ottobre 1945 A Marzana vicino a Messina tre uomini mascherati e in uniformi militari bussano alla porta del colono Sebastiano Martelli e lo costringono ad accom-

RAIUNO 22 20

Francesco De Gregori «in concert»

Proprio mentre è a Roma per la sua tournée Francesco De Gregori lara anche una delle sue rare apparizioni in video Naturalmente non in veste di ospite in qualche salotto tv ma con una chitarra a tracolla e davanti a riflettori di un palcoscenico Raiuno infatti manda in onda alle 22 20 un suo concerto dal titolo Cercando un altro Egitto registrato qualche tempo fa a Tolentino Il musicista presenta qui alcuni dei suoi brani più noti come il vecchio Rimel o Buffalo Bill come Pone e castagne o Mimi sarà Una piccola curiosità ci sarà anche una versione tutta speciale di Il terzo uomo Una buona occasione di sentirsi De Gregori in video magari per andarselo poi a vedere in uno dei suoi annunciati concerti invernali

Il prestigioso regista alla direzione dello stabile di Torino

E dopo Gregoretti Ronconi...



Luca Ronconi neodirettore dello Stabile di Torino

Una rapida discussione e poi la fumata bianca Luca Ronconi sarà il prossimo direttore dello Stabile di Torino succedendo a Ugo Gregoretti il cui mandato scade con l'88 Il consiglio d'amministrazione del teatro ha deciso nella tarda serata di lunedì quasi all'unanimità Tutti soddisfatti e contenti (compreso Gregoretti) ma qualche consigliere ha voluto mettere i puntini sulle «i»

DALLA NOSTRA REDAZIONE NINO FERRERO

TORINO Alla riunione del consiglio d'amministrazione dell'altra sera tra qualche altra assenza (quattro in tutto) spiccava quella di Marzio Guglielminetti ordinario di Lettere dell'Università di Torino consigliere d'amministrazione e rappresentante della Sinistra indipendente «Certo non sono andato volutamente - ci ha detto il prof Guglielminetti - perché non approvo la procedura di tipo politico partitico e lottizzante tramite cui si è giunti alla nomina del nuovo direttore Tra l'altro la ritengo particolarmente grave essendo Ronconi un uomo al di sopra delle parti La mia assenza quindi va intesa soprattutto come un voto contro la presidenza dell'arte e il suo modo di gestire il Teatro Stabile Se

di Torino nel prossimo futuro» Ma per il consigliere comunista se «una decisione come quella di affidare ad un grandissimo regista la conduzione del nostro teatro è facile perché il suo nome e prestigioso e la sua professionalità non ha bisogno di presentazioni ( ) una ipotesi migliore potrebbe essere solo quella di riuscire a statuire a parte (che dall'85 prevede la carica unica di direttore artistico e amministrativo ndr) a trovare una collocazione prevalentemente artistica per Ronconi affiancandogli un direttore organizzativo per esempio - precisa ancora Ayas - un uomo come Mauro Carbono li»

Anche per Giovanni Ayas sot (consigliere per il Pci) Gregoretti ha dato un «grande contributo all'opera di risanamento dello Stabile torinese solo da qualche anno uscito da una situazione finanziaria disastrosa (bilancio in pareggio chiuso a 15 miliardi e 301 milioni) mantenendone e aumentando il prestigio Luca Ronconi - dice ancora Ayas sot - sarà sicuramente il punto di riferimento più importante nella vita del Teatro Stabile



Sergio Zavoli bilancio positivo per il suo «Viaggio»

Per «Viaggio intorno all'uomo» La Rai dice: «Grazie Zavoli»

ROMA «Ho fatto anche questa volta soltanto il mio mestiere e ho cercato di farlo nell'unico modo che conosco Mi sembra che il pubblico ancor più dell'Auditei abbia dato ragione ai miei collaboratori e a me confermando la formula sperimentata nel 1987 e portandola a dati da un ascolto anche superiore» Così Sergio Zavoli commenta il bilancio di Viaggio intorno all'uomo il programma concluso venerdì scorso con la puntata dedicata a un argomento tabù la morte Il ciclo doveva avere una appendice venerdì prossimo dedicata alla comunicazione «Ma il progetto del programma - dice Carlo Fuscagni direttore di Raiuno - era logicamente concluso e alla comunicazione dedicheremo una intera serata in altra data» Che cosa pensa il direttore di Raiuno del secondo ciclo di Viaggio intorno all'uomo? «È stata una esperienza della quale siamo non solo contenti ma anche fieri Con Zavoli abbiamo raggiunto un primato storico per la tv poiché i suoi ascolti sono stati sempre i più alti registrati in seconda serata È un risultato di cui dovremmo far tesoro nel programma per la prossima stagione» Del resto si fa notare in Raiuno a caso Biagio Agnes direttore generale della Rai ha

Nikolais, lo «psichedelico» della danza

MARINELLA GUATTERINI

RIMINI Riconosciamolo nessuna forma di spettacolo invecchia più in fretta della danza Un balletto creato cinque anni fa rischia oggi di sembrarci già datato se non ricorriamo a opportune mediazioni culturali Perché accade tutto ciò? Per le stesse ragioni che hanno impedito al canuto leone della new dance americana Alwin Nikolais di festeggiare al Teatro Novelli il successo dei suoi danzatori Il corpo invecchia proprio come la forma espressiva che più gli appartiene Questo non significa che tutte le opere da

ma raffinatissimi uomini vestiti di tuniche a strisce su uno sfondo inteso come un acciuffo «pressionista di Kandinskij Sembrano birilli vagamente aggressivi Ma per apparire tali non fanno un gran che Si limitano a muoversi come «le ossa fatte di legno sopra una musica ribollente come una pentola di fagioli che ogni tanto sibila stridi di Nel quadro successivo vediamo gli uomini burattini in diamanti in calzemaglie Ma al posto delle maniche hanno lunghissime inchiostri ventose che si appiccicano qua e là formando una mirabile avveniristica costruzione di tubi

teste gambe e gomma Scappano poi fuori all'improvviso per rompere la tensione allegra villanelle semi mobili ben attaccate alla terra Inseguiti da un quadro che potremmo definire «spirituale» perché i corpi sono questa volta calati in scalandini a forma di cono e scivolano via laterali e lontani come tanti dardi in processione Qui è quasi d'obbligo risalire a Balletti traditi di Oskar Schlemmer alle invenzioni teatrali messe a fuoco da Kandinskij per i Quadri di un'esposizione di Emmergon per davvero tutte le influenze europee felice

Table with TV and radio schedules for Raiuno, Raidue, Raitre, TMC, and Rete4. Columns include channel name, time slot, and program details.

Table with film recommendations under the heading 'SCEGLI IL TUO FILM'. Lists titles, directors, and brief descriptions.