

Oggi, mercoledì 28 dicembre, onomastico Domiziano

ACCADDE VENT'ANNI FA

Sono uscite dalla fabbrica cantando le giovani operai che da due mesi occupavano il magnifico Aeternum. Hanno vinto, i licenziamenti minacciati dal padrone non si faranno e la fabbrica - così è scritto nell'accordo siglato dalle parti - riprenderà la sua attività. Le operai hanno ottenuto anche la Commissione interna. In serata hanno incontrato, nei locali della sezione Centro del Pci, gli operai dell'Apollon, anch'essi in lotta contro i licenziamenti. Dibattito e brindisi, poi gli organizzatori hanno raccolto tra il pubblico 117.000 lire che sono state consegnate ai lavoratori.

NUMERI UTILI

- Pronto intervento 113
Carabinieri 112
Questura centrale 4686
Vigili del fuoco 115
Crisi ambulanza 5100
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale 116
Sangue 4956375-7575893
Centro antiveletti 490663
Guardia medica 475674-12-3-4
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Mafalda) 530972
Aids 5311507-8449695
Aied: adolescenti 860661
Per cardiopatici 8320649
Telefono rosa 6791453

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI

- Acea: Acqua 575171
Acea: Recl. luce 575181
Enel 3060581
Gas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
Sip servizio guasti 182
Servizio borsa 6705
Comune di Roma 67101
Provincia di Roma 67661
Regione Lazio 54571
Arca (baby sitter) 316449
Pronto ai soccorsi (tossicodipendenza, alcolismo) 6284639
Aied 860661

- Orbis (previdenza biglietti concertati) 474695444
Acotal 5921462
S.A.F.E.R. (autolinee) 490510
Marozzi (autolinee) 460331
Pony express 3309
City cross 861652/8440890
Avis (autoleggio) 47011
Herze (autoleggio) 547991
Biciniolleggio 6543394
Collalti (bic) 6541084

GIORNALI DI NOTTE

Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)
Esquilino: viale Manzoni (cinema Royal), viale Manzoni (S. Croce in Gerusalemme), via di Porta Maggiore
Flaminio: corso Francia; via Flaminia Nuova (fronte Vigna Steluti)
Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Parioli: piazza Ungheria
Prati: piazza Cola di Rienzo
Trevi: via del Tritone (Il Messaggero)



APPUNTAMENTI

Roma Italia Radio. Ore 06.55 «In edicola», breve rassegna delle cronache romane dei quotidiani. «Roma notizie» 7.55, 9.55, 10.55, 12.30, 13.30, 14.30, 15.55, 16.55, 17.55, 19.00, 20.30, 21.30, 22.30, 00.30. Ore 23.30 «L'Unità domani», anteprima delle pagine romane.
Filmstudio. Per la serie «Un kolossal per sognare» fino al 30 dicembre presso «Il Labirinto» (via Pompeo Magno, 27) il Filmstudio 80 presenta i grandi film d'avventura.
Euritalia. Le Bateau Ivre presenta al Parco del Turismo: oggi dalle 10 alle 13 discolca Peter Pan, alle 15 i Soliti Ignoti in concerto, dalle 17 alle 21 discoteca e video storie col dj Massimiliano, dalle 23 discoteca con il dj Johnny.
Classico. Presso il nuovo locale in via Libetta 7 questa sera per la settimana «El Charango» concerto Pina Colada: Ruth, la reina de la Cumbia, con Niro, Luja e Garcia. Ingresso libero.
Teatro Argentina. Dal 2 al 7 gennaio alle ore 18.00 la Scuola d'Arte Drammatica di Mosca presenta Cerceau di Victor Slavkin, regia di Anatoli Vassiliev. Lo spettacolo dura circa quattro ore ed è in lingua originale ma potrà essere seguito in traduzione simultanea.



QUESTOQUELLO

Scuola Mario Riva. La scuola di teatro, giunta al 14esimo anno di attività, riprende i corsi di formazione professionale per attori di prosa, tenuti in collaborazione con la Regione Lazio. I corsi, completamente gratuiti, comprendono dizione, recitazione, psicotecnica, mimo, danza moderna, canto e teatro. Ci sono anche seminari su storia del teatro, scenografia, trucco ecc. Gli insegnanti sono Gianroberto Cavalli, Roberto Francia, Antonello Riva, Marta Ferri. Ai corsi si accede per bando di concorso e le domande per essere ammessi alle selezioni vanno presentate entro e non oltre il 30 dicembre alla segreteria della scuola, via Teodoro Monticelli 12/a, oppure alla Regione Lazio, via Rosa Raimondi Garibaldi 7. Per ulteriori informazioni telefonare ai seguenti numeri: 80.22.12, 80.25.59, 80.32.91.
Don Chisciotte. (Ovvero della fabulazione poetica): la rassegna acquafortistica del maestro Domenico Fratanni (liberamente tratta da Miguel de Cervantes) è allestita presso la libreria-galleria «Remo Croce», corso Vittorio Emanuele 156 e rimarrà aperta fino al 6 gennaio.
Big Mama. Fino al 3 gennaio una settimana di blues con Louisiana Red (escluso il 1° gennaio). Ad accompagnarlo: Alex Britti alla chitarra, Claudio Rispoli al basso e Antonio Cerqua alla batteria.
Corral. Il cocktail-bar Aldebaran, in via Galvani 54, organizza un corso bisettimanale per barman, dal 10 gennaio. Professore: Luigi Di Meo, barman dello stesso Aldebaran. Il programma prevede una parte teorica e una pratica. Per iscrizioni telefonare al 7656850 oppure al 5746013 dopo le 19.
Balletto. A Genazzano il Bussottiooperaballet organizza dal 2 al 7 gennaio corsi di perfezionamento per concertisti già diplomati. Per informazioni telefonare ai numeri 6330182 e 3668596.

MOSTRE

Museo dell'energia elettrica. Dall'astrolabio di Galileo all'informatica: prima rassegna completa in Europa. Piazza Elio Rufino: ore 9-13 e 16-20, tutti i giorni, compresi i festivi, ingresso libero. Fino al 30 dicembre.
Vetri del Cesari. Capolavori di Roma imperiale, Musei Capitolini, piazza dei Campidoglio, ore 9-13.30 e 17-19.30, festivi 9-13, lunedì chiuso. Fino al 31 gennaio.
Giulia Paolita. Galleria nazionale d'arte moderna, Valle Giulia. Itinerario visivo-mentale in 7 sezioni che ricostruisce con opere e installazioni la ricchezza e originale esperienza concettuale dell'artista: ore 9-14, domenica 9-13, sabato 9-19, lunedì chiuso. Fino al 26 febbraio 1989.
Istituto San Michele. Porta Portese. Esposizione del Marc'Aurelio restaurato e di altri bronzi antichi. Orario 9-13. Fino al 31 dicembre.
Gnam. Alle sei opere di Giacomo Balla che la Galleria d'Arte Moderna custodisce, si sono aggiunti trentacinque dipinti che le figlie del pittore hanno donato al museo. Orario: 9-14, sabato 9-19, domenica 9-13. Chiuso lunedì. Fino al 26 febbraio.
Natura morta. Bancaello, Nespolo, Guccione, Echaurren sono alcuni dei 20 artisti che espongono all'Galleria Incontro d'Arte, via del Vantaggio 17/a, sul tema natura morta. Orario: 10.30-13, 16.30-20. Chiuso lunedì mattina e martedì mattina. Fino al 14 gennaio.

TEATRO

I brividi di Donati e Olesen

Giorgio Donati e Jacob Olesen, in arte Donati e Olesen, presentano un nuovo spettacolo e un nuovo compagno di scena, Ted Keijeser. Buonanotte brivido va in onda tutte le sere al teatro dell'Orologio alle 21.30. Proprio in onda (oltre che in scena), perché i tre impetuosi protagonisti vestono i panni di attori radiofonici impegnati in un serial giallo dal titolo, appunto, Buonanotte brivido. Non teatro nel teatro, dunque, ma radio nel teatro.



Donati, Olesen e Keijeser in «Buonanotte brivido»

JAZZ

Supergroup un trio e «Zam»

Le feste natalizie e di fine anno non rallentano l'attività di numerosi club di musica jazz. Al Caffè Latino da stasera (ore 21.30) e fino a venerdì è di scena «Supergroup», un quintetto di prim'ordine che allinea Antonello Salis al piano, Danilo Terenzi al trombone, Sandro Satta al sax, Riccardo Lay al contrabbasso e Alberto D'Anna alla batteria Poco distante, al Caruso Caffè Concerto di via di Monte Testaccio, per tre giorni da stasera (ore 21.30) il trio di Maurizio Giammarco (sax), con Paolo Della Porta (basso) e Manhu Roche (batteria). Al Billie Holiday stasera jazz samba: alle 21.30 in pedana il gruppo «Zam» con Marina Fiorentini (voce nota ai romani), Zandy Gordon (ottimo pianista inglese), Karl Potter (il celebre percussionista) e Giancarlo De Paolis (contrabbasso). Al Big Mama ancora blues con Louisiana Red, al Blue Lab 1 «Caribe».

MOSTRA

Cronaca dal Fronte Interno

Uno spaccato «minimale» sulle patrie atmosfere durante la Grande Guerra è l'oggetto della mostra allestita presso la Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea (via Caetani 32) fino all'11 febbraio. Manifesti, volantini, francobolli e persino uno spartito musicale illustrano in

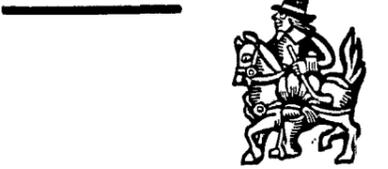
Ferrari, lo scultore di Giordano Bruno

Ettore Ferrari Latina, Palazzo della Cultura, via Carlo Alberto 1; fino al 30 gennaio; ore 10/13 e 16/19. La riemersione dell'oblio dell'Ottocento italiano è massiccia, preoccupante per quello spirito di rinvicita sull'arte contemporanea che caratterizza tante riscoperte. Si frugano magazzini e depositi di gallerie. Il mercato privato mette in circolo sempre nuove opere. Si fanno grandi mostre storiche. E, nel tutto è buono e tutto va bene, si ricrea una grande confusione storica ed estetica. Questa mostra dedicata a Ettore Ferrari che presenta oltre 20 piccole sculture, in gran parte bozzetti di monumenti, 50 acquerelli e alcuni disegni, va un po' controcorrente ed è accompagnata da un utile catalogo. Ferrari appartiene a quella generazione di artisti, scultori in particolare, attivi dopo l'unità d'Italia che ricoprono letteralmente l'Italia di memorie risorgimentali e di celebrazioni della monarchia dei Savoia. Ferrari nacque a Roma nel 1845 e ricevette dal padre artista una forte educazione fino alla laurea in lettere. Mazziniano, repubblicano, massone (fu Gran Maestro dal 1904 al 1917), impegnato nella vita politica, attivo in amministrazioni, banche e cooperative, fu in grado di soddisfare sempre nuove committenze. Suo capolavoro è quel Giordano Bruno in bronzo, così cupamente energico, che si leva in



Ettore Ferrari, «Pannello per il monumento a Giordano Bruno - il rogo» 1886-89

gura di Bruno non nacque a caso. Proprio questa mostra, nella bellezza e nella pochezza di quasi tutti i bozzetti, dimostra che Ferrari tentò per la scultura pubblica una strada nuova, moderna, popolare. Non è un caso che i suoi tanti monumenti a Garibaldi più di altri reggano il tempo. Alcuni di questi bozzetti liberano l'energia in un bellissimo gesto: le figure di Bruto di Stefano Porcari, di Ildegonda, di Jacopo Orsini, di Emilio Morosini morente, del Soldato ferito, della Rivoluzione del 1894. Ferrari fu anche acquarellista delicato e innamorato della verità della natura (fu uno dei XXV della Campagna Romana), e la mostra dà largo spazio a questa sua attività che resta, però, minore e riporta alla tranquilla normalità di un Ottocento che muove il passo sui sentieri di capre e pecore. Oppositore del regime fascista, nel 1927 fu condannato al confino; due anni dopo morì nella sua casa agli arresti domiciliari. Una bella figura davvero quella di Ettore Ferrari dallo spirito laico e mazziniano del Risorgimento all'antifascismo.



DANZA

Quattro coreografi per una sera

Quattro coreografi per una serata italiana. È la proposta della compagnia Ardenza che riunisce nel suo ultimo spettacolo le firme di Alessandro Vigo, Giuseppe Urbani e Giuseppe Carbone accanto a quella del suo direttore artistico, Giancarlo Vantaggio. Accompagnati da un identico background di studi al Teatro dell'Opera (eccezione fatta per il mezzosoprano Carbone, che ha seguito itinerari nordici da Bonn al Cullberg Ballet di Stoccolma), nessuno dei quattro ha tradito fino in fondo la matrice accademica, che, sia pure con sfumature diverse, è leggibile ancora oggi nel loro stile coreografico. Classiche punte, dunque, per il malinteso di Sandro Vigo, dove tre fanciulle intrecciano le loro trame d'amore attorno a un unico uomo che per non deluderle, accontenta tutte con pronta sensibilità. Più rarefatto nel suo classicismo e spesso più freddo, lo stile di Urbani si allunga in linee armoniose nel pas-de-deux sulle «Dances sacrées et profanes» di Debussy, intensamente interpretato da Elisabetta Celio e da Jean Marc Vossel. Spigliata e agrodolce è invece la versione di Carbone del «Prelude à l'après-midi d'un faune» che vede alcuni ragazzi immersi in giochi di gruppo finché un elemento femminile turba la complicità delle loro schermaglie. Dopo la seduzione della «signora in rosso» (la vivevoce Claudia Zaccari), niente più sarà come prima. A Vantaggio è spettata la chiusura della serata con l'Amore stregone, da lui riadattato per i soli principali, ma offuscato in parte da problemi di luce (un oscurantismo che peraltro ha nociuto a tutti i brani). Repliche oggi alle 17.30 e alle 21 al Manzoni (via Montezebio 14). □ R.B.

PIANO BAR

Tartarughino, via della Scrofa 2, aperto fino alle 3.30. Chiuso la domenica. La Palma, via della Maddalena 23, chiuso il mercoledì. Memmo, via dei Fienaroli 30a. Invidià, via della Scala 34b, aperto fino alle 3, chiuso il lunedì. Virgilio, via Marche 13, aperto fino alle 3.30. Chiuso il lunedì. Il dito al naso, via Fiume 4, aperto fino alle 2, chiuso la domenica.



BIRRERIE

Stranotte Pub, via U. Biancamano, 80 (San Giovanni). Peroni, via Brescia, 24/32 (p.zza Fiume). L'orso elettrico, via Calderini 64. Il Giacobini, via San Martino al Monti 46. Il Cappellaro matto, via dei Marsi 25 (San Lorenzo). Marcoal, via di Santa Prassede 1. S.S. Apostoli, Piazza S.S. Apostoli 52. San Marco, via del Mazzarino 8. Vecchia Praga, via Tagliamento 77. Druid, via San Martino al Monti 28. Eleven Pub, via Marc'Aurelio 11. Birreria Gianicolo, via Mameli 26.

NEL PARTITO

COMITATO REGIONALE Federazione Pci Castelli. Genzano alle 17 seminario sui documenti congressuali con il compagno Sergio Gentili. Velletri alle 18 Comitato cittadino con Valerio Ciafari. Grottaferrata alle 18.30 Cd e gruppo consiliare con Cecere. Marino alle 18 gruppo consiliari e segretari delle sezioni con Enrico Magni. Federazione Pci Frascati. Cassino alle 18 presso l'Hotel Rocca festa del tesseramento con Danilo Campanari. Federazione Pci Latina. In federazione alle 15.30 Consiglio provinciale della Fgci con i compagni Rosato, D'Andrea e Domenico Di Resta. Federazione Pci Rieti. Rieti centro alle 17.30 festa del tesseramento in sezione con Riccardo Bianchi San Paolo di Carano alle 19 assemblea con il compagno Fiori. Passocoresse alle 18 riunione dei segretari alle sezioni di Fara Sabina con i compagni Testa e Renzi. Federazione Pci Viterbo. In federazione alle 10 riunione unitaria con Angela Giovagnoli. Alle 16 componente scuola.

PICCOLA CRONACA

Nozze. Isa De Sanctis e Michele Macro oggi si sposano. Alla felice coppia gli auguri dei compagni della Fipi-Cgii e dell'Unità. Culla. È nata Chio Porazzini. Alla mamma Sandra, al papà Claudio e ai nonni felici gli auguri da compagni e amici del Comitato soci Cesvico edificio 26 Colli Aniene e dall'Unità.

Advertisement for Editori Riuniti Riviste, listing various publications like 'politica ed economia', 'critica marxista', 'reti pratiche e saperi di donne', 'nuova rivista internazionale', 'riforma della scuola', 'democrazia e diritto', and 'studi storici' with their respective subscription rates.