

TELEROMA 56

Ora 19 «La avventura di Superman», telefilm, 19.30 «Marina», novela; 20.30 «Giarrettiera Colta», film; 23 Tg Sport; 23.45 «L'assassino è ancora tra noi», film; 2 «La terra dei giganti», telefilm.

GBR

Ora 18 «Aeroporto internazionale», sceneggiato, 18.30 «Dama da rosa», novela; 20.45 «Western di cose nostre», sceneggiato, 21.45 Tg; 7 attuali; 23.45 Servizi speciali, 24 «Aeroporto internazionale», sceneggiato, 1.30 «Una scelta inutile» film

RETE ORO

Ora 14.30 New Frontier 18.45 «L'Idolo» novela; 17.45 «Calendamarra» cartoni; 18.15 Tenarmente rock; 19.30 Tg; 20 Super jazz; 20.30 «Osessione del passato» film; 22.15 Aspettando domenica; 0.40 Chart Attack

Spettacoli a ROMA

CINEMA OTTIMO BUONO INTERESSANTE

DEFINIZIONI: A: Avventuroso BR Brillante C: Comico D.A.: Disegni animati DQ: Documentario DR: Drammatico E: Erotico FA: Fantascienza G: Gallo H: Horror M: Musicale SA: Satirico S: Sentimentale SM: Storico Mitologico ST: Stanco

VIDEOONO

Ora 13 «La terra dei giganti» telefilm, 15.30 Lazio & C., rubrica sportiva; 17 Cartoni animati, 19.30 «Dancing days», teleovela; 20.30 «Dio perdona la mia pistola» film; 22.30 «Il mago», film

TELETEVERE

Ora 19.30 I fatti del giorno, 20 Il Totofortunere, quiz; 21 La schedina, 22 Ipnosi in medicina, 22.30 «Argos il fantascifico superman» film; 24 I fatti del giorno, 1 «Catastrofe» film

TELELAZIO

Ora 19.40 Quassigoi, gioco a premi, 20.25 News nera; 20.50 «La avventura di Superman», telefilm; 21.20 Andiamo al cinema; 23 News Notte, 23.25 «La terra dei giganti», telefilm; 0.30 «Terrore il volo», film; 2 News notte

PRIME VISIONI

Table listing cinema programs with columns for cinema name, address, phone, and showtimes. Includes entries like ACADEMY HALL, ADMIRAL, ADRIANO, etc.

VISIONI SUCCESSIVE

Table listing cinema programs with columns for cinema name, address, phone, and showtimes. Includes entries like AMBRA JOVINELLI, ANIENE, AQUILA, etc.

SCELTI PER VOI

UN MONDO A PARTE: Dopo «Grado di libertà» di Richard Attenborough, ecco un altro film che porta nei nostri cinema la tragedia del Sudafrica. Anche questo è un film evitato dai bianchi è la storia vera della famiglia Siovo il padre militante comunista (è tuttora segretario in esilio del Pcus sudafricano), la madre coraggio sa avversare del regime razzista di Pretoria (è stata poi uccisa in Mozambico), la figlia adolescente che comprende pian piano quanto valgono le lotte dei genitori. Un film intenso in cui i apartheid si insinuano come un morbo tra le pieghe della vita familiare. Alla regia c'è Chris Menges, prestigioso direttore della fotografia in «Uriel del silenzio» e «Mission» MIGNON



Roger Rabbit e Bob Hoskins in una scena del film diretto da Robert Zemeckis

LE COSE CAMBIANO

OVvero, come si può sorridere anche parlando di mafia, ci prova David Mamet, famoso drammaturgo americano qui al suo secondo film come regista. E lo fa associando una vecchia gloria di Hollywood, il venerabile Don Ameche, e affidandogli il ruolo di un vecchio che, assomigliando straordinariamente a un boss mafioso, il vecchio dovrà semplicemente andarsene in galera per qualche anno al posto del boss, in un'occasione di un tutto compenso. Ma strada facendo, le cose cambiano, appunto. Il film è meno perfetto, meno geometrico del precedente lavoro di Mamet, «La casa dei giochi», ma è dattolo fra Ameche e Joe Mantegna è tutto da vedere EDEN

CHI HA INCASTRATO

ROGER RABBIT È ormai famosissimo film in cui attori e cartoni animati recitano insieme, in assoluta parità. Un detective privato (Hoskins) viene assunto per dimostrare che la moglie (disegnata) di un consigliere (disegnato) tradisce il marito. Tutto sullo sfondo di una Hollywood anni Quaranta dell'epoca, in cui il cinema era un business, in cui si capiscono i personaggi con i loro nomi, in cui si capiscono i personaggi con i loro nomi, in cui si capiscono i personaggi con i loro nomi. CAPRANICCHETTA

COMPAGNI DI SCUOLA

Diciannove personaggi, una villa lussuosa vicino al litorale romano, una cittadina a fior di pelle che si trasforma in un inferno, in tragedia «Compagni di scuola» è il primo film di Carlo Verdone in cui l'attore-regista ro-

COMPAGNI DI SCUOLA

Diciannove personaggi, una villa lussuosa vicino al litorale romano, una cittadina a fior di pelle che si trasforma in un inferno, in tragedia «Compagni di scuola» è il primo film di Carlo Verdone in cui l'attore-regista ro-

GIUCHI NELL'ACQUA

Dopo il mistero del giardino di Compton House, dopo l'elo del «Venere», dopo il ventre dell'architetto, ecco «Giocchi nell'acqua», il nuovo film dell'inglese Peter Greenaway, i quattro titoli sono in qualche modo legati l'uno all'altro: compongono un itinerario sortileo in cui Greenaway esplora il proprio sguardo gettato sui comportamenti umani e sulla loro follia, perfino grottesca. Stavolta in scena, ci sono tre donne: hanno tutte a tre lo stesso nome, tutte e tre scollano i rispettivi mariti inavveduti, tutte e tre sono il medico legale che metterà così a tacere i tre casi di omicidio. Ma anche per lui c'è in serbo una CAPRANICA