

FOTOGRAFIA

Istantanee sulla natura

Ansel Adams «La stampa», «Il negativo» Zanichelli Pagg. 207 e 268, lire 34.000

TEATRO

Tanta storia Una pagina per Brecht

Glynn Wickham «Storia del teatro» Il Mulino Pagg. 670, lire 50.000

MARCO RUFFINI

Un parco e una vetta della Yosemite Valley portano il suo nome da quando a 14 anni ebbe in regalo la prima macchina fotografica...

STEFANO CASI

Una perentoria - e si spera, conclusiva - affermazione di autonomia del teatro nella storia della civiltà viene sostenuta dal saggio di Wickham...

Bogey, mettiti in posa

ENRICO LIVRAGHI

Bogart è insostituibile. Non ce ne sarà mai un altro come lui. Così John Huston celebrava l'amico Bogey, inseparabile compagno di nottate alcoliche...

Ne scaturisce una sorta di patinato raccoglimento di icone, carico di immagini splendide e di foto rare e inedite. Un oggetto prezioso che farà il godimento di qualunque cultore di testi e di reperti cinematografici...



VARIETA

Tra le luci della ribalta

Alberto Lorenzi «I segreti del varietà» Celp Pagg. 174, lire 35.000

LUCA FAZZO

Chi avesse tempo e voglia di leggere questo libro di Alberto Lorenzi potrebbe trovare olografica e di parte l'immagine che del varietà e dell'avanspettacolo si sommasse...

CINEMA

Nevrosi da schermo

Simona Argentieri, «Valse Sapon», «Freud a Hollywood» ERI Pagg. 167 lire 28.000

SAURO BORELLI

Cinema e psicoanalisi sono, pressappoco, coevi in quello scorcio fervido e fertile tra fine Ottocento e primo Novecento...

FUNK

Una salsa molto solida

Commodores «Rock Solid» PolyGram 835-369-1 (PolyGram)

Ci sono gruppi il cui «look» sembra impedire di prenderli sul serio. È un po' quello che è accaduto ai Commodores, almeno in apparenza...



nell'ambito dei pezzi qui proposti più schiettamente jazzistici e con minori intenti commerciali...

POP

«The best» non sempre ovvio

The Art of Noise «The best of» China/PolyGram 837 367 1

L'idea di Tom Jones alle prese con Kiss di Prince era già in partenza divertente che poi Tom Jones questa cosa la facesse con gli Art of Noise...

SWING

Ed ecco a voi la Big Band

Antologia «The Greatest American Big Bands» Fonit Cetra PL 765 (3 LP)

Sei facciate in box a nevocare la storia era dello swing attraverso altrettante band protagoniste tutte quali più quali meno, addebiati alla lingua jazzistica...

Ultimo jazz a Parigi

Publicati i nastri registrati l'11 giugno 1964 pochi giorni prima della scomparsa di Eric Dolphy

DANIELE IONIO

Eric Dolphy «Unrealized Tapes» West Wind 016 CD

La passione delle scoperte, delle raris e delle alternative discografiche ha da qualche tempo conquistato anche il mondo della musica classica...

Inviare ai prodotti usciti dagli studi di registrazione sotto forma di LP Tanto che, quasi sempre, questi inediti vengono pubblicati più o meno simultaneamente anche come compact discs...



saxofonista Nathan Davis Entrambi, questi ultimi, partners non proprio ideali per la musica dolphianna...

POP

Yazz non solo di nome

Yazz «Wanted» Yazz-1 (Ricordi)

Venticinque anni inglese di padre giamaicano ex modella ed ex componente del gruppo The Biz che alcuni ricorderanno, Yazz deve la scelta del nome senza ombra di dubbio alla passione ed al gusto jazzistici...

primo album se l'è fatto praticamente quasi tutto da se come compositrice e strumentista elettronica...

VIOLINO

Quella vena giocosa e cordiale

Strauss-Prokofiev «Sonate op 18/94a» Philips 420 944 2

I due pezzi proposti in ottime esecuzioni da Pinchas Zukerman e Marc Neikrug hanno in comune soltanto il fatto di essere stati composti da autori che hanno dedicato poca attenzione alla sonata per violino e pianoforte...

ca di Strauss (in mi bemolle maggiore op 18) risale al 1887 ed è il ultimo suo pezzo degli anni giovanili ancora legato ad una forma «classica»...

PIANOFORTE

Arrau mozartiano fedele

Mozart «Sonate K 284, 533/494» Claudio Arrau pianoforte Philips 422 147 2

Claudio Arrau si avvia a concludere la sua registrazione delle sonate pianistiche di Mozart e in questo disco propone innanzi tutto una interpretazione affascinante della Sonata in re maggiore K 284 composta a Monaco nel 1788...

mesi del 1775 È una delle più impegnative e virtuosistiche di Mozart, con un primo tempo dalla scrittura nuova e brillante, di ispirazione «simfonica»...

VIOLINO

Prokofiev in età matura

Prokofiev «Sonate op 80 e 94a» DG 423575-2 o EMI CDC749787-2

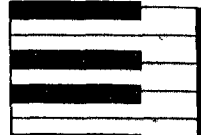
Per violino e pianoforte Prokofiev scrisse soltanto una sonata (op 80), iniziata nel 1938 e portata a termine, dopo molte interruzioni, nel 1946...

SINFONICA

Sinopoli sposa l'eleganza

Strauss-Elgar «Così parlò Zarathustra Sinfonia n. 2» DG Giuseppe Sinopoli DR 423576-2 e 423585-2

Con la New York Philharmonic Giuseppe Sinopoli ha registrato due dei più famosi poemi sinfonici di Strauss «Così parlò Zarathustra» e «Morte e trasfigurazione»...



melodie op 35b che Prokofiev compose per voce e pianoforte (senza testo) e trascrisse per violino e la famosa Marcia dell'Amore delle tre melarance trascritta da Heitler...