

POVERTA'

Nel 1984 erano stimati a non meno di 30 milioni gli emigranti nel mondo. La cifra reale è certamente assai più elevata...

lavoro il mancato sviluppo interno al quale si aggiungono le calamità naturali...

come il benessere dei Paesi ricchi dipende in larga parte dalla miseria dei Paesi poveri...

contadini coltivando assicurano a se la sussistenza altri uomini e altre donne saranno costretti a partire alla ricerca degli stessi beni di sussistenza...

André Jacques - senza patina - Editori Riuniti - Pagg. 304, lire 25.000

Una fila di speranze

RICEVUTI

Il cuore di Maria Pia

ONESTE PIVETTA

Grazie ad alcuni scrupolosi colleghi e ai loro direttori non ci sono venute a mancare preziose cronache di alcuni recenti eventi ad esempio il lilligo tra il sarto Valentino ed alcune signore romane...

Ad esempio dice la signora Mya Acquarone «Quando ho letto quelle accuse mi è venuto da ridere in fondo in fondo Valentino ha ragione. Mi piacerebbe tanto farmi prestare i vestiti da lui...

Aggiusta il tiro e commenta la crocerossina Maria Pia Fanfani in rete di Mita Schoen «Il mondo della moda è pieno di cattiverie. Ecco perché mi trovo bene tra i terremotati e i lebbrosi...

Eppure la povertà ci tocca e la nuova morale di una società opulenta (e qui citiamo Salvatore Veca dalla prima pagina del Corsera) e che si vorrebbe anche denocratica non può accantonare le domande di un certo «senza voce frammentato privo di autostima e politicamente significativi i bisogni e gli interessi»...

Esordienti ai nastri di partenza: ma quanti editori hanno compiuto scelte coraggiose?

NICOLA FANO

La fabbrica dei narratori esordienti sforna i suoi fenomeni nei primi mesi dell'anno. Un periodo tranquillo per il mercato editoriale appena strappato dai fasti natalizi...

Ma passiamo in rassegna i titoli cominciando proprio dai giornalisti. Rizzoli ne ha scelti due: Pino Soria e Antonio Terzi. Soria ha scritto *Colpo di coda*...

Giornalisti sono anche i due esordienti di Edizioni Riuniti: pure se le loro biografie e i loro romanzi appaiono fin dalle premesse completamente diversi da quelli dei due autori...

Il numero di esordienti è in crescita. Ma non è tutto. Per un esordiente è difficile oggi trovare un editore che si occupi di lui...

Questo non lo abbiamo messo fretta e adesso puntiamo molto su di lei. Storie di donne e di solitudini metropolitane per una scrittura cruda che tenta di oltrepassare le strutture del sentimento...

Ad ogni modo la squadra più ricca dal punto di vista numerico è quella di Sellerio: oltre a Cesari e Scarafina la raffinata casa editrice palermitana proporrà *Una città proletaria* di Athos Biongiani...

Certo le novità dell'ultimo minuto non mancheranno ma la lista per ora può chiudersi qui. A meno di non voler considerare un esordiente anche Piero Citati...

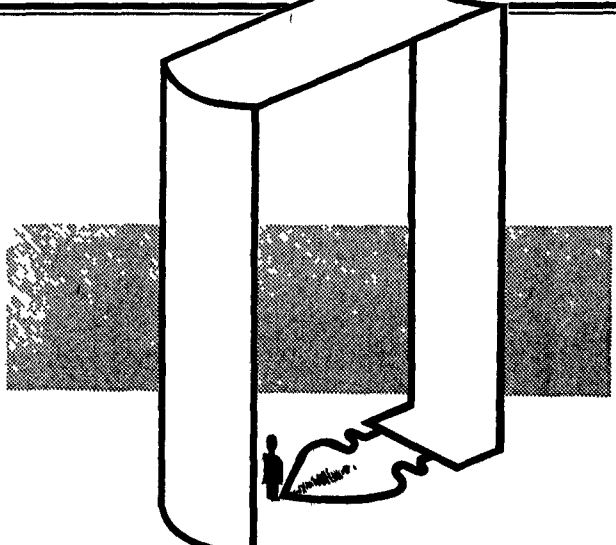
Lo scrittore «Beh io sono in realtà Vincenzo Pardini il draulico e per ora scrivo solo lettere ai miei clienti».

Un curioso esperimento invece segna il debutto di Giampaolo Proni pubblicato da Bollati Boringhieri. Il suo romanzo si intitola *Il caso del computer Asia*...

Ad ogni modo la squadra più ricca dal punto di vista numerico è quella di Sellerio: oltre a Cesari e Scarafina la raffinata casa editrice palermitana proporrà *Una città proletaria* di Athos Biongiani...

Certo le novità dell'ultimo minuto non mancheranno ma la lista per ora può chiudersi qui. A meno di non voler considerare un esordiente anche Piero Citati...

Lo scrittore «Beh io sono in realtà Vincenzo Pardini il draulico e per ora scrivo solo lettere ai miei clienti».



Piccoli ma buoni

NATALIA GINZBURG

Si, è un gran parlare in questi ultimi anni di autori debuttanti. Le case editrici pubblicano volentieri gli esordienti rispetto al passato?...

Ad ogni modo la squadra più ricca dal punto di vista numerico è quella di Sellerio: oltre a Cesari e Scarafina la raffinata casa editrice palermitana proporrà *Una città proletaria* di Athos Biongiani...

Certo le novità dell'ultimo minuto non mancheranno ma la lista per ora può chiudersi qui. A meno di non voler considerare un esordiente anche Piero Citati...

Il successo e l'insuccesso sono cose vaghe e confuse e sono numerosissimi i casi di buoni libri non premiati sul mercato attuale...

Ad ogni modo la squadra più ricca dal punto di vista numerico è quella di Sellerio: oltre a Cesari e Scarafina la raffinata casa editrice palermitana proporrà *Una città proletaria* di Athos Biongiani...

Certo le novità dell'ultimo minuto non mancheranno ma la lista per ora può chiudersi qui. A meno di non voler considerare un esordiente anche Piero Citati...

Debutti da ristampare

INGE FELTRINELLI

Anche l'editoria oggi è soggetta alle regole del consumo. Le persone che scrivono e che vogliono pubblicare sono in aumento e i successi hanno reso ancor più estese le dimensioni di questa tendenza...

Il successo e l'insuccesso sono cose vaghe e confuse e sono numerosissimi i casi di buoni libri non premiati sul mercato attuale...

VINCENZO PARDINI

Scrittore sarà lei

MARCO FERRARI

Ore 9 «Pronto signora e Vincenzo Pardini? Non abita più qui. Viene ogni tanto ma ora non c'è».

Ore 11 «Pronto signora sono di nuovo io. Ma Vincenzo è come prima, non c'è».

Ore 12 «Pronto 12 dica. Vorrei un abbonato di Lucca».

Ore 13 «Pronto Pardini? C'è Vincenzo? In questo momento e assente».

Ore 14 «Secondo lei il signor X? «Lasci perdere e sabato».

Ore 15 «Pronto Pardini? C'è Vincenzo? «Non è ancora arrivato sta lavorando».

Ore 16 «Pronto Pardini? C'è Vincenzo? «Sono io».

Ore 17 «Pronto signora? E tutto come prima cioè non c'è».

Ore 18 «Pronto 12 dica».

Ore 19 «Pronto c'è Vincenzo Pardini? No lo trova solo dopo le venti».

Ore 20 «Dica al signor X che il sabato è un giorno come un altro».

Ore 21 «Pronto signora? Lei è lei».

UNDER 15.000

Un altro mondo salvato dai ragazzini

GRAZIA CHERCHI

Ogni tanto - ma di rado - vedendo qualche piccolo, figlio di amici mi viene la curiosità di guardare nella sua stanza, piena di oggetti per me per lo più misteriosi, cioè i suoi giochi e giocattoli...

Decido di fermarmi in camera sua a leggerlo - di là, nel mondo cosiddetto adulto, si è avuta una conversazione che sicuramente andrà per le lunghe dato l'argomento...

Sembra difficile scrivere un buon «svolto» a un libro pochi in Italia ne sono capaci in genere per dirla schietta si leggono delle obbroscose esaltazioni di cui gli autori dovrebbero arrossire...

Impressione che fanno oggi questi «svolti»? Modestia. Forse è un po' ingiusta una valutazione del genere ma estrapolato dal clima in cui vennero scritti...

Ted Hughes, «L'uomo di ferro», Libri per ragazzi Mondadori, pagg. 58 lire 6.500

Elio Vittorini, «I risvolti del "Getto"», Scheiwiller, lire 12.000