

NUMERI UTILI

Table with 2 columns: Service name and phone number. Includes Pronto intervento, Pronto soccorso, Ospedali, etc.

Pronto? Sanità

Table with 2 columns: Service name and phone number. Includes Pronto? Sanità, Segnalazione animali morti, Alcolisti anonimi, etc.

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI

Table with 2 columns: Service name and phone number. Includes Acea Acqua, Acea Recl luce, Enel, etc.

Orbis (pre vendita biglietti concerti)

Table with 2 columns: Service name and phone number. Includes Orbis, Acotal, Uff. Ugenti Atac, etc.

GIORNALI DI NOTTE

Table with 2 columns: Newspaper name and address. Includes Colonna piazza Colonna, Maria in via (galleria Colonna), Esquilino viale Manzoni, etc.



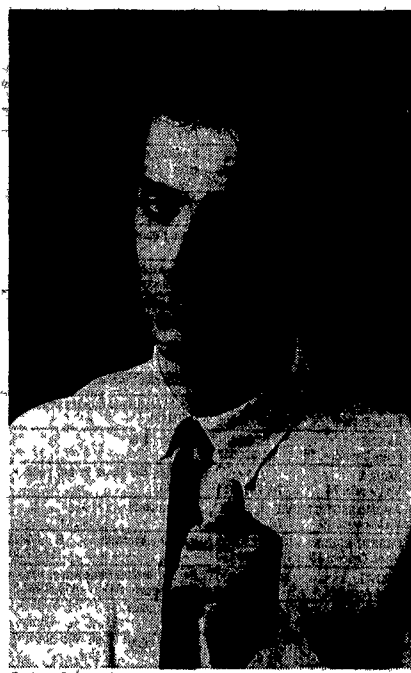
APPUNTAMENTI

L'ambiente come storia. Il libro di Alberto Caracciolo viene presentato oggi, ore 16.30, presso la sede dell'Istituto Alcide Cervi, piazza dei Gesù 48. Partecipano, con l'autore, Giovanni Bellinger, Manin Carabba, Umberto Colombo, Corrado Vivanti, Corina Gualandri.

Shakespeare e umorismo nel frullatore di Cavedoni

STEFANIA CHINZARI

In una società, dice Bergson ne «Il Risveglio», diventa risibile tutto ciò che di essa ci restituisce un'immagine inerte, congelata, camuffata in superficie: l'idea, insomma, di una maschera sociale. A voler giudicare la direzione verso cui si è incamminata la società contemporanea rispetto alle teorie del filosofo francese, datate 1900, si direbbe che la strada con inesorabile senso del comico, sia proprio quella di una «mascherata» sempre più approssimativa e superficiale, realizzata anche grazie a quello strumento d'eccezione che è la televisione.



Stefano Cavedoni

CONCERTO

Favoloso Stravinski alla Rai

Assente dalle ribalte romane da qualche tempo, Rossini di Stravinski è stato ripreso al Foro Italico per la stagione della Rai, da Gabriele Ferro il quale ha scelto, per l'opera in un'ora e venti, il taglio di un unico atto in tre scene.

LIBRI

Le ultime novità della DataneWS

Continua a ritmo incalzante l'attività editoriale della «DataneWS». L'ecomuniismo di James O'Connor, il fascismo assai del futuro di «Economia di Roberto Garavini e le periferie del lavoro», un'inchiesta fra le opere tessili e dell'abbigliamento del Lazio, Campania e Puglia, promossa dalla Fitea-Cgil nazionale, ricorda il celebre «Mariani e Manuella» di Paolo Mariani e Manuela Palmieri sono le ultime novità della casa editrice il saggio dell'economista americano, «L'ecomuniismo», rientra, assieme all'ultimo lavoro di Roberto Garavini, nella collana «Short books» con questa esposizione: l'autore, che di recente ha fondato con altri studiosi la rivista «Capitalism Nature Socialism» (a journal of Socialist Ecology), rivisita la teoria marxista rivoluzionaria sulle condizioni di produzione, la distribuzione di capitale e crisi economiche, ristrutturazione indotta dai crisi delle forze produttive e dei rapporti di produzione.

CARNEVALE

Platters, Brasilissimo e «Zam»

Ultime notizie sul veglione di Carnevale. Al Teatro Pantheon di viale De Coubertin, dalle 21, una grande festa in maschera condotta da Marco Sacchetti. Alle 22,30, la migliore scuola brasiliana di samba arrivano le ballerine di «Brasilissimo»; da Venezia arrivano i famosissimi «Platters» (i più grandi club dovecrotondo ricordare il celebre «Only You»). Al Music Inn (Lgo del Fiorentini) «Vestimoci di musica» ospiti di questa gran ballata «Zam» ovvero «Marina Fiorini, Zandy Gordon, Ruggero Artale e Giancarlo De Paola per un tutto samba». Al Folkstudio (via Sacchi) grande veglione con magra, micchi, soppresse e musica fino a tarda notte. Gran canone con molte gradovoli sorprese (più vini e musica) all'Antico Bottaro di Passerella di Rupetta, 15 (tel. 361 22 81). La festa riservata alle maschere di animali a svolgersi invece dalle ore 21 in poi, al Circolo Oriole Sotgiu di Chilarza, via de' Barbieri 6 giuochi, animazioni e buffet.

CORSO

Musicista, come si registra?

Un corso di tecnica di registrazione per musicisti alla Scuola popolare di musica di Testaccio. L'insegnante è Paul Goldfield, la durata è di quattro mesi. Informazione in via di Monte Testaccio, 91, tel. 5750376.

FARMACIE

Per sapere quali farmacie sono di turno telefonare 1921 (zona centro), 1922 (Salario-Nonantona), 1923 (zona Est), 1924 (zona Eur), 1925 (Aurelio-Fiaminio).

MOSTRE

Alle sei opere di Giacomo Balla che la Galleria d'Arte Moderna custodisce, si sono aggiunti trentacinque dipinti che le figlie del pittore hanno donato al museo. Orario: 9-14, sabato 9-13, domenica 9-13. Chiuso lunedì. Fino al 26 febbraio.

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA. Convegno del congresso (3 Del Fattore). Roma, ore 20 Festa del tesseramento. P.T. Ore 17.30 sezione Ostiense assemblea su «Riforma dell'azienda (C. Rossi)».



QUESTOQUELLO

Filippo Testi. Il circolo «W Allen» risponde ogni martedì e giovedì, ore 15-20, a quanti telefoneranno al numero 77 90 01 e 77 95 53, segnalando problemi, proponendo iniziative e informandosi sulle attività della Fgci.

Moravia, le virtù dell'ambiguità

MARCO CAPORALI

Invitato a discorrere del suo recente romanzo «Il viaggio a Roma» (ed. Bompiani) dall'«Unione lettori italiani», in un incontro a cura di Elio Pecora e Walter Mauro, Alberto Moravia non è venuto meno alla sua proverbiale littelezza nel rispondere alle domande che un folto pubblico, in gran parte di insegnanti e pensionati in cerca di nobilitativi, ha rivolto a lui. «Ogni scrittore ha una chiave per aprire le porte della realtà. C'è qualcosa che gli serve come

me pietra di paragone del reale. Per Balzac era il denaro, per Dostoevskij l'omicidio, per me modestamente il sesso, che mi permette di giudicare anche il politico in maniera un po' diversa. Il sesso ci riporta indietro, alle determinazioni iniziali. Abituato al determinismo freudiano sento anche il determinismo marxista e quindi una certa estraneità ai fatti che è il presupposto della profondità».

dei pochi romanzi con un esito positivo, in cui la cura nece e il protagonista si piega alla ragione. Ho scritto «Il viaggio a Roma» dopo aver riflettuto sulle difficoltà di vivere in famiglia e di costruire una famiglia».

CARA UNITA'

lei dove abita a Roma?», e lei tutta orgogliosa «A Primavalle». «E si trova bene?». «Benissimo». Ho riflettuto su questo episodio e ho fatto le seguenti osservazioni: c'è il progetto di Casa delle donne come luogo di solidarietà, di incontro e di aiuto alle donne in difficoltà. Quanto a sapere? Quante donne di borgata capiranno il senso di ciò che stiamo facendo nel centro della città? Sono questi di vitale importanza poiché la storia ci ha insegnato che per vincere qualsiasi tipo di lotta bisogna essere uniti e compatti. E per questo che durante la riunione del Circolo di Monteverde del 25 gennaio scorso in cui si discuteva la proposta di progetto della Casa delle donne, si è criticato l'eterogeneità dei fini. Abbiamo un compito molto delicato capovolgere una mentalità. Noi, dal basso in cui ci troviamo, dobbiamo puntare

all'alto, a ciò che è nostro e che ci è stato tolto con le buone e con le cattive. È passato il periodo delle unghie che devono essere messe fuori per combattere. E la testa che va messa in funzione, la testa di tutte noi insieme. E solo con essa che riusciremo a fare la differenza tra ciò che pensiamo di poter fare e ciò che, invece, facciamo all'atto pratico. Maria Rosaria Capozzi

concessione per alcune categorie di cittadini delle tessere gratuite per il trasporto urbano sospese dall'Atac. Essendo un anziano pensionato, con un'invalidità del 2/3, contratta per servizio tentato, onde evitare di raggiungere gli uffici dell'Atac, di informarmi telefonicamente mi ripose una persona gentilissima. Dopo avergli prospettato la mia posizione, mi disse che con l'iniziale del mio cognome, la lettera G, dovevo presentarmi presso i loro uffici il giorno 24/12/88, munito di certificazione d'invalidità autenticata, un certificato di residenza e di due foto una delle quali autenticata. Il giorno stabilito mi presentai nei loro uffici codici interminabili di cittadini in età avanzatissima che facevano a stare in piedi, invalidi, tutti che cercavano di resistere in quella bolla pur di ottenere la sospirata tessera. L'esperto disse che potevo anche mettermi in fila. Dopo

Dialogo tra due donne e alcune riflessioni

All'Unità. È successo sul pulman delle 7.40 che porta da Roma a Sulmona. Era ancora buio, lei ed io ci siamo incontrate. Lei brunita, un po' dura nei lineamenti, aveva con sé diverse borse. L'ho guardata per un attimo e ho pensato che fosse una pendolare, una che lavora a Sulmona. Non è passato molto tempo e lei mi ha chiesto: «Scusi, sa dov'è il penitenziario di Sulmona?». «No», le rispondo e penso tra me e me: «Adesso ho capito, lei è inserviente nel penitenziario». Lei non si ferma, vuole parlare e continua tutto d'un fiato: «Sa, mio marito è detenuto, vado a portargli un po' di roba per cambiarli». Resto un po' perplessa e le dico: «Sulmona non è grande, vedrà che lo troverà facilmente». E lei: «Lo spero» sa sono incinta di tre mesi dopo 19 anni, lo so giovane eh? ho 29

circa un ora e mezzo l'amara sorpresa. A me la tessera gratuita non spettava. «Perché?», chiesi sorpreso allo sportellista. «La sua invalidità non è valida perché non è prevista l'invalidità per causa di servizio. La delibera comunale è chiara». Sul muro vicino alla porta d'ingresso un cartello Atac riportava le disposizioni della famiglia delibera, e hanno diritto alla tessera gratuita gli invalidi civili con almeno il 2/3 di invalidità, i pensionati sociali, i Cavalieri di Vittorio Veneto, le Medaglie d'oro. Vorrei chiedere al presidente dell'Atac «Quale è la differenza tra un invalido civile e un invalido per servizio a parità di menomazione? Forse, turbescamente, si è giocato sulla parola inserita nella delibera del Comune di Roma: «invalidità civile». Allora la grave «dimenticanza» di non aver aggiunto la parola «e di servizio» è dell'amministrazione comunale. Io, però, ipotizzo che ci siano responsabilità anche del presidente dell'Atac che si sarà consultato con ottimi avvocati al fine di dare una interpretazione restrittiva della delibera. Roberto Gargutti