Spettacoli a ROMA

TELEROMA 56

Ore 18 Dimensione lavoro; 18.40 Cartoni «Tekkaman»; 17.10 Telefilm «La pattuglia del deserto»; 18 Telefilm «Ironside»; 19 «La pattuglia del deserto», telefilm; 19.30 «Marina», novela; 20.30 «L'ultimo giorno», film; 22.30 Teledomani; 23.00 Tg Sport.

GBR

Ore 15.30 Si o no. 16 Cartoni animati; 18 «Aeroporto internazionale», sceneggiato; 18.30 «Dama de rosa», novela; 119.30 Videogiornale; 20.45 «Se un giorno busserai alla mia porta», sceneggiato; 21.45 Tgl 7 attualità; 23:45 Servizi speciali; 24 «Aeroporto internazionale», sceneggiato.

RETE ORO

Ore 13 Roto Roma; 13.30 Chart Attack; 14;30 New Frontier; 16.45 «L'idolo», novela; 18.15 Teneramente Rock; 19.30 Tgr; 20 Super jazz; 20.30 «Addio Mr. Chips», film; 22.15 Aspettando domenica.

CINEMA ☐ OTTIMO ○ BUONO ■ INTERESSANTE

DEFINIZIONI. A: Avventuroso; BR: Brillante; C: Comico; D.A.: Disegni animati; DO: Documentario; DR: Drammatico; E: Erotico; FA: Fantascenza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico; S: Sentimentale; SM: Storico-Mitologico; ST: Storico; W: Western.

VIDEOUNO

Ore 13 «Ironside», telefilm; 14 «Dancing Days», telenovela; 16.30 «Le avventure di Superman», telefilm; 17 «Braccobaldo», cartoni animati; 18.30 «Irondide», telefilm; 20.30 «Vivere da vigliacchi morire da eroi», film; 22.30 «L'ultimo paradiso», film.

TELETEVERE

Ore 11 Videomax; 14 I fatti del giorno; 16 I fatti del giorno; 16.30 Videomax; 17.30 Speciale Teatro; 18 Lo Zodiaco; 19.30 I fatti del giorno; 21 La schedina; 21.20 I fuoristrada; 22 Ipnosi in medicina; 22.30 Libri oggi; 0.20 I fatti del giorno.

TELELAZIO

Ore 11.05 «Vivianas», novela; 13.20 News pomeriggio; 14.05 Junior TV; 19 Quegoal, gioco a premi; 19.45 «Vivianas», novela; 20.45 «Charlie», telefilm; 21.30 New flash; 21.35 Sette giorni; 22.55 News Notte; 23.10 «Sugar Colt», film.

■ PRIME VISIONI

ACADEMY HALL L. 7.000 — Via Stamira, 5 (Piazza Bologna) Tel. 426778 — Cocktail di Roger Donaldson; con Tom Cruise - BR (16-22.30)

ADMIRAL L. 8.000 — Piazza Verbano, 5 Tel. 851195 — Affari d'oro di J. Abrahms; con Bette Midler e Lili Tomlin - BR (16-22.30)

ADRIANO L. 8.000 — Piazza Cavour, 22 Tel. 3211896 — Cocktail di Roger Donaldson; con Tom Cruise - BR (16-22.30)

ALCIONE L. 8.000 — Via L. di Lesina, 39 Tel. 8380930 — Red e Toby nemicissimi - D.A. (16.15-22.15)

AMBASCIATORI SEXY L. 5.000 — Via Montebello, 101 Tel. 4941290 — Film per adulti (10-11.30-16-22.30)

AMBASSADE L. 7.000 — Accademia degli Agiati, 57 Tel. 5408901 — Gorilla nella nebbia di M. Apted; con Sigourney Weaver - DR (15.15-22.30)

AMERICA L. 7.000 — Via N. del Grande, 6 Tel. 5816168 — Cocktail di Roger Donaldson; con Tom Cruise - BR (16-22.30)

ARCHIMEDE L. 6.000 — Via Archimede, 71 Tel. 875567 — ○ Un mondo a parte con Barbara Hershey - DR (16.30-22.30)

ARLTON L. 6.000 — Via Cicerone, 19 Tel. 3212597 — Gorilla nella nebbia di M. Apted; con Sigourney Weaver - DR (15.30-22.30)

ARLTON II — Galleria Colonna Tel. 6793267 — ○ Cavalli si nasce di Sergio Staino; con Paolo Hendel, David Riondino - BR (16-22.30)

ASTRA L. 5.000 — Viale Jonio, 225 Tel. 8176256 — Il tempo delle mele 3 di Claude Pinoteau; con Sophie Marceau - BR (16-22.30)

ATLANTIC L. 7.000 — V. Tuscolana, 745 Tel. 7610656 — Cocktail di Roger Donaldson; con Tom Cruise - BR (16-22.30)

AUGUSTUS L. 6.000 — C.so V. Emanuele 203 Tel. 6575455 — ○ Le sexe cambiano di David Mamet; con Don Ameche - BR (16.30-22.30)

AZZURRO SCIPIONI L. 5.000 — V. degli Scipioni 84 Tel. 3581094 — Madame Soustrade (18.30); Zoo (20.30); Bagdad café (22.30)

BALDUINA L. 7.000 — P.za Balduina, 52 Tel. 347592 — ○ Compagni di scuola di e con Carlo Verdone - BR (16-22.30)

BARBERINI L. 8.000 — Piazza Barberini, 25 Tel. 4751707 — ■ Cavalli di padre polacco di e con F. Nuti - BR (16-22.30)

BLUE MOON L. 5.000 — Via dei 4 Cantoni 53 Tel. 4743936 — Film per adulti (16-22.30)

BRISTOL L. 7.000 — Via Tuscolana, 950 Tel. 7615424 — ■ Jones guness di Christopher Cain - W (16-22)

CAPITOL L. 7.000 — Via G. Sacconi, 39 Tel. 393280 — ○ Cavalli si nasce di Sergio Staino; con Paolo Hendel, David Riondino - BR (16-22.30)

CAPRANICA L. 8.000 — Piazza Capranica, 101 Tel. 6792465 — Lidia di Repanotta di e con Maurizio Nichetti - BR (16.30-22.30)

CAPRANICHETTA L. 8.000 — P.za Montecitorio, 125 Tel. 6796957 — ○ Salaam Bombay di Mira Nair - Dr (16-22.30)

CASSIO L. 6.000 — Via Cassia, 692 Tel. 3651607 — Fantozzi va in pensione di Neri Parenti; con Paolo Villaggio - BR (16.30-22.30)

COLA DI RIENZO L. 8.000 — Piazza Cola di Rienzo, 89 Tel. 6878303 — I ragazzi del fiume - PRIMA (16.15-22.30)

DIAMANTE L. 5.000 — Via Prenestina, 230 Tel. 295606 — Il tempo delle mele 3 di Claude Pinoteau; con Sophie Marceau - BR (16-22.30)

EDEN L. 5.000 — Piazza Cola di Rienzo, 74 Tel. 6878652 — I ragazzi di via Panisperna di Gianni Amelio; con Andrea Prodan - DR (16-22.30)

EMBASSY L. 8.000 — Via Stoppani, 7 Tel. 870245 — ■ Metador - PRIMA (16.15-22.30)

EMPIRE L. 7.000 — V.le Regina Margherita, 29 Tel. 857719 — Addio al re di John Milius - A (16-22.30)

EMPIRE 2 L. 7.000 — V.le dell'Esercito, 44 Tel. 5010652 — ○ Cavalli si nasce di Sergio Staino; con Paolo Hendel, David Riondino - BR (16-22.30)

ESPERIA L. 5.000 — Piazza Sonnino, 37 Tel. 582884 — ○ Il piccolo diavolo di Roberto Benigni; con Walter Matthau, Roberto Benigni - BR (16.30-22.30)

ETOILE L. 6.000 — Piazza in Lucina, 41 Tel. 6797125 — O re di Luigi Magni; con Giancarlo Giannini, Ornella Muti - BR (16-22.30)

EURCINE L. 5.000 — Via Liszt, 32 Tel. 5910986 — ○ Un pesce di nome Wanda di Charles Crichton; con John Cleese, Jamie Lee Curtis - BR (16.15-22.30)

EUROPA L. 5.000 — Corso d'Italia, 107/a Tel. 865736 — I ragazzi del fiume - PRIMA (16-22.30)

EXCELSIOR L. 6.000 — Via B.V. del Carmelo, 2 Tel. 5982296 — Rebus di Massimo Guglielmi; con Charlotte Rampling - G (16-22.30)

FARNESE L. 5.000 — Campo de' Fiori Tel. 5964395 — ○ Passaggio nella nebbia di Theo Angelopoulos; con Tania Palocopou - DR (16-22.30)

FIAMMA L. 8.000 — Via Bissolati, 51 Tel. 4751100 — SALA A: ○ Un pesce di nome Wanda di Charles Crichton; con John Cleese, Jamie Lee Curtis - BR (16-22.30) SALA B: Metador - PRIMA (16.30-22.30)

GIADINI L. 7.000 — Piazza Vittorio, 244/e Tel. 582848 — ○ Un pesce di nome Wanda di Charles Crichton; con John Cleese, Jamie Lee Curtis - BR (16.15-22.30)

GIULIO L. 7.000 — Via Nomentana, 43 Tel. 864149 — Lei, lei & lui di Doris Dorrie; con Griffin Dunne - BR (16.30-22.30)

GOLDEN L. 7.000 — Via Taranto, 36 Tel. 7596602 — Affari d'oro di J. Abrahams; con Bette Midler e Lili Tomlin - BR (16-22.30)

GREGORY L. 6.000 — Via Gregorio VII, 180 Tel. 6380600 — ☐ Cavalli di padre polacco di e con F. Nuti - BR (16.30-22.30)

HOLIDAY L. 8.000 — Largo B. Marcello, 1 Tel. 858326 — Tradita di Costa-Gavras; con Debra Winger, Tom Berenger - DR (16.15-22.30)

INDUNO L. 7.000 — Via G. Induno Tel. 582495 — L'orso di Jean-Jacques Annaud - DR (16-22.30)

KING L. 8.000 — Via Fogliano, 37 Tel. 8319541 — ○ Un pesce di nome Wanda di Charles Crichton; con John Cleese, Jamie Lee Curtis - BR (16.15-22.30)

MADISON L. 5.000 — Via Chiabrera, 121 Tel. 5126926 — SALA A: ○ Compagni di scuola di e con Carlo Verdone - BR (16-22.30) SALA B: Una botta di vita di Ennio Orlandini; con Alberto Sordi, Bernard Blier - BR (16-22.30)

MAESTOSO L. 8.000 — Via Appia, 416 Tel. 786086 — ○ Un pesce di nome Wanda di Charles Crichton; con John Cleese - BR (16.15-22.30)

MAJESTIC L. 7.000 — Via SS. Apostoli, 20 Tel. 6794908 — Affari d'oro di J. Abrahams; con Bette Midler e Lili Tomlin - BR (16-22.30)

MERCURY L. 5.000 — Via di Porta Castello, 44 Tel. 6873924 — Film per adulti (16-22.30)

METROPOLITAN L. 8.000 — Via del Corso, 6 Tel. 3600933 — B.O.S. Fantasmi di Richard Donner - FA (16.15-22.30)

MIGNON L. 5.000 — Via Viterbo, 11 Tel. 869493 — ■ La vita è un lungo fiume tranquillo di Etienne Chatiez - BR (16.30-22.30)

MODERNETTA L. 5.000 — Piazza Repubblica, 44 Tel. 460285 — Film per adulti (10-11.30/16-22.30)

MODERNO L. 5.000 — Piazza Repubblica, 45 Tel. 460285 — Film per adulti (16-22.30)

NEW YORK L. 7.000 — Via delle Cave, 44 Tel. 7810271 — Addio al re di John Milius - A (16-22.30)

PARIS L. 8.000 — Via Magna Grecia, 112 Tel. 7596568 — Cocktail di Roger Donaldson; con Tom Cruise - BR (16-22.30)

PASQUINO L. 5.000 — Vicolo del Piede, 19 Tel. 5803622 — The Presidio (versione inglese) (16.30-22.30)

PRESIDENT L. 6.000 — Via Appia Nuova, 427 Tel. 7810146 — Ciociolina e Moana top sens (15-22.30)

PUSSICAT L. 4.000 — Via Cairoli, 98 Tel. 7313300 — American gay homosexual - E (VM18) (11-22.30)

QUIRINALE L. 6.000 — Via Nazionale, 190 Tel. 462653 — Mon bel amour di José Pinheiro - E (VM18) (16-22.30)

QUIRINETTA L. 6.000 — Via M. Minghetti, 5 Tel. 6790012 — Donne sull'orlo di una crisi di nervi di Pedro Almodovar; con Carmen Maura - BR (16.30-22.30)

REALE L. 8.000 — Piazza Sonnino Tel. 5810234 — Gorilla nella nebbia di M. Apted; con Sigourney Weaver - DR (15.30-22.30)

REX L. 6.000 — Corso Trieste, 118 Tel. 864165 — Mignon è partita di Francesca Archibugi; con Stefania Sandrelli - DR (16.30-22.30)

RIALTO L. 6.000 — Via IV Novembre, 156 Tel. 6790763 — ☐ Il cielo sopra Berlino di Wim Wenders; con Bruno Ganz, Solveig Dommartin - DR (16-22.30)

RITZ L. 8.000 — Viale Somalia, 109 Tel. 837481 — ○ Cavalli si nasce di Sergio Staino; con Paolo Hendel e David Riondino - FA (16-22.30)

RIVOLI L. 8.000 — Via Lombardia, 23 Tel. 460883 — Rebus di Massimo Guglielmi; con Charlotte Rampling - G (16-22.30)

ROUGE ET NOIR L. 8.000 — Via Salaria 31 Tel. 864305 — ☐ Chi ha incastrato Roger Rabit di Robert Zemeckis - BR (16-22.30)

ROYAL L. 8.000 — Via E. Filiberto, 175 Tel. 7574549 — Alien Nation di Graham Baker - FA (16-22.30)

SUPERCINEMA L. 8.000 — Via Viminale, 53 Tel. 485498 — Ammazzavampiri 2 di Tommy Lee Wallace - H (16.30-22.30)

UNIVERSAL L. 7.000 — Via Bari, 18 Tel. 8831216 — O re di Luigi Magni; con Giancarlo Giannini, Ornella Muti - BR (16-22.30)

VIP-SDA L. 7.000 — ■ Caruso Pascoski di padre polacco di e con F. Nuti - BR (16.15-22.30)

■ VISIONI SUCCESSIVE

AMBRA JOVINELLI L. 3.000 — Via G. Pepe Tel. 7313306 — Moana è la bella di giorno - E (VM18)

ANIENE L. 4.500 — Piazza Sempione, 18 Tel. 890817 — Film per adulti

AQUILA L. 2.000 — Via L'Aquila, 74 Tel. 7594951 — Dell'America scandalosa - E (VM18)

AVORIO EROTIC MOVIE L. 2.000 — Via Macerata, 10 Tel. 7553527 — Film per adulti

MOULIN ROUGE L. 3.000 — Via M. Corbino, 23 Tel. 5562350 — Moglie bestiali - E (VM18) (16-22.30)

NUOVO L. 5.000 — Largo Ascianghi, 1 Tel. 588116 — Bagdad café di Percy Adlon; con Marianne Sagebrecht - A (16.30-22.30)

ODEON L. 2.000 — Piazza Repubblica Tel. 464760 — Film per adulti

PALLADIUM L. 3.000 — P.za B. Romano Tel. 5110203 — Film per adulti

SPLENDID L. 6.000 — Via Pier delle Vigne 4 Tel. 620205 — Porno porcellina in libertà - E (VM18) (11-22.30)

ULISSE L. 4.500 — Via Tiburtina, 354 Tel. 433744 — Film per adulti

VOLTURNO L. 5.000 — Via Volturno, 37 — Love Nest - E (VM18)

■ CINEMA D'ESSAI

DELLE PROVINCE — V.le Provincie, 41 Tel. 420021 — Bestialone di Tim Burton; con Michael Keaton - BR (16-22.30)

RAFFAELLO — Via Terni, 94 — Riposo

TIZIANO — Via Reni, 2 Tel. 392777 — Riposo

■ CINECLUB

DEI PICCOLI L. 4000 — Viale della Pineta, 15 - (Villa Borghese) Tel. 853485 — Riposo

LA SOCIETÀ APERTA - CENTRO CULTURALE — Via Tiburtina Antica 15/19 Tel. 492405 — Strasmers di R. Acimaw (18.30-20.30)

GRAUCO — Via Perugia, 34 Tel. 7001785-7822311 — Cinema ungherese - Teraviverazione di Gyula Maar (21)

IL LABIRINTO L. 5.000 — Via Pompeo Magno, 27 Tel. 312283 — SALA A: Cura la tua destra di Jean-Luc Godard (18-22.30) SALA B: Rassegna I. Bergman. Il silenzio (19); Sorrisi di una notte d'estate (20.40); Luci d'inverno (22.30)

TRIUN L. 3.500-2.500 — Via Eruochi, 40 Tel. 4957762 — The dead di John Huston - DR (16-22.30)

■ SALE PARROCCHIALI

ARCOBALENO — Via Redi, 1/a. L. 3.500 int. L. 2.500 ridotto Tel. 8441594 — Riposo

CARAVAGGIO — Via Pasinetti, 24/B Tel. 864210 — ☐ Frantic di Roman Polanski; con Harrison Ford, Betty Buckley - G (16.30-22)

ONIONE — Via Tortona, 7 Tel. 776960 — Riposo

■ FUORI ROMA

ALBANO

FLORIDA Tel. 9321339 — Fantozzi va in pensione di Neri Parenti; con Paolo Villaggio - BR (16.30-22.15)

FIUMICINO

TRAIANO Tel. 6440045 — ○ Compagni di scuola di e con Carlo Verdone - BR (16-22)

FRASCATI

POLITEAMA Largo Panizza, 5 Tel. 9420479 — SALA A: ○ Un pesce di nome Wanda di Charles Crichton; con John Cleese, Jamie Lee Curtis - BR (16-22.30) SALA B: Cocktail di Roger Donaldson; con Tom Cruise - BR (16-22.30)

SUPERCINEMA Tel. 9420193 — Tradita di di Costa Graves; con Debra Winger, Tom Berenger - DR (16-22.30)

GROTTAFERRATA

AMBASSADOR L. 7.000 Tel. 9456041 — Affari d'oro di J. Abrahams; con Bette Midler e Lili Tomlin - BR (16-22.30)

VENERI L. 7.000 Tel. 9454592 — La notte della matita spezzata - DR (16-22.30)

MONTEROTONDO

NUOVO MANCINI Tel. 9001888 — La vergine e la bestia - E (VM18) (16-22)

RAMARINI Tel. 9002292 — Chiuso per restauro

OSTIA

KRYSTALL — Via Pallottini Tel. 5602186 L. 5.000 — Il frullo del passero di Gianfranco Mingozzi; con Ornella Muti, Philippe Noiret - FA (16.30-22.30)

SISTO — Via dei Romagnoli Tel. 5610750 L. 6.000 — ○ Un pesce di nome Wanda di Charles Crichton; con John Cleese, Jamie Lee Curtis - BR (16-22.30)

SUPERGA — V.le della Marina, 44 Tel. 5604076 L. 6.000 — Moonwalker di Jerry Kramer; con Michael Jackson - FA (16.30-22.30)

TIVOLI

GIUSEPPETTI Tel. 0774/28278 — Tradita di Costa Graves; con Debra Winger, Tom Berenger - DR

TREVIGNANO

PALMA Tel. 9019014 — ☐ Chi ha incastrato Roger Rabbit di Robert Zemeckis - BR (19.30-21.30)

VELLETRI

FIAMMA Tel. 96.33.147 L. 5.000 — L'orso di Jean-Jacques Annaud - DR (16-22.15)

SCELTI PER VOI

○ **CAVALLI SI NASCE**
Il titolo viene da un racconto francese di Allais, ma è solo un pretesto (riguarda un farsesco episodio amoroso). Più importante è il contesto che Sergio Staino, per il suo debutto alla regia cinematografica, si è scelto: il Cilento del 1832, tra restaurazione borbonica e utopia rivoluzionaria, tra tardi giacobinismi e infatuazioni letterarie. Protagonisti delle vicende, due fiorentini in viaggio nel Sud e finiti, loro malgrado, nella villa di un principe con figlia da maritare. Molta musica e tanto colore, e soprattutto il desiderio di far sorridere senza dimenticare l'ingiustizia sociale di ieri e di oggi.
RITZ, EMPIRE 2
CAPITOL, ARISTON 2

○ **PAESAGGIO NELLA NEBBIA**
Il nuovo film del grande cineasta greco Theodoros Angelopoulos conclude una trilogia iniziata con «Viaggio a Citera» e proseguita con «Il volo». Una trilogia tutta nel segno del viaggio. Stavolta, a partire sono due bambini greci che abbandonano la madre per recarsi in Germania, alla ricerca del padre emigrato. Un padre che forse non esiste, non è mai esistito. Ma il viaggio, ovviamente, è uno strumento di crescita, una ricerca di se stessi... Scritto da Anghelopoulos insieme a Tonino Guerra, il film attraversa una Grecia brulla, invernale, per nulla turistica: il paese dell'anima caro al regista della «Recita».
FARNESE

■ **LA VITA È UN LUNGO FIUME TRANQUILLO**
Esordio milionario (in Francia) di un pubblicitario che sa fare del cinema senza i preziosismi degli spot. È la storia di uno scambio di culle: il figlio di una facoltosa famiglia borghese finisce in una congrega di cenciosi, mentre la figlia dei poveri viene allevata secondo tutti i crismi del galateo nella villa dei ricchi. Nessuno si accorge di niente e nessuno soffre, ma un giorno accade che... Più divertente nella prima parte, dove si prende di mira il classismo della società francese, «La vita è un lungo fiume tranquillo» spossa sativa e farsa con un certo brio; però gli manca qualcosa, forse uno sguardo più maturo e consapevole sui meccanismi dell'ingiustizia.
MIGNON

☐ **CHI HA INCASTRATO ROGER RABBIT**
È l'ormai famosissimo film in cui attori e cartoni animati recitano insieme, in assoluta parità. Un detective privato (uomo) viene assunto per dimostrare che la moglie (disegnata) di un consiglio (disegnato) tradisce il marito. Il tutto sullo sfondo di una Hollywood anni Quaranta deliziosamente finta, in cui i cartoons convivono con i divi, ed entrando in un night-club potete incontrare Paperino che suona il pianoforte. Bob Hoskins è lo splendido attore protagonista, che dà vita — in coppia con lo sgangherato Roger Rabbit, coniglio innamorato e psicolabile — a memorabili duetti. Dirige Robert Zemeckis, producono Steven Spielberg e la città Walt Disney. Scusate se è poco...
ROUGE ED NOIR

○ **UN PESCE DI NOME WANDA**
Commedia fine e triviale insieme che si deve all'asso comico di John Cleese, animatore del celebre gruppo dei Monty Python. Wanda è un pesce esotico molto amato ma anche una splendida fanciulla americana (Jamie Lee Curtis) molto amante dei gioielli. Insieme a tre complici ha compiuto una rapina milionaria ma le cose, poi, si sono complicate. Dov'è finito il bottino? Come far parlare il «cervello della rapina» finito in carcere? Il giallo è solo un pretesto per tessere una serie infinita di variazioni comiche attorno agli inglesi e agli americani, alla loro lingua (ma l'effetto va disperso nella versione italiana) e alle loro manie. Simpatico il cast, nel quale ritroviamo, oltre a Cleese e alla Curtis, un inatteso Kevin Kline e uno strepitoso Michael Palin. Da non perdere.
FIAMMA (Sala A)
KING, EURCINE
GARDEN, MAESTOSO

■ **CARUSO PASCOSKI DI PADRE POLACCO**
Il nuovo film di Francesco Nuti ci svela un comico meno triste, più pimpante, più cattivo. Uno psicoanalista che, per riconquistare la moglie che l'ha lasciato, è disposto a tutto: anche a sparare, a picchiare, a travestirsi da donna, e... Non antiepilessia: «Pascoski» accoppia la comicità con un minimo di suspense, e non sarebbe giusto rivelarvene il finale. Un film pieno (forse fin troppo) di cose, con un ritmo sofferente, con un Nuti in forma ma come regista che come attore. Fenno da comprimari Clarissa Burt e Ricky Tognazzi, mentre Carlo Monni si riserva un memorabile scammacca.
BARBERINI
VIP-SDA, GREGORY

○ **SALAAM BOMBAY**
Per coloro che rimpiangono il neorealismo e i film di denuncia sociale, ecco uno «Sciuscià» anni Ottanta che arriva dritto dritto dall'India. È la storia di Krishna, un bambino che dal paesello natio arriva a Bombay sperando di guadagnare un po' di soldi, e di aiutare la povera mamma rimasta in campagna. Ma Bombay è un inferno, le sue strade sono popolate di prostitute e di tossicodipendenti: per Krishna si annunciano dolori, violenze e la dura esperienza del carcere minorile. Un film asciutto, diretto da un esordiente — la sceneggiatrice Mira Nair — che ci presenta uno spaccato inedito e drammatico della vita nelle megalopoli indiane.
CAPRANICHETTA

○ **COMPAGNI DI SCUOLA**
Diciannove personaggi, una villa lussuosa vicino al litorale romano, una cattiverie e fior di pale che non si trasforma mai, giustamente, in tragedia. «Compagni di scuola» è il primo film di Carlo Verdone in cui l'attore-regista romano avrebbe potuto fare a meno di comparire. Ormai affrancato dalle macchiette che gli decretarono successo, Verdone si dimostra regista dalla drammaturgia complessa e dallo stile pacato, quasi trentacinquenni un po' annoiati e un po' stigliati sono un gruppo sensibile di un'Italia cinica, difficile da amare. Ma fanno ridere, come i vecchi eroi della commedia italiana.
MADISON
BALDUINA

■ PROSA

AGORA 80 (Via della Penitenzia, 33 - Tel. 6530211)
Alle 21. Spegniti, breve candela dal Macbeth di W. Shakespeare; con la compagnia il gioco del teatro. Regia di Salvatore Martino

AL BORGO (Via dei Penitenzieri, 11/c - Tel. 6861926)
Alle 21. L'appartamento di Billy Wilder; con la compagnia Il Clan del 100. Regia di Nino Scardina

AL PARCO (Via Ramazzini, 31 - Tel. 5290847-5340394)
Alle 20. L'homme Job di e con Dominique Collignon Maerin

ALFELLINI (Via F. Carletti, 5 - Tel. 5783595)
Alle 22. Uffa, mi sento solo. Spettacolo di cabaret con Lucio Aiello

ALICE & COMPANY CLUB (Via Monte della Farina, 36 - Tel. 6879670)
Alle 17. Giochi di comunicazione e d'espressione: il pubblico come protagonista

ANFITRIONE (Via S. Saba, 24 - Tel. 5750827)
Alle 21.15. Le tre donne. Tratto da Verga, Pirandello, Rosso Di San Secondo. Diretto ed interpretato da Costantino Carrozza

ARGENTINA (Largo Argentina, 52 - Tel. 6544601)
Alle 21. Una delle ultime sere di carnevale di Carlo Goldoni; con il Teatro di Roma. Regia di Maurizio Scaparro

ARGOT (Via Natale del Grande, 21 e 27 - Tel. 5898111)
Alle 21. Alle 21. Escoriat di Michel De Ghelderode; con la compagnia al Sole e la Luna 90s. Regia di Laura Ippoliti
Alle 22. Riposo

ATENEO E.T.I. (Viale delle Scienze, 3 - Tel. 4455332)
Alle 21. In limine con S. Beltrami, A. Tolomi, E. Calleganti; regia di F. Bigi e G. Cerlucci

AURORA (Via Flaminia, 20 - Tel. 393269)
Alle 10. L'osteria della posta di Carlo Goldoni; con la compagnia teatrale Veneziana. Regia di A. Duse

BEAT 72 (Via G.G. Belli 72 - Tel. 9177715)
Alle 21.15. Il piccolo teatro del mondo di Hugo Von Hofmannsthal; con l'Associazione culturale Teatro dopo. Adattamento e regia di Andrea Giullo

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11/a - Tel. 5894875)
Alle 21. Nana di Roberto Lerici; con Lucia Prato, Renzo Rinaldi. Regia di Dino Lombardo

CATACOMBE 2000 (Via Labicana, 42 - Tel. 7553485)
SALA A: Alle 21. Chi paga? Paga. Mora di e con Franco Venturini; regia di Franco Anagno
SALA B: Riposo

CENTRALE (Via Celsa, 6 - Tel. 6797270)
Alle 21. L'avaro e L'osteria della posta di Carlo Goldoni; con la Compagnia Stabile. Regia di Romeo De Baggis

COLOSSEO (Via Capo d'Africa, 5/A - Tel. 736255)
Alle 21.15. Tribadi di P.O. Enquist; con la Compagnia Stravagario. Regia di Ugo Margio

DEI COCCI (Via Galvani, 69 - Tel. 353509)
Alle 21.30. Appartamento a parte di Roberto Ciulli e Paolo Montesi; con Tiziana Boschi, Marco Bresciani

DELLA COMETA (Via del Teatro Marcello, 4 - Tel. 6784380)
Alle 21. Saranno felici di Lucia Poli e Laura Fischetto; con Lucia Poli

DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Tel. 4818598)
Alle 21. Lyli e Lyli di Barillet e Gredy; con Antonella Steni, Riccardo Garrone. Regia di Elio Pandolfi

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Tel. 8831300)
Alle 21. La presidentessa di Hennequin-Weber; con Gigi Reder, Minnie Minoprio. Regia di Aldo Giuffrè

DELLE VOCI (Via E. Bombelli, 24 - Tel. 6810118)
Alle 21. Carmen di Merimee - Bizet; con la Compagnia al teatro delle Voci. Regia di Nino De Tollis

DEI SERVI (Via del Mortaro 22 - Tel. 6795130)
Alle 21. Medea di Aurelio Pes; con Carla Tatò e Luigi Cinque. Regia di Carlo Quartucci. Rassegna «Pezzi» organizzata dalla Zattera di Babele

E. DE FILIPPO - E.T.I. (P.le Farnesina, 1 - Tel. 4955332)
Alle 20.45. Judith con Roberta Carreri. Regia di Eugenio Barba

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 46211 4)
Alle 20.45. Amanda Amaranda di P. Shaffer; con Rossella Falk. Regia di Antonio Calenda

E.T.I. QUIRINO (Via Marco Minghetti, 1 - Tel. 6794585)
Alle 20.45. Le ragine e gli insetti di Ugo Betti; con Francesca Benedetti e Osvaldo Ruggieri

E.T.I. SALA UMBERTO (Via delle Mercede, 50 - Tel. 6794753)
Alle 21. Sogno di una notte di mezza estate di W. Shakespeare; con il teatro dell'Elfo. Regia di Elio De Capitani

E.T.I. VALLE (Via del Teatro Valle, 23/a - Tel. 6543794)
Alle 21. Turandot di C. Gozzi; con Aldo Giuffrè, Roberto Bisacco e Angela Cardile. Regia di Luca De Fusco

FURIO CAMILLO (Via Camillo, 44 - Tel. 7887721)
Alle 21. Opposizione delle creature di Marcello Sambati; con Daria De Florian e Marcello Sambati

GIULIO CESARE (Viale Giulio Cesare, 229 - Tel. 353930)
Alle 21. Edipo Re di Sofocle; con Gabriele Lavia, Monica Guerritore. Regia di Gabriele Lavia

IL CENACOLO (Via Cavour, 108 - Tel. 4759710)
Alle 21. Sobre su grandi pugnali

IL PUFF (Via Giggi Zanazzo, 4 - Tel. 5810721)
Alle 22.30. Meglio tardi che Ral di Amendola & Amendola; con Lando Fiorini, Giusy Valeri. Regia degli Autori

LA CHANSON (Largo Brancaccio, 82/A - Tel. 7372771)
Alle 21.45. Serrini e Chanson di e con Dino Verde

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 6869424)
Alle 21.15. Aspetto di Roberto De Giorgio; con Sonia Caramma e Anna Spada. Regia di Pier Giuseppe Corrado

LA PIRAMIDE (Via G. Benzoni, 51 - Tel. 5782637 - 5748162)
Alle 21. Il giardino dei ciliegi di Anton Cechov; con la Compagnia Teatro La Maschera. Regia di Antonella Agnoli

LA SCALETTA (Via del Collegio Romano, 1 - Tel. 6783148)
SALA A: Alle 21.30 A.A.A. palcoscenico cercasi di e con Romano Talevi, Fossia Addabbo, Simone Corradi. Regia di Romano Talevi
SALA B: Alle 21. Non tutti i ladri vengono per nuocere di Dario Fo; con la Compagnia delle Indie. Regia di Riccardo Cavallo

MANZONI (Via Monte zebio, 14/c - Tel. 31.26.77)
Alle 21. Figlione per sei di M. Camoletti; con la Compagnia «Il Baracconi». Regia di Luigi Tani

META-TEATRO (Via Mameli, 5 - Tel. 5895807)
Alle 21.15. Mi ricordo di Valentino Gialli e Guido Davico Bonino. «Una strana confessione di Guido Davico Bonino» con Nadia Ferrero

ORIONE (Via Tortona, 3 - Tel. 776960)
Alle 17.30 e alle 21.30. Infinitesimale di Francesco Di Giorgio; con Beatrice Massetti, Filippo Dionisi. Regia di Francesco Di Giorgio

OROLOGIO (Via dei Filippini, 17-A - Tel. 6548735)
SALA CAFFÈ TEATRO: Alle 20.45. La donna nell'armadio di Ennio Flaiano; con la compagnia Il Pantano. Regia di Claudio Frosi. Alle 22.30. William Cocktail di e con Stefano Cavedoni
SALA GRANDE: Alle 21. Processo di Giordano Bruno di Mario Moretti; con Lino Troisi. Regia di José Quaglio

SALA ORFEO (Tel. 6544330). Alle 21. Una specie di storia d'amore di Arthur Miller; con la compagnia Teatro Instabile. Regia di Gianni Leonetti

PARIOLI (Via Giosuè Borsi, 20 - Tel. 803523)
Alle 21.30. Gli innamorati di C. Goldoni; con Giuseppe Pambieri. La Tanzi e con Giuseppe Partile

PICCOLO ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 465095)
Alle 21. Ho due parole da dirvi di Jean Pierre Daiage; con Franca Valeri

POLITECNICO (Via G. B. Tiepolo 13/a - Tel. 3611501)
Alle 21. La piramide di Copi; con il Teatro Autonomo di Roma. Regia di Silvio Benedetto

ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 - Tel. 6542770 - 7472830)
Alle 21. Vigili Urbani di Nando Vitali e Chicco Durante; con Anita Durante, Emanuela Magnani. regia di Lella Costa

SALONE MARGHERITA (Via due Macelli, 75 - Tel. 6796269)
Alle 21.30. La valigia. Recital di Rita Pavone e L'isola delle foiette con Giorgio Tirabassi

SAN GENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 3106832)
Alle 21. Il salapunta di H. Pinter e Ad contestation con fan sapere di V. Metz; con la Compagnia Ciriani-Pelazzo

SISTINA (Via Sistina, 129 - Tel. 4756841)
Alle 21. I sette Re di Roma due tempi di Luigi Magni; con Gigi Proietti. Regia di Pietro Garinei

SPAZIO UNO (Via dei Panieri, 3 - Tel. 5896974)
Alle 21. Insegnami tutto Celine di Maria Pacome; con il Collettivo Isabella Morra; regia di Saviana Scalfi

STABILE DEL GIALLO (Via Cassia, 871/c - Tel. 3669800)
Alle 21.30. Il mestiere dell'omicida di Richard Harris; con Riccardo Pisti, Ennio Coltorti, Ursula Von Raschler

TEATRO DUE (Vicolo Due Macelli, 37 - Tel. 6798259)
Domani alle 21. PRIMA. Trio in Mi Bemolle di Eric Rohmer; con Marina Giordana. Regia di Franco Ricordi

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 5895782)
SALA CAFFÈ: Alle 21.30. Senza luce con Stefano Antonucci, Maurizio De La Vallée e Gianna Loffredo
SALA TEATRO: Alle 21. C'eravamo tanto amati di e con Germano Basile
SALA PERFORMANCE: Alle 21. Quartet di Luigi Cinque; con il Centro sperimentale del teatro cooperativa Argot

TORDINONA (Via degli Acquasparta, 16 - Tel. 6545890)
Alle 21. Armonia in nero con la Compagnia Teatro Proposta. Regia di W. Manfrè

TRIANON (Via Muzio Scevola, 101 - Tel. 7880988)
Alle 21. La Torre, una violona, la rosa da Buther Yeats; con Giuliano Sebastian Quaglia

VITTORIA (P.za S. Maria Liberatrice, 9 - Tel. 5740598)
Alle 21. La vita non è un film di Doris Day con la compagnia Attori e Tecnici. Regia di Mino Bellei

■ MUSICA

■ CLASSICA

TEATRO DELL'OPERA (Piazza Beniamino Gigli, 8 - Tel. 463641)
Domani alle 18. Gli Orsini i Cortesi di D. Cimarosa. Direttore Alan Curtis; maestro del coro G. Lazzari. regia F. Zambello; scene L. Marchione; costumi B. Schwengl. Orchestra e coro del Teatro

ACCADEMIA NAZIONALE S. CECILIA (Via della Conciliazione - Tel. 6780742)
Domani alle 19; domenica alle 17.30; lunedì alle 21 e martedì alle 19.30. Concerto diretto da Aldo Ceccato, pianista Michail Rudy. In programma: Mozart, Sinfonia in sol maggiore K. 318. Beethoven, Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra. Testi,