



C'E' DA RUBARE UNA MACCHINA

Gino e Michele

DE MITA-CUTUGNO. Coppia formidabile, apparentemente fuori concorso, in realtà il vincitore dovrà fare i conti con loro. Stanno bene insieme perché entrambi utilizzano un linguaggio basilare, fatto di parole semplici e incomprensibili. Il popolo li ama per la loro immagine bucolica e ecologica: mangiano minestrone, non si deodorano e se li calpesti portano fortuna. A Sanremo De Mita-Cutugno canteranno *Le mamme*, visto che sulle figlie è meglio sorvolare. De Mita poi, dedicandola a suo padre, è anche autore della canzone di Maria Laurito: *Il babà è una cosa seria*.

GAVA-SALVI. Campioni del genere demenziale. Scarse possibilità di successo, ma tanto a loro interessa vendere. Per esempio quanto *C'è da spostare una macchina* Gava non si tira certo indietro: la sposta, le cambia la targa e cerca di piazzarla. Il motivo con il quale gareggiano si chiama *Esatto*, che per Salvi è il titolo di una canzone e significa «giusto», per Gava è il participio passato di esigere e significa «riscoso».

FORMIGONI-JOVANOTTI. Giovanissimi, godono entrambi di un largo seguito di massa. Devono soprattutto il loro successo ai medici obiettori di coscienza: Formigoni perché li appoggia, Jovanotti perché li hanno messo al mondo. Si presentano quest'anno con *Vasco*, una canzone palesemente dedicata a Claudio Martelli che, a un certo punto, recita: «Vasco tu sei noi/Non ci sputtanare dal/No Vasco lo non ci casco/Perché lo non mi fido di chi non suda mai».

MISASI-SABANI. È inutile soffermarsi su di loro, sono solo due imitatori.

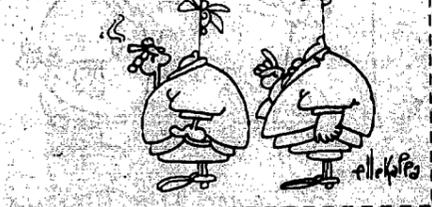
DONAT CATTIN-CINQUETTI. Ovvero il ministro della Sanità con la cantante simbolo della lotta contro l'Aids: lei 25 anni fa cantava quello che Donat Cattin ci ha scritto la scorsa settimana. I virus dell'Aids oggi odiano la Cinquetti almeno quanto, cento anni fa, quelli della rabbia odiavano Pasteur. A Sanremo ovviamente canteranno *Ciao*, l'unica forma di saluto consigliata dall'Organizzazione Mondiale della Sanità. Altrimenti si rischia la fine di Jannacci che sarà costretto a cantare: *Se me lo dicevi prima*.

GORIA-TENCO. Naturalmente, sia al congresso democristiano che al festival di Sanremo, verranno ricordati con un minuto di silenzio.

ZACCAGNINI-CAROSONE. Una simpatica coppia di desaparecidos che sarà accolta con molto calore. Data l'età si esibiranno entrambi in playback. Canteranno *Na canzuncella doce doce*, nonostante gli evidenti problemi di diabete.

FORLANI-OXA. Vincino, tutti giurano su di loro. Lui piace ai socialisti. Lei piace ai democristiani, ai liberali, ai socialisti e anche a noi non è che ci faccia schifo. Insomma una coppia ideale sia per il festival che per la Dc. Lei ci mette le gambe; lui il cervello (un po' come la Bono Parrino e Cariglia). Canteranno *Ti lascerò* - ma non è il caso d'illudersi.

LA DC STA FACENDO I CONTI CON SE STESSA



ALLORA E' INEVITABILE CHE RIMANGA VITTIMA DI UN INGROGGLIO

CE RIVELLO DI DONAT CATTIN
RUGHÈ DI ZACCAGNINI
OCCHIALI DI FORLANI
OCCHI DI GAVA
NASSO DI DE MITA
BAFFI DI PICCOLI
MENTO DI BUBBICO
CRAVATTA DI PAUDOLF
BORSA DELLA ANSELMI
PIEDI DI COLOMBO V
SCARPE DELLA CECCHETTI

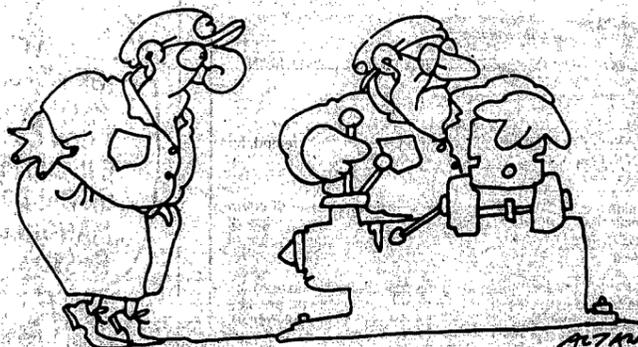


CAPIGLIATURA DI CIRINO POMICINO
SOPRACCIGLIE DI COLOMBO E
ORECCHIE DI ANDREOTTI
SMALLE DI SCOTTI
BRUFOLI DI MARTINAZZOLI
BOCCA DI ROSIGNOLI
CASCINNA DI TORNIBONI
MATTIA DI GALLOI
STATURA DI FANTANI
FRANCA DELLA CALUCCI
SCHEMA DI BODRATO
FONDSCHENIA DI RUMOR
MANI DI EVANGELISTI
ARTE DI SCALFARO
PESO DI GORIA
GIOCATOLO DI LEONE

PROTOTIPO DEL NUOVO SEGRETARIO DELLA DC. L'UNICO IN GRADO DI METTERE D'ACCORDO TUTTE LE CORRENTI

CASA COMUNE COL PSI?

NON SO MICA SE POSSIAMO PERMETTERCELA: SOLO LA PORTINAIA COSTA QUATTRO MILIARDI.

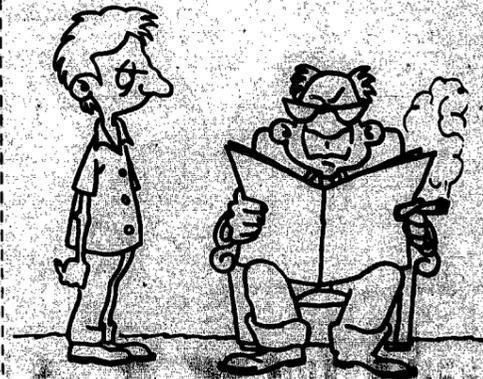


LE SE LO SQUALO NON FOSSE BIANCO?!



PAPA, ALLE SANE SCOLASTICO SONO RISULTATO SIEROPOSITIVO.

NON DIRLO ALLA MAMMA, CHE LE FACCIAMO UNA SORPRESA.



CONGRESSO DC

DE MITA PRIMA DI INIZIARE A PARLARE ANDO' A SPANCIARE LA MANO A TUTTI GLI INNITATI

QUALCOSA COME 200 STRETTE DI MANO

QUALCUNO NE APPROPITO PER RUBARGLI L'OROLOGIO E CON L'ANELLO DI NOZZE CON IL DITO COMPRESO

E I FEDELISSIMI DI DE MITA QUELLO CI HA ABBANDONATO PRIMA CHE IL CALLO CANTI L'AVRO TRADITO TRE VOLTE

AL SOLOO DI DUE BANDIERE

LA SCENOGRAFIA DI PESSIMO GUSTO

UN ANELLO TIPO ASTRONAVE DI E.T. AL CENTRO DELLA SALA CON LOLI STROBOSCOPIE E EFFETTI "ACID"

STRANO FUNERALE QUE SO DI DE MITA CON LUI STESSO CHE SI FA L'ORAZIONE FUNEBRE

QUESTA SCENOGRAFIA E' COSTATA 1 MILIARDO

LO STESSO SCENOGRFO DI SANREMO APPUNTO

IN FONDO ERA UN BRAVO RAZZISTA

VUOL DIRE CHE QUALCUNO SI E' INTASCATO 900 MILIARDI

MINI MANI SCERNO

TANTISSIMO CONGRESSO D.C.

SATIRA E' DIFETTI FISICI LE FAMOSE OCCHIAIE DEMOCRISTIANE

AVETE NOTATO CHE TUTTI I LEADER DC HANNO DELLE OCCHIAIE PROFONDISSIME?

CATTIVA DIGESTIONE? DISTENSIONI GHIANDOLARI? DOLORI POLITICI: PIU' UNO E' CAPO E PIU' OCCHIAIE HA

ESPIRANO IL FUMO DAGLI OCCHI?

ALCUNI TRA I CAPICORRENTE PIU' FAVELICI HANNO ANCHE IL LABBRO PENDULO

TROPPE ARACOSTE SUCCHIATE...

SALVO LIMA CON LE OCCHIAIA A CUCCHIAIA

OCCHI CHE HANNO VISTO TUTTO...

OGNI PIEGA UN ANNO DI POTERE QUANDO PREGANO CHIUDONO IL SOFFIETTO E ISPIRANO

A VOLTE SEMBRANO CHE FACCIANO MARAMAO

VINCINO DA DENTRO IL PALAFUR

TRA LA FOIA IN SALA STAMPA

SCUDO LORINOSO TIPO "BATTAN"