

NUMERI UTILI

Pronto intervento	113
Carabinieri	112
Quasura centrale	4686
Vigili del fuoco	115
Cri ambulanza	5100
Vigili urbani	67891
Soccorso stradale	116
Serapie	4956376
Soccorso	7575883
Centro antivehenti	490663
(notte)	4957372
Guardia medica	475674
Pronto soccorso cardiologico	1 2 3 4
80991 (Villa Mirafiori)	530292
Aids	5311507
Aids adolescenti	8449895
Per cardiopatici	860661
8320649	
Telefono rosa	6791453

Pronto intervento ambulanza	47498
Ospedali	
Policlinico	492341
S. Camillo	5310066
S. Giovanni	77051
Fatebenefratelli	5873299
Gemelli	33054036
S. Filippo Neri	3306207
S. Pietro	36590168
S. Eugenio	5904
Nuovo Reg. Margherita	5844
S. Giacomo	6793538
S. Spirito	650901
Centri veterinari	
Gregorio VII	6221686
Trastevere	5896650
Appia	7992718

Pronto soccorso a domicilio	4756741
861312	
Odontoiatrici	
Segnalaz. animali morti	5800340/5810078
Alcolisti anonimi	5280476
Rimozione auto	6769838
Polizia stradale	5544
Radio taxi	
3570 4994 3875 4984 8433	
Coop. auto	
Publici	7594568
Tassisti	865264
S. Giovanni	7853449
La Vittoria	7594842
Era Nuova	7591535
Sannio	7590856
Roma	6541846

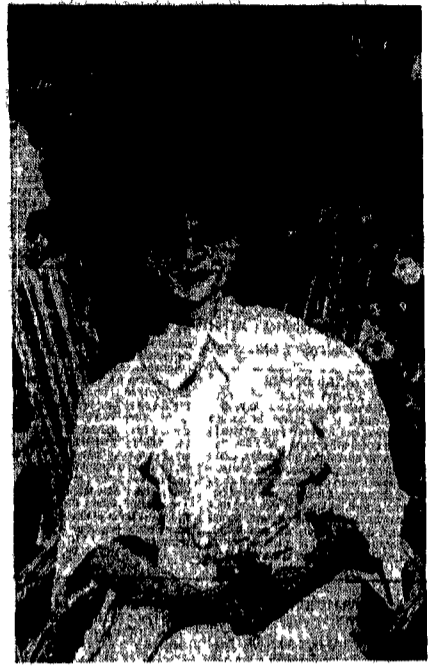
Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI	
Acqua	575171
Acea Recl. luce	575161
Enel	3606581
Gas pronto intervento	5107
Nettezza urbana	5403332
Sip servizio guasti	182
Servizio borsa	6705
Comune di Roma	67101
Provincia di Roma	87661
Regione Lazio	54571
Arci (baby sitter)	316449
Pronto soccorso (tossicodipendenze, alcolismo)	6284639
Aied	860661

Orbis (previdenda biglietti con cert)	474695444
Accoral	5921462
Uff. Ugenti Atac	4695444
S.A.F.E.R. (autolinee)	490510
Marozzi (autolinee)	460331
Pony express	3309
City cross	861652/8440890
Avia (autonoleggio)	47011
Herze (autonoleggio)	547391
Bicicologgio	6543394
Collalt (bic)	541084
Servizio emergenza radio	337809 Canale 9 CB

GIORNALI DI NOTTE	
Colonna, piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)	
Erquillino viale Manzoni (cinema Royal, viale Manzoni) (S. Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore	
Flaminio corso Francia, via Flaminia Nuova (fronte Vigna Steluti)	
Ludovisi via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Picena)	
Paroli piazza Ungheria	
Prati piazza Cola di Rienzo	
Trevi via del Tritone (Il Messaggero)	



I colori dell'esistenza

Al San Michele mostra antologica di Adriana Pincherle Vita sospesa tra amore e ansia Dall'esposizione del '32 con Cagli fino ai nostri giorni

DARIO MICACCHI

Adriana Pincherle. Complesso monumentale del San Michele via di San Michele 22. Inno al 13 maggio ore 9/13 e 15/19. Al terzo piano della sterminata Babele di stanze corridoi e scale del San Michele le improvvisamente è fiorita una serra luminosa di colori. Sono i colori della vita sospesa tra amore e ansia che Adriana Pincherle con una tenuta stupefacente di pittura lungo più di cinquant'anni ha strappato all'esistenza come fosse una corrente più lenta e calda dentro il grande vortice

tante e tante immagini della pittura moderna fuon e lontana dal fascismo e dal mito romano milanese del Novecento. Fu subito il suo un occhio colto, europeo rapace. Ma questo colore ardente viene dal profondo del sentimento e della morale dell'esistenza e non da una miscela culturale da un assemblaggio di informazioni. Si sa che Antonietta Raphael fu una donna molto forte e indomabile nel suo fare a Roma pittura e scultura ma rifacendo il percorso dei 100 grandi della Pincherle dal 1932 al 1989 bisogna dire che la romana non è seconda a nessuno. Autoritratti ritratti nature morte dove si condensa

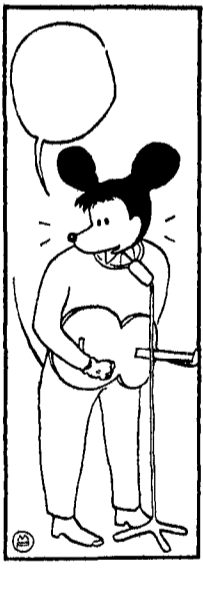
sono i colori dei giorni e degli ambienti in una sorta di nastro vitale dell'eros dell'energia di vivere e del desiderio di liberazione. Il biglietto da visita che la abalza subito in primo piano sta ad apertura di mostra si può scegliere tra «Autoritratto in piedi» del 1932 e «Nudo con scialle» dello stesso anno (da Modigliani Levi a Scipione Malia). Col sensualità e magnifico nudo con scialle si avvia quella pittura di impasto schietto e di materia tormentata e animata che caratterizza il meglio della pittura della Pincherle che affascina da Matisse e dal lusso, calma e voluttà dal suo colore prova spesso le stesure piatte e larghe con larghi fiori arabeschi (spesso Matisse è risucchiato nella pittura materica e tonale del colore esistenziale romano).



APPUNTAMENTI
No alla brevità Fluminio-Valmontone. Vogliono far passare un'autostrada (costo 1.700 miliardi) a ridosso delle case di Villinia. I comunisti hanno proposto soluzioni alternative meno devastanti: oggi ore 9.30 giornata di mobilitazione promossa dalla Sezione Pci di Villinia.
Ostia Comune. Presso la Sezione Pci «Giulio Pintor» di Casal Palocco oggi ore 10 assemblea pubblica sul referendum consultivo per Ostia Comune. Partecipano Walter Tocchi della segreteria della Federazione romana del Pci.
Non solo calcio. Oggi alle ore 12 Gianni Cuperio segretario nazionale della Federazione giovanile comunista italiana parteciperà alla trasmissione tv sull'emittente romana «Video Uno». Al centro della trasmissione il servizio militare di leva.
Testaccio. Oggi ore 11 Via Monte Testaccio 91 concerti per bambini e ragazzi con Pietro Grignani (chitarra) e Silvia Marini (pianoforte). Ingresso lire 5.000 martedì ore 18 biblioteca della XV Circostrazione appuntamento con la «Musica popolare oggi».
Catharina. Il Comitato per il parco ha organizzato per oggi una visita guidata alla Valle. Appuntamento alle ore 9.15 a largo Tachini Venturi (capolinea bus 67).
«Opus Niger». Gli scienziati alla corte romana di Cristina di Svezia da domani a mercoledì conferenze di divulgazione scientifica organizzate dall'Ambasciata di Svezia presso la Sala Borromini piazza della Chiesa Nuova 18. Primo appuntamento alle ore 17 di lunedì con le relazioni di Mauro Torrini su «La cultura scientifica in Roma» Cristina» e di Bo Lindberg su «La scienza in Svezia nel 17° secolo».
Sull'architettura. In occasione della mostra «Luoghi di architettura europea del Sud» da domani a mercoledì (ore 9-13 e 15-18) incontro internazionale sul tema. Partecipano Frampton, Mateo, Wang Muratore Costa Gregorini.
Radio proletaria. Oggi ore 11 su 88.900 Fm dibattito del Collettivo su aborto una valutazione della manifestazione nazionale, violenze e attacchi alla legge che farà? Conducono le avvocatessa del Codi. Interventi di esponenti del Comitato difesa diritti delle donne e del Comitato promotore per un centro contro la violenza sessuale della IV circoscrizione.
Anna Maria Terracini. Una personale della pittrice si inaugura domani alle ore 17 presso il Centro culturale della Banca d'Italia (Via di San Vitale 19). Alle 18 concerto del duo pianistico Marcello Colini-Luca Palazzolo. La mostra della Terracini resta aperta (orario 12-19 giorni feriali 10-13 sabato) fino al 28 aprile.

I personaggi imperfetti di Antonio Vitale

Antonio Vitale «Dulcis Inhi» via Parisperna 59 ore 21-1 fino al 23 aprile. Nato nel '54 Antonio Vitale si diploma con Gentilini all'Accademia delle Belle Arti di Roma verso la metà degli anni Settanta. Pittore di racconti ironici e «disaccranti» Vitale trova nella grafica la sua dimensione più evidente. Sulle piccole superfici delle sue opere convivono malinconia e sarcasmo. In genere i personaggi di Vitale ostentano indifferenza verso chi guarda eppure nei mostri, sempre imperfetti e spesso perfino i mutanti, costringono lo spettatore. Le loro mancanze hanno spesso a che fare con quelle di chi li osserva. La provocazione sta anche nel tirar fuori dalla teca la mano monca e mostrarla in primo piano. I racconti di Vitale prendono spesso lo spunto da corpi nudi. Il nudo come volontà di liberarsi delle proprie sovrastrutture. Ma nelle rare occasioni in cui ritrae delle coppie rimangono chiari segni di una dimensione umana che non può essere vissuta appieno fra i personaggi. Infatti c'è sempre una netta distanza mai un dialogo diretto. Ne consegue una sorta di «nesso introvoso» pieno di incontri mancati, un continuo risveglio dal sogno realtà e immaginazione che si inghiottiscono a vicenda senza sfondo e senza spazio intorno validi ritratti del nostro tempo. Nell'eleganza di Vitale gli opposti si rincorrono costantemente movimento e mobilità ambiguità e schiettezza e tragedia e ironia dipinte con un segno nuovo per ogni nuova storia.



Carhaix, una risata contro l'Aids. In mostra le foto di suore «gay»

STEFANIA SCATENI

«Dal 1981 al 1984 ho cercato di cogliere consapevolmente le immagini dell'ultima grande festa dell'ultima serata prima dell'Apocalisse. Aids, nel ritorno a San Francisco nel 1987 le mie fotografie si sono rivelate più nere più morbide forse avevo perso troppi amici. Vorrei che il presente lavoro fotografico su questo gruppo di monache travestite le Sister of Perpetual Indulgence fosse guardato come un album di immagini immagini pie. Le mie immagini sono frammenti di memoria. La memoria di un momento molto inteso. La mia memoria». Così scrive Jean Baptiste Carhaix delle sue fotografie sulle «Sp» gruppo omosessuale di suore «ma-

Adriana Pincherle sopra «Nudo con scialle» del 1932 in alto a sinistra ritratto di Elsa Morante del 1985 qui a sinistra una foto di Jean Baptiste Carhaix in mostra alla Galleria «L'ariste»



Il riccone nudo e lo spazzino in frac

«Ma che strana la vita si impazzisce a cercar la felicità e poi basta scambiarsi un vestito col fratel». Così cantano ironicamente lo spazzino e il riccone di *L'uomo nudo e l'uomo in frac*, racchiudendo nella ballata finale gli intenti e la morale dello spettacolo una farsa sottile sull'abito sul travestimento sulla «maschera sociale».
Scritto da Dano Fo nel 1958 il testo è ora riproposto al Teatro dell'Orologio con la regia di Paolo Emilio Lanzi e l'interpretazione di Maria Bifano Simone Colombari Fiorino Fraccascia Gino Niccolosi e Giovanni Santi tutti abilmente ingenui e garbatamente sopra le righe in accordo ad una visione dello spettacolo che volutamente esalta certe atmosfere naïf di trenta anni fa.
Ambientata originariamente a Milano e riproposta in una scenografia dai colori «alla Klees» la storiellina ha per protagonista il bidone di un netturino. Qui dentro si è nascosto un uomo nudo fuggito di gran corsa dall'appartamento della sua amante all'arrivo del legittimo consorte. Qui dentro non ruotano i personaggi più tipici delle notti di un tempo una guardia che sembra uscita dalle pagine di un fumetto una prostituta stile Hollywood un venditore di fiori uno spazzino. Proprio a lui si rivolge l'uomo del bidone per chiedere un passaggio a casa e un nuovo frak dando così inizio ai vari travestimenti e passaggi d'abito (e di ruoli).
Prendendo spunto dal motto vetto iniziale che Fo aveva in serbo nel copione. Lanzi ci stesce lo spettacolo di canzoni e commenti al pianoforte (di Dano Arcididaco) confermando un impegno della musica che sembra essere divenuto di moda nella riproposta dei testi di Fo. Ma proprio sul l'uso abbondante della musica che ha l'indubbio merito di connettere gli anni di queste farse tra il tenero e il graffiante nasce il dubbio che possa rispondere ad esigenze di natura troppo strettamente formale.

CHE COSA C'È STASERA

JAZZROCKPOP. Alle 21 al Teatro Tenda Pianeta (via de Coubertin) «Night of the Guitar» grandi della chitarra insieme in un unico spettacolo. Ospite d'onore Pino Daniele. **Big Mama** (vicolo San Francesco a Ripa 18). È di scena il quartetto del chitarrista Bill Fissell. Al **Saint Louis** (via del Cardello 13/a) la voce di Elaine Lave. **Infiornata Jazz Club** (Genzano via Belardi 55) alle 20.30 concerto del sassofonista americano Gary Bartz. **Alexanderplatz** (via Ostia 9) Ore 21.30 «Jamaica party» ntm tropicali e infuocati con il gruppo «Fleurie» e la St. Thomas congrega. **Ospite** d'eccezione il bassista africano Roger Sabal detto «Le Pape» Alle 18, presso la biblioteca comunale di **Piano Romano** si esibisce il gruppo «Sintropia» di Bevilacqua Pretti Barbanera. Riparte dopo ottanta giorni (fermo per burocrazie amministrative) il **Boccaccio** (piazza Trilussa 41) solo per questa sera concerto del cantautore Riccardo Pansani.
CLASSICA. Al Teatro dell'Opera (piazza Beniamino Gigli 8) ultima replica alle 17.15 del balletto «La bisbetica domata». **Templeto** (Chiesa di San Nicola in Carcere) alle 18 lettura di «Inni sacri» di Manzoni a cura di Fabrizio Salvatori.
DANZA. Presso il Teatro la Comunità (via Zanazzo 1) la Compagnia Triunfi presenta (ore 17.15) «Falsi mo' un cygne» e «Anna I Anna II» (ultima replica).

Virgilio Mortari, musica giovane

ERASMO VALENTE

Sono sorpresi alcuni per l'interesse che i giovani hanno per la musica di Virgilio Mortari. Ma è tutto in regola è una musica giovane anch'essa ricca di una vita schiettamente musicale. Vibra all'interno del suono quel fermento che fu di Bach e non di altri e che è oggi di Mortari e non di altri. I giovani sono quelli di «La Symphonia Perusina» che d'intesa con l'Accademico Strumentale di Roma e mirabilmente diretti da Paolo Ponziani Ciardi musicista di profonda sensibilità e di accessa «curiosità» hanno presentato all'aula magna della Sapienza due composizioni di Mr

per strumenti ad arco con un flauto che addolcisce con allegria festosa il tumulto di slanci contenuto in una magistrale architettura di suoni. C'è una luce in queste pagine che intensamente si allaccia a quella più antica ma giunta a Roma per la prima volta dei «Tre tempi concertanti» (1966) e dal Concerto per clavicembalo e orchestra «La Padovana» (1970) brillantemente realizzato da Giorgio Spolverini. Solista di talento e temperamento da ascoltare con uno strumento più rispondente alle finesse della composizione un'inezza allegrata di antiche danze modernamente raffioranti dalla pungente partitura. Nei «Tre tempi concertanti» con violino e violoncello «obbligati» (complimenti ai due solisti dell'orchestra perugini) il suono si è demonicamente avvitato ad una spirale di invenzioni ricche di quella vita musicale di cui dicevamo all'inizio. Da una levità di suono si è giunti via via grazie alla partecipazione dei solisti e alla intelligenza interpretativa di Paolo Ponziani Ciardi ad una incisiva situazione di crisi drammatica. Applaudito alla fine di ogni brano Virgilio Mortari è stato poi a lungo festeggiato con i «suoi» musicisti dal pubblico che affollava l'aula magna.

FEDERAZIONE ROMANA
OGGI
Casal Bertone. C/o piazza S. Maria Consolatrice ore 10, manifestazione in piazza e raccolta di firme contro i tickets (I Francesconi).
Eusebio Pastore. Dalle ore 10 mostra collettiva di pitture nei locali della sezione.
San Lorenzo. Ore 10 uscita per il tessaramento (G. Giulio).
Casal Palocco. Ore 10 assemblea sul referendum per Ostia Comune (W. Tocchi).
COMITATO REGIONALE
Giovedì ore 9.30 c/o il Comitato regionale Cd su «Quadro politico della Regione sviluppo delle iniziative di massa».
Federazione Latina. Itri ore 18 raccolta firme contro i tickets. Cori ore 18 comizio contro i tagli del governo (Rechia).
Federazione Castellani. Ardea ore 10.30 in p.zza Galilei comizio contro i tickets (Trippodi). Carpineto ore 11. Ciampino ore 17. Pomezia uscite contro i tickets. Genzano è convocata per martedì, alle 17.30, una sezione in via Genazzano. La riunione del Cd alla quale sono invitati i compagni della Cig o d.g. «L'iniziativa del partito dopo il XVIII Congresso nazionale nella attuale fase politica e sociale ed in preparazione della campagna elettorale per le elezioni europee (Magni Quattrucci).
Federazione Rieti. Borgo Salaria ore 17 assemblea (Renzi Bucacchi). Poggio Salaria ore 10.30 assemblea (Bianchi) Villa Ardeatina ore 10 manifestazione contro i tickets.
Federazione Viterbo. Vignanello ore 17 assemblea pubblica contro i tickets (Ranalli).
Federazione Frosinone. S. Giovanni in Carico ore 10 comizio (Collepardi) Alivito ore 10 comizio (Migliorini).
Federazione Tivoli. Moricone ore 18 raccolta firme dimagrimento servizio di leva a cura della Fgc Bellegra ore 11, assemblea Pci e Pri su bilancio attività comunale.
Federazione Roma Nord. In tutte le adiacenze della valle del Tevere e dell'Aniene è in vendita il n. 2 del mensile «Nuove tendenze» con inserto sulle Usl dell'area Est di Roma.
Federazione Civitavecchia. Canate ore 10.30 raccolta firme ticket e diffusione Unità.

FEDERAZIONE ROMANA
DOMANI
Enti locali. Ore 16 assemblea sul nuovo corso (W. Veltroni).
Aurelia. Ore 18 corso di formazione sull'Europa (M. Micucci).
San Lorenzo. Ore 18.30 assemblea sul nuovo corso (L. Cozzani).
Viale Aurelia. Ore 18.30 assemblea sulla casa (F. Speranza).
Acea. C/o Centro Forte Antenne ore 14.30 assemblea del lavoro della sezione.
Federazione Roma Nord (G. Mancini).
Petizione contro i tickets. Le firme raccolte in questi giorni contro i tickets sanitari dalle sezioni aziendali e territoriali vanno consegnate presso il Dipartimento economico della federazione (Cuozzo Rosati).
Convocazione Comitato federale e Commissione federale di gestione. È convocata per venerdì 21 aprile alle ore 17.30 la riunione plenaria del Cd e della C/o con il seguente ordine d.g. «Elezioni dei nuovi organismi dirigenti ed esecutivi» (G. Bettini).
COMITATO REGIONALE
Dipartimento economico. C/o Comitato regionale ore 10.30 riunione su ricerca (Cervi Marroni). C/o Comitato regionale, alle ore 16 Commissione regionale amministrazione (Schina).
Federazione Latina. Formia. C/o Biblioteca comunale incontro-dibattito promosso dalla Fgc su una nuova politica per i giovani (Angelini). Castelforte ore 19 attivo composizione lista amministrativa (Di Resta Rotunno).
Federazione Castellani. Albano ore 18.30 c/o federazione comitato comunale (Magni).
Federazione Rieti. In federazione ore 17.30 Cd e Cig o d.g. Esame delle conclusioni del XVIII Congresso e conseguenti impegni di lavoro. Approvazione bilancio di federazione. (Bianchi).
Federazione Viterbo. In federazione ore 17.30 riunione sulla scuola (Giovagnoli).
Federazione Frosinone. In federazione ore 17. C/ per elezioni organismi dirigenti.
Federazione Tivoli. Subiaco ore 17 assemblea del gruppo comunitaria montana su bilancio comune 14 montana e Usl Rm 27 (Marroni). Palombara ore 19 comizio. In federazione ore 18 segreteria Fgc (Cavallotti).
Federazione Civitavecchia. In federazione ore 18 incontro con i militanti (Albino Cascardino). Civitavecchia ore 18 incontro comunità terapeutica «Mondo nuovo» (Ranalli Mori). Civitavecchia ore 17.30 Cd sezione «Energia Ambiente» (Palosi). Sezione Togliatti ore 17 direttivi congiunti delle sezioni di Civitavecchia. Alimuri e S. Marinella sulla legge 194.

PICCOLA CRONACA
Lutto e morto Pino 20 anni militante comunista figlio dei compagni Antonio Iscritti alla Sezione Pci di San Lorenzo. Ai genitori e a tutti i familiari le condoglianze più sentite da parte dei compagni della sezione della zona della Federazione comunista e dell'Unità.