Spettacoli a ROMA

TELEROMA 56

Ore 7.30 «Giorno per giorno» telefilm; 8 «Ironside», telefilm; 11.30 Tg Roma; 12 «La rivincita di Ivanhoe», film; 15.30 «La pattuglia del deserto», telefilm; 19 «Giorno per giorno», telefilm; 19.30 «Giore selvaggio», telenovela; 20.30 «Jean e Barbara un film da finire», film; 23.40 «Commedia», film.

GBR

Ore 9 Buongiorno donna; 12 «La valle dei pioppi», sceneggiato, 13 «La Dama de Rosa», telenovela; 14.30 Videogiornale; 15.30 Sì o no; 16 «God Mara», cartoni animati; 18 «La valle dei pioppi», sceneggiato, 20.30 «Via Maia», sceneggiato; 22 Cuore di calcio; 24 «Storie di vita», telefilm, 0.30 Videogiornale.

RETE ORO

Ore 10 «The Beverly Hilbilies», telefilm; 10.30 «Illusione d amore», telenovela; 15.45 Gioie in vetrina; 16.45 «The Beverly Hilbilies», telefilm, 18.30 Teneramente rock, 19.30 Tgr, notiziario; 19.45 La vetrina delle offerte; 20.30 Catch the catch; 21.35 Night Flight; 22.30 Andiamo al cinema

RETEMIA

Ore 9.15 Donne & Company; 12 A tavola con...; 13 Tutt'arrosto... niente fumo; 14.30 Retemia notizie; 15 Hockey & Hockey; 15.30 «Il cavaliere solitario», telefilm, 16.30 Il gioco di Retemia, 17 Pomeriggio insieme; 19.05 A tavola con...; 19.30 Il gioco di Retemia; 20 The Fintstones; 22 Pescasport; 22.30 Politica & Company.

TELETEVERE

Ore 9.15 Mattinata non stop; 17.30 Roma nel tempo; 18.30 Giornale del mare; 19.30 I fatti del giorno; 20 «Ciao Noma Jean», film; 22.30 Viaggiamo insieme; 23.20 Appuntamento con il calcio, 1 Cartomanzia.

TELELAZIO

Ore 10 Verde pistacchio; 11.05 «Viviana», telenovela; 11.30 «La costa dei Barbari», telefilm; 15.30 L'invincibile Shogun; 16 «Batman», telefilm; 19.45 «Viviana», telenovela; 20.25 «Operazione tre gatti gialli», film; 23.15 «Un eroe da quattro soldi», telefilm; 23.50 «La costa dei barbari», telefilm.

CINEMA ☐ OTTIMO ○ BUONO ■ INTERESSANTE

DEFINIZIONI. A: Avventuroso BR: Brillante, C: Comico; D.A.: Disegni animati, DO: Documentario DR: Drammatico E: Erotico; FA: Fantascenza, G: Giallo H: Horror M. Musicale SA: Satirico, S: Sentimentale, SM: Storico-Mitologico, ST: Storico, W. Western.

■ PRIME VISIONI

ACADEMY HALL L. 7 000 — Via Stamira, 5 (Piazza Bologna) Tel 426778 — ○ Inseparabili di David Cronenberg con Jeremy Irons - H (16-22 30)

ADMIRAL L. 8 000 — Piazza Verbano, 5 Tel 851195 — ☐ Rainman di Barry Levinson, con Dustin Hoffman-DR (17-22 30)

ADRIANO L. 8 000 — Piazza Cavour, 22 Tel. 3211896 — La mosca 2 con Eric Stolz Daphne Zuniga Regia di Chris Wales - H (16 22 30)

ALCIONE L. 6 000 — Via L. di Lesina, 39 Tel 8380930 — ☐ Chi ha incastrato Roger Rabbit di Robert Zemeckis - BR (16 15-22 15)

AMBASCIATORI SEXY L. 5 000 — Via Montebello, 101 Tel 4941290 — Film per adulti (10-11.30 16-22 30)

AMBASSADE L. 7 000 — V. Accademia degli Agiati, 57 Tel 5408901 — Turista per caso di Lawrence Kasdan con William Hurt, Kathleen Turner H (15 30 22 30)

AMERICA L. 7 000 — Via N. del Grande, 6 Tel 5816168 — La mosca 2 Regia di Chris Wales Con Eric Stolz, Delphine Zuniga (16-22 30)

ARCHIMEDE L. 6 000 — Via Archimede, 71 Tel 875567 — Cambio marito di Ted Kotcheff, con Kathleen Turner - BR (16 30-22 30)

ARISTON L. 8 000 — Via Cicerone, 19 Tel 3212597 — I gemelli di Ivan Reitman, con Arnold Schwarzenegger - BR (16-22 30)

ARISTON II L. 8 000 — Galleria Colonna Tel 6793267 — ○ Turista per caso di Lawrence Kasdan, con William Hurt, Kathleen Turner - BR (17-22 30)

ASTRA L. 6 000 — Viale Jonio 226 Tel 8176256 — La chiesa di Michele Soavi, con Tomas Arana - H (16-22 30)

ATLANTIC L. 7,000 — V. Tuscolana, 745 Tel 7610656 — I gemelli di Ivan Reitman con Arnold Schwarzenegger - BR (16 30-22 30)

AUGUSTUS L. 6 000 — C.so V. Emanuele 203 Tel 6875455 — Dall'altro lato della strada di Joan Micklin Silver, con Amy Irving - BR (16 30-22 30)

AZZURRO SCIPIONI L. 5 000 — V. degli Scipioni 84 Tel 3581094 — Sala Lumiere Francesco D'Assisi (18), Trilogia (230) Sala Grande I banditi del tempo (18), L'age d'or (23)

BALDUINA L. 7 000 — P.za Balduina, 52 Tel 347592 — ○ Splendor di E Scola, con Marcello Mastroianni, Massimo Troisi BR (16 22 30)

BARBERINI L. 8 000 — Piazza Barberini, 25 Tel 4751707 — ☐ Talk radio di Oliver Stone, con Eric Bogosian - DR (16 22 30)

BLUE MOON L. 5 000 — Via dei 4 Cantoni 53 Tel 4743936 — Film per adulti (16-22 30)

BRISTOL L. 5 000 — Via Tuscolana, 950 Tel 7615424 — Riposo

CAPITOL L. 7 000 — Via G. Sacconi, 39 Tel 393280 — ○ Turista per caso di Lawrence Kasdan, con William Hurt, Kathleen Turner - BR (17-22 30)

CAPRANICA L. 8 000 — Piazza Capranica, 101 Tel. 6792465 — Membri Regia di Mario Orfini, con Trudie Styler e Greggg Henry (16 30-22 30)

CAPRANICHETTA L. 6 000 — P.za Montecitorio, 125 Tel 6796957 — La lettrice regia di Michel Deville, con Miou Miou (16 30-22 30)

CASSIO L. 5 000 — Via Cassia, 692 Tel .3651607 — Biancaneve e i 7 nani - D.A. (16-22 30)

COLA DI RIENZO L. 6 000 — Piazza Cola di Rienzo, 88 Tel 6878303 — ○ Un pesce di nome Wanda di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis - BR (16 30-22 30)

DIAMANTE L. 5 000 — Via Prenestina, 230 Tel 295606 — Cocktail di Roger Donaldson, con Tom Cruise - BR (16-22 30)

EDEN L. 6 000 — P.zza Cola di Rienzo, 74 Tel. 6878652 — ○ Inseparabili di David Cronenberg, con Jeremy Irons H (16 22 30)

EMBASSY L. 8 000 — Via Stoppani, 7 Tel. 870245 — Spiegge Regia di Garry Marshall, con Bette Midler, Barbara Hershey DR (15 30-22 30)

EMPIRE L. 8 000 — V.le Regina Margherita, 29 Tel. 857719 — Una donna in carriera di Mike Nichols con Melanie Griffith - BR (16-22 30)

EMPIRE 2 L. 8 000 — V.le dell'Esercito, 44 Tel 5010652 — ☐ Rainman di Barry Levinson con Dustin Hoffman - DR (7 22 30)

ESPERIA L. 5 000 — Piazza Sonnino, 37 Tel 582884 — Mississippi Burning di Alan Parker, con Gene Hackman Willem Dafoe - DR (16 22 30)

ETOILE L. 6 000 — Piazza in Lucina, 41 Tel. 6876125 — ☐ Rainman di Barry Levinson, con Dustin Hoffman DR (17-22 30)

EURCINE L. 5 000 — Via Liszt, 32 Tel 5910986 — Fantasmi de legare. Di Neil Jordan, con Peter O Toole - FA (16 50 22 30)

EUROPA L. 5 000 — Corso d'Italia, 107/a Tel 865736 — Fantasmi da legare di Neil Jordan con Peter O'Toole - FA (16 15 22 30)

EXCELSIOR L. 8.000 — Via B V. del Carmelo, 2 Tel 5982296 — ☐ Talk radio di Oliver Stone, con Eric Bogosian - DR (16-15-22 30)

FARNESE L. 6 000 — Campo de' Fiori Tel 6864395 — Donne sull'orlo di una crisi di nervi di Pedro Almodovar, con Carmen Maura - BR (16 30-22 30)

FIAMMA L. 8 000 — Via Bissolati, 51 Tel. 4751100 — SALA A Tequila connection di Robert Towne, con Mel Gibson Michelle Pfeiffer - G (15 50 22 30) SALA B Sotto accusa di Jonathan Kaplan con Jodie Foster - DR (16 15 22.30)

GARDEN L. 7 000 — Viale Trastevere, 244/a Tel 582848 — Fantasmi da legare di Neil Jordan con Peter O Toole - FA (16 15 22 30)

GIOIELLO L. 7 000 — Via Nomentana, 43 Tel 864149 — ○ Splendor di Ettore Scola con Marcello Mastroianni, Massimo Troisi - BR (16-22 30)

GOLDEN L. 7.000 — Via Taranto, 36 Tel 7596602 — Una donna in carriera di Mike Nichols, con Melanie Griffith - BR (16 22 30)

GREGORY L. 6 000 — Via Gregorio VII, 180 Tel 6380600 — Francesco di Liliana Cavani con Mickey Rourke - DR (16 30 22 30)

HOLIDAY L. 8 000 — Largo B. Marcello, 1 Tel. 858326 — ○ Le relazioni pericolose di Stephen Frears, con John Malkovich - DR (17 30-22 30)

INDUNO L. 7 000 — Via G Induno Tel 582495 — Una donna in carriera di Mike Nichols con Melanie Griffith - BR (16 22 30)

KING L. 8 000 — Via Fogliano, 37 Tel 8319541 — Fantasmi da legare di Neil Jordan con Peter O Toole - FA (16 30 22 30)

MADISON L. 6 000 — Via Chiabrera, 121 Tel 5126926 — SALA A La bella addormentata nel bosco di W Disney (16 15 22 30) SALA B ☐ Chi ha incastrato Roger Rabbit di Robert Zemeckis - BR (16 15 22 30)

MAESTOSO L. 8 000 — Via Appia, 418 Tel 786086 — Una pallottola spuntata di D Zucker - BR (17 15 22 30)

MAJESTIC L. 7 000 — Via SS Apostoli, 20 Tel 6794908 — ☐ Yeelen di Souleymane Cissè - DR (16 30-22 30)

MERCURY L. 5 000 — Via di Porta Castello, 44 - Tel 6873924 — Film per adulti (16-22 30)

METROPOLITAN L. 8 000 — Via del Corso, 8 Tel 3600933 — Una pallottola spuntata di D Zucker BR (16 45 22 30)

MIGNON L. 6 000 — Via Viterbo, 11 Tel 869493 — Donna Erlinda e suo figlio regia di Jaime Humbert Hermosillo BR (17 22 30)

MODERNETTA L. 5 000 — Piazza Repubblica, 44 Tel 460285 — Film per adulti (10 11 30/16 22 30)

MODERNO L. 5 000 — Piazza Repubblica, 45 Tel 460285 — Film per adulti (16 22 30)

NEW YORK L. 8 000 — Via delle Cave, 44 Tel 7810271 — ☐ Rainman di Barry Levinson con Dustin Hoffman DR (17 30 22 30)

PARIS L. 8 000 — Via Magna Grecia, 112 Tel. 7596568 — Ho sposato un Alliena di Richard Benjamin con Kim Basinger -FA (16 22 30)

PASQUINO L. 5 000 — Vicolo del Piede, 19 Tel 5803622 — Innerspace - DR (16 22 40)

PRESIDENT L. 6 000 — Via Appia Nuova 427 Tel 7810146 — La porno soffitta dove accade di tutto - E (VM18) (15 22 30)

PUSSICAT L. 4 000 — Via Cairoli 98 Tel 7313300 — Un gorilla voglioso per mogli insoddisfatte (VM18) (11 22 30)

QUIRINALE L. 8 000 — Via Nazionale, 190 Tel 462653 — ○ Le relazioni pericolose di Stephen Frears, con John Malkovich - DR 15 30 22 30)

QUIRINETTA L. 8 000 — Via M Minghetti, 5 Tel 6790012 — ☐ Un'altra donna di Woody Allen con Gena Rowlands - BR (16 30-22 30)

REALE L. 8 000 — Piazza Sonnino Tel 5910234 — Dr. Jekyll e Mr. Hyde di Gerard Kikoine, con Anthony Perkins - G (16 30-22 30)

REX L. 6 000 — Corso Trieste 118 Tel 864165 — Matador di Pedro Almodovar con Assumpta Serna - BR (16 30 22 30)

RIALTO L. 6 000 — Via IV Novembre, 156 Tel 6790763 — La legge del desiderio di P Almodovar -DR (16 22 30)

RITZ L. 8 000 — Viale Somalia, 109 Tel 837481 — Ho sposato un'aliena di Richard Benjamin, con Kim Basinger - FA (16-22 30)

RIVOLI L. 8 000 — Via Lombardia, 23 Tel 460883 — Ho sposato un'Aliena di Richard Benjamin, con Kim Basinger -FA (16 30-22 30)

ROUGE ET NOIR L. 8 000 — Via Salaria 31 Tel 864305 — ○ Storia di fantasmi cinesi Regia di Ching Siu Tung con Leslie Cheng - FA (16 30-22 30)

ROYAL L. 8 000 — Via E Filiberto, 175 Tel 7574549 — Le strade della paura di Eric Red, con Roy Scheider - (16 30-22 30)

SUPERCINEMA L. 8 000 — Via Viminale, 53 Tel 485498 — ○ Un pesce di nome Wanda di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis - BR (16 30-22 30)

UNIVERSAL L. 7 000 — Via Bari, 18 Tel. 8831216 — ■ Francesco di Liliana Cavani, con Mickey Rourke - DR (16 30-22 30)

VIP-SDA L. 7 000 — Via Galla e Sidama, 20 Tel. 8395173 — ○ Un pesce di nome Wanda di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis - BR (16 30-22 30)

■ VISIONI SUCCESSIVE

AMBRA JOVINELLI L.3 000 — Piazza G Pepe Tel 7313306 — Corpi caldi e bisexuali - E (VM18)

ANIENE L. 4 500 — Piazza Sempione, 18 Tel 890817 — Film per adulti

AQUILA L. 2 000 — Via L Aquila 74 Tel 7594951 — Carne bollente - E (VM18)

AVORIO EROTIC MOVIE L. 2 000 — Via Macerata, 10 Tel. 7003527 — Film per adulti

MOULIN ROUGE L. 3 000 — Via M Corbino, 23 Tel. 5562350 — La signora e il marinaio - E (VM18) (16 22 30)

NUOVO L. 5 000 — Largo Ascianghi, 1 Tel. 588116 — ○ Salaam Bombay di Mira Nair - DR (16 15-22 30)

ODEON L. 2 000 — Piazza Repubblica Tel. 464760 — Film per adulti

PALLADIUM L. 3 000 — P.zza B Romano Tel 5110203 — Le signore degli animali - E (VM 18)

SPLENDID L. 4 000 — Via Pier delle Vigne 4 Tel. 620205 — Porno notti peccaminose - E (VM18) (11-22 30)

ULISSE L. 4 500 — Via Tiburtina, 354 Tel 433744 — Film per adulti

VOLTURNO L. 6 000 — Via Volturno, 37 — Katerina e il suo stallone - E (VM 18)

■ CINEMA D'ESAI

DELLE PROVINCIE — V le Provincie, 41. Tel. 420021 — Young Guns (16-22.30)

RAFFAELLO — Via Terni, 94 — Riposo

TIZIANO — Via Reni, 2 Tel. 392777 — Riposo

■ CINECLUB

DEI PICCOLI L. 4.000 — Viale della Pineta, 15 - Villa Borghese Tel 863485 — Riposo

LA SOCIETÀ APERTA - CENTRO CULTURALE — Via Tiburtina Antica 15/19 Tel 492405 — Gli occhiali d'oro di G. Montaldo (15.30-17.30)

GRAUCO L. 5 000 — Via Perugia, 34 Tel. 7001785-7822311 — Cinema sovietico. Polvere di Viktor Ariston (21)

IL LABIRINTO L. 5 000 — Via Pompeo Magno, 27 Tel. 312283 — SALA A: Rorret di Fulvio Wetzl - H (18 30-22 30) SALA B: ○ La piccola ladra di Claude Miller, con Charlotte Gainsbourg - BR (18 30-22 30)

SALA I.D.I.S U. — Via C De Lollis 24/B — Il raccolto di 3000 anni di Haile Gerima (18 30-20 30)

TIBUR L. 3 500-2 500 — Via degli Etruschi, 40 Tel. 4957762 — Mon oncle d'Amerique di A. Resnais - DR (18 25-22 30)

■ SALE PARROCCHIALI

ARCOBALENO — Via Redi, 1-a Tel 8441594 — Riposo

CARAVAGGIO — Via Paisiello, 24/B Tel 864210 — Riposo

■ FUORI ROMA

ALBANO

FLORIDA Tel 9321339 — Fantasmi 2 (15 30-22 15)

FIUMICINO

TRAIANO Tel 6440045 — Domani accadrà (18 21)

FRASCATI

POLITEAMA Largo Panizze 5 Tel 9420479 — SALA A Ho sposato un'aliena di Richard Benjamin con Kim Basinger FA (16 22 30) SALA B Rain Man di Barry Levinson con Dustin Hoffman - DR (15 30-22 30)

SUPERCINEMA Tel 9420193 — Fantasmi da legare Di Neil Jordan con Peter O'Toole - FA (16 22 30)

GROTTAFERRATA

AMBASSADOR L. 7 000 Tel. 9456041 — La mosca 2 di Chris Wales con Eric Stolz Daphne Zuniga - H (17-22 30)

VENERI L. 7 000 Tel 9454592 — Jacknife di David Jones con Robert de Niro DR (16 22 30)

MONTEROTONDO

NOVO MANCINI Tel 9001888 — Lingua profonda - E (VM 18) (16 22)

OSTIA

KRYSTALL — Via Pallottini Tel 5603186 L 5 000 — Spiegge di Garry Marshall con Bette Midler, Barbara Hershey (15 30-22 30)

SISTO — Via dei Romagnoli Tel 5610750 L. 8 000 — Le relazioni pericolose di Stephen Frears, con John Malkovich - DR (15 45 22 30)

SUPERGA — V le della Marina, 44 Tel 5604076 L 8 000 — ☐ Rainman di Barry Levinson con Dustin Hoffman - DR (15 30 22 30)

TIVOLI

GIUSEPPETTI Tel 0774/28278 — La notte della matita spezzata - DR

VALMONTONE

MODERNO — Film per adulti (17 30 21 45)

VELLETRI

FIAMMA Tel 96 33 147 L 5 000 — I gemelli di Ivan Reitman con Arnold Schwarzenegger - BR (16 22 15)

SCELTI PER VOI

☐ **YEELEN**
Incredibile ma vero «Yeelen» è un film africano (del Mali, per essere precisi), è bellissimo e si può vedere al cinema Con i film di continenti che non siano Europa e America del Nord, accade molto di rado Diretto da Souleymane Cissé, uno dei maggiori cineasti dell Africa nera, «Yeelen» è la storia di una setta di stregoni, iniziatia ed una complessa religione animistica, che difendono con i denti le sapienze (e il potere) di cui sono depositari Il figlio di uno di loro si rivolta e inizia un aspro conflitto fra il padre intransigente e il figlio ribelle Messo in scena con i ritmi di una sacra rappresentazione, ambientato in solenni paesaggi, il film è un'affascinante presa di contatto con un cinema, e un mondo, diversissimi dal nostro Da vedere
MAJESTIC

○ **TALK RADIO**
Il film più bello, sgradevole e dark di Oliver Stone Dopo «Platoon» e «Wall Street», il regista americano si incunea nell'incubo americano, prendendo a pretesto la storia e la morte di Alan Berg, un entertainer radiofonico di Denver ucciso da una squadraccia nazista Ribattezzato Barry Champlain e trasformato in taxano, il personaggio campeggia dall inizio alla fine in questo film «in interni» che documenta senza accusare: sta allo spettatore riflettere su quest'America paranoica e brutale, fragile e desolata che sfrida al telefono la propria solitudine Grande prova di Eric Bogosian (doppiato da Roberto Chevalier), che aveva già interpretato a teatro questo «non eroe» destinato al martirio
BARBERINI, EXCELSIOR

○ **SOTTO ACCUSA**
A essere messa sotto accusa è Jodie Foster, qui nei panni di una ragazza violentata in un clima da stadio nella sala giochi di un bar Lo stupro, terribile e ripetuto, c è stato, ma siccome lei passa per una ragazza epoco per bene la pena non sarà esemplare La ragazza si arrabbia e, aiutata da un avvocatessa in carriera, riesce a fare condannare anche gli uomini che assistettero alla violenza incitando e urlando. Film giudiziario, classico e ben girato, che istilla nello spettatore una giusta domanda: la legge può usare pesi e misure diversi a seconda delle «moralità» delle vittime?
FIAMMA (sala B)

■ **FRANCESCO**
A Oltre vent'anni dal suo primo «San Francesco» prodotto per la Rai Liliana Cavani torna ad occuparsi del Santo di Assisi Stavolta il suo Francesco non è più un ribelle preseasantottino ma un uomo in cui matura prima la scelta della povertà, poi il contatto con Dio Il film ripercorre la biografia di Francesco evitando le immagini più consuete, e disegnando un Medioevo violento e crudele in cui la scelta «pacifista» del santo acquista ancora più valore Al servizio della Cavani nel ruolo principale, un Mickey Rourke la cui identificazione nel personaggio raggiunge davvero l intensità di un fioretto
GREGORY, UNIVERSAL

☐ **UN'ALTRA DONNA**
Ormai ci siamo abituati Woody Allen licenzia un capolavoro ogni dodici mesi anche meno In questo nuovo gioiellino mette a contatto la sua consueta partner, Mia Farrow, con un attrice per lui insolita, Gena Rowlands, già consorte e compagna di lavoro dello scomparso John Cassavetes Allen non compare come attore, si limita a dirigere, raccontando la storia di una donna che, da una parete del suo ufficio, sente «filtrare» le confessioni di un altra donna che si rivolge al psicoanalista Nasce così una strana complicità fra due persone che non si sono mai conosciute .
QUIRINETTA

○ **TURISTA PER CASO**
Da Lawrence Kasdan, regista di «Brivido caldo» e del «Grande freddo», una tragicommedia che rischia di deludere i suoi fan Eppure «Turista per caso» è un film curioso per il sottotesto sentimentale, per la bizzarria di certe annotazioni di costume, per la verità dei piccoli meccanismi sentimentali William Hurt è uno scrittore di guide turistiche per uomini d'affari che non amano viaggiare Il suo motto è «in viaggio come nella vita il meno è meglio» E infatti la sua è un esistenza quieta e tranquilla che nemmeno la morte del figlioletto riesce a scuotere più di tanto Eppure una stravagante addestratrice di cani riuscirà dove fallì la moglie...
AMBASSADE, ARISTON 2, CAPITOL

○ **LE RELAZIONI PERICOLOSE**
Ovvero, come nasce una moda; È il primo dei due film (l'altro è «Valmont» di Milos Forman) ispirato al celebre romanzo epistolare di Choderlos de Laclos «Les liaisons dangereuses», scritto alla vigilia della Rivoluzione francese Lo sceneggia Christopher Hampton, che già ne firmò una riduzione teatrale, lo dirige Stephen Frears, uomo di punta del nuovo cinema britannico La storia libertina delle tresche amorose di una marchesa e di un visconte, uniti nel tramare il male, diventa così un «veicolo» per alcuni dei migliori attori americani delle ultime generazioni Glenn Close, Michelle Pfeiffer e John Malkovich, per altro lievemente impacciati nei debordanti costumi del 700.
HOLIDAY, QUIRINALE

○ **SPLENDOR**
Il cinema come fortilizio, come memoria, come luogo in cui discutere e confrontare le idee Ettore Scola, con «Splendor», rende il suo omaggio alla sala cinematografica, in questo caso una piccola sala di provincia che vediamo nell'arco di cinquant'anni, dalla gloriosa nascita al gloriosa chiusura Anche se alla fine . Non è un grande Scola, ma i motivi tipici del regista di «C'eravamo tanti amati» ci sono tutti: l amicizia che si sgretola ma non muore, l'incedere della Storia, gli scherzi del destino Bravi, comunque, gli interpreti, con una menzione per Massimo Troisi, proiezionista emangia cinemas che cerca di adeguare la propria vita a quella degli eroi di celluloide
BALDUINA, GIOIELLO

Un'inquadratura del film «Storia di fantasmi cinesi» diretto da Chung Sin Tung

☐ **RAINMAN**
Orso d'oro al festival di Berlino, candidato alle bellezze di otto Oscar, è l'ormai famoso film sull autismo Dustin Hoffman (bravissimo) vi interpreta il ruolo di un uomo che non riesce ad avere contatti con il mondo non parla, non comunica. E un brutto giorno, sub padre muore ed egli si ritrova affidato al fratello minore, un giovanotto spigliato e pieno di vita che è apparentemente l'opposto del parente malato Eppure fra i due, durante un viaggio lungo tutta l'America, nascono affetto e solidarietà. Accanto al superlativo Hoffman, i giovani Tom Cruise e Valeria Golino Dirige Barry Levinson («Good Morning Vietnam», «Piramide di paura»)
ADMIRAL, EMPIRE 2, ETOILE, NEW YORK

○ **INSEPARABILI**
Da un fatto di cronaca avvenuto a New York nei primi anni Sessanta un horror inconsueto scritto e diretto da David Cronenberg È la storia di due gemelli ginecologi, ricchi e famosi, ma legati da un rapporto morboso, che sarà messo in crisi da una donna, un attrice, affetta da una «mostruosa» deformazione alle ovaie Senza make-up repellenti e sequenze mozzafiato Cronenberg impagina un thriller d alta classe, claustrofobico e angoscioso, tutto di parole Un bravo a Jeremy Irons, che si sdoppia con grande finezza, complici gli strabilianti effetti tecnici di Lee Wilson
ACADEMY HALL, EDEN

○ **STORIA DI FANTASMI CINESI**
Il cinema di Hong Kong non si limita più ai film di kung fu Forte di una tecnica sopraffina e di effetti speciali di livello hollywoodiano sforna opere in cui avventura e magia si sposano in modo quasi miracoloso. «Storia di fantasmi cinesi», diretto da Chung Siu Tung che è anche un maestro di arti marziali, è l avventura di un giovanotto che, in una Cina da fiaba, passa imprudentemente le notte in un tempio stregato Subito gli spettri cominciano a dargli la caccia e uno di loro è una bellissima fanciulla apparentemente vera e appetitosa, in realtà morta e schiava di un feroce demone assetato di sangue... Credeteci, il film è molto più bello a vedersi che a raccontarsi. è una festa di colori ed battaglie che farebbe arrossire Spielberg d'invidia
ROUGE ET NOIR

■ PROSA

AGORA' 80 (Via della Penitenza, 33 - Tel 6896211) Alle 21 **Situation comedy** di J Mortimer e B Cooke con l Associazione Il Palcoscenico Regia di Roberto Bencivenga

AL BORGO (Via dei Penitenziari, 11/c - Tel 6861926) Alle 21 30 **Come farei senza di te.** PRIMA Di Massimo Russo con Mario Scoletta E Pariante V D Aversa

AL PARCO (Via Remazzini 31 - Tel 5280647-5340394) Riposo

ALFIELLINI (Via F Carletti 5 - Tel 5744014 - 5783595) Alle 22 **Recital con Rufus e Paride**

ALICE & COMPANY CLUB (Via Monte della Farina 36 - Tel 6879670) Domani alle 18 **Giochi di comunicazione e d'espressione** Il pubblico come protagonista

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari 81 - Tel 6868711) Riposo

ANFITRIONE (Via S Saba 24 - Tel 5750827) Alle 20 45 **Il letto ovale** di B Cooney e J Chapman Regia di G Fevotti

ARCAR-CLUB (Via F Paolo Tosti 16/E - Tel 8395767) Alle 21 15 **Il Galantuomo** di Fabio Gravina con F Gravina B Reale P Perinelli

ARGENTINA (Largo Argentina 52 - Tel 6544601) Alle 17 e alle 21 **Sei personaggi in cerca d autore** di Luigi Pirandello con il Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia Regia di Giuseppe Patroni Griffi

ARGOT (Via Natale del Grande 21 e 27 - Tel 5898111) Alle 21 30 **Autori? Si nasce** di Enrico Bernard regia di G B Borghesano

ATENEO E T I (Viale delle Scienze 3 - Tel 4455332) Alle 21 **Il matrimonio con Dio** di Eugenio Barba con Iben Nagel Rasmussen

AURORA (Via Flaminia 20 - Tel 393269) Riposo

AVAN TEATRO CLUB (Via di Porta Labicana 32 - Tel 2872116) Riposo

AVILA (Corso d Italia 37/D - Tel 851150/393177) Riposo

BEAT 72 (Via G G Belli 72 - Tel 317715) Alle 21 15 **Teatro no** di Yukio Mishima con l Associazione culturale Beat 72 Regia di Alberto Di Stasio

BELLI (Piazza S Apollonia 11/a - Tel 5894875) Alle 17 30 **Giorno d'estate** di Slawomir Mrozek con Carlotta Barilli Renato Cecchetto Regia di Giovanni Pampiglione

BRANCACCIO (Via Merulana 244 - Tel 732304) Riposo

CATACOMBE 2000 (Via Labicana 42 - Tel 7553495) Sono aperte le iscrizioni al Laboratorio teatrale diretto da Franco Venturini (Informazioni al n 7003495)

COLOSSEO (Via Capo d Africa 5/A - Tel 736255) Alle 20 45 **Odore di zolfo** di Sandro Salvi

COLOSSEO RIDOTTO (Via Capo d Africa 7 - Tel 736255) Riposo

CONTATTO (Via Romagnoli 155 Ostia - Tel 5613079) Riposo

DEI SATIRI (Via di Grottapinta 19 - Tel 6861311) Domani alle 21 **Il fare finta** di Lanza Di Stefano con la Compagnia Teatro Dei Satiri Regia di Baldelli e Crucitti

DEL CILINDRO (Via Paolina 79 - Velletri) Riposo

DELLA COMETA (Via del Teatro Marcello 4 - Tel 6784380) Alle 21 **Wunderbar (le dissacrante comicità del kabarett tedesco)** di e con Patrick Rossi Gastaldi

DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Tel 4818598) Alle 21 PRIMA **Angeli sotto la luna** di Claudio Carafoli e Pippo Cairelli Musiche di Jean Hugues Roland Regia di Claudio Carafoli

DELLE MUSE (Via Forlì 43 - Tel 8831300) Alle 17 **La signora è cotta?** da G Rescigno con Aldo Giuffrè Wanda Pirol regia di Aldo Giuffrè

DELLE VOCI (Via E Bombelli 24 - Tel 6810118) Riposo

DEL PRADO (Via Sora 28 - Tel 6541915) Riposo

DE' SERVI (Via del Mortaro 22 - Tel 6795130) Sabato alle 20 45 **Il marchese dell Grillo.** PRIMA con Alfiero Alfieri Regia di F Ambrogini

DUSE (Via Crema 8 - Tel 7013522) Alle 21 **La patente** di L Pirandello Con il Clan dei 100 Maggio Giovani Regia di Nino Scardina

E. DE FILIPPO - L.T.U. (P le Farnesina 1 - Tel 381964) Alle 21 **Monomaniacoltango** con la compagnia Piccolo parallelo porto Atlantide

ELISEO (Via Nazionale 183 - Tel 46211 4) Alle 17 **Lungo viaggio verso la notte** di E O Neill con Anna Proclemer Gabriele Ferzetti Regia di Mario Missiroli

E.T I QUIRINO (Via Marco Minghetti 1 - Tel 6794585) Alle 17 e alle 20 45 **La pelle al piede** di Georges Feydeau Compagnia di Prosa Geppy Gleijeses con Arnoldo Foà e Mila Vennucci Regia di Armando Pugliese

E T I SALA UMBERTO (Via della Mercede 50 Tel 6794753) Alle 17 **Caro Gorbaciov** di Carlo Lizzani e Augusto Zucchi con il Teatro Civile Regia di Carlo Lizzani

E T I VALLE (Via del Teatro Valle 23/a Tel 6543794) Alle 17 **Il fiore del deserto** da G Leopardi di e con Leo De Berardinis

FURIO CAMILLO (Via Camilla 44 Tel 7887721) Alle 21 15 **Cartagine,** con la Compagnia Tradimenti Incidentali

GIULIO CESARE (Viale Giulio Cesare 229 Tel 353360) Alle 21 **Il padre** PRIMA di Johan Augus Strindberg con Gabriele Lavia e Monica Guerritore Regia di G Lavia

IL CENACOLO (Via Cavour 108 Tel 4759710) Alle 21 **Visite ai parenti** di Aldo Nicolaj con la Compagnia della Commedia Popolare italiana Regia di Aldo Manfrè

IL PUFF (Via Giggi Zanazzo 4 Tel 5810721) Alle 22 30 **Meglio tardi che Rai** di Amendola & Amendola con Lando Fiorini Giusy Valeri Regia degli autori

LA CHANSON (Largo Brancaccio 82/A Tel 737277) Alle 21 45 **Variatando** due tempi di Franco Zovola con Tommaso Zevola Carlo Del Giudice Francesca Biagi

LA COMUNITÀ (Via G Zanazzo 1 - Tel 5817413) Alle 21 **Norma... perché Norma?** Scritto e diretto da Italo Nunziata con Michael Asphall

LA MADDALENA (Via della Stelletta 18 - Tel 6869424) Riposo

LA PIRAMIDE (Via G Benzoni, 51 - Tel 5782637 - 5746162) Riposo

LA RAGNATELA (Via dei Coronari 45 - Tel 6877923) Riposo

LA SCALETTA (Via del Collegio Romano 1 Tel 6783148) SALA A Riposo SALA B Riposo

LE SALETTE (Vicolo del Campanile 14 Tel 354716) Riposo

MANZONI (Via Montezebio 14/c - Tel 31 26 77) Alle 17 30 **La signorina Margherita** di Roberto Athayde con Ludovica Modugno Regia di Sandro Merli

MATTATOIO (Via del Campo Boario - Tel 5740170-5744790) Riposo

META-TEATRO (Via Mameli 5 - Tel 5895807) Alle 21 15 **Hedda Gabler** di Henrik Ibsen Regia di Pippo di Marca

OLIMPICO (Piazza Gentile da Fabriano 18 Tel 393304) Riposo

ORIONE (Via Tortona 3 Tel 776960) Riposo

OROLOGIO (Via dei Filippini 17 A - Tel 6548735) SALA CAFFÈ TEATRO Alle 20 45 **Dieci decimi** di e con Remigio Gomez e Andrea Northoff SALA GRANDE Alle 21 15 **Solo per amore** Di Luca di Fulvio e Carla Vangeliste Con la Cooperativa La Bilancia Regia di Tonino Pulci SALA ORFEO (Tel 6544330) Alle 21 **Perché le suore non sono gelose l'una dell altra** di e con Antonella Pinto e Isabella Diguez Alle 22 15 **Questa pazza pazza idea** con le Sorelle Bandiera

PARIOLI (Via Giosuè Borsi 20 - Tel 803523) Alle 17 **Le mia patente non scade mai** con Gioele Dix

PICCOLO ELISEO (Via Nazionale 183 - Tel 465095) Alle 21 **Bersai e risotto al radicchio** di Lilli Trizio Con la Compagnia Aut Aut

POLITECNICO (Via G B Tiepolo 13/a - Tel 3611501) Riposo

ROSSINI (Piazza S Chiara 14 - Tel 6542770 - 7472630) Riposo

SALONE MARGHERITA (Via due Macelli 75 - Tel 6798269) Alle 21 30 **Viva Viva San Culotto** commedia musicale scritta e diretta da Castellacci e Pingitore Con Oreste Lionello e Pippo Franco

SAN GENESIO (Via Podgora 1 Tel 310632) Riposo

SISTINA (Via Sistina 129 - Tel 4756841) Alle 21 **I sette Re di Roma** due tempi di Luigi Magni con Gigi Proietti Regia di Pietro Garinei

SPAZIO UNO (Via dei Panieri 3 - Tel 5896974) Alle 21 **Ritratto di Sartre da giovane** di Mariella Boggio Con Piero Sammataro Rita Pensa Margherita Patti Regia di Julio Zuloeta

SPAZIO ZERO (Via Galvani 65 Tel 5743089) Alle 21 **La camera buia e La lunga permanenza