

SEGNALAZIONI

Carlo Emilio Gadda «Il castello di Udine» Garzanti Pagg. 128, lire 14.000...

Dobribo Dupula «Arcipelago in fiamme» Mursia Pagg. 240, lire 25.000

Si tratta dei primi due libri pubblicati... nel 1931 e nel 1934...

Nel dicembre del 1941, con l'improvviso attacco alla flotta americana...

STORIE

Cibi per Amore

Piero Camporesi «I balsami di Venere» Garzanti Pagg. 128, lire 15.000

PIERO PAGLIANO

«Piglia corlandoli freschi... si fanno subito mandando...»

Questa «Dea di Venere» di Piero Camporesi non è solo un possibile omaggio di corlandoli...

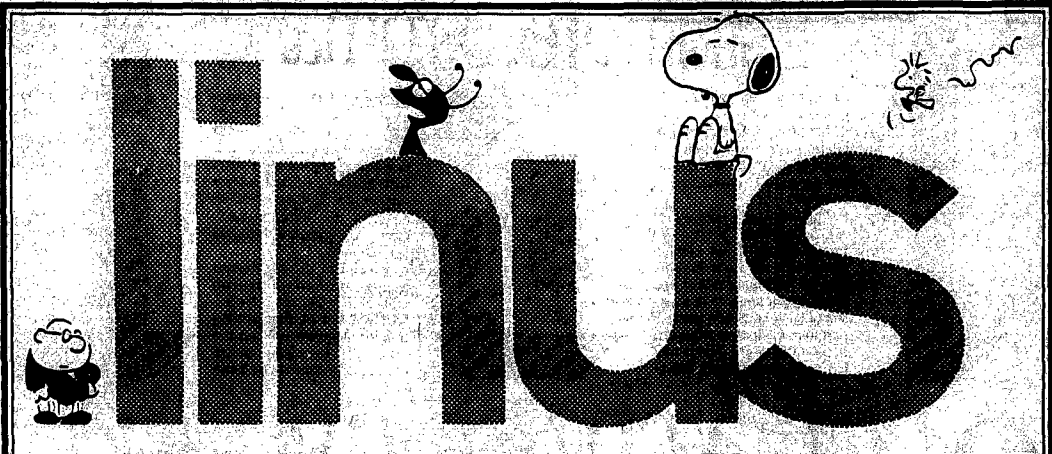
ROMANZI

Missione psico marxista

Rod Jones «Il caso Paradise» Rizzoli Pagg. 147, lire 25.000

ALBERTO ROSSI

Hitchcock non c'entra. Rizzoli, editore italiano del romanzo «Il caso Paradise»...



VITTORIO SPINAZZOLA

Quando Linus apparve nelle edicole, un quarto di secolo fa, il suo sottotitolo era «rivista di fumetti e dell'illustrazione»...

almeno del buon artigianato: questo era il senso della cauzione estetica chiesta, subito nel primo numero...

un'attitudine strepitosa a combinare al meglio due carte di presa sicura, il comico e il patetico, la crudeltà ironica e la malinconia interneria...

coincidenza quasi paradossale con la cessione di Linus alla Rizzoli. I modelli ai quali guardare non mancavano...

Intrattenimento e un filo di snobismo Così s'affermò attorno al Sessantotto una cultura che segnò alcune generazioni mettendo fine ad un pregiudizio: anche i comics possono essere «arte»

«Non c'era più di un pizzico di snobismo anticomunistico: non però da élites chiuse, semmai da élites massificata».

«Naturalmente, a questo punto bisogna parlare di Schulz. L'effetto Linus non ci stupisce senza di lui».

giovani e meno giovani del doposessantotto hanno appreso o confermato la coscienza di un isolamento esistenziale dell'io, frustrato nel suo desiderio...

un modo di partecipazione politica da parte di ceti, strati, gruppi che non si sentivano abbastanza rappresentati politicamente...

RACCONTI

Lassù tra le parole

Alberto Paleari «Il viaggio del «viaggio di Oreste P.»» CDA Pagg. 174, lire 20.000

AUGUSTO FABOLA

Il meglio di sé l'autore - quarantenne guida alpina, osolano, con tanta voglia di letteratura - lo dà proprio quando parla delle sue montagne...

POESIE

Rivincita del «matto» di Marradi

Dino Campana «Opere» Tea Pagg. 326, lire 13.000

ATTILIO LOLINI

Un uomo e un libro contro la letteratura come istituzione e l'industria del cadavere...

ECONOMIA

I numeri della Banca

Elvio Dal Bosco «Come leggere la Relazione della Banca d'Italia» Ediesse Pagg. 144, lire 15.000

SERGIO ZANGIROLANI

Ogni anno, alla fine del mese di maggio, il Governatore della Banca d'Italia presenta la sua Relazione...

SEGNALAZIONI

Nicola Abbagnano «Introduzione all'evoluzionismo» Mondadori Pagg. 206, lire 8.500

AA.VV. «Letteratura russa e altre letterature slave» Garzanti Pagg. 158, lire 22.000

È la riedizione nella collana degli Oscar di un antico testo scritto dal filosofo salernitano nel 1942...

A ritmo sostenuto si va arricchendo la serie garzantiana delle «Guide bibliografiche»...

STORIE

Sul mare e contro il mare

Simon Schama «La cultura olandese dell'epoca d'oro» Il Saggiatore Pagg. 720, lire 70.000

M. VENTURI FERRARO

«Il leone e il giardino» L'espressione inquadra felicemente l'essenza, i contenuti sociali, culturali e soprattutto psicologici di una terra...

CRITICHE

La scuola del Novecento

P. Gorgoni, A. Mattei, R. Nigro «Guida al romanzo italiano del Novecento» Editori Riuniti Pagg. 164, lire 20.000

GIUSEPPE GALLO

Pina Gorgoni, Anna Mattei e Radiana Nigro forniscono alla scuola media superiore un manuale di notevole qualità...

La Guida propone un approccio al Novecento secondo tre «punti di vista» complementari: quello narratologico, quello dell'estetica della ricezione e quello psicoanalitico...