Spettacoli a ROMA

TELEROMA 56

Ore 10.30 «Mod Squad» («I Ragazzi di Greer»), telefilm, **12** «La giumenta verde» film **15.30** «La pattuglia del deserto», telefilm; **16.40** Cartoni animati, **17.10** «Mary Tyler Moore Show», telefilm; **19** «Mary Tyler Moore Show», telefilm, **19.30** «Fiore selvaggio», telenovela **20 30** «Il giorno e l ora», film

GBR

Ore 12 «Michele Strogoff», sceneggiato, **13** «La Dama de Rosa» telenovela **14 30** Videogiornale **15.30** Sì o no **16** «Mafalda» cartoni anima ti **19.30** Videogiornale **20 30** Il mondo di marta **22** Clik **22.30** «Delitti in una stanza chiusa», sceneggiato **23 45** Servizi speciali **24** «Storie di vita», telefilm

RETE ORO

Ore 10 «The Beverly Hillbillies» telefilm **10 55** Andiamo al cinema **13** Rotoroma **14 30** Mbi - Studio 1 **16 45** «The Beverly Hillbillies» telefilm **17 30** La vetrina delle offerte **17 40** Speciale spettacolo **18** «Arbegas» cartoni animati **18 30** Teneramente rock **19 10** Tg Giovani **19 45** Sport in riva al mare

RETE MIA

Ore 12.30 Scoppiatscoppia, **13** Tutt arrosto niente fumo **14.30** Retemia notizie, **14 35** A briglie sciolte **15 20** Cartoni animati, **17** Pomeriggio insieme **19.30** Il gioco di Retemia, **20** «Only cartoons» cartoni, **20.30** Rallye, **21** Emozioni nel blu **21.30** A tuttomare **22** Hockey & hockey sport

TELETEVERE

Ore 9.15 Mattinata non stop **14** I fatti del giorno **14 30** Fantasia di gioielli **18** Immobiliare **19.30** I fatti del giorno, **20** I protagonisti, **20.30** I libri oggi, **21** La nostra salute **22** Poltronissima, **22.00** Poltronissima, **23** I fatti del giorno, **1.00** Film non stop

TELELAZIO

Ore 12 «The Beverly Hillbillies», telefilm, **14.30** «Jane e Micci - Goldrake», cartoni animati **16.30** «Batman», telefilm, **19** Quasigol, **19.30** News flash, **19.45** «Viviana», telenovela, **20.45** «The Beverly Hillbillies», telefilm, **21.20** Andiamo al cinema, **21 30** News flash, **21.35** «Doc Elliot», telefilm

CINEMA

☐ OTTIMO
○ BUONO
■ INTERESSANTE

DEFINIZIONI A Avventuroso BR Brillante C: Comico D A · D segni animati DO Documentario DR Drammatico E Erotico FA Fantascenza G Giallo H: Horror M Musicale SA Satirico S Sentimentale SM Storico-Mitologico ST. Storico W Western

■ PRIME VISIONI

ACADEMY HALL Via Stamira, 5 (Piazza Bologna) Tel 426778	L 7 000	○ Inseparabili di David Cronenberg con Jeremy Irons H (16 22 30)
ADMIRAL Piazza Verbano, 5	L. 8 000 Tel 851195	○ Nuovo cinema Paradiso di Giuseppe Tornatore con Philippe Noiret BR (17 30 22 30)
ADRIANO Piazza Cavour 22	L 8 000 Tel 3211896	Elvira di James Signorelli con Elvira W Morgan BR (16 30-22 30)
ALCIONE Via L. di Lesina 39	L 6 000 Tel 8380930	☐ Chi ha incastrato Roger Rabbit di Robert Zemeckis BR (16 15 22 15)
AMBASCIATORI SEXY Via Montebello 101	L 5 000 Tel 4941290	Film per adulti (10-11 30-16 22 30)
AMBASSADE V Accademia degli Agiati 57 Tel 5408901	L 7 000	☐ Rainman di Barry Levinson con Dustin Hoffman DR (17 22 30)
AMERICA Via N del Grande 6	L. 7 000 Tel 5816168	Streghe di Alessandro Capone H (17 22 30)
ARCHIMEDE Via Archimede 71	L 8 000 Tel 875567	○ Belle speranze di Micke Leigh DR (16 45 22 30)
ARISTON Via Cicerone 19	L. 8 000 Tel 3212597	New York stories di M Scorsese F Coppola e W Allen BR (17 22 30)
ARISTON II Galleria Colonna	L. 8 000 Tel 6793267	Il libro della giungla di W Disney DA (16 30-22 30)
ASTRA Viale Jonio 225	L 6 000 Tel 8176256	Riposo
ATLANTIC V Tuscolana 745	L 7 000 Tel 7610656	○ Nuovo cinema Paradiso di Giuseppe Tornatore con Philippe Noiret BR (17 30-22 30)
AUGUSTUS C.so V Emanuele 203	L. 6 000 Tel 6875455	La lettrice di Michel Deville con Miou Miou DR (16 30-22 30)
AZZURRO SCIPIONI V degli Scipioni 84	L. 5 000 Tel 3581094	Rassegna L ora di tutti (19 22)
BALDUINA P za Balduina 52	L 7 000 Tel 347592	Ho sposato un aliena di Richard Benjamin con Kim Basinger - FA (16 30-22 30)
BARBERINI Piazza Barberini 25	L 8 000 Tel 4751707	○ Una vedova allegra ma non troppo di Jonathan Demme con Michelle Pfeiffer Matthew Modine BR (16 30-22 30)
BLUE MOON Via dei 4 Cantoni 53	L 5 000 Tel 4743936	Film per adulti (16 22 30)
CAPITOL Via G Sacconi 39	L. 7 000 Tel. 393280	☐ Un altra donna di Woody Allen con Gena Rowland DR (16 30 22 30)
CAPRANICA Piazza Capranica 101	L. 8 000 Tel. 6792465	Fantafestival 9ª rassegna internazionale del fantastico Dr Jeckyll e Mr Hide (16 45) Dangerous game (19) Paper House (20 45) Parents (22 30)
CAPRANICHETTA P za Montecitorio 125	L. 8 000 Tel 6796957	Fantafestival 9ª rassegna internazionale del fantastico. Miral Ninja - Warlord (17) Freeks (18 30) Mark of the vampire (19 45) Apollo - Saturn 12 (22) L ultima danza di Salomè (22 30)
CASSIO Via Cassia, 692	L 5 000 Tel 3651607	Lilli e il vagabondo di W Disney DA (16 30-21)
DIAMANTE Via Prenestina 230	L 5 000 Tel 295606	Riposo
EDEN P.zza Cola di Rienzo 74	L 8 000 Tel 6878652	○ Romuald e Juliette di Coline Serreau con Daniel Auteuil Firmine Richard BR (17 45 22 30)
EMBASSY Via Stoppani, 7	L 8 000 Tel. 870245	In fuga per tre di Francis Veber con Nick Nolte Martin Short BR (16 30-22 30)
EMPIRE V le Regina Margherita 29 Tel 857719	L 8 000	Un detective particolare di Pat O'Connor con Kevin Kline BR (17 22 30)
EMPIRE 2 V le dell Esercito, 44	L 8 000 Tel 5010652	New York stories di M Scorsese F Coppola e W Allen BR (17 22 30)
ESPERIA Piazza Sonnino 37	L. 5 000 Tel 582884	☐ Talk radio di Oliver Stone con Eric Bogosian DR (16 30-22 30)
ETOILE Piazza in Lucina 41	L 8 000 Tel 6876125	☐ Rainman di Barry Levinson con Dustin Hoffman DR (17 22 30)
EURCINE Via Liszt 32	L. 8 000 Tel 5910986	☐ Mery per sempre di Marco Risi con Michele Placido Claudio Amendola DR (16 30-22 30)
EUROPA Corso d'Italia 107/a	L 8 000 Tel 865736	L arciere di ghiaccio di Nils Goup con Mikkel Goup (16 30-22 30)
EXCELSIOR Via B V del Carmelo, 2	L 8 000 Tel 5982296	Cocaina di Harold Becker con James Woods Sean Young DR (16 30-22 30)
FARNESE Campo de Fiori	L 6 000 Tel 6864395	○ Turista per caso di Lawrence Kasdan con William Hurt Kathleen Turner DR (17 22 30)
FIAMMA Via Bissolati 51	L 8 000 Tel 4751100	SALA A. Un grido nella notte di Fred Schepisi con Meryl Streep Sam Neill DR (15 30-22 30) SALA B ○ Piccoli equivoci di Ricky Tognazzi con Sergio Castellitto Lina Sastri BR (15 45 22 30)
GARDEN Viale Trastevere 244/a	L 7 000 Tel 582848	Una pallottola spuntata di D Zucker C (16 15 22 30)
GIOIELLO Via Nomentana 43	L 7 000 Tel. 864149	■ Francesco di Liliana Cavani con Mickey Rourke DR (16 30 22 30)
GOLDEN Via Taranto 36	L. 7 000 Tel 7596602	Il libro della giungla di W Disney DA (16 30-22 30)
GREGORY Via Gregorio VII 180	L 8 000 Tel 6380600	Una donna in carriera di Mike Nichols con Melanie Griffith BR (16-22 30)
HOLIDAY Largo B Marcello 1	L 8 000 Tel 858326	Il mondo secondo Garp di George Roy Hill con Robin Williams Glenn Close DR (17 30 22 30)
INDUNO Via G Induno	L 7 000 Tel 582495	Donne sull orlo di una crisi di nervi di Pedro Almodovar con Carmen Maura BR (17 22 30)
KING Via Fogliano 37	L 8 000 Tel 8319541	☐ Mery per sempre di Marco Risi con Michele Placido Claudio Amendola DR (16 30 22 30)
MADISON Via Chiabrera 121	L 6 000 Tel 5126926	SALA A Fantasmi da legare di Neil Jordan con Peter O Toole FA (16 15 22 30) SALA B Mississippi Burning) di Alan Parker con Gene Hackman Willem Dafoe DR (16 22 30)
MAESTOSO Via Appia 416	L 8 000 Tel 786086	In fuga per tre di Francis Veber con Nick Nolte Martin Short BR (16 45 22 30)
MAJESTIC Via SS Apostoli 20	L 7 000 Tel 6794908	☐ Marrakech express di Gabriele Salvatores con Diego Abatantuono BR (17 30 22 30)
MERCURY Via di Porta Castello 44 Tel 6873924	L 5 000	Film per adulti (16 22 30)
METROPOLITAN Via del Corso 8	L 8 000 Tel 3600933	Cocaina di Harold Becker con James Woods Sean Young DR (16 30 22 30)
MIGNON Via Viterbo 11	L 8 000 Tel 869493	☐ Mariti mogli amanti di Pascal Thomas BR (16 30 22 30)
MODERNETTA Piazza Repubblica 44	L 5 000 Tel 460285	Film per adulti (10-11 30/16 22 30)
MODERNO Piazza Repubblica 45	L 5 000 Tel 460285	Film per adulti (16 22 30)
NEW YORK Via delle Cave 44	L 8 000 Tel 7810271	☐ Rainman di Barry Levinson con Dustin Hoffman DR (17 22 30)
PARIS Via Magna Grecia 112	L 8 000 Tel. 7596568	New York stories di M Scorsese F Coppola e W Allen BR (17 22 30)
PASQUINO Vicolo del Piede 19	L 5 000 Tel 5803622	Midnight run (versione inglese) (16 22 40)
PRESIDENT Via Appia Nuova 427	L 5 000 Tel 7810146	Katerina e il porno stallone con Vanessa Del Rio E (VM18) (11 22 30)
PUSSICAT Via Cairoli 96	L. 4 000 Tel 7313300	Desideri bestiali di moglie e transex E (VM18) (11 22 30)
QUIRINALE Via Nazionale 190	L 8 000 Tel 462653	Io Gilda di Andrew White con Pamela Prati E (VM18) (17 22 30)
QUIRINETTA Via M Minghetti 5	L 8 000 Tel 6790012	Schiavi di New York di James Ivory con Bernadette Peters DR (17 22 30)
REALE Piazza Sonnino	L 8 000 Tel 5810234	○ Le relazioni pericolose di Stephen Frears con John Malkovich DR (17 30 22 30)
REX Corso Trieste 118	L. 6 000 Tel 864165	○ Un pesce di nome Wanda di Charles Crichton con John Cleese Jamie Lee Curtis BR (16 30-22 30)
RIALTO Via IV Novembre 156	L 6 000 Tel 6790763	○ Sorgo rosso di Z Yimou DR (16 22 30)
RITZ Viale Somalia 109	L. 8 000 Tel 837481	Un amore una vita di Taylor Hackford con Jessica Lange SE (17 22 30)
RIVOLI Via Lombardia 23	L 8 000 Tel 460883	L indiscreto fascino del peccato E (VM18) (17 30-22 30)
ROUGE ET NOIR Via Salaria 31	L 8 000 Tel 864305	New York stories di M Scorsese F Coppola e W Allen BR (17 30-22 30)
ROYAL Via E Filiberto, 175	L. 8 000 Tel 7574549	Il ritorno del fiume Kwai di Andrew V McLaglen, con Edward Fox A (17 30 22 30)
SUPERCINEMA Via Viminale 53	L. 8 000 Tel 485498	☐ Mery per sempre di Marco Risi con Michele Placido Claudio Amendola DR (18 30-22 30)
UNIVERSAL Via Bari, 18	L 7 000 Tel. 8831216	○ Le relazioni pericolose di Stephen Frears con John Malkovich DR (17 30-22 30)
VIP-SDA Via Galla e Sidama 20 Tel 8395173	L 7 000	Riposo

■ VISIONI SUCCESSIVE

AMBRA JOVINELLI Piazza G. Pepe	L.3 000 Tel 7313306	L'ultima porno voglia sulle labbra E (VM18)
ANIENE Piazza Sempione 18	L. 4 500 Tel 890817	Film per adulti
AQUILA Via L Aquila, 74	L 2 000 Tel. 7594951	Vicende intime N. 2 - E (VM18)
AVORIO EROTIC MOVIE Via Macerata, 10	L. 2 000 Tel 7003527	Film per adulti
MOULIN ROUGE Via M Corbino, 23	L. 3 000 Tel 5562350	La bocca (16-22 30)
NUOVO Largo Ascianghi, 1	L 5 000 Tel 588116	Tradita di Costa-Gavras con Debra Winger Tom Berenger DR (16 15 22 30)
ODEON Piazza Repubblica	L. 2 000 Tel 464760	Film per adulti
PALLADIUM P zza B Romano	L 3 000 Tel. 5110203	Film per adulti
SPLENDID Via Pier delle Vigne 4	L. 4 000 Tel 620205	Depravazioni animalesche per porno piaceri E (VM18) (11 22 30)
ULISSE Via Tiburtina 354	L. 4 500 Tel 433744	Film per adulti
VOLTURNO Via Volturno 37	L. 6 000	Morbosamente tua E (VM18)

■ CINEMA D'ESSAI

DELLE PROVINCIE V le Provincie 41	Tel. 420021	○ Il mondo a parte con Barbara Hershey - DR (16 22 30)

■ CINECLUB

LA SOCIETÀ APERTA - CENTRO CULTURALE Via Tiburtina Antica 15/19 Tel. 492405		Storie di ordinarie follia di M Ferreri (15 30-20 30)
GRAUCO Via Perugia 34 Tel. 7001785 7822311	L. 5 000	Cinema spagnolo Granada di Miguel Roman Vega (21)
IL LABIRINTO Via Pompeo Magno, 27 Tel 312283	L. 5 000	SALA A ○ Campo Thiaroye di Sembene Ousmane e Thierno Faty Sow DR (19 30-22 15) SALA B Black comedy di A Egoyan (18 30-22 30)

■ SALE PARROCCHIALI

ARCOBALENO Via Redi 1 a	Tel. 8441594	Riposo
CARAVAGGIO Via Paisiello 24/B. Tel 864210		Riposo

■ FUORI ROMA

FIUMICINO

TRAIANO	Tel. 6440045	Il libro della giungla di W Disney DA (16 30-21 15)

FRASCATI

POLITEAMA Largo Panizza 5	Tel 9420479	SALA A New York stories di M Scorsese F Coppola e W Allen BR (16 22 30) SALA B ☐ Un altra donna di Woody Allen con Gena Rowlands BR (16 30-22 30)
SUPERCINEMA	Tel 9420193	○ Un pesce di nome Wanda di Charles Crichton con John Clese Jamie Lee Curtis BR (16 30 22 30)

GROTTAFERRATA

AMBASSADOR	L. 7 000 Tel 9456041	New York stories di M Scorsese F Coppola e W Allen BR (16 22 30)

OSTIA

KRYSTALL Via Pallottini Tel. 5603186	L. 5 000	Elvira di James Signorelli con Elvira W Morgan BR (16 15 22 30)
SISTO Via dei Romagnoli Tel 5610750	L 8 000	New York stories di M Scorsese F Coppola e W Allen BR (15 45 22 30)
SUPERGA V le della Marina 44 Tel. 5604076	L 8 000	○ Nuovo cinema Paradiso di Giuseppe Tornatore con Philippe Noiret BR (16 22 30)

TIVOLI

GIUSEPPETTI	Tel 0774/28278	Il libro della giungla di W Disney DA

VELLETRI

FIAMMA Tel 96 33 147	L 5 000	Presidio (16 22 15)

SCELTI PER VOI

○ **CAMPO THIAROYE**
Del cineasta senegalese Ousmane Sembene un film duro efficace giustamente premiato alla scorsa Mostra veneziana Racconta un massacro dimenticato avvenuto al la fine della guerra Un gruppo di fucilieri africani che hanno combattuto e vinto per la Francia vogliono essere congedati secondo giustizia ma gli ufficiali francesi cercano di «risparmiare» sulla paga tanto sono negri È l inizio di una «vertenza» che finirà affogata nel sangue alla maniera dei bianchi
IL LABIRINTO (Sala A)

○ **BELLE SPERANZE**
Un altro film visto a Venezia Lo ha diretto l inglese Mike Leigh ispirandosi alla cupa Inghilterra della Thatcher Tutto ruota attorno ad una giovane coppia di ribelli in attesa di un figlio antithatcheriani convinti in una società sempre più classista e arrogante Shirley e Cyril non sono eroi, si limitano a reagire Portano con sé un barlume di speranza il titolo non suoni ironico perché c è poco da ridere nella patria del neo-conservatorismo
ARCHIMEDE

○ **UNA VEDOVA ALLEGRA... MA NON TROPPO**
Probabilmente non piacerà come «Qualcosa di travolgente» ma è ugualmente divertente Inventore di una commedia dai toni cupi e spiritosi insieme Jonathan Demme si confronta qui con un classico del cinema americano il gangster movie di ambiente mafioso La vedova allegra ma non troppo è una bella fanciulla bionda (Michelle Pfeiffer) stanca dei codici d onore mafiosi Rimasta senza marito vuole rifarsi una vita e va a vivere in un modesto appartamento ma il boss innamorato di lei non le dà tregua mentre un maldestro agente della Fbi la spia per altri motivi Spassosi i duetti tra la Pfeiffer e Matthew Modine ma la cosa migliore sono i t toli di coda un autentica sorprese
BARBERINI

○ **PICCOLI EQUIVOCI**
In «diretta» da Cannes ecco arriva re sugli schermi «Piccoli equivoci», di Ricky Tognazzi tratto dalla fortunata commedia di Claudio Bigagli Alcuni interpreti sono cambiati ma resta Sergio Castellitto nel ruolo dell attore disamorato e incostante che dopo aver abbandonato Francesco continua ad abitare nella sua casa Psicodramma in interni recitato in presa diretta da sei giovani attori in piena forma «Piccoli equivoci» conferma lo stato di grazia del nuovo cinema italiano insieme a «Mery per sempre» e a «Marrakech Express» è un film assolutamente da non mancare
FIAMMA (Sala B)

○ **ROMUALD & JULIETTE**
Dalla regista di «Tre uomini e una culla» un altra commedia gustosa che parla con leggerezza di temi importanti Romuald è un imprenditore dello yogurt giovane e spregiudicato messo nei guai da due soci Juliette è una donna delle pulizie negra che mossa a compassione risolve i problemi del padrone Ma nel frattempo succedono tante cose la più importante delle quali si chiama amore Allegro e vivace «Romuald & Juliette» affronta la questione razziale con invidiabile freschezza Il punto di vista è rassicurante ma non per questo meno importante Belle le musiche in stile blues
EDEN

☐ **MERY PER SEMPRE**
Al quinto film Marco Risi fa il gran de salto Dalla caserma di «Soldati» (il suo titolo precedente) passa al carcere minorile di Palermo dove è ambientata la vicenda tesa e violenta di «Mery per sempre» Michele Placido è un professore di ginnasio che sceglie di insegnare a i giovani detenuti per lui è la sconvolgente immersione in un universo di soprusi dove le leggi mafiose non si discutono Interpretato da un gruppo di straordinari ragazzi presi «dalla strada» il film si ispira all esperienza reale del professor Aurelio Grimaldi Un opera di impianto quasi neorealista Da vedere
EURCINE KING SUPERCINEMA

○ **TALK RADIO**
Il film più bello sgradevole e dark di Oliver Stone Dopo «Platoon» e «Wall Street» il regista americano si incunea nell incubo americano prendendo a pretesto la storia e la morte di Alan Berg un entertainer radiofonico di Denver ucciso da una squadraccia nazista Ribattezzato Barry Champlain e trasformato in texano il personaggio campeggia dall inizio alla fine in questo film «in interni» che documenta senza ac cusare ate allo spettatore riflettere su quest America paranoica e brutale fragile e desolata che affida al telefono la propria solitudine Gran de prova di Eric Bogosian (doppiato da Roberto Chevalier) che aveva già interpretato a teatro questo «non eroe» destinato al martirio
ESPERIA

■ **FRANCESCO**
A Oltre vent anni dal suo primo «San Francesco» prodotto per la Rai Liliana Cavani torna ad occuparsi del Santo di Assisi Stavolta il suo Francesco non è più un ribelle preessantottino ma un uomo in cui matura prima la scelta della povertà poi il contatto con Dio Il film ripercorre la biografia di Francesco evitando le immagini più consuete e disegnando un Medioevo violento e crudele in cui la scelta «pacifista» del santo acquista ancora più valore Al servizio della Cavani nel ruolo principale un Mickey Rourke la cui identificazione nel personaggio raggiunge davvero l intensità di un ritratto
GIOIELLO

☐ **UN ALTRA DONNA**
Ormai ci siamo abituati Woody Allen licenzia un capolavoro ogni dodici mesi anche meno In questo nuovo gioiellino mette a contatto la sua consueta partner Mia Farrow, con un attrice per lui insolita Gena Rowlands già consorte e compagna di lavoro dello scomparso John Cassavetes Allen non compare come attore, si limita a dirigere raccontando la storia di una donna che da una parete del suo ufficio sente «filtrare» le confessioni di un altra donna che si confida a un psicoanalista Nasce così una strana complicità fra due persone che non si sono mai conosciute
CAPITOL

○ **TURISTA PER CASO**
Da Lawrence Kasdan regista di «Brivido caldo» e del «Grande freddo» una tragicommedia che rischia di deludere i suoi fan Eppure «Turista per caso» è un film curioso per il sottotesto sentimentale per la bizzarria di certe annotazioni di costume per la verità dei piccoli meccanismi sentimentali William Hurt è uno scrittore di guide turistiche per uomini d affari che non amano viaggiare Il suo motto è «In viaggio come nella vita il meno è meglio» E infatti la sua è un esistenza quieta e tranquilla che nemmeno la morte del figlioletto riesce a scuotere più di tanto Eppure una stravagante addestratrice di cani riuscirà dove fallì la moglie
FARNESE

○ **LE RELAZIONI PERICOLOSE**
Ovvero come nasce una moda È il primo dei due film (l altro è «Valmont» di Milos Forman) ispirato al celebre romanzo epistolare di Choderlos de Laclos «Les liaisons dangereuses» scritto alla vigilia della Rivoluzione francese Lo sceneggia Christopher Hampton che già ne firmò una riduzione teatrale lo dirige Stephen Frears uomo di punta del nuovo cinema britannico. La storia libertina delle tresche amorose di una marchesa e di un visconte uniti nel tramare il male diventa così un «veicolo» per alcuni dei migliori attori americani delle ultime generazioni Glenn Close Michelle Pfeiffer e John Malkovich per altro lievemente impacciati nei debordanti costumi del 1700
REALE UNIVERSAL

☐ **RAIN MAN**
Orso d'oro al festival di Berlino candidato alla bellezza di otto Oscar, è l ormai famoso film sull «autismo» Dustin Hoffman (bravissimo) vi interpreta il ruolo di un uomo che non riesce ad avere contatti con il mondo, non parla non comunica È un brutto giorno suo padre muore ed egli si ritrova affidato al fratello minore, un giovanotto spigliato e pieno di vita che è apparentemente l'opposto del parente malato. Eppure fra i due durante un viaggio lungo tutta l America, nascono affetto e solidarietà Accanto al superlativo Hoffman i giovani Tom Cruise e Valeria Golino Dirige Barry Levinson («Good Morning Vietnam», «Piramide di paura»)
AMBASSADE, ETOILE, NEW YORK

○ **INSEPARABILI**
Da un fatto di cronaca avvenuto a New York nei primi anni Sessanta un horror inconsueto scritto e diretto da David Cronenberg È la storia di due gemelli ginecologi, ricchi e famosi ma legati da un rapporto morboso che sarà messo in crisi da una donna un attrice affetta da una «mostruosa» defo rmazione alle ovaie Senza make-up repellenti e sequenze mozzafiato Cronenberg impagina un thriller d'alta classe, claustrofobico e angosciante tutto di parola. Un bravo a Jeremy Irons, che si sdoppia con grande finezza complici gli strabilianti effetti ottici di Lee Wilson
ACADEMY HALL

■ PROSA

ALFELLINI (Via F Carletti 5 Tel 5744014 - 5783595)
Alle 22 Lancio Party Quasi una corrida per debuttanti

ALICE & COMPANY CLUB (Via Monte della Farina 36 - Tel 6879670)
Alle 18 **Giochi di comunicazione e d espressione** Il pubblico come protagonista

ARGENTINA (Largo Argentina 52 Tel 6544601)
Alle 21 PRIMA **Quelli che restano** di Remondi e Caporossi con il Teatro di Roma

CATACOMBE 2000 (Via Labicana 42 Tel 7553495)
Sono aperte le iscrizioni al Laboratorio teatrale diretto da Franco Venturini (Informazioni al n 7003495)

COLOSSEO (V a Capo d Afr ca 5/A Tel 736255)
Alle 21 15 **Fuoco fatuo** da Drieu La Rochelle con Alberto Di Stasio Eleonora Danco Regia di Guidarello Pontani

DELLE MUSE (Via Forlì 43 - Tel 8831300)
Alle 21 **Play Back** di Paola Pascolini con Renata Zamengo Regia di Michele M rabella

ELETTRA (Via Capo d Africa 32 Tel 7315897)
Alle 21 15 **Humorror** di Barbera e Aron ca con la compagnia Agorà 80 Reg a di Enzo Aronica

E.T I. VALLE (Via del Teatro Valle 23/a Tel 6543794)
Oggi e domani alle 21 **Uredipos** con gli allievi della Scuola di Teatro La Scaletta Regia di Giuseppe Manzari

GIULIO CESARE (Viale Giulio Cesare 229 Tel 353360)
Campagna abbonamenti è aperta per la stagione 1989-1990 Orario botteghino 10-13 e 16-19 tutti i giorni esclusa la domenica

LA CHANSON (Largo Brancaccio 82/A Tel 737277)
Alle 21 45 **Bellissimo** due tempi di P Castellacci con Pier Mara Cecchini Ivonne La Bozzetta Isabella Paolucci

LA MADDALENA (V a della Stelletta 18 Tel 6869424)
Venerdì alle 21 PRIMA **Hai visto Callisto?** d Carlos Castaneda con Alber co Ceccarel i Stefano Narduzzi Adattamento Teatrale d Rosal a Grande

META TEATRO (V a Mameli 5 Tel 5895807)
Alle 21 15 **La storia di Sawney Bean** d Roberto Ler c con la compagn a Meta Teat o e Altorr met co Reg a di A Bel

OROLOGIO (V a de F lipp ni 17 A Tel 6548735)
SALA CAFFÈ TEATRO Alle 21 **La donna dai capelli tinti con l henne** d Mass mo Bor tempell con Armando Band n e Ludov ca Modugno Reg a di Sandro Merl
SALA GRANDE Alle 21 **Saro e la rosa** d Francesco S lvestr con la Compagn a La B lanc a Reg a d Patr ck Ross Gas ald
SALA ORFEO (Tel 6544330) R poso

POLITECNICO (V a G B T epolo 13/a Tel 3611501)
Doman a le 21 PRIMA **L ultima ora** d Stefano D Angelo con Antonella G acca e Anton o Marz Reg a d Fab o D Av no e Stefano Gajan B ll

STABILE DEL GIALLO (V a Cass a 871/c Tel 3669800)
A le 21 30 **10 piccoli indiani** d Agatha Chr st e con S lvano Tranqu l G ancarlo S sti

TRIANON (V a Muz o Scevo a 101 Tel 7880985)
Alle 21 **Alla fonte del falco** e **Sul la spiaggia di Baile** da Yeats re g a d G anfranco Varetto

VASCELLO (V a G Ca n 72 78 Tel 5898031)
Alle 21 «Guerra» da C Goldon con M Kustermann G Argante reg a d G Nann

VITTORIA (P zza S Mar a L berat ce 8 Tel 5740598)
A le 21 **Le stelle sotto il cielo del mattino** di Aleksand Gal n dal teatro moscov ta Sov emenn k

TEATRINO DEL CLOWN (V a Aurelia Local tà Cerreto Lad spoli)
Alle 10 30 Spettacolo per le scuole **Un papà dal naso rosso con le scarpe a paperina** d Gianni Taffone

TEATRO MONGIOVINO (Via G Genocchi 15 Tel 5139405)
Domani alle 18 **Rosa e Celeste** con la Scuola elementare G Grilli

TEATRO VERDE (C rconvallazione Gianicolense 10 Tel 5892034)
Alle 17 **Turandot** con la Scuola elementare Fiume G allo

■ PER RAGAZZI

ENGLISH PUPPET THEATRE (V a G ottap nta 2 Tel 5896201 6879670)
Alle 10 Matt nata per le scuole

■ MUSICA

■ CLASSICA

ACCADEMIA UNGHERIA (Via Giulia 1)
A le 20 30 Romaeuropa Festival 1989 Concerto del quartetto d'archi «Eder» di Budapest Musiche di Bartok Petrassi, Kurtag

AUDITORIUM RAI FORO ITALICO (Piazza Lauro De Bosis - Tel 36866416)
Venerdì alle 18 30. M Ravel Valses nobles et sentimentales Con certo diretto da Eliahu Inbal

CHIOSTRO S. ALESSIO (Aventino)
Venerdì alle 21 Maggio musicale all Aventino, Concerto del quintetto Gruppo d Arte Musiche di Bach Hoendel Vivaldi Ingresso a pagamento L. 5.000

IL TEMPIETTO (Sala dei concerti Italia Urss Piazza Campitelli 2)
Venerdì e sabato alle 18 La musica russa tra salotto e rivoluzione

SALA BALDINI (P zza Camp telli 9 Tel 65438978)
Alle 21 Concerto del duo di clarinetti Celani-Trasciotti Musiche di autori vari Ingresso libero

■ JAZZ-ROCK-FOLK

ALEXANDERPLATZ (Via Ostia 9 Tel 3599398)
Alle 22 30 Swing con Riccardo Biseo Gianni Saint Just Carlo e Mauro Battisti Ingresso libero

BOCCACCIO (Piazza Trilussa 41 Tel 5818685)
Alle 22 Musica bras liana con Renato Lucas De Carvalho e Jean Do Pisoni

CAFFÈ LATINO (Via Monte Testaccio, 96)
Alle 21 30 Concerto con il gruppo dei Samambaia Ingresso libero

CARUSO CAFFÈ (Via Monte di Testacc o 36)
Alle 21 30 Concerto di Antonello Salis e Sandro Satta Ingresso libero

CLASSICO (Via Libetta 7)
Alle 21 30 Concerto jazz con Carolina P zo Ingresso libero

EL CHARANGO (Via S Onofrio 28 Tel 6879908)
Alle 22. Musica brasiliana con Koneco

EURITMIA (Viale R Murri - Parco del Turismo, Eur Tel 5915600)
Alle 22 Concerto di Carmen Falato & Band

FONCLEA (Via Crescenzio 82/a Tel 6896302)
Alle 22 Concerto dei Pina Colada

GRIGIO NOTTE (Via dei Fienaroli 30/b Tel 5813249)
Alle 22 Concerto dei Manoco

abbonatevi a l'Unità

Il Festival
NUOVI SPAZI MUSICALI
all'Accademia d'Ungheria

Il Festival "Nuovi Spazi Musicali", giunto alla 10ª edizione, è inserito, quest'anno, nella più ampia manifestazione denominata "Romaeuropa 1989" organizzata dall'Associazione "Amici di Villa Medici" per celebrare il bicentenario della Rivoluzione Francese A quest'ultima manifestazione, che tende a fare di Roma un centro culturale di livello europeo, parteciperanno varie Accademie straniere, ognuna con un suo specifico rapporto L'Accademia di Ungheria ospiterà il Festival "Nuovi Spazi Musicali" di cui è Direttore Artistico la compositrice Ada Gentile La finalità della rassegna, che si articola in cinque concerti, è quella di divulgare la musica contemporanea italiana ed ungherese proponendo all a scolto opere in gran parte in 1ª assoluta di autori di entrambi i Paesi, la cui esecuzione è affidata a nomi nuovi per il grande pubblico I concerti si terranno in Via Giulia n 1, Roma (Sede dell'Accademia d Ungheria) nei giorni 7, 9, 12, 14 e 16 giugno 1989, alle ore 20 30, e saranno registrati da Radiotre che li manderà in onda in differita Tra i numerosi interpreti, tutti specialisti di musica contemporanea ricordiamo il Quartetto d'archi "Eder" di Budapest (che si esibisce per la prima volta a Roma), alcuni solisti appositamente selezionati dallo Stato ungherese nonché, tra gli italiani il chitarrista Luigi Sini, il duo Moneta Rota, il sassofonista Federico Mondelci, il pianista Maurizio Prosperi il soprano Jana Mrazova, i gruppi "Accademia strumentale di fiati" di Sassari ed "Aulodia" di Roma Per quanto riguarda gli autori è stato dato ampio spazio ai giovani, con una rilevante presenza di ungheresi ancora sconosciuti in Italia, ai quali è dedicato un intero concerto (14 giugno) affidato esclusivamente ad esecutori magiari Così accanto ad autori già conosciuti come Bartok, Ligeti, Kodaly, Petrassi e Kurtag, figurano in programma nomi di giovani compositori come Matteo D'Amico Mauro Cardi, Raffaele Cecconi, Riccardo Piacentini, Corrado Pasquotti, Giampaolo Coral, Pieralberto Cattaneo oltre agli ungheresi Hollòs Mate, Miklos Sugàr, Istvan Szigeti, Endre Olsvay, Janòs Vajda ed altri Il Festival è stato organizzato grazie alla collaborazione di Radiotre e del "Corriere della Sera", e grazie all'intervento di sponsors privati come l Ina-Assitalia (Agenzia Generale di Roma ed Agenzia di città P/4), la Banca Toscana, la Lacchi e la Flashpol

FROSINONE
Mercoledì 7 giugno - ore 17
Sala Confcoltivatori (via Brighindi)

DOMANDE AL PCI SULL'EUROPA

"Vincoli e possibilità dell Italia in vista del 1992"

Botta e risposta con il senatore

SILVANO ANDRIANI
Presidente del Cespe

FEDERAZIONE DI FROSINONE

Libri di Base
Collana diretta da Tullio De Mauro
otto sezioni per ogni campo di interesse

SEMPRE DI PIÙ!

LA FGCI ROMANA SUPERA IL 100% DEL TESSERAMENTO!

Iscriviti alla FGCI

1-10 GIUGNO:
GIORNATE STRAORDINARIE DEL TESSERAMENTO

FGCI DI ROMA
Via dei Frentani, 4
Tel. 492151

Riforma degli ISEF
Come? Quando? Perché?

Giovedì 8 giugno ore 11

I Gruppi parlamentari del Pci illustreranno una proposta di legge per la riforma degli ISEF

Sede dell'incontro Sala della Piscina del CONI (g c) al Foro Italico.

Presiede **Sen. NEDO CANETTI**
Responsabile Sport del PCI

Illustrano il progetto
Sen. VENANZIO NOCCHI
della Commissione Pubblica Istruzione del Senato

On. ROBERTA PINTO
della Commissione Cultura della Camera dei Deputati

Invitiamo insegnanti di educazione fisica, studenti ISEF, sportivi e la stampa.

PCI direzione gruppo sport
Federazione Romana PCI
Cellula CONI