Spettacoli a ROMA

TELEROMA 56
Ore 10 Cartoni animati; 10.30 «Mod Squad», telefilm; 12 «La frontiera dell'odio», film; 14 Tg; 15.40 Cartoni animati; 17.10 «Mary Tyler Moore Shows», telefilm; 18 «Mod Squad», telefilm; 18.30 «Fiore selvaggio», telenovela; 20.30 «Tre simpatiche carogne», film; 22.30 Teledomani.

GBR
Ore 12.30 Trentatré; 13 «La Dama de Rosa», sceneggiato; 14.15 Servizi speciali; 14.30 Videogiornale; 15.30 Sì o no; 16 Cartoni animati; 18 «Michele Strogoff», sceneggiato; 18.30 «La Dama de Rosa» sceneggiato; 19.30 Videogiornale; 20.30 «Segreto di famiglia», sceneggiato.

RETE ORO
Ore 10.30 «Sol de bateya», telenovela; 10.55 Andiamo al cinema; 15.30 Gioie in vetrina; 17.40 Speciale spettacolo; 18 «Koseidon», cartoni animati; 18.30 Teneramente rock; 19.30 Tgr, notiziario; 19.45 La vetrina delle offerte; 20.30 Catch the catch.

RETEMIA
Ore 7 Il buon mattino; 12.30 Scoppiascoppia, varietà; 13 Tutt'arrosto... niente fumo; 14.30 Retemia notizie; 14.35 Hockey & Hockey; 16.30 Il gioco di Retemia; 17 Pomeriggio insieme; 19.05 «Diario», attualità; 19.30 Il globo di Retemia; 20 «Onlys», cartoons; 20.25 Tacsi, varietà.

TELETEVERE
Ore 9.15 Mattinata non stop; 14.30 Sport/casa, città, ambiente; 15.30 Documenti; 17.30 Roma nel tempo; 18.30 Giornale del mare; 19.30 I fatti del giorno; 20 «Il gobbo di Londra», film; 22.30 Viaggiamo insieme; 23.20 Appuntamento con il caldo; 1 Cartomanzia.

TELELAZIO
Ore 13.05 Cinema, News pomeriggio; 14.30 «Jane e Miccis», Goldrake; 16.30 «Batman», telefilm; 17 «Guerra tra galassie», telefilm; 17.30 Cartoni; 18 Quizzigiol, gioco a premi; 19.30 News flash; 19.45 «Vivianas», telenovela; 20.25 «News flash», notiziario; 20.45 «Hi Mom», film.

CINEMA
□ OTTIMO
○ BUONO
■ INTERESSANTE

DEFINIZIONI. A: Avventuroso; BR: Brillante; C: Comico; D.A.: Disegni animati; DO: Documentario; DR: Drammatico; E: Erotico; FA: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico; S: Sentimentale; SM: Storico-Mitologico; ST: Storico; W: Western.

■ PRIME VISIONI

Cinema	Prezzo / Tel.	Film
ACADEMY HALL Via Stamira, 5 (Piazza Bologna) Tel. 426778	L. 7.000	○ Inseparabili di David Cronenberg; con Jeremy Irons - H (16-22.30)
ADMIRAL Piazza Verbano, 5	L. 8.000 Tel. 851195	○ Nuovo cinema Paradiso di Giuseppe Tornatore; con Philippe Noiret - BR (17.30-22.30)
ADRIANO Piazza Cavour, 22	L. 8.000 Tel. 3211896	Scuola di mostri PRIMA - (16.30-22.30)
ALCIONE Via L. di Lesina, 39	L. 6.000 Tel. 8380930	□ Chi ha incastrato Roger Rabbit di Robert Zemeckis - BR (16,15-22.15)
AMBASCIATORI SEXY Via Montebello, 101	L. 5.000 Tel. 4941290	Film per adulti (10-11.30-16-22.30)
AMBASSADE V. Accademia degli Agiati, 57 Tel. 5408901	L. 7.000	□ Rainman di Barry Levinson; con Dustin Hoffman - DR (17-22.30)
AMERICA Via N. del Grande, 6	L. 7.000 Tel. 5816168	Streghe di Alessandro Capone - H (17-22.30)
ARCHIMEDE Via Archimede, 71	L. 8.000 Tel. 875567	○ Belle speranze di Micke Leigh - DR (16.45-22.30)
ARISTON Via Cicerone, 19	L. 8.000 Tel. 3212597	New York stories di M. Scorsese, F. Coppola e W. Allen - BR (17-22.30)
ARISTON II Galleria Colonna	L. 8.000 Tel. 6793267	Il libro della giungla di W. Disney - DA (16.30-22.30)
ATLANTIC V. Tuscolana, 745	L. 7.000 Tel. 7610656	Scuola di msotri PRIMA - (16.30-22.30)
AUGUSTUS C.so V. Emanuele 203	L. 6.000 Tel. 6875455	La lettrice di Michel Deville; con Miou Miou - DR (16.30-22.30)
AZZURRO SCIPIONI V. degli Scipioni 84	L. 5.000 Tel. 3581094	Rassegna L'ora di tutti (19-22)
BALDUINA P.za Balduina, 52	L. 7.000 Tel. 347592	I gemelli di Evan Reitman; con Arnold Schwarzenegger - BR (16.30-22.30)
BARBERINI Piazza Barberini, 25	L. 8.000 Tel. 4751707	○ Una vedova allegra ma non troppo di Jonathan Demme; con Michelle Pfeiffer, Matthew Modine - BR (16.30-22.30)
BLUE MOON Via dei 4 Cantoni 53	L. 5.000 Tel. 4743936	Film per adulti (16-22.30)
CAPITOL Via G. Sacconi, 39	L. 7.000 Tel. 393280	□ Un'altra donna di Woody Allen; con Gena Rowland - DR (16.30-22.30)
CAPRANICA Piazza Capranica, 101	L. 8.000 Tel. 6792465	Fantafestival. 9ª rassegna internazionale del fantastico: Uomini sulla luna (17); Il pianeta proibito (18.45); To die for (20.30); Fluido che uccide (22.30)
CAPRANICHETTA P.za Montecitorio, 125	L. 8.000 Tel. 6796957	Fantafestival. 9ª rassegna internazionale del fantastico: Trasformation (17); The wizard of oz (18.30); Night visitors (20.30); Apollo - Saturn 13 (22); Grandmother's house (22.30)
CASSIO Via Cassia, 692	L. 5.000 Tel. 3651607	Moon walker di Jerry Kramer; con Michael Jackson - FA (17-22.15)
EDEN P.zza Cola di Rienzo, 74	L. 8.000 Tel. 6878652	○ Romuald e Juliette di Coline Serreau; con Daniel Auteuil, Firmine Richard - BR (17.45-22.30)
EMBASSY Via Stoppani, 7	L. 8.000 Tel. 870245	In fuga per tre di Francis Veber; con Nick Nolte, Martin Short - BR (16.30-22.30)
EMPIRE V.le Regina Margherita, 29 Tel. 857719	L. 8.000	Un detective particolare di Pat O'Connor; con Kevin Kline - BR (17-22.30)
EMPIRE 2 V.le dell'Esercito, 44	L. 8.000 Tel. 5010652	New York stories di M. Scorsese, F. Coppola e W. Allen - BR (17-22.30)
ESPERIA Piazza Sonnino, 37	L. 5.000 Tel. 582884	□ Talk radio di Oliver Stone; con Eric Bogosian - DR (16.30-22.30)
ETOILE Piazza in Lucina, 41	L. 8.000 Tel. 6876125	□ Rainman di Barry Levinson; con Dustin Hoffman - DR (17-22.30)
EURCINE Via Liszt, 32	L. 8.000 Tel. 5910986	□ Mery per sempre di Marco Risi; con Michele Placido, Claudio Amendola - DR (16.30-22.30)
EUROPA Corso d'Italia, 107/a	L. 8.000 Tel. 865736	La fine del gioco - PRIMA - (16.30-22.30)
EXCELSIOR Via B.V. del Carmelo, 2	L. 8.000 Tel. 5982296	Cocaina di Harold Becker; con James Woods, Sean Young - DR (16.30-22.30)
FARNESE Campo de' Fiori	L. 6.000 Tel. 6864395	Mignon è partita di Francesca Archibugi; con Stefania Sandrelli - BR (16.45-22.30)
FIAMMA Via Bissolati, 51	L. 8.000 Tel. 4751100	SALA A: Un grido nella notte di Fred Schepisi; con Meryl Streep, Sam Neill - DR (15.30-22.30) SALA B: ○ Piccoli equivoci di Ricky Tognazzi; con Sergio Castellitto, Lina Sastri - BR (15.45-22.30)
GARDEN Viale Trastevere, 244/a	L. 7.000 Tel. 582848	Tequila connection con Robert Towne, con Mel Gibson, Michelle Pfeiffer - G (16-22.30)
GIOIELLO Via Nomentana, 43	L. 7.000 Tel. 864149	■ Francesco di Liliana Cavani; con Mickey Rourke - DR (16.30-22.30)
GOLDEN Via Taranto, 36	L. 7.000 Tel. 7596602	Il libro della giungla di W. Disney - DA (16.30-22.30)
GREGORY Via Gregorio VII, 180	L. 8.000 Tel. 6380600	Una donna in carriera di Mike Nichols; con Melanie Griffith - BR (16.30-22.30)
HOLIDAY Largo B. Marcello, 1	L. 8.000 Tel. 858326	Il dittatore del Parador in arte Jack - PRIMA (16.30-22.30)
INDUNO Via G. Induno	L. 7.000 Tel. 582495	Donne sull'orlo di una crisi di nervi di Pedro Almodovar; con Carmen Maura - BR (17-22.30)
KING Via Fogliano, 37	L. 8.000 Tel. 8319541	○ Piccoli equivoci di Ricky Tognazzi, con Sergio Castellitto, Lina Sastri - BR (16.30-22.30)
MADISON Via Chiabrera, 121	L. 6.000 Tel. 5126926	SALA A: Fantasmi da legare di Neil Jordan; con Peter O'Toole - FA (16.15-22.30) SALA B: Mississippi Burning) di Alan Parker, con Gene Hackman, Willem Dafoe - DR (16-22.30)
MAESTOSO Via Appia, 416	L. 8.000 Tel. 786086	In fuga per tre di Francis Veber; con Nick Nolte, Martin Short - BR (16.45-22.30)
MAJESTIC Via SS. Apostoli, 20	L. 7.000 Tel. 6794908	□ Marrakech express di Gabriele Salvatores; con Diego Abatantuono - BR (17.30-22.30)
MERCURY Via di Porta Castello, 44 - Tel. 6873924	L. 5.000	Film per adulti (16-22.30)
METROPOLITAN Via del Corso, 6	L. 8.000 Tel. 3600933	Cocaina di Harold Becker; con James Woods, Sean Young - DR (16.30-22.30)
MIGNON Via Viterbo, 11	L. 8.000 Tel. 869493	□ Mariti, mogli, amanti di Pascal Thomas - BR (16.30-22.30)
MODERNETTA Piazza Repubblica, 44	L. 5.000 Tel. 460285	Film per adulti (10-11.30/16-22.30)
MODERNO Piazza Repubblica, 45	L. 5.000 Tel. 460285	Film per adulti (16-22.30)
NEW YORK Via delle Cave, 44	L. 8.000 Tel. 7810271	□ Rainman di Barry Levinson; con Dustin Hoffman - DR (17-22.30)
PARIS Via Magna Grecia, 112	L. 8.000 Tel. 7596568	New York stories di M. Scorsese; F. Coppola e W. Allen - BR (17-22.30)
PASQUINO Vicolo del Piede, 19	L. 5.000 Tel. 5803622	Midnight run (versione inglese) (16-22.40)
PRESIDENT Via Appia Nuova, 427	L. 5.000 Tel. 7810146	Donna in calore per grandi piaceri animaleschi - E (VM18) (11-22.30)
PUSSICAT Via Cairoli, 98	L. 4.000 Tel. 7313300	Anal transex original porno libido - E (VM18) (11-22.30)
QUIRINALE Via Nazionale, 190	L. 6.000 Tel. 462653	Io Gilda di Andrew White; con Pamela Prati - E (VM18) (16.30-22.30)
QUIRINETTA Via M. Minghetti, 5	L. 8.000 Tel. 6790012	Schiavi di New York di James Ivory; con Bernadette Peters - DR (17-22.30)
REALE Piazza Sonnino	L. 8.000 Tel. 5810234	○ Le relazioni pericolose di Stephen Frears; con John Malkovich - DR (17.30-22.30)
REX Corso Trieste, 118	L. 6.000 Tel. 864165	○ Un pesce di nome Wanda di Charles Crichton; con John Cleese, Jamie Lee Curtis - BR (16.30-22.30)
RIALTO Via IV Novembre, 156	L. 6.000 Tel. 6790763	○ Sorgo rosso di Z. Yimou - DR (16-22.30)
RITZ Viale Somalia, 109	L. 8.000 Tel. 837481	Un amore una vita di Taylor Hackford; con Jessica Lange - SE (17-22.30)
RIVOLI Via Lombardia, 23	L. 8.000 Tel. 460883	L'indiscreto fascino del peccato - E (VM18) (17.30-22.30)
ROUGE ET NOIR Via Salaria 31	L. 8.000 Tel. 864305	New York stories di M. Scorsese, F. Coppola e W. Allen - BR (17.30-22.30)
ROYAL Via E. Filiberto, 175	L. 8.000 Tel. 7574549	Il ritorno del fiume Kwai di Andrew V. McLaglen; con Edward Fox - A (17.30-22.30)
SUPERCINEMA Via Viminale, 53	L. 8.000 Tel. 485498	□ Mery per sempre di Marco Risi; con Michele Placido, Claudio Amendola - DR (16.30-22.30)
UNIVERSAL Via Bari, 18	L. 7.000 Tel. 8831216	○ Le relazioni pericolose di Stephen Frears; con John Malkovich - DR (17.30-22.30)
VIP-SDA Via Galla e Sidama, 20 Tel. 8395173	L. 7.000	○ Romuald & Juliette di Coline Serreau; con Daniel Auteuil, Firmine Richard - BR (16.30-22.30)

■ VISIONI SUCCESSIVE

Cinema	Prezzo / Tel.	Film
AMBRA JOVINELLI Piazza G. Pepe	L. 3.000 Tel. 7313306	Le super moglì specialiste in tutto - E (VM18)
ANIENE Piazza Sempione, 18	L. 4.500 Tel. 890817	Film per adulti
AQUILA Via L'Aquila, 74	L. 2.000 Tel. 7594951	Insaziabile Nina - E (VM18)
AVORIO EROTIC MOVIE Via Macerata, 10	L. 2.000 Tel. 7003527	Film per adulti
MOULIN ROUGE Via M. Corbino, 23	L. 3.000 Tel. 5562350	Lilli Carati una ragazza molto viziosa (16-22.30)
NUOVO Largo Asciangni, 1	L. 5.000 Tel. 588116	Tradita di Costa-Gavras; con Debra Winger, Tom Berenger - DR (16.15-22.30)
ODEON Piazza Repubblica	L. 2.000 Tel. 464760	Film per adulti
PALLADIUM P.zza B. Romano	L. 3.000 Tel. 5110203	Banana Babies - E (VM18)
SPLENDID Via Pier delle Vigne 4	L. 4.000 Tel. 620205	Libid animal penetration - E (VM18) (11-22.30)
ULISSE Via Tiburtina, 354	L. 4.500 Tel. 433744	Film per adulti
VOLTURNO Via Volturno, 37	L. 6.000	Desideri di una donna vogliosa - E (VM18)

■ CINECLUB

Cinema	Prezzo / Tel.	Film
LA SOCIETÀ APERTA - CENTRO CULTURALE Via Tiburtina Antica 15/19 Tel. 492405		Ratataplan di M. Nichetti (15.30-17.30)
GRANDE SCHERMO Via Tiepolo, 13/a	Tel. 3610864	I La fiera dei sette dolori di Ghigo Alberani (20.30-23)
GRAUCO Via Perugia, 34 Tel. 7001785-7822311	L. 5.000	Cinema sovietico: L'ascesa di Larisa Shepitko (21)
IL LABIRINTO Via Pompeo Magno, 27 Tel. 312283	L. 5.000	SALA A: ○ Campo Thiaroye di Sembene Ousmane e Thierno Faty Sow - DR (18.30-22.15) SALA B: Black comedy di A. Egoyan (18.30-22.30)
SALA I.D.I.S.U. Via C. De Lollis 24/B		La mummia di Shadi Abdel Salam (18.30-20.30)
TIBUR Via degli Etruschi, 40 Tel. 4957762	L. 3.500-2.500	Intervista di F. Fellini (16.25-22.30)

■ FUORI ROMA

ALBANO

Cinema	Tel. / Prezzo	Film
FLORIDA	Tel. 9321339	Saggio di ballo

FRASCATI

Cinema	Tel. / Prezzo	Film
POLITEAMA Largo Panizza, 5	Tel. 9420479	SALA A: ○ Piccoli equivoci di Ricky Tognazzi; con Sergio Castellitto, Lina Sastri - BR (16.30-22.30) SALA B: New York stories di M. Scorsese, F. Coppola e W. Allen - BR (16.30-22.30)
SUPERCINEMA	Tel. 9420193	○ Un pesce di nome Wanda di Charles Crichton, con John Clese, Jamie Lee Curtis - BR (16.30-22.30)

MONTEROTONDO

Cinema	Tel. / Prezzo	Film
NOVO MANCINI	Tel. 9001888	Scatenata moglie insaziabile - E (VM18) (16-22)

OSTIA

Cinema	Tel. / Prezzo	Film
KRYSTALL Via Pallottini	Tel. 5603186 - L. 5.000	Un pesce di nome Wanda di Charles Crichton; con John Cleese, Jamie Lee Curtis - BR (16.15-22.30)
SISTO Via dei Romagnoli	Tel. 5610750 L. 8.000	New York stories di M. Scorsese; F. Coppola e W. Allen - BR (15.45-22.30)
SUPERGA V.le della Marina, 44	Tel. 5604076 L. 8.000	□ Mery per sempre di Marco Risi; con Michele Placido, Claudio Amendola - DR (16.15-22.30)

TIVOLI

Cinema	Tel. / Prezzo	Film
GIUSEPPETTI	Tel. 0774/28278	Il libro della giungla di W. Disney - DA

SCELTI PER VOI

○ CAMPO THIAROYE
Dal cineasta senegalese Ousmane Sembene un film duro, efficace, giustamente premiato alla scorsa Mostra veneziana. Racconta un massacro dimenticato, avvenuto alla fine della guerra. Un gruppo di fucilieri africani, che hanno combattuto e vinto per la Francia, vogliono essere congedati secondo giustizia: ma gli ufficiali francesi cercano di «risparmiare» sulla paga, tanto sono negri. È l'inizio di una «vertenza» che finirà affogata nel sangue, alla maniera dei bianchi.
IL LABIRINTO (Sala A)

○ BELLE SPERANZE
Un altro film visto a Venezia. Lo ha diretto l'inglese Mike Leigh, ispirandosi alla cupa Inghilterra della Thatcher. Tutto ruota attorno ad una giovane coppia di ribelli in attesa di un figlio: antithatcheriani convinti in una società sempre più classista e arrogante, Shirley e Cyril non sono eroi, si limitano a reagire. Portano con sé un barlume di speranza. Il titolo non suoni ironico, perché c'è poco da ridere nella patria del neoconservatorismo.
ARCHIMEDE

○ UNA VEDOVA ALLEGRA... MA NON TROPPO
Probabilmente non piacerà come «Qualcosa di travolgente», ma è ugualmente divertente. Inventore di una commedia dai toni cupi e spiritosi insieme, Jonathan Demme si confronta qui con un classico del cinema americano: il gangster movie di ambiente mafioso. La vedova allegra ma non troppo è una bella fanciulla bionda (Michelle Pfeiffer) stanca dei codici d'onore mafiosi. Rimasta senza marito, vuole rifarsi una vita e va a vivere in un modesto appartamento; ma il boss, innamorato di lei, non le dà tregua, mentre un maldestro agente della Fbi la spia per altri motivi. Spassosi i duetti tra la Pfeiffer e Matthew Modine, ma la cosa migliore sono i titoli di coda: un'autentica sorpresa...
BARBERINI

○ PICCOLI EQUIVOCI
In «diretta» da Cannes, ecco arrivare sugli schermi «Piccoli equivoci», di Ricky Tognazzi, tratto dalla fortunata commedia di Claudio Bigagli. Alcuni interpreti sono cambiati, ma resta Sergio Castellitto, nel ruolo dell'attore disamorato e incostante che, dopo aver abbandonato Francesca, continua ad abitare nella sua casa. Psicodramma in interni, recitato in presa diretta da sei giovani attori in piena forma, «Piccoli equivoci» conferma lo stato di grazia del nuovo cinema italiano: insieme a «Mery per sempre» e a «Marrakech Express», è un film assolutamente da non mancare.
KING, FIAMMA (Sala B)

○ ROMUALD & JULIETTE
Dalla regista di «Tre uomini e una culla», un'altra commedia gustosa che parla con leggerezza di temi importanti. Romuald è un imprenditore dello yogurt piuttosto spregiudicato messo nei guai da due soci; Juliette è una donna delle pulizie negra che, mossa a compassione, risolve i problemi del padrone. Ma nel frattempo succedono tante cose, la più importante delle quali si chiama amore. Allegro e vivace, «Romuald & Juliette» affronta la questione razziale con invidiabile freschezza: il punto di vista è rassicurante ma non per questo meno importante. Belle le musiche in stile blues.
EDEN, VIP-SDA

□ MERY PER SEMPRE
Al quinto film, Marco Risi fa il grande salto. Dalla caserma di «Soldati» (il suo titolo precedente) passa al carcere minorile di Palermo, dove è ambientata la vicenda tesa e violenta di «Mery per sempre». Michele Placido è un professore di ginnasio che sceglie di insegnare ai giovani detenuti; per lui è lo sconvolgente immersione in un universo di sopru[illegible]

si, dove le leggi mafiose non si discutono. Interpretato da un gruppo di straordinari ragazzi presi dalla strada, il film si ispira all'esperienza reale del professor Aurelio Grimaldi. Un'opera di impianto quasi neorealista. Da vedere.
EURCINE, SUPERCINEMA

○ TALK RADIO
Il film più bello, sgradevole e duro di Oliver Stone. Dopo «Platoon» e «Wall Street», il regista americano si inoltra nell'incubo americano, prendendo a pretesto la storia e la morte di Alan Berg, un entertainer radiofonico di Denver ucciso da una squadraccia nazista. Ribattezzato Barry Champlain e trasformato in [illegible], il personaggio campeggia dall'inizio alla fine in questo film [illegible] che documenta senza accusare [illegible] ascoltatore riflettere sull'[illegible] America paranoica e brutale [illegible] sfide al confine [illegible] Grande prova di Eric Bogosian (doppiato da Roberto Chevalier), che aveva già interpretato a teatro questo [illegible] destinato al martirio.
ESPERIA

■ FRANCESCO
A oltre vent'anni dal suo primo «San Francesco» prodotto per la Rai, Liliana Cavani torna ad occuparsi del Santo di Assisi. Stavolta il suo Francesco non è più un ribelle preessantottino, ma un uomo in cui matura prima la scelta della povertà, poi il contatto con Dio. Il film ripercorre la biografia di Francesco evitando le immagini più consuete, e disegnando un Medioevo violento e crudele in cui le scelte specifiche del santo acquista ancora più valore. Al servizio della Cavani, nel ruolo principale, un Mickey Rourke la cui identificazione nel personaggio raggiunge davvero l'intensità di un fioretto.
GIOIELLO

□ UN'ALTRA DONNA
Ormai ci siamo abituati: Woody Allen licenzia un capolavoro ogni dodici mesi, anche meno. In questo nuovo gioiellino mette a contatto la sua consorte partner, Mia Farrow, con un'attrice per lui inedita, Gena Rowlands, già consorte e compagna di lavoro dello scomparso John Cassavetes. Allen non compare come attore, si limita a dirigere, raccontando la storia di una donna che, da una parete del suo ufficio, sente affiorare le confessioni di un'altra donna che si confida a un psicoanalista. Nasce così una strana, complicità tra due persone che non si sono mai conosciute.
CAPITOL

○ TURISTA PER CASO
Da Lawrence Kasdan, regista di «Brivido caldo» e del «Grande freddo», una tragicommedia che faceva di [illegible] i suoi fan. Eppure «Turista per caso» è un film curioso, per il [illegible] sentimentale, per la [illegible] di [illegible] di costume [illegible] William Hurt è uno scrittore di guide turistiche per uomini d'affari che non amano viaggiare. Il suo motto è: «in viaggio come nella vita il meno è meglio». E infatti la sua è un'esistenza quieta e tranquilla, che nemmeno la morte del figlioletto riesce a scuotere più di tanto. Eppure una stravagante addestratrice di cani riuscirà dove fallì la moglie...
FARNESE

○ LE RELAZIONI PERICOLOSE
Ovvero, come nasce una moda. È il primo dei due film (l'altro è «Valmont» di Milos Forman) ispirati al celebre romanzo epistolare di Choderlos de Laclos. [illegible] alla vigilia della Rivoluzione francese. Lo sceneggiatore Christopher Hampton, che già ne firmò una riduzione teatrale, lo dirige Stephen Frears, [illegible] del nuovo cinema britannico. La storia libertina delle imprese amorose di una marchesa e di un visconte, uniti nel tramare il male, diventa così un pretesto per alcuni dei migliori attori americani della giovane generazione: Glenn Close, Michelle Pfeiffer e John Malkovich, [illegible] impeccabili nei [illegible] costumi del '700.
REALE, UNIVERSAL

□ RAIN MAN
Orso d'oro al festival di Berlino, candidato alla conquista di otto Oscar, è l'ormai famoso film [illegible] l'esperienza. Dustin Hoffman [illegible] Raymond, il protagonista di un uomo che non desidera altro contatto con il mondo: non parla, non comunica. E un brutto giorno, suo padre muore ed egli si ritrova affidato al fratello minore, un personaggio spregiudicato e privo di vita che lo [illegible] [illegible] l'eredità paterna [illegible]. Eppure tra i due, durante un viaggio lungo tutta l'America, nascerà affetto e solidarietà. Accanto al [illegible] Hoffman, il giovane Tom Cruise e Valeria Golino. Dirige Barry Levinson («Good Morning, Vietnam», «Piramide di paura»).
AMBASSADE, ETOILE, NEW YORK

○ INSEPARABILI
Da un fatto di cronaca avvenuto a New York nei primi anni Sessanta un horror inconsueto scritto e diretto da David Cronenberg. È la storia di due gemelli ginecologi, ricchi e famosi, ma legati da un rapporto morboso, che sarà messo in crisi da una donna, un'attrice, affetta da una «inconsueta» [illegible] alle ovaie. Senza make-up [illegible] e sequenze mozzafiato, Cronenberg impagina un thriller d'atmosfera, claustrofobico e angosciante, tutto di parola. Un bravo Jeremy Irons, che si sdoppia con grande finezza, complici gli strabilianti effetti ottici di Lee Wilson.
ACADEMY HALL

■ PROSA

ALFELLINI (Via F. Carletti, 5 - Tel. 5744014 - 5783595)
Alle 22. Festival bar con i Due Mendi

ALICE & COMPANY CLUB (Via Monte della Farina, 36 - Tel. 6879670)
Domani alle 18. Giochi di comunicazione e d'espressione Il pubblico come protagonista

ARGENTINA (Largo Argentina, 52 - Tel. 6544601)
Alle 21. Quelli che restano di Remondi e Caporossi; con il Teatro di Roma

CATACOMBE 2000 (Via Labicana, 42 - Tel. 7553495)
Sono aperte le iscrizioni al Laboratorio teatrale diretto da Franco Venturini. (Informazioni al n. 7003495)

COLOSSEO (Via Capo d'Africa, 5/A - Tel. 736255)
Vedi spazio danza

ELETTRA (Via Capo d'Africa, 32 - Tel. 7315897)
Alle 21.15. Humorfor di Barbera e Aronica; con la compagnia Agorà 80. Regia di Enzo Aronica

E.T.I. VALLE (Via del Teatro Valle, 23/a - Tel. 6543794)
Alle 21. Uredipos con gli allievi della Scuola di Teatro La Scaletta. Regia di Giuseppe Manzari

GIULIO CESARE (Viale Giulio Cesare, 229 - Tel. 353360)
Campagna abbonamenti è aperta per la stagione 1989-1990. Orario botteghino 10-13 e 16-19, tutti i giorni esclusa la domenica

LA CHANSON (Largo Brancaccio, 82/A - Tel. 737277)
Alle 21.45. Bellissimo, due tempi di P. Castellacci; con Pier Maria Cecchini, Ivonne La Bozzetta, Isabella Paolucci

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 6869424)
Domani alle 21. PRIMA Hai visto Callisto? di Carlos Castaneda; con Alberico Ceccarelli, Stefano Narduzzi. Adattamento Teatrale di Rosalia Grande

META-TEATRO (Via Mameli, 5 - Tel. 5895807)
Alle 21.15. La storia di Sawney Bean di Roberto Lerici; con la compagnia Meta Teatro e Altomimetico. Regia di A. Belli

OROLOGIO (Via dei Filippini, 17-A - Tel. 6548735)
SALA CAFFÈ TEATRO: Alle 21. La donna dai capelli tinti con l'henne di Massimo Bontempelli; con Armando Bandini e Ludovica Modugno. Regia di Sandro Merli
SALA GRANDE: Alle 21. Saro e la rosa di Francesco Silvestri; con la Compagnia La Bilancia. Regia di Patrick Rossi Gastaldi

PARIOLI (Via Giosuè Borsi, 20 - Tel. 803523)
Martedì alle 22. Gallina vecchia fa buon Broadway di e con Cinfoli, Droghetti, Toschi, Insegno, con La Premiata Ditta

POLITECNICO (Via G. B. Tiepolo 13/a - Tel. 3611501)
Alle 21. PRIMA L'ultima ora di Stefano D'Angelo; con Antonella Giaccai e Antonio Marzi. Regia di Fabio D'Avino e Stefano Gajeni Billi

STABILE DEL GIALLO (Via Cassia, 871/c - Tel. 3669800)
Alle 21.30. 10 piccoli indiani di Agatha Christie; con Silvano Tranquilli, Giancarlo Sisti

TRIANON (Via Muzio Scevola, 101 - Tel. 7880985)
Alle 21. Alla fonte del falco e Sulla spiaggia di Baile; da Yeats; regia di Gianfranco Varetto

VASCELLO (Via G. Carini, 72-78 - Tel. 5898031)
Alle 17 e alle 21. «Guerras» da C. Goldoni, con M. Kustermann, G. Argante; regia di G. Nanni

VITTORIA (P.zza S. Maria Liberatrice, 8 - Tel. 5740598)
Alle 21. Le stelle sotto il cielo del mattino di Aleksandr Galin, dal teatro moscovita Sovremennik

■ PER RAGAZZI

TEATRINO DEL CLOWN (Via Aurelia - Località Cerreto - Ladispoli)
Alle 10.30. Spettacolo per le scuole. Un papà dal naso rosso con le scarpe a paperino di Gianni Taffone

TEATRO MONGIOVINO (Via G. Genocchi, 15 - Tel. 5139405)
Alle 18. Rosa e Celeste con la Scuola elementare G. Grilli

TEATRO VERDE (Circonvallazione Gianicolense, 10 - Tel. 5892034)
Alle 17. Viaggio nel passato con la Scuola media Persichetti

■ DANZA

COLOSSEO (Via Capo d'Africa 5 A - Tel. 736255)
Domani alle 21. Igor spettacolo di danza con la compagnia Sutki. Musiche Igor Strawinsky

■ MUSICA

■ CLASSICA

ACCADEMIA UNGHERIA (Via Giulia, 1)
Alle 20.30. Romaeuropa Festival 1989. Concerto del quartetto d'archi «Eder» di Budapest. Musiche di Bartok, Petrassi, Kurtag.

AUDITORIUM RAI FORO ITALICO (Piazza Lauro De Bosis - Tel. 36865416)
Domani alle 18.30. M. Ravel, Valses nobles et sentimentales. Concerto diretto da Eliahu Inbal

AULA MAGNA UNIVERSITÀ LA SAPIENZA (Piazzale A. Moro)
Alle 21. Concerto del duo di clarinetti, Celani - Tasciotti. Musiche di autori vari. Ingresso libero

CHIESA S. GIACOMO IN AUGUSTA (Via del Corso, 499)
Sabato e domenica alle 21. Requiem di Gabriel Fauré, per soli, coro e organo. Ingresso libero

CHIOSTRO S. ALESSIO (Aventino)
Domani alle 21. Maggio musicale all'Aventino. Concerto del quintetto Gruppo d'Arte. Musiche di Bach, Hoendel, Vivaldi. Ingresso a pagamento L. 5.000

IL TEMPIETTO (Sala dei concerti Italia-Urss - Piazza Campitelli, 2)
Domani e sabato alle 18. La musica russa tra salotto e rivoluzione

TEATRO SALA UMBERTO (Via della Mercede, 50 - Tel. 6794753)
Lunedì alle 21. Di scena l'orchestra. Musicisti francesi con musiche di Roussel, Ibert, Honegger, Paulenc, Ravel. Orchestra diretta da Francesco Carotenuto

■ JAZZ-ROCK-FOLK

ALEXANDERPLATZ (Via Ostia, 9 - Tel. 3599398)
Alle 22.30. Jazz & Session con Karl Potter. (Ingresso libero)

BIG MAMA (V.lo S. Francesco a Ripa, 18 - Tel. 582551)
Alle 21.30. Concerto blues rock con il gruppo inglese Mad Dogs. (Ingresso libero)

BOCCACCIO (Piazza Trilussa, 41 - Tel. 5818685)
Alle 22. Concerto di Irio de Paula

CAFFÈ LATINO (Via Monte Testaccio, 96)
Alle 21.30. Concerto con il gruppo dei Samambaia. Ingresso libero

CARUSO CAFFÈ (Via Monte di Testaccio, 36)
Alle 21.30. Concerto del Caroline Brandes quartet

CLASSICO (Via Libetta, 7)
Alle 21.30. Concerto di Sergio Laccone. (Ingresso libero)

EL CHARANGO (Via S. Onofrio, 28 - Tel. 6879908)
Alle 22. Musica del Andes con Mañoco

EURITMIA (Viale R. Murri - Parco del Turismo, Eur - Tel. 5915600)
Alle 22. Concerto di Carmen Falato & Band

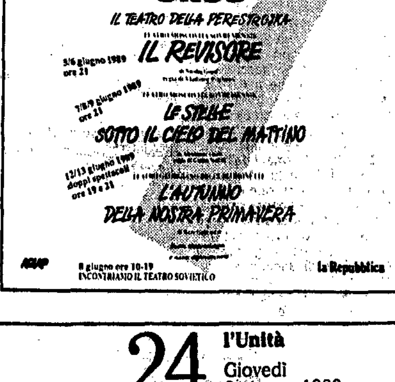
FONCLEA (Via Crescenzio, 82/a - Tel. 6896302)
Alle 22. Concerto jazz del gruppo Cool Quartet

GRIGIO NOTTE (Via dei Fienaroli, 30/b - Tel. 5813249)
Alle 22. Musica salsa con i Raiz

SAINT-LOUIS (Via del Cardello, 13 - Tel. 4745076)
Alle 21.30. Enzo Scoppa quintetto

NOTO CIRCO OFFRE LAUTA MANCA

a chi fornirà notizie su due bassotti ammaestrati *INDRO & GERRY* smarriti il 3 giugno nei pressi di VIA FAMAGOSTA (Viale Giulio Cesare). Pregasi comunicare informazioni allo 06/381098 (Sig. Turano - Sig. Uttinacci).



PER I GIOVANI
UN REDDITO MINIMO GARANTITO

Due milioni di giovani disoccupati, soprattutto ragazze, del Mezzogiorno del paese. Molti di loro subiscono i ricatti della mafia e della camorra, i rischi di un lavoro sfruttato e senza garanzie, le pratiche clientelari del potere politico.

Il nostro obiettivo è di creare occupazione e nuovi lavori.

Noi giovani comunisti abbiamo presentato una legge di iniziativa popolare per un reddito minimo garantito ai giovani disoccupati e inoccupati, legato a una disponibilità al lavoro e ad esperienze di studio e di formazione.

Per questo promuoviamo una raccolta di 50.000 firme affinché la legge possa essere discussa e approvata in Parlamento.

È una vera sfida democratica, già avviata in molti paesi europei, ognuno con caratteristiche che rispondono alle proprie peculiarità nazionali.

Diritto al reddito e diritto al lavoro sono oggi le condizioni per un moderno diritto di cittadinanza.

● ● ●

Discutiamone insieme giovedì 8 giugno (ore 18.30) con Vittorio FOA (deputato della Sin. ind.) Giuseppe NAPOLITANO (segr. naz. Lega per il Lavoro)
Alla festa de «l'Unità» di San Lorenzo (Parco Caduti del 19 luglio 1943)

Lega per il Lavoro - Fgci di Roma

A 5 anni dalla scomparsa di Enrico Berlinguer
Alla vigilia del voto europeo
Dibattito su:
BERLINGUER E L'EUROPA
Venerdì 9 ore 18 Parchetto Alessandrino
Interviene: Antonio Tatò, della Commissione centrale di garanzia
Al termine proiezione del video: «Berlinguer la sua stagione»
Pci Alessandrino

CONTRO IL PENTAPARTITO CORROTTO CHE HA SFASCIATO LA CITTÀ DI ROMA
IL 18 GIUGNO RAFFORZA IL PCI PER ROMA E L'EUROPA
VENERDÌ 9 GIUGNO ORE 17.30
COMIZIO
IN PIAZZA R. B. CRIVELLI
INTERVIENE F. PRISCO
Sezione Pci F. Moranino

Il modo migliore per finanziare l'Unità è quello di acquistarla e leggerla tutti i giorni

LIBRI di BASE
Collana diretta da Tullio De Mauro
otto sezioni per ogni campo di interesse

SEMPRE DI PIÙ!
LA FGCI ROMANA SUPERA IL 100 % DEL TESSERAMENTO!
Iscriviti alla FGCI
1-10 GIUGNO: GIORNATE STRAORDINARIE DEL TESSERAMENTO
FGCI DI ROMA
Via dei Frentani, 4
Tel. 492151

abbonatevi a **l'Unità**