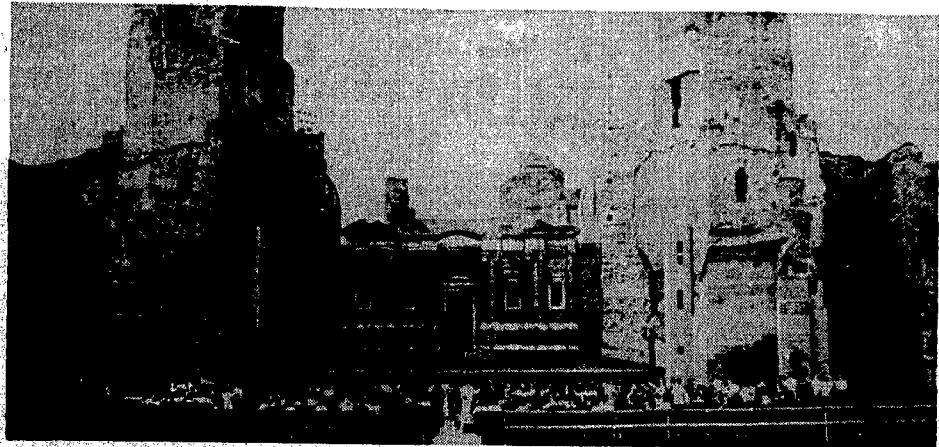


Dopo alterne vicende, è saltata definitivamente la prima del balletto a Caracalla

Il Teatro dell'Opera conclude la sua stagione di danza fra malumori e liti irrisolte



Caracalla, salta la prima di Romeo e Giulietta che doveva inaugurare la stagione

Per «Romeo e Giulietta» anche Caracalla è terra amara

Saltata per l'ennesima volta la prima di *Romeo e Giulietta*, che doveva inaugurare la stagione estiva del Teatro dell'Opera a Caracalla. Motivazione ufficiale: la mancata effettuazione delle prove finali per un'assemblea dei lavoratori. E mentre si discute animatamente, l'unico risultato concreto sembra essere l'annullamento dell'unico titolo di danza del cartellone di questa estate.

ROSSELLA BATTISTI

Le vicissitudini della sfortunata coppia Capuleti-Montecchi non cessano neanche in tempi moderni: il previsto, poi cancellato, poi riprevisto debutto di *Romeo e Giulietta*, che doveva inaugurare la stagione estiva del Teatro dell'Opera, non avrà luogo stasera, bensì in data incerta ancora per molto. Causa ufficiale di questo ennesimo rinvio è «la mancata effettuazione della prova generale, dovuta a un'assemblea dei lavoratori, come avverte prudentemente il comunicato stampa diramato dallo stesso direttore artistico del teatro, Bruno Cagli. In realtà, i sindacati non avevano del tutto oscurato l'ipotesi di uno sciopero, aspettando segnali di apertura da parte del sovrintendente Ferdinando

Pinto e nel corso dell'assemblea si erano dichiarati disponibili a una revoca, se fosse arrivato un fonogramma favorevole alle richieste fatte. Con quest'ultimo colpo di scena è evidentemente saltata ogni possibilità di eseguire la prima, alla quale si può attribuire a piacere la «morte» per sciopero o per mancate prove. E questo, purtroppo, è l'unico risultato concreto di una lunga serie di dissesti e malumori con cui questa sfortunata stagione-gestione del Teatro dell'Opera si conclude.

Il nodo più grave si è formato in seguito alla mancata riassunzione dei danzatori aggiunti al corpo di ballo che, non essendo stati riconfermati, devono cessare le loro atti-

vità in data 14 agosto, secondo contratto. La motivazione addotta da Pinto per questa «sconferma» non è del tutto irragionevole dal momento che per la prossima stagione non esiste alcuna programmazione di danza per il Brancaccio e figura un solo, sparuto titolo nel cartellone dell'Opera, *Il lago dei cigni*, a dicembre. In pratica gli «aggiunti» diventerebbero degli *optional* di lusso per le disastrose finanze del nostro ente lirico, ma questa apparente ragionevolezza d'intenti nasconde la ben più amara verità di un affossamento del settore danza. Nessun balletto degno di allestimento all'Opera può contare solo sul drappello di 46 danzatori di cui attualmente dispone l'ente, né si può pensare a una programmazione seria basata su un organico fluttuante, da allargare quando serve e stringere come una filarmonica quando si chiude bottega. Se a questa superficialità nel considerare la personalità artistica dei nostri danzatori, si aggiunge il risentimento di circa trenta aggiunti che da tre anni - dopo aver figurato a più riprese negli spettacoli - chiedono di esse-

re assunti in pianta stabile, il desolante quadro ha qualche ulteriore scoloritura. Soluzioni semplici e drastiche non esistono, anche perché, sia pure con numerose deroghe, vige anche una legge che blocca le assunzioni statali, ma di sicuro questa strada di tagli e di irrigidimenti improvvisi come colpi di testa non porterà lontano. Men che me-

no l'idea di ridurre, deprimendolo in tutti i sensi, l'organico e pensare eventualmente di tappare le falle ricorrendo a compagnie straniere per quei pochi titoli di danza in cartellone... E come Shakespeare prevedeva, le liti insanabili non hanno buon esito, sia che si parli d'amore sfortunato che di lavoro contrastato.

Domenica mattina aperti i Musei Capitolini

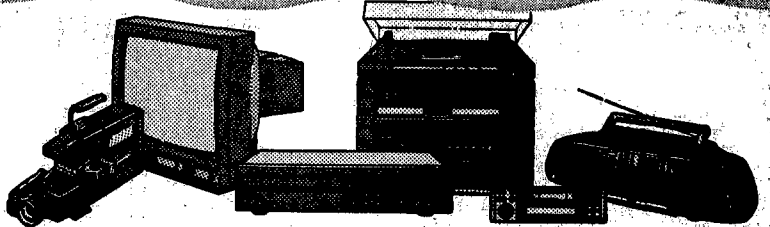
I musei comunali di Roma resteranno aperti dal 1° luglio la domenica mattina dalle 9 alle 13. Chiaramente vanno eccettuati il Museo di Roma e la Galleria comunale d'arte moderna a palazzo Bracchi che rimarrà chiuso fino al '90 e gli *Antiquarium*, con le loro collezioni occultate nei magazzini e ben disposte in cassette sotto il palazzo delle Esposizioni, a palazzo Caffarelli e ai Mercati Traianei. L'impossibilità di predisporre l'apertura

pomeridiana è stata motivata dall'assessore alla Cultura Gianfranco Redavid con le note difficoltà finanziarie in cui versa il Comune. Eccezione che conferma la regola sono i Musei Capitolini, visitabili oltre al martedì pomeriggio dalle 17 alle 20 anche il sabato sera fino alle 23. La mostra di teatro e la festa in corso al Museo Napoleonico è aperta tutti i giorni tranne il lunedì dalle 9 alle 13,30 e nei pomeriggi di martedì, giovedì e sabato dalle 17 alle 20.

GRANDE CONCORSO ESTATE ELDO PHILIPS

dal 5-6-1989 al 29-7-1989

OTTO SETTIMANE - OTTO ESTRAZIONI



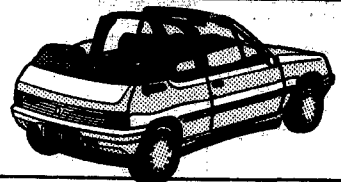
Acquista presso uno dei 10 punti vendita ELDO questi prodotti PHILIPS: Televisori a colori, Videocamere, Videoregistratori, HI-FI, Lettori di Compact Disc, Radioregistratori, Autoradio, e concorri all'estrazione settimanale di:

1 Orologio Cartier, 1 Windsurf
1 Bicicletta Mountain Bike
10 Set in spugna Bassetti

e a fine concorso parteciperai all'estrazione del Superpremio finale:
1 Peugeot Cabriolet 205 CTI

Per ogni acquisto sino a 500.000 lire una cartolina concorso ed una ulteriore cartolina per ogni 500.000 lire in più di spesa.

(Modalità concorso presso i punti vendita Eldo)



ELDO
ELETTRONICA
DOMANI

ROMA
● VIA TIBURTINA 479 ● V.LE LIBIA 42
● VIA PIAVE 45 ● VIA R. MALATESTA 249
● V.LE FURIO CAMILLO 56 ● V.LE MARCONI 154
● VIA FABIO NUMERIO 18 ● VIA DELLA CROCE 32
● VIA DEL CORSO 263 ● CINECITTA' DUE

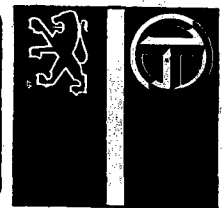
NUOVA CONCESSIONARIA PEUGEOT TALBOT A ROMA



E' in funzione
AUTOEUROPA la nuova
concessionaria PEUGEOT-TALBOT
nei suoi attuali 3 punti vendita.

E' possibile prenotare fin d'ora una nuova
Peugeot per le vostre vacanze. Vi attendiamo
per darvi il benvenuto nostro e della PEUGEOT-TALBOT

Concessionaria



AUTOEUROPA
Sede centrale:
Via Orazio, 23 - Tel.6876410
6896067
6874951

Filiale: Circonvallazione Gianicolense, 213/215
Tel.5313428
Filiale: Via Angelo Emo, 96 - Tel.6373373

Assistenza-Ricambi: Via Clelia Garofolini, 6 - Tel.5313497

La Nuova Realtà Peugeot Talbot