

<b>NUMERI UTILI</b>	Pronto soccorso a domicilio	Pronto intervento ambulanza
Pronto intervento	4756741	47498
Carabinieri	112	Odontoiatrico
Questura centrale	4686	Segnalazioni animali morti
Vigili del fuoco	115	5800340/5810078
Cri ambulanza	5100	Alcolati anonimi
Vigili urbani	67691	Rimozione auto
Soccorso stradale	116	Polizia stradale
Sanguis	4956375-7575893	Radio taxi
Centro antiveleni	4956633	3570-4994-3875-4984-8433
(notte)	4957972	<b>Coop auto</b>
Guardia medica	475674-1-2-3-4	Pubblici
Pronto soccorso cardiologico	6793538	Tassistica
830921 (Villa Mafalda) 530972	5311507-8449695	S. Giovanni
Aids	860661	La Vittoria
Par cardiopatici	8320649	Era Nuova
Telefono rosa	6791453	Sanno
		Roma

# Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

<b>I SERVIZI</b>	Acqua	5921462
Acea Acqua	575171	4685444
Acea Raci luce	575161	490510
Enel	3608581	460331
Gas	5107	3309
Gas pronto intervento	5403333	661652/8440890
Netezza urbana	182	47011
Sip servizio guasti	67105	547991
Servizio borsa	67105	6543394
Comune di Roma	67101	6541084
Provincia di Roma	67661	Servizio emergenza radio
Regione Lazio	54571	337800 Canale 9 CB
Arca (baby sitter)	316449	Psicologia consulenza telefonica
Pronto 112 (tossicodipendenza alcolismo)	6284639	389434
Aid	860661	
Orbis (prevendita biglietti concerti)	474695444	

<b>GIORNALI DI NOTTE</b>
Colonna piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)
Equilino, viale Manzoni (cinema Royal), viale Manzoni (S. Croce in Cerusaleme), via di Porta Maggiore
Fiammino cora (Francia, via Flaminia Nuova fronte Vigna Stelluti)
Ludovisi via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Paroli piazza Ungheria
Prati piazza Cola di Rienzo
Trevi via del Tritone (il Messaggero)

## L'ESTATE IN CITTA'

### PISCINE

**Octopus A.C.**, via della Temula di Torrenova (Giardinetti), tel. 2490460. Piscina scoperta Apertura ore 9,30. 13 tutti i giorni. Giomaliero lire 5.000, abbonamento per sei ingressi lire 25.000. Punto di ristoro **La Nocetta**, via Silvestri 16, tel. 6258952. Piscina scoperta. L'abbonamento mensile è di lire 200.000 più iscrizione. **Piscina delle Rose** viale America 20 (Eur), tel. 5922671. Apertura ore 9/12,30 e 14/19. Ingresso lire 6.000 la mattina e 7.000 il pomeriggio, dal lunedì al venerdì. Sabato e domenica rispettivamente 7.000 e 8.500 lire. **Kursaal Ostia Lido**, lungomare Lutazio Catalo, tel. 5670171. Apertura dalle 9 alle 18,30. Ingresso giornaliero lire 6.000, sette ingressi lire 35.000, abbonamento mensile lire 80.000. **Sporting Club villa Pamphili** via della Nocetta 107, tel. 6258555. Unica combinazione per frequentare il club (piscina, tennis, palestra e sauna) abbonamento mensile di lire 200.000. **La Scaia** via Pontina km 14,300, tel. 5204103. Campi da tennis, sauna, calcetto e nel giardino piscina. Apertura 9/14 e 14/19. Ingresso lire 10.000 per mezza giornata e 15.000 tutto il giorno. Obbligo il tesserino, lire 2.000. **Swimming Park «On Tour/Armonie tneranti»** l'estate in piscina (olimpionica), palestra all'aperto, campi da tennis, calcetto e la sera musica. Tutto questo all' **Edgite Palace Hotel**, via Aurelia 617, tel. 8177046. Ora 9/19 e 21,30/night, ingresso lire 20.000 per ciascuna fascia oraria. **Lazio Nautico** via di Villa in Lucana, tel. 5425522. Apertura dalle 9,30 alle 20,30. Ingresso lire 1.000 (per ogni fascia oraria). Ristorante con insalata di pasta, «cappesi», amos, dessert freschi e macedonia di frutta.

### GELATERIE

**Caffè Rosati**, p.zza del Popolo 4/5/5A. **Giollitti**, via Uffici del Vicario 40, e p.zza Armettini 15. **Gelateria Tre Scalini**, p.zza Navona 28. **Il Gelato** via Giulio Cesare 127. **Bella Napoli**, c.so Vittorio Emanuele 246/250. **Il Pianeta del Gelato**, v. P. Martini 2. **Pellacchia**, v. Cola di Rienzo 103/105/107. **Montefiore**, v. Della Rotonda 22. **Lecca Lecca**, v. le Isole 321. **Bar Cile**, p.zza Sant'Agostino 2. **Gelateria Pica**, via della Seggiola 12. **Gelofestival** p.zza Sonnino 29. **Pignotti**, v. pr. Amedeo 49. **Parco Rosati**, v. Tre Fontane 24 (Eur), grattarecche fino a tarda notte. **Ponte Casto** dalla sora Mirella, specialità al cocco. **Ponte Milvio**, brividi alla menta. **Ponte Umberto** tutti i frutti fino all'una. **Via Giovanni Branca** (Testaccio), grattarecche «romane» con arancia, ozzata e amarena. **Ponte Cavour** ghiaccio e spicchi d'arancia, tamarrondo e pesca. **Via Trionfale** dalla storica sora Maria, grattarecche millegru.

### SPUNTINI

**Italy & Italy Fast Food**, v. Barbentini 12. **Il Piccolo**, enoteca a v. del Governo Vecchio 74. **La Palma** piano bar, v. della Maddalena 23. **Il dito al naso** piano bar, v. Fiume 4. **Cotton Club**, birreria e cucina afroasiatica, v. Pretestina 44. **Est** degustazione vini, grappe e piatti freddi. **vicolo del Bologna 74**. **Gatto randagio** frullati e spuntini. **vicolo dell'Aquila 14**. **Immagine** buffet freddo e video, via Campanella 42. **Pannotti** cucina alla piastra. **birre e vini**, v. del Moro 17. **Spaghetti House** servizio ristorante fine alle 2, v. Cremona 5. **L'orso elettrico** birre e panini, via Calde rini 64. **Il cappellato matto** stuzzichini vini, birre, v. dei Marsi 25.

### RISTORANTI

**Alla villa Paganini** vicolo della Fontana 28. **aperto dalle 12 alle 16 e dalle 20 alle 24**. **Al 34** v. Manio de' Fiori. **aperto dalle 12 alle 15 e dalle 20 alle 23**. **Il Bistecchiere** v. dei Gigli d'Oro. **aperto dalle 20 alle 1,30**. **Il Buco** v. di S. Ignazio 8, **aperto dalle 12 alle 15 e dalle 20 alle 23**. **Il Ceppo** v. Panama 2. **aperto dalle 12 alle 15 e dalle 20 alle 23**. **Colline Emiliane** v. degli Avignonnesi 22. **aperto dalle 12 alle 15 e dalle 20 alle 23**. **Il Cortiletto** p.zza Capranica 77. **aperto a pranzo e la sera dalle 19,30 alle 1**. **Da Gillo** v. della Scala, **aperto dalle 12,30 alle 15,30 e dalle 19,30 alle 1,30**. **Da Pancrazio** p.zza del Biscione 92/94. **aperto dalle 12 alle 15 e dalle 19 alle 24**. **Il Tesoro** v. le delle Province 136. **aperto dalle 12 alle 15 e dalle 19,30 alle 23**. **Il Melarancio** v. del Vantaggio 43. **aperto dalle 12 alle 15 e dalle 20 alle 2**.

### PASSATEMPI

**Pattinaggio sul ghiaccio**. A Mentana, tel. 9090661. Un turno (1h,30) lire 5.000 i giorni feriali e 6.000 i festivi. **più lire 3.000 per l'affitto dei pattini Squash Squash Rackets Roma**, v. di Pietralata 129. **tel. 4505909** un turno lire 16.000. **Sheraton Hotel** v. le del Pattinaggio tel. 5453 un turno lire 15.000. **Bowling** Bowling Roma Iq. **Tevere Acqua Acetosa** tel. 3966697. **Bowling Roma** v. Reg. Margherita 181, tel. 861184. **Luna Park** permanente dell'Eur v. Tre Fontane 3. **Becca** al circolo Fiammino di v. Flaminia 86. **l'abbonamento mensile di lire 20.000. Sale da ballo**, Baleàra del Dingleble v. Tiberna km 15,200. **Aperta il sabato e la domenica sera**, ingresso lire 10.000. **consumazione compresa**, «di rigore» il liscio **Maneggi**, «di due laghi» via Anguillare, tel. 9010686. **si possono fare escursioni lungo le rive dei laghi di Bracciano e Martignano**. **1 ora di cavallo costa lire 15.000**. **Circolo Ippico Palidoro**, v. Aurelia km 30,400. **1 ora lire 20.000**.

## Intervista a Colombo, tra riferimenti etnici e contemporanei

# Il sassofono «colto» di Eugenio

Continua il nostro viaggio alla ricerca dei suoni perduti, di partiture antiche rivisitate in chiave moderna. Questa volta ad indicarci le intricate diramazioni della musica popolare è stato Eugenio Colombo, musicista di indubbia caratura che, con plastica classe, si muove in più ambiti attraversando livelli differenti di comunicazione ed utilizzando tipi di sonorità varegate, apparentemente improponibili...

L'influenza esercitata su di me da quei prodotti fu enorme, in breve divennero un patrimonio inestimabile di richiami.

### E la Banda?

Le Bande mi affascinano per una serie di motivi. Una delle cose che di esse mi attrae è la possibilità di poter esprimere quanto compongo attraverso un'orchestra. Le possibilità offerte da una banda sono molteplici, così come le difficoltà che si incontrano a confrontarsi con un organico così vasto e numeroso. E, inoltre, quella della banda è stata per me un'esperienza quasi educativa in quanto mi ha permesso di venire a contatto con strumenti che prima avevo poco frequentato e con una realtà di musicisti ed ascoltatori del tutto indifferenti da quelli incontrati nei soliti circuiti.

### Quale insegnamento trarre dalle musiche etniche?

Io credo che il punto di partenza di un lavoro musicale possa investire significati più o meno importanti. Ciò che, invece, ha un valore fondamentale è l'integrazione organica, nella composizione, dell'elemento ispirante qualunque esso sia, evitando la citazione esotica. Dunque è il metodo di fare arte ed il rapporto antichità-tradizione che possono rappresentare la guida per il musicista occidentale. Questo è il nodo cruciale, non tanto l'utilizzazione di ritmi o melodie



Il musicista Eugenio Colombo

### DANIELA AMENTA

Geniale, sensibilissimo, dotato di una musicalità straordinaria Eugenio Colombo si colloca in un mondo a parte, una realtà a sé stante nell'ambito delle sonorità folk. Eppure, la sua produzione, talmente elegante e sofisticata, risente di alcune influenze, per così dire «etiche». L'aver scelto, inoltre, di sviluppare certe sue attitudini attraverso la formula della Banda, lo avvicina seppur trasversalmente al dilatato, indefinito mondo della musica popolare. Diplomato al Conservatorio in sassofono, Eugenio vanta una camera prestigiosa, segnata da numerose collaborazioni «importanti». Nonostante ciò, il maestro Colombo conserva intatta una vivacità disamante, contagiosa, quasi fanciullesca.

**Ma, insomma, tu che tipo di musicista sei?**

I miei dischi, nei negozi che li possiedono, si trovano nelle vaschette del jazz o della mu-

### Chi è e che cosa fa

Attualmente Eugenio Colombo, insegnante e solista di tutta la gamma dei sassofoni e di flauto traverso, lavora nei gruppi dei «Fratelli Sax», quartetto «Fortuna» (insieme a Massimo Nardi, Bruno Tommaso ed Ettore Fioravanti), «Fattore X» e «Sorgente Sonora» (Pino Minafra, Antonio Balsamo, Giancarlo Schiaffini, Luca Spagnoli, Ettore Fioravanti) e la Banda cittadina Giovanni Legrenzi di Cusone. Collabora inoltre con l'«Open Music Orchestra» diretta da Stefano Maltese e con il Trio di Martin Joseph e Pino Minafra.

## Si riaccendono domani le luci di «Un'isola per l'estate»

### STEFANIA SCATENI

È ormai diventata l'unico appuntamento sicuro delle nostre serate estive. «Un'isola per l'estate» approda anche quest'anno tra ponte Rotto e ponte Garibaldi col suo carico di proposte all'aperto e un po' di nostalgia richiamato all'allegria della gloriosa estate romana, ormai definitivamente scomparsa. A presentare la serie di proposte ospitate dall'Isola Mana Giordano per la Cooperativa «Il Centro» che gestisce la parte spettacolare, Vito Di Cesare per l'Ente provinciale del turismo che fornisce gli allestimenti, e l'Assessor regionale Troja. L'assessor ha simbolicamente passato la consegna dell'Isola, dopo la settimana di spettacolo, la gestione delle comunità straniere a Roma e promessa dalla Regione. «Dalla settimana dei popoli al mese dei romani» ha detto scherzosamente. Per la precisione, «Un'isola per l'estate» si svolgerà nell'arco di un mese e mezzo, da domani al 15 agosto. Al suo quarto anno di vita, la manifestazione propone per l'edizione attuale l'usuale spazio centrale di 1200 posti e un anfiteatro costruito sulla «ruina» dell'isola che funzionerà parallelamente al teatro grande. Rimangono, a furor di popolo, lo spazio giochi da tavolo e la discoteca (in funzione dalle 23), il settore degli stand sarà occupato da una libreria archeologica e turistica, un erboristeria, un'esposizione di tarantoli e da prodotti artigianali dell'America latina. «Leitmotiv dell'isola è proprio la cultura sudamericana anche per quanto riguarda il cartellone

spettacoli. L'anfiteatro, che dà una musicale vista su ponte Rotto, si chiama «El puerto» e sarà gestito dagli artisti che animano di solito la sala del locale «El charango». Tutte le sere, dalle 22,30, ospiterà gruppi di salsa, tango e ritmi latini, più alcuni incontri con la letteratura e la poesia. Lo spazio centrale sarà occupato da domani fino al 16 luglio, dalla rassegna cinematografica «Omaggio all'America latina», con una programmazione di due film a sera (alle 21,15 e alle 23) scelti tra produzioni originali e prodotti occidentali che parlano di Sud America. Tra le pellicole di grande interesse, figura «Un señor muy viejo con unas alas enormes» di Fernando Birri in programma lunedì in prima serata. Dopo un intermezzo dedicato alla moda romana, dal 21 al 31 luglio lo spazio centrale ospiterà una rassegna di musica e danza intorno ai giovani stelle del balletto russo Bob Curtis e le compagnie giovani. Sul versante musicale vedremo un'insolita jazz band formata dalle vocaliste Ada Montellancino, Carla Marcotulli e Maria Pia De Vito che canteranno insieme Giovanna Marini, Marco Castellnuovo e la magnetica Felicity Bursley, una voce e chitarra che abbiamo avuto il piacere di ascoltare questo inverno al Folkstudio. Agosto all'insegna del comico invece, con la rassegna di giovani attori. «Meglio dal vivo che dal video» ovvero, la comicità è una cosa senza che potrà sul palco Daniele Trabucchi, Paolo Rossi Alessandrini, Lucia Poli, Daniele Formica e tanti altri. Il prezzo del biglietto di ingresso è come l'anno scorso, 8.000 lire.

## Al Foro Boario meeting per la pace e la solidarietà

■ Cinque candeline per il meeting internazionale per la pace e la solidarietà tra i popoli. Quest'anno, infatti, l'iniziativa gestita ed organizzata dalla Casa della Pace in collaborazione con Radio Proletaria celebra il suo quinto anniversario. Ed ancora una volta, ad ospitare la seguitissima manifestazione sarà il Foro Boario. Tra dibattiti sul tema del disarmo ed interventi di delegazioni pacifiste provenienti da Spagna, Portogallo, Olanda, Belgio e Gran Bretagna, ci sarà anche il tempo per ascoltare musica di diversi tipi e per una proposta da varie formazioni. Dal 21 al 23, saliranno sul palco del Maltatio i prototipi e sanguigno Combat Rock. Nel corso della due giorni funzioneranno inoltre, stand gastronomici e spazi video. L'ingresso è gratuito.

## RACCONTI D'ESTATE

### Il sole, probabilmente

**A**vevo voglia di raccontare la vostra estate? Fateci i vostri testi saranno pubblicati il giovedì e la domenica a patto che non siano più lunghi di 70 righe dattiloscritte e che ogni riga non superi le 58 battute. L'indirizzo lo conoscete: «l'Unità» via dei Taurini 19, 00185 Roma.

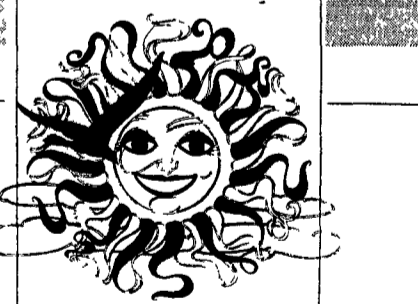
lto splendeva il sole. Era un sole forte e insensibile. Faceva il suo mestiere di sole benemerito scagliando raggi infuocati su nuda strada, ponti prati e rovine. Ma tutto con sovrano distacco. Conosceva da tempo quel panorama di mura pietre marmi. Conosceva da tempo tutti i panorami possibili. E conosceva bene quella costruzione circolare, perché così pretendevano i suoi artefici? Per quali la geometria come molte altre cose continuava ad essere un'opinione anche se non se ne rendeva conto e la trattavano da verità assoluta.

Qualcuno voleva addirittura che quell'edificio fosse in qualche modo imparentato nel senso di un simbolo piantato nel bel mezzo di un sovrano sviluppo urbanistico incastona-

ga treccia nera che ondeggiava sulla camicetta a quadri scolosa.

Conosceva altresì quel moribondo ricciolo che li attaccava impaziente (la ragazza, non il sole) ai piedi della Domus Aurea che per lui era solo qualcosa di molto antico. L'occhio azzurro languido le mani ruvide sprofondate nelle tasche di pantaloni verde ramario, lisi ai bordi stretti alle cosce corti sulle caviglie. Conosceva la fame che il ragazzo aveva patito e in parte ancora pativa e che l'aveva scarmito, lasciandogli un'espressione che aveva quasi dello «mutilato».

La fame di lui, la fame di lei. La fame di milioni e milioni di individui presi in una vertigine di follia in una frenesia distruttrice cui era stato dato da sempre il nome di guerra. Un'epoca di miserie, tutti dolori dove il valore della vita era ridotto a zero.



Una violenza crudele e ottusa sulle coscienze dei due ragazzi su tutte le coscienze. Lui aveva avuto un fratello preso dai nazisti portato in Germania in qualche campo di lavoro, ma ora sembrava dovesse tornare da un momento all'altro. Lei aveva perso il papà che appena conosceva soldato rifiutante morto in qualche posto d'Africa che neppure sapeva come si chiamasse.

L'Africa dell'«hic sunt leones» un'altra storia di orgogliose sicurezze, strepiti di farfalle che soffocavano un coro di gemiti. La Storia in marcia incurante delle miriadi di storte particolari, arcigna e sdegnosa verso quei esseri considerati solo bruta materia, strame che a lei toccava inscatolare nel fulgore della sua gloria. Un fiume di sangue aveva spremuto e spremuto da quegli esseri. Era sempre stato così. E lui non poteva far altro che inviare i suoi benefici raggi, fonte di vita su quell'interminabile stemioma, illuminare, lui che era la vita stessa, il simbolo filosofico della razionalità, quell'irragionevole trionfo della morte.

L'umanità aveva appena compiuto l'ennesimo olocausto. Si respirava un'aria nuova, i cuori gonfi di speranza le menti prese da pensieri essenziali. Mangiare, dormire senza il terrore di una fine improvvisa. Fare l'amore per assicurare la continuità della specie, divertirsi, cioè dimenticare per qualche istante l'angoscia nera del vivere. La respiravano, come i loro simili, quei due ragazzi sconosciuti di tutto, che ora stavano per incontrarsi, ignari e indifferenti alla lunga catena di conseguenze che sarebbero scaturite da quel semplice atto e su cui lui, il sole, avrebbe continuato come sempre a splendere.

### APPUNTAMENTI

- Nicaragua Domani, ore 20,30, nei locali dell'ex Centrale del latte (Via Principe Amedeo 188), festa in occasione della partenza di volontari per i campi di lavoro nicaraguensi. Intervento di musicisti del gruppo «Cruz del Sur» e video.
- Ne segue la ricerca Mostra di grafica internazionale a cura di Gianfranco Proietti inaugurazione oggi, ore 21, alla Galleria Schneider (Rampa Mignanello 10).
- Bambolo La mostra della collezione Salvinì curata dal Museo arti e tradizioni popolari si apre oggi (è resta aperta fino al 28 luglio) nelle sale dell'Accademia di costume e di moda in via di Torre Argentina 21. La raccolta di bambole e pupazzi in costume è nata come commento al mondo fantastico delle fiabe e comprende circa 500 esemplari di diversi paesi.
- I valdai, Un'epopea proteliana. Oggi, ore 21, all'Aula Magna dell'Università Valdese (via Pietro Cosca 42) presentazione del dossier della rivista «Storia e Dossier» intervengono Filippo Gentilini, Paolo Ricca, Mario Rosa, Coordinatore Girolamo Arnaldi.
- L'avventurosa nascita della Repubblica il libro di Gianni Corbi (editore Rizzoli) verrà presentato e discusso oggi, ore 18, nella sala del rettorato della biblioteca della Camera (Via del Seminario 78). Intervengono Gian Carlo Pajetta, Antonio Maccanico e Giuliano Amato (moderatore Guglielmo Negri).
- NEL PARTITO FEDERAZIONE ROMANA Oggi alle ore 8,30 in federazione direzione federale oggi «Sviluppo della iniziativa del partito dopo le elezioni europee». Relatore S. Dal Fattore conclude G. Betti.
- Avviso: oggi e domani si svolgerà in federazione (via dei Frontani 4) seminario sulla iniziativa e il «caso Roma» oggi: ore 16, Palumbo introduzione, Zaccari, «Razionalismo e relazioni interculturali». Giustolisi, «La situazione in Europa». Barbieri, «La situazione legislativa». Zaccari, «Immigrazione in Roma». Micheli, «Iniziativa del mondo cattolico e cristiano». Ali, «Condizioni femminili e situazione dell'infanzia». Picchetti, «Attualizzazione della legge 848». «Sviluppo della iniziativa del partito dopo le elezioni europee». Rosati, «Iniziativa della Regione Lazio». Sartori, «Iniziativa e attività della Provincia di Roma». Battaglia, «Iniziativa e attività del Comune di Roma». Danesh, «I lavoratori immigrati». Gowini, «Gli stranieri». Nover, «Vita quotidiana di un immigrato». Leoni, conclusioni.
- Vv.Ff. Ore 17, assemblea dopo voto con Pirene.
- Tor Tre Teste, Ore 18,30, in sezione attivo analisi del voto con Paparo.
- Garbelli, Ore 18,30, in sezione attivo con Betti.
- Ottaviano-Falisco-Esteri-Aeroportuali Ore 18,30, assemblea dopo voto con Veltroni e Rosati.
- Ostia Lido, Ore 18,30, in sezione attivo della XIII assemblea referendum per Ostia comune con Tocci, Speranza e Montini.
- Spinacone, Ore 18,30, in sezione assemblea dopo voto con Catania.
- Castellina, Ore 18,30, alla sezione Torrenova riunione dei segretari di sezione della VIII circoscrizione su sviluppo dell'iniziativa del partito dopo le elezioni europee con Scacco.
- Salario, Ore 19, riunione dei segretari di sezione con Schina.
- Tiburino-Gramsci-Portonaccio, Ore 18,30, alla sezione Portonaccio riunione delle due sezioni con Mea.
- Festa dell'Unità di Alessandria, Ore 20 concerto di Luciano De Angelis.
- Festa dell'Unità di S. Basilio, Ore 18 dibattito sul quartiere con Elissandrini.
- COMITATO REGIONALE Federazione di Tivoli, In federazione, ore 18,30, riunione segretari di sezione e gruppo comitato di Tivoli (Fredda) ore 17, riunione sulle comunità montane, Vicovaro, ore 16, assemblea su voto e festa dell'Unità (Proietti).
- PICCOLA CRONACA Culla e nato Alessio alla madre Wilma Fadioni, al padre Luciano Balzerano e alla sorellina Sara felicizzazioni e auguri dai compagni delle Sezioni Poi di Fabrica (Vt), Monte Mario e dall'Unità.
- Culla è nato Lorenzo Ad Adriana e Stefano Sarghini augurati dai compagni della Sezione Poi di Forte Aurelio Bravetta e dell'Unità.