

TELEROMA 56

Ore 9 «Fiore selvaggio», novità, 10 «Mod Squad», telefilm, 11 «Spy Force», telefilm, 12 «Mary Tyler Moore», telefilm, 13 «Fiore selvaggio», novità, 14.30 «Fiore selvaggio», novità, 15.10 Cartone, 16 Zecchino d'oro, 18 «Spy Force», telefilm, 19.30 «Fiore selvaggio», novità, 20.30 «Volo su Marte», film, 23.15 «La donna il sesso il superuomo», film

QBR

Ore 10 Buongiorno donna, 12 «Mod Squad» telefilm, 13 «Giorno per giorno» telefilm, 13.30 «La vigna di uve nere», sceneggiato, 16 «La signora delle due pistole», film, 20 Motor News, 20.30 «Il giorno dello sciaccio», film, 22.15 I grandi della lirica, film, No stop

TVA

Ore 8.30 Il mondo di Berta, 9.30 Programma per bambini, 11.30 «Napoli terra d'amore» film, 15 Cartoni animati, 18.30 Redazione, 18.30 Scienza e cultura, 20.30 Racconti fantastici di Poe, 0.30 «Occhi di giada», film

Spettacoli a ROMA

CINEMA OTTIMO BUONO INTERESSANTE

DEFINIZIONI: A Avventuroso BR Drammatico C Comico DA Disegni animati DO Documentario DR Brillante E Erotico FA Fantascienza G Giallo H Horror M Musicale SA Satirico S Sentimentale SM Storico-Mitologico ST Storico W Western

VIDEOONO

Ore 11 «Amore dannato», telefilm, 13 «God Mars», telefilm, 13.30 «Amore dannato», telefilm, 14.30 «Ruote in pista», film, 17 «Mod Squad», telefilm, 18.30 «Amore dannato», telefilm, 20 «La frusta e il corpo», film, 22.30 «Per amore o per forza», film

TELETEVERE

Ore 11 Telefilm, 12 Primo mercato, 14.15 I fatti del giorno prima edizione, 16 I fatti del giorno seconda edizione, 18.30 Telefilm, 19 Apuntamento con gli altri sport, 19.30 I fatti del giorno edizione della sera, 21 La nostra salute, 22 «Invasori», film, 1 «Montecassino nel cerchio di fuoco», film

TRE

Ore 9 Telefilm, 11.30 Tutto per voi, 13 «Sugar» cartoni, 14 Forza Italia, estate '85 Guinness dei primati, 15.30 «Balki e Larry due perfetti puntamento con gli altri sport», 19.30 I fatti del giorno edizione della sera, 21 La nostra salute, 22 «Invasori», film, 1 «Montecassino nel cerchio di fuoco», film

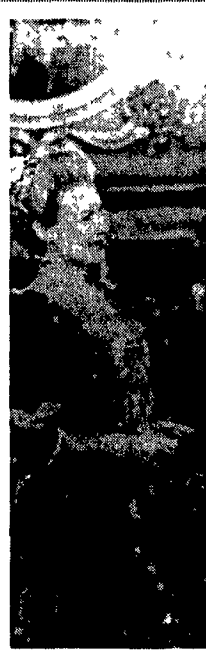
PRIME VISIONI

Table listing cinema programs with columns for title, location, time, and description. Includes titles like 'ACADEMY HALL', 'ADMIRAL', 'ADRIANO', etc.

Table listing cinema programs with columns for title, location, time, and description. Includes titles like 'QUIRINALE', 'QUIRINETTA', 'REALE', etc.

SCELTI PER VOI

Paradiso: Uscito nuovamente dopo il festival di Cannes in una versione lievemente accorciata (ora dura due ore) «Nuovo Cinema Paradiso» ha conosciuto finalmente il successo che avrebbe meritato fin dall'inizio. È un film fresco che cerca (e trova) la commozone con mezzi sinceri. Ed è soprattutto un messaggio d'amore al cinema di una volta visto nelle sale e non davanti al piccolo schermo televisivo. Totò regista di successo torna da Roma nel piccolo paesino siciliano dove è cresciuto. Si reca al funerale di Alfredo il vecchio proiezionista del cinema locale che lo iniziò, anni prima all'amore per il film. Per Totò è un viaggio nel passato che lo porta a ricordare l'infanzia le prime emozioni i primissimi Bravissimi Philippe Noiret e il piccolo Salvatore Cascio. ADMIRAL PARIS



Glenn Close John Malkovich e Una Thurman in una scena del film «Le relazioni pericolose»

PICCOLI EQUIVOCI In «diritta» da Cannes ecco arrivare sugli schermi «Piccoli equivoci» di Ricky Tognazzi, tratto dalla fortunata commedia di Claudio Bigagli. Alcuni interpreti sono cambiati ma resta Sergio Castellitto nel ruolo dell'attore disamorato e incostante che dopo aver abbandonato Francesco continua ad abitare nella sua casa. Psicodramma in un'atmosfera in presa diretta da sei giovani attori in piena forma. «Piccoli equivoci» conferma lo stato di grazia del nuovo cinema italiano insieme a «Mery per sempre» e a «Marrakech Express», è un film assolutamente da non mancare

INSEPARABILI Da un fatto di cronaca avvenuto a New York nei primi anni Sessanta un hottor inconscio scritto e diretto da David Cronenberg. È la storia di due gemelli ginecologi ricchi e famosi, ma legati da un rapporto morboso, che sarà messo in crisi da una donna, un'altra, affetta da una «mostruosa» deformazione alle ovaie. Senza make-up repellenti e sequenze mozzafiato, Cronenberg impugna un thriller d'alta classe, claustrofobico e angoscioso tutto di parola. Un bravo e Jeremy Irons che si adoppia con grande finezza complici gli strabilianti effetti ottici di Lee Wilson. MADINSON (Sala B)

ROMUALD & JULIETTE Dalla regista di «Tre uomini e una culla» un'altra commedia gustosa che parla con leggerezza di temi importanti. Romuald è un imprenditore dello yogurt giovane e spregiudicato messo nei guai da un socio. Juliette è una donna delle pulizie negra che mossa a compassione risolve i problemi del padrone. Ma nel frattempo succedono tante cose più importanti delle quali si

giace in galera il loro vecchio amico Rudy Portano con loro 30 milioni che dovrebbero servire a ungero le rotelle giuste. Contrappuntato dalle note bluesy di Roberto Ciotti e dalle canzoni di Dalla e De Gregori, «Marrakech Express» è un'ottima prova d'attori (tutti in presa diretta) e un viaggio spesso commovente attorno ai temi dell'amicizia. MAJESTIC

ISOLA TIBERINA PALCO CENTRALE Alle 21.15 Concerto di Ada Montellanico, Carlo Marcellino e Maria Pia De Vito. ELPUERTO Alle 22.30 Concerto di musica latino-americana del gruppo Cruz del Sur. Sala All'23 Discoteca.

MUSICA CLASSICA TEATRO DELL'OPERA (Piazza Beniamino Gigli, 8 Tel. 463641) Stagione estiva ved. Terme di Caracalla. ACCADEMIA NAZIONALE S. CECILIA (Via della Conciliazione, Tel. 8780742) Riposo.

LE RELAZIONI PERICOLOSE Ovvero come nasce una moda. È il primo dei due film (l'altro è «Valmori» di Mico Forman) ispirato al celebre romanzo epistolare di Choderlos de Laclos. «Les liaisons dangereuses», scritto

MUSICA CLASSICA TEATRO DELL'OPERA (Piazza Beniamino Gigli, 8 Tel. 463641) Stagione estiva ved. Terme di Caracalla. ACCADEMIA NAZIONALE S. CECILIA (Via della Conciliazione, Tel. 8780742) Riposo.