

«Finalmente gioco io»
Così Massimo Ranieri
alla conferenza stampa
del nuovo show del sabato

Con lui Magalli, la Oxa,
la Martines e i miliardi
della Lotteria e di Carraro
Tutto in nome del cinema

Nuovo cinema Fantastico

Massimo Ranieri, Anna Oxa, Alessandra Martines, Giancarlo Magalli: questa la «squadra» che dal prossimo 7 ottobre condurrà *Fantastico*, la varietà abbinata alla Lotteria di Capodanno giunta alla decima edizione. Con Ranieri, ha dichiarato il capostruttura Maffucci, «giocheremo a 360 gradi fra cinema, teatro, music-hall e intrattenimento tv. Ma il vero protagonista sarà, quest'anno, il cinema».

ROMA «Per due anni sono stato il numero 13 in panchina, visto che si faceva sempre il mio nome, ma non scendevo mai in campo. Quest'anno sono felice di essere il titolare». Così Massimo Ranieri ha commentato l'investitura ufficiale a conduttore di *Fantastico 10*, la trasmissione (legata come sempre alla lotteria di Capodanno) che dal 7 ottobre al 6 gennaio sarà la testata di punta della Rai nella battaglia autunnale per l'audience. Quattordici puntate con le quali la Rai punta a fare il pie-

no di spettatori nella serata chiave del sabato. Negli anni scorsi (complici anche le polemiche, come nella «storica» edizione affidata a Celentano) c'è sempre riuscito. Ranieri sarà affiancato da Anna Oxa, già partner di Enrico Montesano nella scorsa edizione («quest'anno c'è un clima più rilassato, avrà più spazio a disposizione e mi diventerò sicuramente di più»). Altri protagonisti fissi del varietà saranno Alessandra Martines («leone» dei balletti) e Giancarlo Magalli (che si oc-

cuperà del settore giochi e sponsor). Il resto del cast Furio Angiolini alla regia, la coppia Amur e Verde ai testi, Franco Misena coreografo, Gaetano Castelli scenografo, Gianni Fermo direttore dell'orchestra.

Ma il vero protagonista di *Fantastico 10*, come tutti hanno giurato alla conferenza stampa di ieri, sarà il cinema. Alla presentazione c'erano, come suoi diretti, tutti i direttori di Raiuno Carlo Fuscagni, il capistruttura Mario Maffucci e Lorenzo Vecchione, l'amministratore delegato della Sacis Cresci il presidente dell'Anica Cianfrani, il presidente dell'Agis Quillen, il presidente dell'unione produttori Clementelli, il direttore generale dello spettacolo Rocca. Tutti a benedire un singolare matrimonio tra il cinema nelle sale e il varietà nel salotto di casa.

Alora, farà concorrenza fra loro fino alla fine di agosto. 24 film italiani (tra i quali verrà scelto un «film del secolo» al quale sarà abbinato il solito biglietto multimiliardario) e venderà con i biglietti della Lotteria italiana un tagliando che offre uno sconto del 30 per cento per tutte le sale cinematografiche. Questo perché il cinema - ha spiegato Fuscagni - non è in crisi né come produzione né come consumo, è in crisi il momento di incontro con il pubblico, ovvero la sala cinematografica. Noi contiamo di vendere anche quest'anno oltre 30 milioni di biglietti della lotteria, se almeno il 10 per cento spingerà nuovi spettatori nelle sale, avremo fatto il nostro dovere nei confronti di quel cinema italiano che la Rai in questi dieci anni ha spesso sostenuto contribuendo, solo con Raiuno, alla produzione di oltre 100 film».



Massimo Ranieri condurrà «Fantastico»

Previsioni
del tempo
stile Iva

Alla ricerca
delle
Amazzoni

Sesta settimana in compagnia di Iva Zanicchi e di Ok il prezzo è giusto-estate, il gioco a premi di Canale 5. Siasera alle ore 20.30 si apre, come sempre con il monologo di Iva Zanicchi. Argomento una crociata a favore delle previsioni meteorologiche comprensibili. La conduttrice consiglia i vani colonelli Bernacca di abbandonare il linguaggio da addetti ai lavori. Per la parentesi musicale Iva Zanicchi interpreterà *Adesso tu, Un amico, E penso a te Poi*, con la fatidica frase «apri Sesamo», prenderà il via la gara. Udici i concorrenti. Tra i premi in palio questa settimana un secchiello da champagne, un hi-fi, un videoregistratore e un televisore, una lavastoviglie, una vacanza a Fie allo Sciliar (Bz), un frigorifero e un forno, un motorino, un aereo, una libreria, una pelliccia, un set da giardino, un viaggio a Parma e un letto matrimoniale. Il montepremi della puntata è di ottantotto milioni.

Risalire il Rio delle Amazzoni alla ricerca delle donne guerriere è il tema della decanovesima puntata di Cinque anni di avventura, in onda stasera alle ore 24 su Italia 1. Jean Marc Bovin, il noto esploratore francese, ripercorre l'itinerario compiuto nel 1541 da Francesco Orlandini. L'avventuriero amico di Pizzaro quattro secoli fa diede al grande fiume sudamericano il nome di Rio delle Amazzoni perché la si era scontrato con una tribù di donne guerriere. Prima del viaggio di Orlandini gli europei conoscevano soltanto la foce del Rio e la chiamavano Mare dolce a causa della sua vastità (oltre 300 chilometri). Domani (ore 24.30) ancora immagini di grande fascino. Ambrogio Fogar trova nel deserto alcuni scheletri di dinosauro. Le due nascondono le ossa dei più grandi esseri viventi vissuti sul pianeta. Quando il ghiaccio, il vento del deserto, si alza, appaiono vetrate larghe decine di centimetri e costole lunghe qualche metro.

Immagine per immagine
tutti i fatti e i misfatti
dell'Italia in vacanza

L'Italia in vacanza è il titolo di un nuovo programma giornalistico del Tg3, a cura della redazione «Rapporti con le regioni». Ogni giorno verrà proposto un servizio per mostrare i diversi aspetti, positivi e negativi, dell'Italia nella stagione delle vacanze estive. Un inviato speciale, Fabio Cortese, con una redazione itinerante montata su due autovetture, è partito da Roma per raccontare la prima tappa del «viaggio». L'autostrada da Roma a Bologna, poi la Riviera adriatica, il Veneto, l'Alto Adige e i laghi della Lombardia e ancora la Liguria, la Toscana, per proseguire verso l'Argentina, le isole, la Calabria e infine la Sicilia. Si tratta di una panoramica sull'Italia realizzata anche con la collaborazione delle sedi regionali della Rai. Nell'appuntamento giornaliero nelle piazze la gente, oltre ad incontrare la troupe del Tg3, potrà telefonare per segnalare fatti e avvenimenti. Il numero dell'auto è 0533/719910, quello della redazione è 05/354850. Particolare attenzione sarà dedicata al disastro dell'Adriatico che rappresenta, dal punto di vista ambientale, l'elemento negativo di questa estate. L'inviato del Tg3, Franco Poggiani e l'operatore Vincenzo Baldelli sono risolti dall'Adriatico lungo il Po fino a Milano alla ricerca dei killer del mare.

Columbro: «Stop al varietà, voglio recitare»

Voglia di fiction per Marco Columbro. Il popolare presentatore di *Tra moglie e marito*, varietà matrimoniale delle reti berlusconiane, è stanco del programma («credo che possa durare al massimo ancora un anno») e sogna di fare l'attore. Ha proposto a Reteitalia un paio di film ma per il momento è tutto bloccato. Intanto nella prossima stagione presenterà anche alcune serate speciali.

confidò già l'anno scorso di fare l'attore, di girare telefilm, di uscire dal ginecchio televisivo per entrare nel mondo più grande della fiction.

«Niente da fare sul fronte della fiction? Mi avevi parlato della prospettiva di girare una serie di telefilm...»

«E non hai paura di rimanere prigioniero della tv? La paura non c'è: le prime serate servono proprio a spezzare».

«E pensare che avevi studiato l'inglese in «Full immersion» per poter girare anche in produzioni internazionali...»

«Ah, guarda, penso di non essere troppo tagliato per l'inglese. Comunque adesso vado in ferie e me ne sto un mese in California. Spero di fare dei begli incontri».

«Te lo auguro, visto che sei uno scapolo impenitente, come si diceva una volta».



Marco Columbro

MARIA NOVELLA OPPO

Marco Columbro è stato insieme a Chiambretti, il dominatore della stagione televisiva. Solo che, mentre Chiambretti rischiava anche fessucchi sui nuovi territori dell'etere più selvaggio, Columbro ammiccava simpaticamente al pubblico dall'alto

del suo sgabello di arbitro matroniale. Proprio lui che fa professione di scapoloismo e che, in un bilico sul tespolo berlusconiano, finge di stupirsi e di emozionarsi per le abitudini coniugali degli italiani. E proprio lui che nutre da tempo il desiderio, come ci

terza serata sarà quella di San Valentino, che ho già condotto con la Cucannari la passata stagione, e la quarta sarà una specie di festa per l'arrivo della primavera».

«Eh mi dispiace per la fiction è tutta bloccata. Avevo sì un paio di sceneggiature che mi erano state proposte, ma non sono andate in porto. Del resto non mi piacevano neanche. Una era per un film demenziale e non mi si addiceva proprio per niente. Un'altra invece l'avevo proposta io. Era scritta dai miei autori Roberto Tiraboschi e Antonello Gover-

na, ma questa non è piaciuta a loro (intendi Reteitalia, ndr) e allora pazienza. L'ho messa via e aspetterò tempi migliori».

RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	7	TMC	SCEGLI IL TUO FILM
11.55 CHE TEMPO FA. TG1 FLASH 12.05 SANTA BARBARA. Telefilm 12.30 IL SOGNO DEI NOVAK. Telefilm «il vincitore» 13.50 TELEGIORNALE. Tg1 tre minuti di 14.00 BUONA FORTUNA ESTATE 14.10 LA DONNA DI PLATINO. Film con Jean Harlow regia di Robert Williams 14.45 MENTE FRESCA. Con M. Danè 15.40 VIAGGIO IN ITALIA 16.35 FAVOLE EUROPEE. Cartoni animati 16.50 BIG ESTATE. Programma per ragazzi 17.50 OGGI AL PARLAMENTO 17.55 LA FOLLIA DELLA METROPOLI. Film con Walter Huston regia di Frank Capra 19.10 SANTA BARBARA. Telefilm 19.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. CHE TEMPO FA 20.00 TELEGIORNALE 20.30 LA SIGNORA IN GIALLO. Telefilm. «Il vendicatore». Con Angela Landbrugy Regia di Paul Lynch 21.30 C'ERA UNA VOLTA IO... RENATO RASCHEL. Programma realizzato da Giancarlo Governi. Testi di Guido Leonardi. Musica a cura di Piero Montanari 22.30 TELEGIORNALE 22.40 MERCEDINI SPORT. Atletica leggera. Meeting internazionale 0.10 TG1 NOTTE. OGGI AL PARLAMENTO. CHE TEMPO FA 0.25 MEZZANOTTE E DINTORNI	12.00 AMORE E GHIACCIO 13.00 TG2 ORE TREDICI 13.25 TG2 33. Giornale di medicina 13.45 CAPITOL. Sceneggiato con Rory Calhoun, Carolyn Jones, Ed Nelson 14.30 TG2 ECONOMIA 14.45 MENTE FRESCA. Con M. Danè 15.25 LASSIE. Telefilm 15.50 CUCCIULO. Cartoni animati 16.10 DAL PARLAMENTO 16.20 TAMANGO. Film con Dorothy Dandridge regia di John Berry 18.00 VIDEOCOMIC 18.30 TG2 SPORTSERA 18.45 PERRY MASON. Telefilm 19.30 TG2 OROSCOPICO 19.45 TG2 TELEGIORNALE 20.30 LA RABBIA DEGLI ANGELI. Sceneggiato con Jaclyn Smith, Ken Howard, regia di Buzz Kuliz (1ª parte) 22.05 TG2 STASERA 22.15 HILL STREET GIORNO E NOTTE. Telefilm «La morte corre nelle fogne» 23.05 TG2 NOTTE. METEO 2 23.15 L'ALTRA METÀ DELLA NOTTE. Un programma-inchiesta di Brando Quilici e Mario Rossini (3ª puntata) 23.45 LA POLIZIA CHIEDE AIUTO. Film con Giovanna Ratti regia di Massimo Dallamano	14.00 TELEGIORNALI REGIONALI 14.10 VIDEOBOX. Di Beatrice Serani 14.30 LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA. Pippo Baudo 15.10 PARK ROW. Film con Gene Evans, regia di Samuel Fuller 16.30 SCHICCO 17.05 SAPORE DI MIELE. Film con Rita Tushingham regia di Tony Richardson 18.45 TG3 DERRY. Di A. Biscardi 19.30 TELEGIORNALI REGIONALI 19.45 20 ANNI PRIMA 20.00 GIORNO ESTATE 20.30 LE MILLE E UNA NOTTE. Film con Maria J. Ortiz regia di John Rawlins 22.25 TG3 SERA 22.25 PRONTI A TUTTO. 22.50 SERGIO ZAVOLI. Quattro servizi di cronaca da Tv7 24.20 TG3 SERA 24.35 MUSICANOTTE 24.50 20 ANNI PRIMA 24.50 20 ANNI PRIMA  Jean Harlow (Raiuno ore 14.10)	18.40 CAMPO BASE. (Replica) 14.10 CALCIO. Stoccarda-Napoli (replica) 16.00 SPORT SPETTACOLO 19.00 JUKE BOX. (Replica) 19.30 CAMPO BASE. 20.30 BASKET. Los Angeles Lakers-Detroit Pistons 4ª gara (replica) 22.10 PALLAVOLO. Beach Volley. (da Jesi) 14.15 EXECUTIVE SUITE. Telefilm 17.15 GLI EROI DI HOGAN. Telefilm 17.45 M.A.S.H. Telefilm 20.00 GLI EROI DI HOGAN. Telefilm con Bob Crane 20.30 MACISTE ALL'INFERNO. Film con Kirk Morris, regia di Riccardo Freda 22.25 COLPO GROSSO. Quiz 10.00 VIDEO DELLA MATTINA 14.00 GRANDE GIOCO DELL'ESTATE 19.30 JOE COCKER. Concerto 22.30 AREZZO WAVE 23.30 ON THE AIR	15.30 TELEGIORNALE 15.00 LOBO. Telefilm 16.00 STINGHINI FATA TRA LE TUE BRACCIA. Film 18.00 FLAMINGO ROAD. 20.30 LA SOTTANA DI FERRO. Film con Bob Hope regia di Ralph Thomas 22.20 GALILEO Rubrica scientifica 13.00 SUGAR ESTATE 15.30 ANCHE I RICCHI PIANCONO. Telenovela con Veronica Castro 19.30 CARTONI ANIMATI 20.45 ATTENTI A QUEI DUE... ULTIMO APPUNTAMENTO. Film con T. Curtis, R. Moore 23.45 TELEMENO 23.00 KEOMA. Film 17.30 GOD MARS. Telefilm 18.00 SPY FORCE. Telefilm 19.00 INFORMAZIONI LOCALI 19.30 FIORE SELVAGGIO. Telenovela 20.30 WACO. UNA PISTOLA INFALLIBILE. Film 22.30 TELEDOMANI 11.00 ATTUALITÀ, INFORMAZIONI, INCONTRI 14.00 POMERIGGIO INSIEME 18.00 L'EREDITÀ DELLA PRIORA. Sceneggiato con Corrado Galpa (6ª puntata) 19.30 TELEGIORNALE 20.30 SPECIALE CON NOI	14.10 LA DONNA DI PLATINO Regia di Frank Capra, con Jean Harlow, Loretta Young. Usa (1931). 87 minuti. Il ciclo «Cinema Italia-Usa. Divi a confronto» propone oggi un doppio Frank Capra, regista che (essendo nato a Palermo) incarna benissimo il rapporto tra Hollywood e l'Italia. «Platino» è il titolo di un servizio di Jean Harlow, massima diva degli anni Trenta, nei panni di una biondona che contende il cuore di un giornalista a una ragazza per bene. RAIUNO 18.30 I CLANDESTINI DELLA FRONTIERA Regia di Jeffrey Hayden, con Mel Ferrer, Anna Maria Pierangeli. Usa (1957). 88 minuti. Ricercati per omicidio, due fratelli italiani emigrano in Francia e si rifugiano in una fattoria dove fanno strage di cuori. È un film hollywoodiano ma il cast è eterogeneo. CANALE 5 17.55 LA FOLLIA DELLA METROPOLI Regia di Frank Capra, con Walter Huston, Constance Cummings. Usa (1932). 75 minuti. Il secondo Capra del pomeriggio è immediatamente successivo a «La donna di platino» ed è il tipico film «scorale» che tanto piaceva al regista: i clienti di una banca sull'orlo del fallimento decidono di non prelevare nemmeno un centesimo, si ingegnano per trovare nuovo denaro da depositare, e salvano la banca. L'America era immersa da tre anni nella Grande Depressione. Voi che ne dite? RAIUNO 17.05 SAPORE DI MIELE Regia di Tony Richardson, con Rita Tushingham, Dora Byron, Murray Melvin. Gran Bretagna (1961). 100 minuti. Opera fondamentale del Free Cinema. In una cittadina inglese la giovane Jo abbandona la madre e tenta di vivere la propria vita. Un marinaro la mette incinta, poi un giovane omosessuale l'aiuta e si affeziona a lei. Ma il ritorno al «nido» familiare è sempre in agguato. Grande interpretazione di Rita Tushingham RAITRE 20.30 L'INFERNO SOMMERSO Regia di Irwin Allen, con Michael Caine, Sally Field, Telly Savalas. Usa (1979). 110 minuti. Un capitano, un mozzo e una naufraga raggiungono il relitto di un sommergibile affondato poco tempo prima. La carcassa ancora galleggia, e dentro c'è qualcosa di appetitoso. RETEQUATTRO 20.30 LE MILLE E UNA NOTTE Regia di John Rawlins, con Jon Hall, Maria Montez, Sabu. Usa (1964). 84 minuti. Un guardiano di un harem intrattiene le concubine raccontando favole. Versione «paccottiglia» delle Mille e una notte. Solo per appassionati. RAITRE 22.40 PIANO PIANO DOLCE CARLOTTA Regia di Robert Aldrich, con Bette Davis, Olivia de Havilland. Usa (1964). 128 minuti. Un anno dopo «Che fine ha fatto Baby Jane?», Aldrich e la Davis ci riprovano. Stavolta la perfida diva è una matura zitella che vive nel tremendo ricordo di un suo amante morto in modo «insolito». Un giorno la raggiunge una cugina (Olivia de Havilland) e la coppia si ricrea. RETEQUATTRO