

TELEROMA 56

Ore 8.30 - Mod Squad, telefilm; 12 - 10.000 dollari per un massacro, film; 18.30 - Mary Tyler Moore, telefilm; 19.30 - Cartoni animati; 20.30 - Determi con le ali, telefilm; 20.30 - Strada senza uscita, film; 22.30 - Teledomani; 23.48 - Spy Force, telefilm; 0.45 - I vigliacchi non pregano, film.

GBR

Ore 10 - Buongiorno donna, film; 13.30 - Giorno per giorno, telefilm; 14.30 - Colette, sceneggiato; 15.30 - La spia che viene dal mare, film; 17.15 - Mod Squad, telefilm; 18.15 - Colette, sceneggiato; 18.45 - Straniero a Paso Bravo, film; 20.30 - Molly O, film; 22.30 - Pan, documentario; 1 - Giorno per giorno, telefilm.

TVA

Ore 8 - Boys and girls, telefilm; 9.30 - Programma per i bambini; 12 - Attenti ragazzi, telefilm; 14.30 - Omicidio perfetto, film; 16.30 - Partita di calcio regionale; 19 - Great Mysterios, telefilm; 21.30 - A tutto calcio; 22.30 - Motor sport.

Spettacoli a ROMA

CINEMA □ OTTIMO □ BUONO □ INTERESSANTE

DEFINIZIONI: A: Avventuroso; BR: Brillante; C: Comico; D.A.: Disegni animati; DG: Documentario; DR: Drammatico; E: Eroico; FA: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico; S: Sentimentale; SM: Storico-Mitologico; ST: Storico; W: Western

VIDEOONO

Ore 11 - Redazionali; 12 - Avenida Paulista, novella; 13 - Cartoni animati; 14.30 - Tg notizie e commenti 1ª edizione; 17 - Cartoni animati; 18.30 - Avenida Paulista, novella; 19.30 - Tg notizie e commenti 2ª edizione; 20.30 - Film, 22.30 - Film.

TELETEVERE

Ore 9.15 - Johnny Oro, film; 11.30 - Il marsigliese, film; 13.30 - Il salotto del grassottello; 14 - I fatti del giorno; 14.30 - film; 17.30 - Speciale teatro; 18.30 - Speciale salute; 21 - La scheda; 21.30 - Pianeta fuoristrada; 22.45 - Libri oggi; 24 - I fatti del giorno; 1 - Anche i gangster mangiano lentichie, film.

T.R.E.

Ore 10.30 - Signore e padroni, novella; 13 - Cartoni animati; 15.30 - Anche i ricchi piangono, novella; 16.30 - Maria, novella; 18 - Zuffa, telefilm; 19 - Antesprima; 20.30 - Mr. Ed, telefilm; 21 - Emma: la regina del martirio del sud, sceneggiato; 22.15 - Forza Italia; 24 - Night Head, telefilm.

PRIME VISIONI

Table listing cinema programs with columns for cinema name, address, phone, and program details.

VISIONI SUCCESSIVE

Table listing cinema programs with columns for cinema name, address, phone, and program details.

SCELTI PER VOI

LEGGE CRIMINALE È un thriller curioso, diretto da un inglese e girato negli Stati Uniti. «La legge è il lato oscuro della giustizia», sentiamo dire nel corso del film. In effetti, l'avvocato yuppie Gary Oldman si trova di fronte ad una scelta drammatica: il suo cliente Kevin Bacon, già salvato una volta dalla sedia elettrica, sta continuando a massacrare le ragazze di Boston nelle aere di pioggia. Che fare? Far finta di difenderlo per accumulare prove a carico o farsi giustizia da solo? Più curioso nel retroscena psicologici che nella struttura gialla, «Legge criminale» è un film da vedere. ATLANTIC, EMPIRE, EXCELSIOR



Karen Landy interprete del film «Patti Rocks», diretto da David Burton Morris

creciuto. Si reca al funerale di Alfredo, il vecchio proiezionista del cinema locale che lo iniziò, anni prima, all'amore per il film. Per Totò è un viaggio nel passato che lo porta a ricordare l'infanzia, le prime emozioni, i primi amori. Bravissimi Philippe Noiret e il piccolo Salvatore Cascio. PARIS

FRANCESCO A oltre vent'anni dal suo primo «San Francesco» prodotto per la Rai, Liliana Cavani torna ad occuparsi del santo di Assisi. Stavolta il suo Francesco non è più un ribelle pre-essentistico, ma un uomo in cui matura prima la scelta della povertà, poi il contatto con Dio, il film ripercorre la biografia di Francesco evitando le immagini più consuete e disegnando un Medioevo violento e crudele in cui la scelta «pacifista» del santo acquista ancora più valore. Al servizio della Cavani, nel ruolo principale, un Mickey Rourke la cui identificazione nel personaggio regala due davvero l'intensità di un Neretto. ASTRA, DIAMANTE, RIALTO

ROMUALDO & JULIETTE Dalla regista di «Tre uomini e una culla», un'altra commedia gustosa che parla con leggerezza di temi importanti. Romualdo è un imprenditore dello yogurt giovane e spregiudicato messo nei guai da due soci; Juliette è una donna delle pulizie negra che, mosso a compassione, risolve i problemi del padrone. Ma nel frattempo succedono tante cose, la più importante delle quali si chiama amore. Allegro e vivace, «Romualdo & Juliette» affronta le questioni razziali con invidiabile freschezza; il punto di vista è rassicurante ma non per questo meno importante. Bene le musiche che in stile blues. EDEN

PATTI ROCKS Dalla Settimana veneziana della critica dell'anno scorso un film «scandaloso» che merita attenzione. Due amici che non si vedono da anni; una ragazza, appunto Patti Rocks, messa incinta da uno dei due. Sesso: parlato, irriso, consumato. Ce n'è a bizzeffe nel film, secondo la ricetta del vecchio cinema indipendente americano. Se vi disturba il turpiloquio, non vedetelo, o fate uno sforzo: perché sotto tutte quelle parolacce si annida una strana forma di poesia. CAPRANICETTA

NOUVO CINEMA PARADISO Uscito nuovamente dopo i festival di Cannes, in una versione lievemente accorciata (ora dura due ore), «Nuovo Cinema Paradiso» ha conosciuto finalmente il successo che avrebbe meritato fin dall'inizio. È un film fresco, che cerca (e trova) la commozione con mezzi sinceri. Ed è, soprattutto, un messaggio d'amore al cinema di una volta, visto nelle sale e non davanti al piccolo schermo televisivo. Totò, regista di successo, torna da Roma nel piccolo paesino siciliano dove è

no dalla quale i due coniugi usciranno più forti. COLA DI RIENZO, KING

UN PESCE WANDA Commedia fine e triviale insieme che si deve all'estro comico di John Cleese, animatore del celebre gruppo dei Monty Python. Wanda è un pesce esotico molto amato ma anche una splendida fanciulla americana (Jamie Lee Curtis) molto amante dei gioielli, insieme a tre complici ha compiuto una rapina miliardaria ma le cose, poi, si sono

ORE 10: CALMA PIATTA Un thriller in piena regola che viene dall'Australia. Dirige Philip Noyce, sulla scorta di un romanzo di Charles Williams che piaceva a Orson Welles. Una coppia di sposi vegetano in alto mare per dimenticare la morte del figlioletto. All'improvviso, appare all'orizzonte una goletta nera, ma in arrivo. Sono tutti morti, tranne uno: un ragazzo americano che rema verso di loro su una scialuppa di salvataggio. È l'inizio di un incubo mortale, una doppia spida con il desti-

PROSA ANFITRATTO DEL TASSO (Passaggio del Gianicolo - Tel. 575027) Alle 21.30 Le Balli di Pietro, diretto ed interpretato da Sergio Ammirata ARGENTINA (Largo Argentina, 52 - Tel. 6544901) Riposo

DELLA COMETA (Via Teatro Marcello, 4 - Tel. 678430) Dal 4 settembre campagna abbonamenti 1989/90. Orario: 10-19-18-19 Sabato 10-13

CINEPORTO (Via Antonio di S. Giuliano - ang Lungotevere Maresciallo Diaz) L. 6.00 Alle 21 Nome della rosa film Alle 23 Concerto con i Liles. Alle 24 Il tagliagole film

MUSICA CLASSICA TEATRO DELL'OPERA (Piazza Beniamino Gigli 8 - Tel. 463641) Riposo

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601752) Dal 6 settembre è possibile sottoscrivere le associazioni per la stagione 1989/90 dell'Accademia Filarmonica che avranno inizio mercoledì 27 settembre alle 21 al Teatro Olimpico con una Serata di Gialla dedicata al balletto

GIARDINO DEGLI ARACCHI (Via di S. Sabina, 17 - Tel. 5750978) Riposo

ALBERGO BOARIO (Ex Mattatoio - Largo G. B. Marzi) Riposo

TEVERE JAZZ CLUB (Castel Sant'Angelo) Alle 22 Concerto di Andrea Avenale quintetto

TEATRO DI TRASTEVERE (Vicolo Marconi 3 - Tel. 585782) Riposo

Si comunica che a partire dal 24 agosto 1989 le Sedi della Federazione Romana del P.C.I. e del Comitato Regionale del Lazio sono state trasferite in: Via Ettore Franceschini, 144 00155 Roma

aliscafi VIAGGI TURISTICI 1989 SNAV ANZIO - PONZA. Table with departure times and prices for various routes.

Libri per ragazzi. Editori Riuniti. Advertisement for children's books.