NUMERI UTILI
Pronto intervento 113
Carabinieri 112
Questura centrale 4686
Vigili del fuoco 115
Cri ambulanze 5100
Vigili urbani 67691
Soccorso stradale 116
Sangue 4956375-7575893
Centro antiveleni 490663
(notte) 4957972
Guardia medica 475674-1-2 3-4
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Mafalda) 530972
Aids 5311507-8449695
Aied adolescenti 860661
Per cardiopatici 8320649
Telefono rosa 6791453

Pronto soccorso a domicilio 4756741
Ospedali:
Policlinico 492341
S Camillo 5310066
S Giovanni 77051
Fatebebefratelli 5873299
Gemelli 33054036
S Filippo Neri 3306207
S Pietro 36590166
S Eugenio 5904
Nuovo Reg Margherita 5844
S Giacomo 6793538
S Spirito 650901
Centri veterinari:
Gregorio VII 6221686
Trastevere 5896650
Appia 7992718

Pronto intervento ambulanza 47498
Odontoiatrico 861312
Segnalazioni animali morti 5800340/5810078
Alcolisti anonimi 5280476
Rimozione auto 6769838
Polizia stradale 5544
Radio taxi 3570-4994-3875-4984-8433
Coop auto:
Pubblici 7594568
Tassistica 865264
S Giovanni 7853449
La Vittoria 7594842
Era Nuova 7591535
Sannio 7550856
Roma 6541846

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI
Acea Acqua 575171
Acea Recl luce 575161
Enel 3212200
Gas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
Sip servizio guasti 182
Servizio borsa 6705
Comune di Roma 67101
Provincia di Roma 67661
Regione Lazio 54571
Arci (baby sitter) 316449
Pronto ti ascolto (tossicodipendenza alcolismo) 6284639
Aied 860661
Orbis (prevendita biglietti concerti) 4746954444

Acotral 5921462
Uff Utenti Atac 46954444
S A.FE R (autolinee) 490510
Marozzi (autolinee) 460331
Pony express 3309
City cross 861652/8440890
Avis (autonoleggio) 47011
Herze (autonoleggio) 547991
Bicinoleggio 6543394
Collalti (bici) 6541084
Servizio emergenza radio 337809 Canale 9 CB
Psicologia consulenza telefonica 389434

GIORNALI DI NOTTE
Colonna p azza Colonna via S Maria in via (galleria Colonna)
Esquilino viale Manzoni (cinema Royal) viale Manzoni (S Croce in Gerusalemme) via di Porta Maggiore
Flaminio corso Francia via Flaminia Nuova (fronte Vigna Stelluti)
Ludovisi via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
Parioli piazza Ungheria
Prati piazza Cola di Rienzo
Trevi via del Tritone (Il Messaggero)

Presentati ieri a Roma i cartelloni delle sale romane del circuito Eti

Tre teatri (anzi 4) per tutti i gusti

Il cast di «Tito Andronico» di William Shakespeare per la regia di Peter Stein

STEFANIA CHINZARI

È stato l Eti a inaugurare quest anno il consueto rituale di fine estate in una affollata conferenza stampa ha presentato ieri i cartelloni delle sale teatrali del circuito romano Forse per compensare passate stagioni improntate da quel che il presidente Franz De Biase ha chiamato «un eccesso di iniziative che non si sono attenute pienamente a un rigore culturale» la programmazione del prossimo anno vuole mostrarsi attenta a caratterizzare le sale secondo criteri e connotati molto precisi

«Il Quirino – ha detto il direttore Bruno d Alessandro – si presenta come il teatro di impronta più internazionale e con spettacoli di grande richiamo Nel cartellone 89 90 vengono ospitate infatti tre novità particolarmente impegnative *Hamlet IV* da William Shakespeare diretto da Andrej Waida quarto approdo del regista polacco al dramma shakespeariano *Lulu* di Wedekind messo in scena dalla Schauspielhaus Hamburg e l ultimo pirotecnico lavoro di Jérôme Deschamps»

Altro significativo titolo del Teatro Quirino è senz altro il *Tito Andronico* di Shakespeare adattato e diretto da Peter Stein un progetto congiunto del Centro Ateneo e Università di Roma prodotto dal Teatro di Genova che vedrà in scena Eros Pagni Raf Vallone Maddalena Crippa e Paolo Graziosi In cartellone anche il nuovo lavoro di Franca Rame e Dario Fo *Il papa e la strega* uno spettacolo che ripropone i due attori insieme dopo un lungo periodo di prove da «single»

Dedicato alla drammaturgia contemporanea italiana e straniera con qualche incursione nel teatro di ricerca è invece il programma del Teatro Valle Tra i protagonisti Valeria Moriconi diretta da Piero Maccarinelli in *Alla meta* di Thomas Bernhard Leo De Berardinis nel suo «omaggio» a Eduardo *Ha da passà a nuttata* già molto apprezzato a Spoleto e tra gli altri Carlo Delle Piane e Elena Sofia Ricci nella novità di Giuseppe Manfridi *Ti amo Maria!*

Più divertente la carrellata della Sala Umberto la sala che l Eti «vuole destinare ad un pubblico e ad un teatro giovani proponendo un programma di «tutto divertimento» che va dalla farsa ai nuovi comici Molti sono i nomi più o meno giovani che compaiono in programma non esclusi alcuni comici di origine strettamente televisiva come il Salvatore Manno degli strampalati telegiornali di *Doc*.

Proseguono inoltre le co-programmazioni con il Teatro Ateneo piccolo astro nascente nel sopito panorama romano arricchite quest anno dal pieno utilizzo del Laboratorio Eduardo De Filippo e del Teatro Trianon tre spazi interamente dedicati al teatro d arte e di ricerca Ultimo ma solo in ordine di tempo il Teatro dei Documenti fondato da Luciano Damiani Luca Ronconi e Giuseppe Sinopoli uno spazio dalla struttura molto particolare (è ricavato nelle grotte settecentesche del Monte dei Cocci a Testaccio) che ospiterà produzioni pensate appositamente per questo nuovo spazio scenico

A Porta Pia l'ultima facciata di Michelangelo

ENRICO GALLIAN

Michelangelo è stato da sempre mitizzato in tutte le salse Michelangelo fu arduo temerario ma sempre consapevole della propria grandezza in lui «artista» significa padrone dell arte quello che «sa fare» e non suscita ostacoli e divieti Sono anni ed anni che sollecita sgomento e stupore Sgomento per la ciccia nuda della Cappella Sistina quando scolpisce nudità terrene spaccandole per forme divine quando usa la scrittura come targa vuota quando si lacera nei suoi tempi che videro avvicinarsi ed esplodere la massima crisi della cristianità

Nel Settecento gli ammirator di tutta Europa rimasero sgomenti dinanzi alla Cappella Sistina conoscendo un Michelangelo carico d ombra un uomo delle tenebre Ora che si sta provvedendo al restauro della pittura ad affresco che molti approvano sgomenta ancora molti Sta scomparendo un Michelangelo fosco e difficile sta venendo fuori un «diverso» dalla certa chiarità di forme e colori Qualcosa sta cambiando il nostro passato se cambia come sta cambiando Michelangelo Michelangelo contemplato prima di noi tenebroso e sovrano delle foschie ora ha un altra «resa»

Ora ci si deve costringere ad osservare diversamente con un altro metro per esempio quello dei Bersaglieri che sfondarono Porta Pia Perché no? Si trovarono gettati in una realtà scenografica poggiata sul terreno che voleva esprimere vuoto Era una porta che racchiudeva all interno il vuoto totale Michelangelo adottò una soluzione stilistica tutta nuova proposta dall epigrafia «a rilievo» stravolgendo però gli esiti in tutt altra direzione e con ben altra forza realizzatrice per esecuzione della lapide iscritta sull arco della facciata interna di Porta Pia l ultima opera architettonica dell artista ultraottantenne

In essa che è stata giudicata «la più barocca» e «la più deliberatamente anticlassica tra le architetture di Michelangelo» l iscrizione disposta su cinque righe è incisa molto profondamente su un blocco di travertino spesso del tutto privo di cornice ed emergente come sospeso nel vuoto sopra un festone ornamentale sua volta legato a due grandi volute fortemente sporgenti Il complesso specie se visto dal basso pone l iscrizione in assoluta evidenza e ciò è per Michelangelo una novità ma fa sì anche che l inserto grafico partecipi con i suoi propri ritmi formali (decisamente accentuati) al generale rapporto di vuoti e di masse con un effetto drammatico singolarissimo cui le due targhe vuote e pesantemente incorniciate che scandiscono più in basso il prospetto della struttura architettonica contribuiscono per contrasto

Se si riesce a trovare parcheggio per la macchina oggi ripristinando lo stato d animo del Bersagliere forse si può cambiare anche il grado di sgomento nuovo e vitale che si deve provare quando si assiste al cambiamento forzato dettato dalla tecnica e dal nuovo formalismo post moderno

Il pianista Enrico Pieranunzi

FESTA DE L'UNITÀ '89
VILLA DEI GORDIANI

In discussione la legge 194 mentre si chiude la rassegna rock

Ad invadere i giardini del parco della festa comunista di Villa dei Gordiani in Via Prenestina sono sempre loro i bambini che anche oggi a partire dalle ore 17 troveranno animazione e attività creative a cura della cooperativa Inf An Ta La serata propone alle 20 30 un dibattito sul tema «Attuare la 194 prevenire l aborto garantire l autodeterminazione della donna» con Pasqualina Napolitano Marco Bambati ed i «Code Swan» chiudono la rassegna rock all Arena Centrale (ore 21) Alla stessa ora nello spazio Balera è di scena l orchestra da ballo «Nuova Europa» mentre al Cineteatro si esibisce Sergio Zecca con uno «Spettacolo nuovo di Zecca» Alle 22 30 proiezione del film «L impero del sole» di Spielberg Prende intanto il via (come riferiamo in altra parte della pagina) al Piano Bar la rassegna «Sei modi di dire jazz» a cura della Scuola popolare di musica di Villa dei Gordiani

Sull'arte di improvvisare: «Sei modi di dire jazz» da oggi alla Festa dell'Unità

ALBA SOLARO

L arte di improvvisare sei modi di dire jazz è il titolo della rassegna che la Scuola popolare di musica di Villa dei Gordiani presenta nell ambito della Festa dell'Unità da oggi a mercoledì 13 settembre e già il titolo suggerisce spunti di confronto e riflessione raramente affrontati da festival jazz grandi e piccoli dove i musicisti italiani o non trovano alcuno spazio oppure fatticano a dare alla loro presenza un significato concreto

Un emarginazione questa non molto dissimile in fondo da quella sofferta da quartieri periferici come quello dove sorge Villa dei Gordiani Centocelle il Prenestino zone che conoscono la latitanza delle istituzioni l assenza di una politica culturale un imprenditoria privata interessata solo al proprio profitto È proprio per questo è tanto più significativa l esistenza della Scuola popolare di musica e di questa sua ultima iniziativa

Sei modi di dire jazz vuole essere dunque un contributo senza pretese di esaurire tutti i discorsi sul jazz italiano Apre questa sera lo Space Jazz Trio del pianista Enrico Pieranunzi affiancato dal contrabbassista Enzo Pietropaoli e da un nuovo «acquisto» il batterista svizzero Alfred Kramer un avvio segnato dal linguaggio classico ma assai ricco di sfumature

Domani sera è invece di scena un quintetto la Antonio Apuzzo Electric Dream dove il tenorsassofonista si accompagna alle chitarre di Fausto Acquafredda e Gabriele Spano Mele la batteria di Roberto Altamura e il basso di Stefano Pagni con loro l accento si sposta sul rapporto tra strumenti elettrici e strumenti acustici Ancora ricerca questa volta impegnata sul fronte delle contaminazioni suggestive tra jazz e musica popolare domenica sera con il quartetto Fortuna che schiera alcuni nomi ben noti Eugenio Colombo al sax soprano e flauto Bruno Tommaso al contrabbasso Massimo Nardi alla chitarra ed Ettore Fioravanti alla battena Ugualmente bisognoso di poche presentazioni è il sassofonista Maurizio Giammarco qui presente lunedì in una interessante formazione a trio con Paolino Dalla Porta al contrabbasso e Manu Roche alla batteria

Martedì sarà di scena un sestetto composto da Mario Schiano al sax alto Edoardo Ricci al sax e clarinetto Guido Mazzon alla tromba Seby Tramontana al trombone Sandro Lalla al contrabbasso e Mauro Orselli alla batteria molta improvvisazione e come il nome di Schiano può far intuire un impostazione *free* che richiama esperienze di un ventennio fa mediate dalla presenza di musicisti assai giovani L ultima serata mercoledì 13 presenta il Fauve Project del trio Apuzzo Lalla Orselli con ospite un trombettista sperimentale come Guido Mazzon

Ma il programma non si esaurisce nei concerti infatti sono da segnalare due importanti momenti di dibattito Domenica alle 19 Bruno Tommaso ed Enrico Pieranunzi condurranno un incontro con la Amj ovvero l Associazione musicisti jazz dove è facile immaginare verranno messe sul piatto tutte le contraddizioni e le difficoltà che attraversa il jazz italiano mentre martedì 12 alle 19 30 si farà il punto sull insegnamento del jazz nelle scuole di musica con la partecipazione di tutte le scuole popolari della città Sono due momenti di discussione strettamente intrecciati perché come provocatoriamente sostiene Bruno Tommaso se non si penserà al più presto ad una politica non di sopravvivenza per il jazz tanto vale chiudere le scuole piuttosto che alimentare le illusioni dei giovani musicisti

«One, two, three, action!» sono i Fuzztones al Piper

«One two three action!» Uno due tre azione! ma non è il set di un film sono i Fuzztones al Piper protagonisti di un concerto piuttosto movimentato a riprova che il «garage punk» raccoglie ancora molti proseliti fra l ultima generazione di creste rosa e scarponi anfibi

E a dire il vero i Fuzztones sono delle celebrità molto più in Europa che non in patria a Los Angeles dove il cantante e chitarrista Rudy Protrudy ha riformato tre anni fa la band nata nell 80 a New York e sciolta nell 86 dopo aver firmato uno dei più graffianti album di debutto mai incisi «Lysergic emanations»

Protrudy che malgrado l aria selvaggia da roker in erba è un veterano della scena vicino ai quaranta conserva comunque intatto il suo carisma e quella fede incrollabile nel rock and roll quale miscuglio di sessualità e rabbia adolescenziale Non per niente il suo eroe preferito è Jerry Lee Lewis Eppure l altra sera è apparso appannato non ha dato fondo al suo repertorio di sorrisi da pescecane ed invito provocanti alle ragazze in platea La scarsa qualità del l impianto ha poi appiattito il loro suono che oscilla tra le reminiscenze anni Sessanta i sapori psichedelici dell organo vox suonato dal bravo Jason Savall la chitarra divisa tra blues e metal di Jordan Tarlow

L energia che i Fuzztones sono famosi per saper produrre si è bruciata in un concerto di poco più di un ora per la scontentezza dei numerosi fans i brani più famosi sono stati poi presentati in medley un assaggio e via più spazio ha avuto naturalmente il nuovo album in heat prodotto dal grande Shel Telmy che produsse *My generation* degli Who e *Waterloo Sunset* dei Kinks Da segnalare la buona esibizione punk rock grintoso del gruppo spalla i romani Overlord

Vi ricordiamo che questa sera alle 21 30 presso Euritmia parco del Turismo nell ambito della rassegna «Soviet Rock» si esibiranno i Kino di Leningrado formazione post punk molto popolare in Urss guidata dal cantante Viktor Tsoy Ingresso lire 15 000

AlSo

Burattini in piazza che passione!

Teatro di piazza provvisoriamente itinerante e povero fatto di abilità d attore di equilibrismi linguistici di umorismo nascosto nelle storie Teatro per i giovanissimi spettacoli gioco che sappiano coinvolgere e divertire i bambini aiutarli a comporre una musica a creare una favola Sono il teatro di strada e l attenzione per un pubblico solitamente trascurato come i piccoli a costituire le due scelte portanti di *Burattini & saltimbanchi*

Il festival – la dizione completa è «Festival Internazionale del Teatro di Fantasia» – è in corso in questi giorni a L Aquila per la settima volta casa degli ospiti colorati e un po chiassosi portati in città dai curatori dell iniziativa l amministrazione provinciale aquilana e l Atam (Associazione teatrale abruzzese molisana)

Molti gli spettacoli visti sin ad ora grazie ad un programma che prevede tre diverse rappresentazioni giornaliere dall appuntamento pomeridiano dedicato ai giovanissimi ai due spettacoli serali proposti in successione idealmente pensati per un pubblico più adulto Marionette clown solisti gruppi di teatro d animazione si sono dati il cambio in questi primi quattro giorni del festival dando luogo ad una kermesse insolita e vivace

Il programma delle prossime giornate vede alternarsi altri artisti negli spazi di piazza della Repubblica e di piazza San Marco La sezione «giovanissimi» vede in scena quest oggi *Botteghe musicali* di Nicola Saraceno una sorta di seminario con giocattoli sonori da animare insieme ai bambini e altri due laboratori sabato e domenica pomeriggio incentrati su due fiabe celebri *Cappuccetto rosso* e *Ali Babà e i 40 ladroni*

Gli spettacoli serali di questa sera sono invece *La maestra* di e con Joanna Bassi e *Silvano* di Sergio Pierattini storie di due personaggi molto diversi un educatrice in cerca di successo e un prete tenero Domani al *Recital* di Orlando e Russoniello farà seguito *Vuoti d ana* dei Soliti Ignoti vincitori dell ultima rassegna di «Riso in Italy» Domenica infine lo spettacolo *Cinque en kit* e lo sketch di Giobbe *Ci vuole tanta pazienza* una galleria di personaggi improbabili e stralunati già visti in alcune sue apparizioni televisive

S Ch

APPUNTAMENTI

Contro il metro leggero Oggi alle ore 11 il Comitato per la difesa del quartiere Flaminio ha organizzato una manifestazione di protesta contro il metro leggero L appuntamento è in piazza della Marina 27

Italia Urss Sono aperte le iscrizioni ai corsi di lingua russa per l anno 1989-90 presso l associazione Italia Urss (piazza della Repubblica 47 tel 46 14 11 e 46 45 70)

Aids L Associazione Nazionale per la lotta contro l Aids comunica il numero di telefono per informazione prevenzione e solidarietà 86 42 70 dal lunedì al venerdì ore 17 19

San Michele Ancora fino al 10 settembre sarà aperta la mostra L universo in San Michele sculture di Francesco Libonati Complesso monumentale di San Michele

Canale Monterano Due volumi «Canale Monterano riserva naturale» e «Monterano tremila anni di storia» Sono curati dallo Stato maggiore dell Esercito e vengono presentati oggi alle ore 19 presso le sale del Castello Orsini Odescalchi di Bracciano Interverranno i generali Pietro Muraro Enzo Conte e Piergiorgio Fransosi il vicepresidente del Consiglio regionale Angiolo Marroni il sindaco di Canale Monterano e il commissario prefettizio di Bracciano

QUESTOQUELLO

Bianco e nero Fino al 29 dicembre presso il cinema Caravaggio (via Paisiello 24b) verranno programmati molti tra i migliori film in bianco e nero dal 1945 al 1975 con autori come Fellini Truffaut Kazan Germi Bunuel

Quercia del Tasso Presso l Anfiteatro della Quercia del Tasso al Gianicolo continuano le repliche delle Bacchidi di Tito Maccio Plauto nella riduzione in due tempi di Sante Stern Regia ed interpretazione di Sergio Ammirata Musiche tratte dal «Gaite Parisienne» di Offenbach Tutte le sere ore 21 30 (lunedì riposo) prezzo unico L 16 000 riduzione per giovani e anziani L 12 000

Mostre Fino al 7 ottobre è possibile vedere a palazzo Rondanini l Arte nuova a Roma nuove situazioni ed emergenze 42 artisti selezionati da Ludovico Pratesi come panorama significativo della scena artistica capitolina di questo ultimo decennio

Ceramica Fino al 10 settembre l artista cilena Bernadita Norese espone i suoi lavori al palazzetto Brancaccio del comune di Anticoli Corrado ceramiche e opere varie ispirate alle cultura precolombiane

Mostra Nella chiesa di San Biagio in Tuscania mostra «Istallazioni» con opere di Delhove Di Giacomo Francini Frolet Lim Ottavianelli Saeverud Takahara Wechdorn una panoramica che documenta alcune possibili scelte espressive e tematiche della ricerca artistica più attuale Fino al 15 settembre Orario 10 00-13 00 17 00-19 30

Sottosopra Oggi riapre il locale Sottosopra in via Panisperna 68 Aperto tutti i giorni esclusa la domenica si servono cocktail alcolici e analcolici Non più concerti dal vivo ma musica ballabile

FARMACIE

Per sapere quali farmacie sono di turno telefonare 1921 (zona centro) 1922 (Salario Nomentano) 1923 (zona Est) 1924 (zona Eur) 1925 (Aurelio-Flaminio)
Farmacie notturne Appio via Appia Nuova 213 **Aurelio** via Cichi 12 Lattanzi via Gregorio VII 154a **Esquilino** Galleria Testa Stazione Termini (fino ore 24) via Cavour 2 **Eur** viale Europa 76 **Ludovisi** piazza Barberini 49 **Monti** via Nazionale 228 **Ostia Lido** via P Rosa 42 **Parioli** v a Bertoloni 5 **Pietralata** via Tiburtina 437 **Rioni** v a XX Settembre 47 via Arenula 73 **Portuense** via Portuense 425 **Prenestino-Centocelle** via delle Robinie 81 via Collatina 112 **Prenestino Labicano** via L Aquila 37 **Prati** via Cola di Rienzo 213 piazza Risorgimento 44 **Primavalle** piazza Capecelatro 7 **Quadraro-Cinecittà-Don Bosco** via Tuscolana 927 via Tuscolana 1258

MUSEI E GALLERIE

Galleria Doria Pamphili Piazza del Collegio Romano 1a Orario martedì venerdì sabato e domenica 10 13 Opere di Tiziano Velasquez Filippo Lippi ed altri
Galleria dell Accademia di San Luca Largo Accademia di San Luca 77 Orario lunedì mercoledì venerdì 10-13 Ultima domenica del mese 10-13
Galleria Borghese Via Pinciana (Villa Borghese) Orario tutti i giorni 9-14 Visite limitate a 30 minuti per gruppi di max 25 persone
Galleria Spada Piazza Capo di Ferro 3 Orario feriali 9-14 domenica 9-13 Opere del Seicento Tiziano Rubens Reni ed altri
Galleria Pallavicini Casino dell Aurora via XXIV Maggio 43 È visitabile dietro richiesta all amministrazione Pallavicini via della Consulta 1/b

DOPOCENA

Aldebaran via Galvani 54 (Testaccio) (dom riposo) **Rock Subway**, via Peano 46 (San Paolo) (merc) **Naima** via dei Leutari 35 (Piazza Pasquino) **Why Not** via Santa Caterina da Siena 45 (Pantheon) (lun) **Dam Dam** via Benedetta 17 (Trastevere) **Doctor Fox** vicolo de Renzi (Trastevere) **Il Piccolo** Enoteca via del Governo Vecchio 74 (Piazza Pasquino) **Rive Gauche** v a Clementina 7 (Mont) **Hemingway** piazza delle Coppelle 10 (Pantheon) **Sottosopra** via Panisperna 68 (Monti) **Barbagianni** via Boezio 92a (Prat) **Enoteca il Cicchetto** via Nomentana 565

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA
Festa dell Unità di Ostia Antica alle ore 20 30 incontro sulla Palestina con Nemmer Hammad e Roberto Degni
Festa dell Unità di Mario Cianca alle ore 18 dibattito sui problemi di Roma con Sandro Del Fattore
Iniziano oggi le Feste dell Unità di **Maccarese Anagnina Tuscolana**
Sezione Maccarese Alle ore 18 coordinamento dei segretari di sezione della XIV circoscrizione con Tonino Quadrini e Francesco Speranza
Sezione Casalpalocco Alle ore 18 assemblea sulla campagna elettorale con il compagno Adriano Labbucci
II Circoscrizione V a Flaminia (di fronte al ministero della Marina) manifestazione degli artigiani contro la ristrutturazione del quartiere in vista dei mondiali con Franco Vichi e Adriana Saccani
Riunione segretari di sezione XV Circoscrizione ore 18 (Iovine e Mela)

COMITATO REGIONALE
Federazione Castelli Colleferro apre Festa dell Unità, Palestrina apre FU ore 17 30 con R Carella assessore provinciale ore 20 dibattito su «Mafia e politica» (Galasso) Grottaferrata apre FU Lanuvio ore 18 in zona su «Istituzioni e politica» Albano Fgc prosegue Festa dib «La città che vogliamo i giovani per un nuovo sviluppo della città Labico ore 19 30 iniziativa su situazione amm va
Federazione Civitavecchia Ladispoli prosegue FU Civitavecchia prosegue FU
Federazione Frosinone Ferentino apre FU ore 18 30 «I bisogni dei giovani» (L Cancrini m n stro governo ombra) Frosinone prosegue Festa Fgci provinciale ore 21 «Dalla parte degli immigrati» (Touty Condul R Bolini della Direzione nazionale Fgci)
Federazione Latina In Fed ore 17 direzione provinciale su «Situazione amm va provinciale» (Di Resta) Cori Gramsci prosegue FU Aprilia ore 20 30 FU dibattito «I giovani e il servizio di leva» (D Alessio)
Federazione Tivoli Fiano FU ore 19 iniz su elezioni amm ve del 90 (Paladini) Subiaco FU ore 19 dibattito su «Parco Monti Simbruini» (Cavallo) Guidonia FU ore 19 dib su Condizione femminile» (V Tola), Mentana apre FU Rano apre FU Palombara ore 17 30 Cd più Gruppo (Gasbarri)
Federazione Viterbo Sutri ore 20 30 assemblea (Parroncini) Tuscania prosegue FU Civita Castellana ore 18 dibattito su «Servizio di leva» Trabacchini)
Federazione Rieti Continua FU a Passo Corese Iniz a FU ad Antrodoco

PICCOLA CRONACA

Culla Si chiama Lorenza e sta tutta nel palmo di una mano È figlia di Isabella Margiotta e del nostro collega Maurizio Fortuna Guai a chi la chiama Renza Enza Enzina Enzetta Una valanga di auguri dai cronisti dell Unità
Avviso I compagni Maria Nurchis e Gesuino Boi devono affrontare con urgenza le ingenti spese di un viaggio negli Usa per curare la loro bambina Il numero di conto corrente per chi vuole aiutarli è questo 260550004 intestato a Maria Nurchis via Umberto Barbaro n 25 cap 00139 Roma
Casalotti Oggi si apre (ore 18) la Festa dell Unità organizzata dalla sezione Pci di Casalotti Alle ore 19 inizia il concorso rock con due formazioni «Martiria e Doppio vodka» alle ore 22 proiezione del film «Cento giorni a Palermo»