

ROMA

Spettacoli a

TELEROMA 66

Ore 10.30 «Piume e paillettes», novità 11 Tg sport 12 Dimensione lavoro, 14.25 Capire per prevenire, 15.35 «Le nuove avventure di Pinocchio», cartone, 17.15 «Piume e paillettes» novità (replica), 19.30 «Movin on», telefilm 20.30 «Oltre le sbarre», film, 23.11 dossier di Tr 56 23.45 «Dottore con le ali», telefilm

QBR

Ore 9 Buongiorno donna 11.30 «Cristi», telenovela 12.30 «Motor news», rubrica 14.30 Videogiornale 17.45 «Quei 36 gradini», sceneggiato, 19.30 Videogiornale 20.30 «La piovra III» sceneggiato 22.77 attualità 23 «in casa Lawrence», telefilm 23.15 Videogiornale 1.15 «Portiere di notte»

TVA

Ore 14.30 Gioie in vetrina 18.30 Immagini dal mondo 17 Scienza e cultura 18.30 Reporter 19.30 Le regole del gioco 20 «Le sorprese del divorzio» film, 21.30 A tutto calcio, 22.30 Speciale fantascienza 23 Rubrica sportiva 23.30 Reporter

CINEMA □ OTTIMO □ BUONO □ INTERESSANTE

DEFINIZIONI A Avventuroso BR Brillante D A Disegni animati DO Documentario DR Drammatico E Erotico FA Fantascienza G Giallo H Horror M Musicale SA Satirico SE Sentimentale SM Storico-Mitologico ST Storico W Western

VIDEOUNO

Ore 9.30 Buongiorno Roma 11.30 «Angeli», telefilm 13.30 «Ciranda De Pedra» telenovela 14.30 Tg notizie e commenti 17.30 «Giovani avvocati», telefilm 18 «Ciranda De Pedra» telenovela 20 Speciale Tg 20.30 «Le dolci signore», film 23 Energie Rubrica sull'ambiente 23.30 Arte e cultura

TELETEVERE

Ore 9.15 «Ora zero», film 11.30 «Fuga in aereo», film 13.30 Il salotto dei grattacieli 14.30 Fantasia di gioielli 17.30 Speciale teatro, 18.30 La nostra salute 21 La scheda, 21.30 Pianeta fuoristrada 22.45 Libri oggi 23.30 Il salotto dei grattacieli 0.00 I fatti del giorno 1.00 «Terminal Island» film

T.R.E.

Ore 9.30 «La città nuda», film, 11.30 Tutto per voi 18 «Anche i ricchi piangono», telenovela 16 «Pasiones», telenovela 18.30 Documentario 19 Antiprima goal, 20.15 Sportacus, 20.35 «Il nostro agente Flint», film 22.30 Forza Italia, 23.30 Top motori 24.30 «T and T», telefilm

PRIME VISIONI

ACADEMY HALL	L 7.000	Johnny il bello di Walter Hill con Mickey Rourke - A (16-45-22-30)
ADMIRAL	L 8.000	Santa Sangre PRIMA (15-30-22-30)
ADRIANO	L 8.000	Fratelli d'Italia di Neri Parenti con Christian De Sica Jerry Calà BR (16-22-30)
ALCAZAR	L 8.000	L'ultimo fuggente di Peter Weir con Robin Williams DR (16-22-30)
ALCIONE	L 6.000	Che cosa ho fatto io per meritare questo? di Pedro Almodovar - BR (16-22-30)
AMBASCIATORI SEXY	L 5.000	Film per adulti (10-11-30-16-22-30)
AMBADE	L 7.000	Non guardarmi, non ti sento di Arthur Hiller con Richard Pryor - BR (16-22-30)
AMERICA	L 7.000	Non guardarmi, non ti sento di Arthur Hiller con Richard Pryor - BR (16-22-30)
ARCHIMEDE	L 8.000	Storia di ragazzi e di ragazze di Pier Paolo Pasolini - DR (16-22-30)
ARISTON	L 8.000	Buon Natale, Buon Anno PRIMA (16-22-30)
ARISTON H	L 8.000	Ultima fermata Brooklyn di Uli Edel con Stephen Lang Burt Young - DR (16-22-30)
ABRA	L 6.000	Mary per sempre di Marco Risi con Michele Placido Claudio Amendola - DR (16-22-30)
ATLANTIC	L 7.000	Indiana Jones e l'ultima crociata di Steven Spielberg con Harrison Ford - A (16-22-30)
AUGUSTUS	L 6.000	Mister Train di Jim Jarmusch BR (16-22-30)
AZZURRO SCHWONI	L 5.000	Saletta «Lumiere» tutto Visconti Rocco e i suoi fratelli (15) La notte bianca (18) Morte e Venesia (21-30) Saletta «Lumiere» tutto Visconti (15) Un'altra donna (17) Donne sull'orlo di una crisi di nervi (18-30)
BALDUINA	L 7.000	Le due sorelle di Franco Brusati con Vittorio Gassman Giancarlo Giannini - DR (16-22-30)
BARBERINI	L 8.000	Turner e il «casinoro» PRIMA (16-22-30)
BLU MOND	L 5.000	Film per adulti (16-22-30)
CAPITOL	L 7.000	4 pezzi in libertà di Howard Ziefel con Michael Keaton Christopher Hoyd - BR (15-45-22-30)
CAPRANCA	L 8.000	Non desiderare la donna d'altri di Krzysztof Kieslowski - DR (16-22-30)
CAPRANCA	L 8.000	Un incendio visto da lontano PRIMA (16-22-30)
CASINO	L 6.000	Le avventure del barone di Munchausen di Terry Gilliam con John Neville Eric Idle - BR (16-22-30)
COLA DI RIENZO	L 8.000	Batman di Tim Burton con Jack Nicholson Michael Keaton - FA (16-22-30)
DIAMANTI	L 5.000	Mary per sempre di Marco Risi con Michele Placido Claudio Amendola - DR (16-22-30)
EDEN	L 8.000	Sexo bugie e videogames di Steven Soderbergh con James Spader - DR (16-22-30)
EMPIRE	L 8.000	4 pezzi in libertà di Howard Ziefel con Michael Keaton Christopher Hoyd - BR (15-45-22-30)
EMPIRE 2	L 8.000	Indiana Jones e l'ultima crociata di Steven Spielberg con Harrison Ford - A (16-22-30)
EMPIRE 3	L 8.000	Fratelli d'Italia di Neri Parenti con Christian De Sica Jerry Calà - BR (16-22-30)
ESPANA	L 5.000	Che ho fatto io per meritare questo? di Pedro Almodovar - BR (16-22-30)
ETORLE	L 8.000	Tempo di uccidere PRIMA (16-22-30)
EURON	L 8.000	Batman di Tim Burton con Jack Nicholson Michael Keaton - FA (16-22-30)
EUROPA	L 8.000	Batman di Tim Burton con Jack Nicholson Michael Keaton - FA (16-22-30)
EXCELSIOR	L 8.000	Un'arida stagione bianca di Euzhan Palay con Donald Sutherland Janet Suzman DR (16-22-30)
FARNESI	L 6.000	Un nuovo cinema Paradiso di Giuseppe Tornatore con Philippe Noiret - DR (16-22-30)
FIAMMA 1	L 8.000	L'ultimo fuggente di Peter Weir con Robin Williams - DR (16-22-30)
FIAMMA 2	L 8.000	Fa la cosa giusta di Spike Lee con Danny Aiello Ossie Davis - DR (16-22-30)
FIAMMA 3	L 8.000	L'ultimo fuggente di Peter Weir con Robin Williams - DR (16-22-30)
GARDEN	L 7.000	Storia di ragazzi e di ragazze di Pier Paolo Pasolini - DR (16-22-30)
GIOIELLO	L 7.000	Biancaneve (le visioni felici e contenti) di Lou Scheimer D A (16-22-30)
GOLDEN	L 7.000	Non guardarmi, non ti sento di Arthur Hiller con Richard Pryor - BR (16-22-30)
GREGORY	L 8.000	Indiana Jones e l'ultima crociata di Steven Spielberg con Harrison Ford - A (15-45-22-30)
HOLIDAY	L 8.000	Senza indizio con Michael Caine Ben Kingsley G (16-22-30)
INDIANO	L 7.000	Biancaneve (le visioni felici e contenti) di Lou Scheimer DA (16-22-30)
INDO	L 8.000	Black Rain di Ridley Scott con Michael Douglas G (16-22-30)
MADISON 1	L 6.000	Karate Kid III di John G. Avildsen con Ralph Macchio Pat Morita A (16-22-30)
MADISON 2	L 6.000	Le avventure del barone di Munchausen di Terry Gilliam con John Neville Eric Idle - BR (16-22-30)
MADSTOSO	L 8.000	Black Rain di Ridley Scott con Michael Douglas G (16-22-30)
MAJESTIC	L 7.000	Palombella rossa di e con Nanni Moretti - DR (16-22-30)
MERCURY	L 5.000	Film per adulti (16-22-30)
METROPOLITAN	L 8.000	Black Rain di Ridley Scott con Michael Douglas G (16-22-30)
MIGNON	L 8.000	Un'arida stagione bianca di Euzhan Palay con Donald Sutherland Janet Suzman DR (16-22-30)
MODERNETTA	L 5.000	Film per adulti (10-11-30-16-22-30)
MODERNO	L 5.000	Film per adulti (16-22-30)
NEW YORK	L 7.000	Fratelli d'Italia di Neri Parenti con Christian De Sica Jerry Calà - BR (16-22-30)
PARIS	L 8.000	Santa Sangre PRIMA (15-30-22-30)
PASQUINO	L 5.000	A cry in the dark (in lingua inglese) (16-22-40)

PRESIDENT	L 5.000	Porno porcellini e porcelline - E (VM18) (11-22-30)
PUSCICAT	L 4.000	Lilli Carati acatenata moglie sensuale - E (VM18) (11-22-30)
QUIRINALE	L 8.000	Non guardarmi, non ti sento di Arthur Hiller con Richard Pryor - BR (16-22-30)
QUIRINETTA	L 8.000	Skeen Deep - Il piacere è tutto mio di Blake Edwards - BR (16-22-30)
REALE	L 8.000	Indiana Jones e l'ultima crociata di Steven Spielberg con Harrison Ford A (16-22-30)
REX	L 7.000	Diritto d'amore di Leonard Nimoy con Diane Keaton - DR (16-22-30)
RIALTO	L 6.000	Mary per sempre di Marco Risi con Michele Placido Claudio Amendola - DR (16-22-30)
RITZ	L 8.000	Deep - Il piacere è tutto mio di Blake Edwards - BR (16-22-30)
RIVOLI	L 8.000	Che ora è di Ettore Scola con Marcello Mastroianni Massimo Troisi - BR (16-22-30)
ROUGE ET NOIR	L 8.000	Non guardarmi, non ti sento di Arthur Hiller con Richard Pryor - BR (16-22-30)
ROYAL	L 8.000	Il duro del Red House di Rowdy Her Via E Filiberto 175 Tel 7574549 (16-22-30)
SUPERCINEMA	L 8.000	L'ultimo fuggente di Peter Weir con Robin Williams - DR (16-22-30)
UNIVERSAL	L 7.000	Fratelli d'Italia di Neri Parenti con Christian De Sica Jerry Calà - BR (16-22-30)
VP-SDA	L 7.000	Non guardarmi, non ti sento di Arthur Hiller con Richard Pryor - BR (16-22-30)

CINEMA D'ESSAI

CARAVAGGIO	L 4.000	Riposo
DELLE PROVINCE	L 4.000	Biancaneve e i sette nani - DA (16-22-30)
NUOVO	L 5.000	Donne sull'orlo di una crisi di nervi di Pedro Almodovar con Carmen Maura - BR (16-22-30)
TIBUR	L 3.500-2.500	Splendor di E. Scola con Marcello Mastroianni Massimo Troisi - DR (16-22-30)
TIZIANO	L 3.92777	Il libro della giungla - DA (16-22-30)

CINECLUB

ASSOCIAZIONE CULTURALE MONTEVERDE	L 5.000	Un mondo a parte (21)
DEI PICCOLI	L 4.000	Riposo
GRAUO	L 8.000	Cinema tedesco La cella di vetro di Hans W. Geisendorfer (21)
R. LABIRINTO	L 5.000	Sala A Voglio tornare a casa di Alain Resnais (18-30-22-30)
AVORIO EROTIC MOVIE	L 2.000	Film per adulti
MOULIN ROUGE	L 3.000	Una ragazza molto viziosa - E (VM18) (16-22-30)
OEON	L 2.000	Film per adulti
PALLADIUM	L 3.000	Osceno - E (VM18) (16-22)
SPLENDID	L 2.000	Porno moglie molto morbosa - E (VM18) (11-22-30)
ULISSE	L 4.500	Film per adulti
VOLTURNO	L 5.000	Lussuria depravazioni E (VM18) (16-22-30)

VISIONI SUCCESSIVE

AMBRA JOVINELLI	L 3.000	Le casalinghe vogliono gli stalloni - E (VM18) (16-22-30)
ANINE	L 4.500	Film per adulti
AQUILA	L 2.000	Rossa, bianca, incolora - E (VM18) (16-22-30)
AVORIO EROTIC MOVIE	L 2.000	Film per adulti
MOULIN ROUGE	L 3.000	Una ragazza molto viziosa - E (VM18) (16-22-30)
OEON	L 2.000	Film per adulti
PALLADIUM	L 3.000	Osceno - E (VM18) (16-22)
SPLENDID	L 2.000	Porno moglie molto morbosa - E (VM18) (11-22-30)
ULISSE	L 4.500	Film per adulti
VOLTURNO	L 5.000	Lussuria depravazioni E (VM18) (16-22-30)

FUORI ROMA

ALBANO	L 3.21339	Film per adulti (15-30-22-15)
FRASCATI	L 9420478	SALA A L'ultimo fuggente di Peter Weir con Robin Williams - DR (15-30-22-30)
POLITEAMA	L 9420478	SALA B Black Rain di Ridley Scott con Michael Douglas - G (15-30-22-30)
SUPERCINEMA	L 9420193	Karate Kid III di John G. Avildsen con Ralph Macchio Pat Morita A (16-22-30)
GROTTAFERRATA	L 9420193	Turner e il «casinoro» PRIMA (15-30-22-30)
AMASSADOR	L 9411592	Sheep Deep - Il piacere è tutto mio di Blake Edwards - BR (16-22-30)
VENERI	L 9411592	Sheep Deep - Il piacere è tutto mio di Blake Edwards - BR (16-22-30)
MACCARESE	L 9411592	Riposo
MONTEROTONDO	L 9001888	Ogni volta di più - E (VM18) (16-22)
OSTIA	L 5.000	Non guardarmi, non ti sento di Arthur Hiller con Richard Pryor - BR (16-22-30)
KRISTALL	L 5.000	Non guardarmi, non ti sento di Arthur Hiller con Richard Pryor - BR (16-22-30)
NETO	L 8.000	L'ultimo fuggente di Peter Weir con Robin Williams - DR (15-30-22-30)
SUPERGA	L 8.000	Black Rain di Ridley Scott con Michael Douglas - G (15-30-22-30)
TIVOLI	L 8.000	Che ora è di Ettore Scola con Marcello Mastroianni Massimo Troisi - BR (16-22-30)
GIUSEPPE	L 8.000	Mogli Inesoddisfate - E (VM18) (16-22-30)
VALMONTONE	L 8.000	Mogli Inesoddisfate - E (VM18) (16-22-30)
VELLETRI	L 8.000	Pollaiotto e 4 zampe di Rod Daniel con James Belushi - BR (16-22-15)

SCELTI PER VOI

UN'ARIDA STAGIONE BIANCA	L 8.000	Torna d'attualità il dramma dell'apartheid in Sudafrica Dopo «Grido di libertà» - E «Un mondo a parte» - la cineasta maritana Euzhan Palay ci racconta la crisi di coscienza di un professore bianco che vive sulla propria pelle il dramma del proprio genere. Di lui uomo finisce per inimicarsi il proprio monarca per inimicarsi il proprio monarca. Di lui uomo finisce per inimicarsi il proprio monarca per inimicarsi il proprio monarca.
DIRITTO D'AMORE	L 8.000	Il film di Leonard Nimoy con Diane Keaton - DR (16-22-30)
MARY PER SEMPRE	L 8.000	Il film di Marco Risi con Michele Placido Claudio Amendola - DR (16-22-30)
DEEP - IL PIACERE È TUTTO MIO	L 8.000	Il film di Blake Edwards con Robin Williams - BR (16-22-30)
CHE ORA È DI ETTORRE SCOLA	L 8.000	Il film di Ettore Scola con Marcello Mastroianni Massimo Troisi - BR (16-22-30)
NON GUARDARMI, NON TI SENTO	L 8.000	Il film di Arthur Hiller con Richard Pryor - BR (16-22-30)
IL DURO DEL RED HOUSE	L 8.000	Il film di Rowdy Her Via E Filiberto 175 Tel 7574549 (16-22-30)
L'ULTIMO FUGGENTE	L 8.000	Il film di Peter Weir con Robin Williams - DR (16-22-30)
FRATELLI D'ITALIA	L 8.000	Il film di Neri Parenti con Christian De Sica Jerry Calà - BR (16-22-30)
INDIANA JONES E L'ULTIMA CROCIATA	L 8.000	Il film di Steven Spielberg con Harrison Ford - A (16-22-30)
NON GUARDARMI, NON TI SENTO	L 8.000	Il film di Arthur Hiller con Richard Pryor - BR (16-22-30)
STORIA DI RAGAZZI E DI RAGAZZE	L 8.000	Il film di Pier Paolo Pasolini con John Neville Eric Idle - BR (16-22-30)
BUON NATALE, BUON ANNO PRIMA	L 8.000	Il film di Uli Edel con Stephen Lang Burt Young - DR (16-22-30)
MARY PER SEMPRE	L 8.000	Il film di Marco Risi con Michele Placido Claudio Amendola - DR (16-22-30)
INDIANA JONES E L'ULTIMA CROCIATA	L 8.000	Il film di Steven Spielberg con Harrison Ford - A (16-22-30)
MISTER TRAIN	L 6.000	Il film di Jim Jarmusch con Bruce Campbell - BR (16-22-30)
SALETTA «LUMIERE»	L 8.000	Il film di Pier Paolo Pasolini con John Neville Eric Idle - BR (16-22-30)
LE SUE SORRELLE DI ANTON CORCIANO	L 8.000	Il film di Anton Corciano con John Neville Eric Idle - BR (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con Paola Pita Tel 5947675 (16-22-30)
PHOTOSTILLS	L 8.000	Il film di William Saroyan con la compagnia Aetoli regia di Gianluca Arcopinto (16-22-30)
INCONTRO AL VERTICE	L 8.000	Il film di R. D. MacDonald con