

SEGNALAZIONI

Leonardo Sciascia -Alfabeto p... delleano- Adelphi Pagg. 92, lire 7.000

Giorgio Ghidetti -Poe, l'eresia di un americano maledetto- Arnaud Pagg. 214, lire 25.000

Clifford W. Ashley -Il grande libro del n... Rizzoli Pagg. 616, lire 25.000

S. Clark-D. Lyman -Il grande libro degli attrezzi- Rizzoli Pagg. 268, lire 20.000

André Chastel -La Gioconda- Jean Clair -Il nudo e la norma-

Jean Starobinski -Montesquieu- Marietti Pagg. 80, lire 16.000

NOVITA'

L'altra maratona (antidoping) di Gelindo Bordin

Dizionari e manuali Dodici lingue in compact disc

Questo di Leonardo Sciascia è uno squisito regalo non solo a quanti sono interessati al narratore e drammaturgo siciliano...

L'autore dedica il suo ponderoso volume alla moglie che per undici anni è vissuta con questo libro accanto...

Stimolante e provocatoria la nuova collana della Leonardiana editrice...

È con grande simpatia che ci si accosta a questo romanzo di Gelindo Bordin...

L'editoria elettronica ha conosciuto finora uno sviluppo soltanto per settori molto specializzati...

ROMANZI La necessità della poltrona

Aldo Rosselli -Apparizione di Elsie- Theoria Pagg. 177, lire 22.000

L'incipit dell'Apparizione di Elsie di Aldo Rosselli contempla la presenza quasi fetidica di una poltrona...

ROMANZI Guerra fredda al computer

Bill Granger -Occhio scarlato- Mondadori Pagg. 318, lire 22.000

Se è vero, come pare, che l'attività di spionaggio contemporaneo consista nella disinformazione sistematica...



Regni d'incertezza

Anna Del Bo Boffino racconta la sua «rubrica» Attraverso l'Unità problemi di donne e uomini Tutti accomunati nel segno del dubbio quotidiano

PAOLA RIZZI

«Cara Anna, sono una madre...» «Cara Anna, sono una donna che lavora.»

Quante ne avrà ricevute di lettere che iniziano con queste piccole confessioni. Anna Del Bo Boffino? Migliaia, ogni volta un caso particolare...

«Questa è una novità, positiva naturalmente, anche se ne esce un panorama scoraggiante. Ci sono gli uomini intorno ai cinquant'anni che mi inviano lettere di fuoco per riaffermare il loro ruolo secondo vecchi schemi...

disastri perché hanno subito il primo impatto con il femminismo e incolpano le donne dei loro b... fallimentari.

«Gioie e dolori delle nuove libertà femminili» recita il sottotitolo della raccolta, ma il punto di vista non è esclusivamente quello femminile...

«Ci sono mutamenti rapidi. Ai tempi di Amica c'era un gran bisogno di raccontare la propria storia, di confrontarsi.

«Incredibile! LEGGI ROMANZI ROSA?»

Nella foto accanto al titolo Anna Del Bo Boffino. Qui a lato: una tavola di Roberto Baldazzini e Lorena Canossa (da una «storia» pubblicata dalla rivista Tic)



STORIE L'Europa in mezzo all'America

Egidio Ortona -Anni d'America- Il Mulino Pagg. 580, lire 45.000

Con questo terzo, ponderoso volume, Egidio Ortona porta a compimento la sua fatica di memorialista...

RACCONTI Il gigante romantico di Buchner

Georg Buchner -Lenza- Adelphi Pagg. 89, lire 8.000

Un uomo che percorre un sentiero di montagna non è che un minuscolo punto in un paesaggio grandioso...

POESIE R. Lowell Resoconto dei dolori

Robert Lowell -Il delfino e altre poesie- Mondadori Pagg. 234, lire 35.000

BALDO MEO

Riferendosi al suo Prelude, il poeta romantico inglese William Wordsworth affermò che era «una cosa senza precedenti nella storia letteraria...

La ricerca di Lowell in questo «libro» sembra tutta puntata a rendere impura la poesia, corromdeme i limiti e le misure introducendovi mate-

RACCONTI Le mummie della borghesia

Roald Dahl -Storie imprevedute- Longanesi Pagg. 316, lire 25.000

INISERO CREMASCHI

Un filosofo affermava che l'intelligenza è una categoria morale. Se è vero, Roald Dahl è un autore altamente morale...

Le sedici vicende del volume, nella felice traduzione di Attilio Veraldi, offrono al lettore un gradevole senso di con-

nivenza, di sottile complicità con i personaggi «cattivi». Gli altri, le vittime, sono meno simpatici, anche se sono la maggioranza, visto che di morti ammazzati, nel libro, ce n'è in abbondanza.

Ma, forse, il dato più interessante e profondo che emerge da quella sterminata galleria di fatti e personaggi...