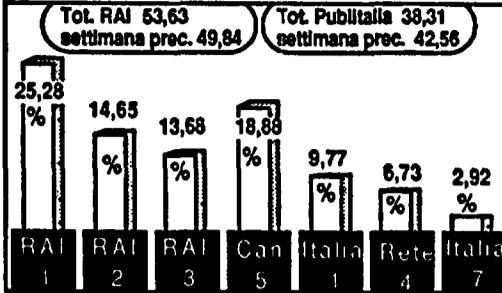


Ascolto TV dal 18 al 24 / 2 - ore 20.30 / 23



LA SETTIMANA AUDITEL

Il calcio (Olanda-Italia) e il duo Arbore-Banfi fanno volare le reti Rai

ROMA. Il calcio, il caso Sanremo di Arbore e Banfi, Gran Premio di Pippo Baudo e Chi l'ha visto? di Donatella Rafai: ecco gli assi nella manica della Rai per la settimana 18-24 febbraio, che ha visto salire a livelli record il vantaggio sulle reti Fininvest in prima serata: 53,63% contro il 38,31%, comprensivo - quest'ultimo dato - anche del 2,92% di Italia 7, per la quale la concessionaria del gruppo Berlusconi (Publitalia) cura la raccolta pubblicitaria. Nella settimana precedente, invece, la Fininvest era riuscita a ridurre sensibilmente il distacco dalla Rai e si era assicurata 5 posizioni su 10 nella classifica settimanale dei programmi più visti. La classifica Auditel di questa settimana assegna il primo posto in gradatoria alla partita di calcio Olanda-Italia (mercoledì 21, Raidue) con 12 milioni e 116 mila spettatori. Al secondo posto c'è il caso Sanremo, ben saldo su 9 milioni e 261 mila spettatori. Il programma di Arbore e Banfi si è congedato dal pubblico sabato scorso con una puntata semplicemente esilarante: tutta la banda è apparsa in grande forma, la serata è stata un continuo fuoco di artigiano, a conferma che inventiva, intelligenza e professionalità possono trasformare quelle che Arbore chiama sciocchezze in due ore di divertimento allo stato puro. Segue, al ter-

In tv «Voglia di vivere», un film sulla storia di un bimbo affetto da Ald e della lotta per salvarlo I medici si erano arresi, i genitori hanno scoperto come arrestare la malattia Ora ne parlano a Canale 5

La battaglia di Lorenzo

Penultimo «film dossier» in prima visione su Canale 5. La drammatica storia di una coppia di coniugi disperatamente in lotta, da anni, per sottrarre il figlio ad una rarissima malattia. Una prova di energia e di intelligenza che non ha dato risultati scientificamente importanti. Il film, diretto da Ludovico Gasparini e interpretato da Tomas Milian e Dominique Sanda, si intitola Voglia di vivere.

DARIO FORMISANO

ROMA. «Ald», una sigla misteriosa, che nasconde una terribile diagnosi: adrenoleucodistrofia. Una malattia rarissima, che può insorgere nei bambini, soprattutto maschi, e consiste nell'incapacità dell'organismo di metabolizzare gli acidi grassi. I piccoli malati sono colpiti da vari disturbi, motori e visivi, poi da paralisi, ed in genere non sopravvivono più di tre o quattro anni dal primo apparire del male. Da questa sera, molto probabilmente, la gente saprà qualcosa di più circa l'Ald. In Italia i casi sono soltanto 60/70, ma sono 2.000 le famiglie interessate al problema in un'area più grande come, ad esempio, quella degli Stati Uniti.

Proprio ad una famiglia italiana trapiantata a Washington, benestante e colta, è capitato, alcuni anni fa, di scoprire che il figlioletto di otto anni era poco meno che condannato. Le diagnosi non lasciavano spazio alla speranza, non c'era che da rassegnarsi e attendere, ma i coniugi Odone hanno fatto qualcosa di più: studiato, reagito, trasformato la loro casa in un laboratorio ingombrante di computer e libri scientifici, impegnato mezzi finanziari, energie, ricercatori, qualche volta anche in contrasto con la medicina ufficiale. Alla coraggiosa coppia di coniugi hanno dato una



Dominique Sanda, Tomas Milian e il piccolo Matthew Ousdhal in «Voglia di vivere», questa sera su Canale 5 alle 20.30

forte impatto emotivo sui temi della vita e della malattia, quell'Oggi ho vinto anch'io, interpretato da Franco Nero e Barbara De Rossi, trasmesso tre settimane fa con successo nello stesso ciclo. Trovandosi di fronte ad una storia vera e così drammatica - dice - c'è sempre il timore di scendere nel patetico. Io ho cercato di stame fuori chiedendo ai miei

eccellenti attori, Tomas Milian, Dominique Sanda e lo straordinario ragazzino Matthew Ousdhal, la massima spontaneità. L'obiettivo era commuovere senza essere sdolcinati.

E a sentire il padre del ragazzo malato, uno dei pochissimi ad aver visto il film tinto, deve esserci riuscito pur nell'inevitabile spettacolarizzazio-

RAIUNO - RAIDUE
La siccità in Sardegna e le ferrovie nella bufera nelle inchieste dei Tg

Due gli appuntamenti giornalisticamente della serata: a Tg1 sette (Raiuno alle 20,30) e Tg2 Dossier (Raidue alle 22,45), dopo un doveroso omaggio a Pertini si parlerà del futuro, guardando preoccupati al cielo e alle oscillazioni del clima e alle nostre strade ferrate, coi treni che non arrivano mai. Tg1 sette si occuperà infatti del caldo: un viaggio dalla Sardegna minacciata dalla siccità a Ginevra, dove incontra il premio Nobel Carlo Rubbia. Ma tra le cause degli sbandamenti del clima ci sono anche l'effetto serra e il buco dell'ozono? Tg1 sette si occuperà quindi del Carnevale (con un servizio da Aci-

RAITRE ore 20,30 RAIDUE ore 17,10

«Imputato Ferrara, risponda...» Cure per smemorati e distratti

Comincia questa sera su Raitre (alle 20,30) Terzo grado, la nuova trasmissione ideata da Lio Beghin, autore di fortunati programmi come Chi l'ha visto? e Telefono giallo. Anche Terzo grado è un programma «al telefono»: i personaggi chiamati di volta in volta a sottoporci ad una serie di domande, oltre che all'investigatore dovranno infatti rispondere anche ai quesiti telefonici dei telespettatori.

Il conduttore di questa trasmissione è Piero Craveri, docente universitario, consigliere comunale eletto nelle liste radicali a Napoli: sarà lui l'investigatore che avrà di fronte, per cominciare, Giuliano Ferrara, in un vero e proprio processo alle intenzioni di ispirazione kalfiana. I prossimi ospiti, che hanno accettato di sottoporsi alla prova del pubblico, sono i ministri Paolo Cirino Pomicino e Gianni De Michelis, oltre al direttore di Raidue Giampaolo Sodano.

RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	TMC	ODEON	SCEGLI IL TUO FILM	
7.00 UNOMATTINA. Di Pasquale Satalia 8.00 TG1 MATTINA 9.40 CREATURE GRANDI E PICCOLE. Sceneggiato «Aria di festa» 10.30 TG1 MATTINA 10.40 CI VEDIAMO. Con Claudio Lippi 11.40 RAIUNO RISPONDE 11.55 CHE TEMPO FA. TG1 FLASH 12.05 PIACERE RAIUNO. Con Piero Badaloni e Simona Marchini e Toto Cutugno 13.30 TELEGIORNALE. Tg1, tre minuti di... 14.00 OCCHIO AL BILUETTO 14.10 IL MONDO DI QUARK 15.00 CRONACHE ITALIANE 15.00 SIG. Regia di Lella Arzuffi 17.35 SPAZIOSIBERO. Rotary Club 17.55 OGGI AL PARLAMENTO. TG1 FLASH 18.05 ITALIA ORE 6. Con E. Falicetti 18.40 LASCIA ORADDOPPIAT Quiz 19.40 CHE TEMPO FA. TELEGIORNALE 20.30 TG1 SETTE 21.30 BIBERON. Varietà con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello. Regia di Pier Francesco Pingitore (4*) 22.35 TELEGIORNALE 22.45 ATLANTE. L'UNIVERSO, LA TERRA LA NATURA, L'UOMO 23.35 PALLACANESTRO. Coppa delle Coppe 0.15 TG1 NOTTE. OGGI AL PARLAMENTO. CHE TEMPO FA 0.30 MEZZANOTTE E DINTORNI 0.50 DSE. La nascita dell'albabetto	7.00 PATATRAC. Varietà per ragazzi 8.30 CAPITOL. Telenovela 9.30 INGLESE E FRANCESE PER BAMBINI. (24ª puntata) 10.00 ASPETTANDO MEZZOGIORNO. Di Gianfranco Funari 12.00 MEZZOGIORNO È... (1ª parte) 13.00 TG2 ORE TRIDICI. TG2 DIODINE. TG2 ECONOMIA 13.45 MEZZOGIORNO È... (2ª parte) 14.00 QUANDO SI AMA. Telenovela 14.45 L'AMORE È UNA COSA MERAVIGLIOSA. Con Sandra Milo 15.45 TUTTI PER UNO 16.05 CUORE E BATTICUORE. Tefilem 17.00 TG2 FLASH. Dal Parlamento 17.10 IL MEDICO IN DIRETTA 18.20 TG2 SPORTSERA 18.35 FABER. L'INVESTIGATORE. Tefilem 19.25 ROSSO DI SERA. Di Paolo Guzzanti 19.45 TELEGIORNALE 20.15 TG2 LO SPORT. METEO 2 20.30 QUARTO PROTOCOLLO. Film con Michael Caine, Pierce Brosnan. Regia di John Mackenzie 22.35 TG2 STASERA 22.45 TG2 DOSSIER. Di Paolo Meucci 23.35 TG2 NOTTE. METEO 2. TG2 OROSCOPO 23.55 IL KENTUCKIANO. Film con Burt Lancaster, Dianne Foster. Regia di Burt Lancaster	12.00 DSE. Meridiana 14.00 TELEGIORNALI REGIONALI 14.55 VIDEOSPORT. Calcio: Torneo Beppe Viola 17.00 VALERIE. Tefilem 17.30 VITA DA STREGA. Tefilem 18.00 GEO. Di Gigi Grillo 18.45 TG3 DERBY 19.00 TELEGIORNALI 19.45 BLOB CARTOON 20.00 BLOB DI TUTTO DI PIÙ 20.25 CARTOLINA. Di Andrea Barbato 20.30 TERZO GRADO. Con Piero Craveri 22.00 TG3 SERA 22.15 LOLITA. Film con James Mason, Shelley Winters. Regia di Stanley Kubrick 0.50 TG3 NOTTE	13.45 CALCIO. Campionato argentino: una partita 15.30 BOXE DI NOTTE 18.45 TELEGIORNALE 19.00 CAMPO BASE. (Replica) 20.00 JUKE BOX (replica) 20.30 SPECIALE BOXE 21.30 SUPERVOLLEY 22.25 OBIETTIVO SCI 23.25 EUROGOLF	10.15 IL GIUDICE. Tefilem 16.00 FURTO SU MISURA. Film 17.45 TV DONNA 20.30 LA COPPIA DEL MONDO. Quiz con José Altafini 21.30 COLLEG. INTERNAZIONALE 22.20 CRONO. Tempo di motori 23.05 CALCIO. Guadalajara-Costa Rica	9.00 POLICE NEWS. Tefilem 13.00 SUGAR. Varietà 16.00 PASIONES. Telenovela 19.30 CARTONI ANIMATI 20.20 DIVORZIA LUI DIVORZIA LEI. Film con Elizabeth Taylor, Regia di Waris Hussein 22.30 SBIRRI BASTARDI. Film	20.30 DIVORZIA LUI DIVORZIA LEI. Regia di Waris Hussein, con Elizabeth Taylor, Richard Burton. Usa (1973), 95 minuti. Che Liz Taylor e Richard Burton abbiano interpretato un film intitolato «Divorzia lui divorzia lei» pare una barzelletta. E in fondo c'è qualcosa di autobiografico nella storia di due coniugi separati che tentano ad ogni costo di riconciliarsi. Solo per gli affezionati lettori di «Novella 2000». ODEON 20.30 QUARTO PROTOCOLLO. Regia di John Mackenzie, con Michael Caine, Pierce Brosnan, Joanna Cassidy. Usa (1987), 115 minuti. Federico Forsyth scrive, Michael Caine interpreta, e nel genere spionistico una garanzia. Anche se la trama (una spia russa tenta di provocare un incidente nucleare per far saltare l'intesa Usa-Urss sulla non proliferazione nucleare) appare un po' superata in tempi di perestrojka. RAIDUE 20.30 BANDOLERO. Regia di Andrew McLaglen, con James Stewart, Dean Martin, Raquel Welch. Usa (1958), 106 minuti. Abbiamo perso il conto dei passaggi televisivi di questo western. Nonostante sia diretto da un pessimo regista (Andrew McLaglen, che ha fatto cinema solo perché figlio del grande attore Victor) è un film curioso, molto violento e con momenti vagamente sexy dovuti alla presenza di Raquel Welch, James Stewart, sostituendosi al boia, salva dalla forza il fratello fuorilegge Dean Martin. Fuggono assieme in Messico ma leggiti il aspetto dei feroci bandoleros... RETEQUATTRO 22.15 LOLITA. Regia di Stanley Kubrick, con James Mason, Sue Lyon, Shelley Winters, Peter Sellers. Gran Bretagna (1962), 147 minuti. A volte il tempo è galantuomo. Quasi trent'anni fa, «Lolita» fu considerato un incidente di percorso per un regista come Kubrick che aveva già diretto «Orizzonti di gloria». Oggi possiamo gustare il film - tratto da un notevole romanzo di Vladimir Nabokov - per quello che è: una satira geniale delle ossessioni erotiche del maschio borghese, qui rappresentato dal professor Humbert Humbert, studioso di letteratura appassionato di «ninfette». Ed è proprio per amore della dodicenne Lolita che Humbert sposa la madre di lei (la cornuta e ingombrante Charlotte Haze). La donna si toglie di mezzo quasi subito e Humbert potrà godersi la sua ragazzina, finché... RAITRE 22.30 UOMINI. Regia di Doris Dorrie, con Heiner Lauterbach, Ulrike Kriener. Rf (1985), 105 minuti. Il film che ha fatto la fama (un po' frettolosa) della regista tedesca Doris Dorrie. Una solgiata commedia di tradimenti, una trama vecchia quanto il mondo ma raccontata con spirito. In prima visione tv. RETEQUATTRO 23.55 IL KENTUCKIANO. Regia di Burt Lancaster, con Burt Lancaster, Walter Matthau. Usa (1955), 99 minuti. Per il ciclo su Lancaster, un doppio Burt, regista e attore, in una storia ambientata nell'America del 1840. Un vedovo lascia il Kentucky per il Texas, assieme al figlio, sperando di lasciarsi alle spalle una triste storia di furti e di omicidi. Una fuga dal passato, verso il futuro (e l'amore). RAIDUE