

RAITRE ore 20.35
Samarcanda:
 il «giallo»
 di Fiumara

Dopo le «sconvolgenti immagini della settimana scorsa con i intervista in ospedale a Vincenzo Reitano ferito dalla «ndrangheta a Fiumara in Calabria, e ucciso poche ore dopo il suo racconto in tv, Samaracanda questa sera (Raitre ore 20.35) ritorna sul «caso». Un inviato del programma intervista infatti il giudice Vincenzo Macrì e Giovanni De Gennaro della Cnrmnpol. Una storia a lieto fine Patrizia Tacchella è tornata a casa liberata da un reparto speciale dei carabinieri. Il padre della bambina che dalle telecamere di Samaracanda aveva chiesto un collegamento ai rapitori stasera insieme a tutti i familiari ricostruirà l'intera storia. Roma, Centocelle una settimana fa in una clinica privata, è morta una donna per parto. Quali le ragioni? Cosa è successo? In studio, il marito Eugenio Foresta. Un collegamento da Torino, dove si effettuano parti nell'acqua. Chiude la trasmissione la consueta parabola di Adriana Zan-

RAIUNO ore 20.30
Baudo fa
 i quiz
 sulla tv

«Gran Premio» il varietà condotto da Pippo Baudo su Raiuno alle 20.30 questa sera va in onda in formato ridotto per lasciare spazio a «Tribuna elettorale». Ma ci sono altre novità in questa decima puntata. È prevista infatti una sola partita fra le squadre in gioco ad eliminazione diretta e una prova «culturale» i giovani concorrenti dovranno infatti rispondere alle domande di Baudo sulla storia della televisione formulate avvalendosi di brani stonici di trasmissioni del passato. I punti guadagnati rispondendo alle domande andranno ad aggiungersi a quelli delle esibizioni. Le due squadre in gara di questa prima giornata della seconda fase sono «Corallo» per la Sardegna e «Scala» per la Lombardia. Due personaggi famosi provenienti dalle rispettive regioni daranno una mano ai ragazzi Ombretta Colli e Gianni Agus. Le esibizioni, tre per squadra, prevedono ancora canti, balli e ombrecines.

Da domenica su Raiuno
 «Il colore della vittoria»
 il film sul trionfo
 azzurro durante il fascismo

Italia '34, mondiale in nero

Una «sporca» dozzina di disperati si chiude in un albergo sul Garda. Un ex ufficiale degli alpini li allena. L'ovra li spia. Quei dodici si chiamano Combi, Monzeglio, Allemandi, Ferrans IV, Monti, Bertolini, Guaita, Meazza, Schiavio, Ferrari, Orsi, Pozzo. La storia della loro vittoria ai Mondiali del '34 è diventata un film per la tv, «Il colore della vittoria» lo vedrete su Raiuno domenica e lunedì.



Adalberto Maria Merli
 in «Il colore
 della vittoria»

«Sono solo i primi secondi di gioco e già si segnala un'insidia penetrante degli azzurri». La voce di Nicolò Carosio accompagna una lunga panoramica su Roma città deserta. È il 10 giugno del 1934 e l'Italia sta tutta presumibilmente con l'orecchio appiccicato alla radio. Poi alcune immagini sul campo. Il ultimo gol segnato da Schiavio gli abbracci, l'allenatore portato in trionfo. Si chiude così su quel piemontese magro sollevato dalla folla, il campionato del mondo con cui Mussolini si prese una «rivincita» sulla Germania. E si chiude così anche il film che Raiuno presenterà in due puntate domenica 22 e lunedì 23 aprile e che racconta, fedelmente o quasi, «la grande avventura» dell'Italia in campo.

Il colore della vittoria dopo una lunga gestazione e 11 settimane di riprese sta per partire. «Ancora qualche giorno di attesa per la messa in onda», dicono alla Rai presentandolo «e non avrebbe più avuto senso». Le ambizioni di Raiuno (produttore insieme a reti spagnole e tedesche) sul Colore della vittoria sembrano sfacciatamente tutte puntate sul evento Mondiale come se fosse un film, per così dire, di dovere. Ma il colore della vittoria diretto da Vittorio De Sisti (quello di Casa Cecilia), sceneggiato da Vittorio Bonicelli (specialista in kolossal), è forse anche qualcosa in più rispetto al rito pre-Mondiali. Perché azzarda sul piccolo scher-

mo un'impresa raramente tentata anche dal cinema la cui storia ha pochissime glorie calcistiche all'altro. E quando è successo, come in *Ultimo minuto* di Pupi Avati o nel *Presidente del Borgorosso* con Alberto Sordi, dietro alla partita si nascondeva sempre qualche altra sfida più importante. Come se il calcio non bastasse. In certi casi, come in *Fuga per la vittoria* di Huston, un match in campo, al cinema, può valere solo se c'è in gioco la vita dei calciatori.

Anche *Il colore della vittoria* non sfugge alla regola. Ma a differenza di altri film non «inventati» fantastiche partite ne racconta una vera e propria. Che comunque non segnò «solo» una vittoria di calcio ma anche la vittoria personale dell'allenatore Vittorio Pozzo — cioè Adalberto Maria Merli — ex ufficiale degli alpini bevitori trattenuto uno su cui la stampa non avrebbe scomessato una lira. E fu anche la vittoria — di piazza o no — di Mussolini contro la Germania di Hitler (che fu presto eliminata) e della sua propaganda. Ma il tutto, il regista ce lo racconta mostrando una vera partita e una squadra effettivamente esistita, già consegnata alla leggenda. Leggenda che lo sceneggiatore ha dovuto rispettare. Per esempio ricostruendo, magari in versione edulcorata, i trucchi anche biechi che l'allenatore mise in atto per «caricare» i suoi uomini, come farli cantare «Il Piave momorava» prima della partita.

dola, nei limiti del possibile alle storie personali anche inventate di qualche giocatore. La storia «parallela» inventata da Bonicelli è costruita in gran parte intorno al calciatore Ferraris — interpretato da un ghignoso, romanzesco Claudio Amendola che tra l'altro vedremo presto nel film di Ricky Tognazzi sui tifosi violenti — un calciatore di quelli dati per «filini», indisciplinato, fumatore spaccone, e della sua storia d'amore con una fantomatica Donna (Nancy Brill).

«Ma a parte questo — dice ancora lo sceneggiatore Vittorio Bonicelli, quasi dispiaciuto — è tutto vero». Dall'ordine che Mussolini impartisce a Pozzo di «vincere a tutti i costi», al reclutamento dell'allenatore di un «pugno» di gente disposta a qualunque cosa. E infatti la ricerca comincia secondo tutti (o quasi) i crismi del rastrellamento di eroi. Un po' alla *Quella sporca dozzina* o, per spariarla grossa, alla *Magnifica sette*. Qui i magnifici sono dodici, ma ugualmente stanchi, disperati senza niente da perdere. E altrettanto sono dei vecchi campioni, dei reduci, gente in cui ormai più nessuno crede. Pozzo se li porta tutti in ritiro in un albergo sulle rive del lago di Garda. Incrocia le dita e parte con gli allenamenti. La «Battaglia selvaggia», come fu definita da una cronista dell'epoca (e come doveva essere intitolato il film tv poi è stato cambiato perché inopportuno «violento»), deve ancora cominciare.

CANALE 5 ore 20.35
La Nielsen
 e Andreotti
 per Mike

Ospiti d'eccezione questa sera a *Telemike* il gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno. Mentre il campionissimo Santino Salitini arrivato a vincere 634 milioni, tenterà il miliardo il popolare conduttore si intratterrà con Brigitte Nielsen — che si presenta insieme al figlio appena nato — e Giulio Andreotti. L'attrice è in Italia per presentare il suo ultimo disco «Rocking like a radio» e per girare un film. Meno di passaggio è certamente l'onorevole Giulio Andreotti, del quale Bongiorno tenterà di raccontare la lunga camera politica a partire da 35 anni fa, quando ancora era sottosegretario abituadini, segreti e progetti.

RAIUNO ore 23.25
La droga
 nei mesi
 di naja

Droga che fare (Raiuno ore 23.25) stasera va in caserma. Racconta la sua storia Flavio, un giovane di Padova il quale cominciò a drogarsi proprio in caserma mentre svolgeva il servizio militare nel corpo dei paracadutisti. Altro ospite è il signor Nicolò genitore di un tossicodipendente anche lui vittima della droga durante il periodo della leva in marina. Da Modena, arriva un progetto del Comune e delle autorità militan «Cittadini in divisa», che ha lo scopo di offrire proposte per il tempo libero dei giovani in servizio di leva. Partecipa il generale dei carabinieri Mirena, che da anni studia la tossicodipendenza fra i militari.



Il duo Fasano torna in tv

Domani a «Lascia o raddoppia?» Il ritorno del duo Fasano, con Montanari e Pasqualini

Ci sarà Michele Montanari «vecchia gloria» della radio che proponeva le sue canzoni melodiche con iorchestra diretti dal maestro Cimico Angelini e da Pippo Barzizza. E il duo Fasano Dina e Delina di una generazione dopo. E Lidia Pasqualini una tra le prime attrici dell'Eiar. Saranno ospiti domani di *Lascia o raddoppia?* (in onda il venerdì su Raiuno alle 18.40) chiamati in causa da un concorrente del programma di Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta. Rosario Mancino che si presenta per la storia della radio. Oltre a narrare aneddoti e «evocare i tempi eroici» dell'Eiar si esibiranno dal vivo in alcuni loro successi. Montanari canterà *Noche de ronda*. Ingresso figurava anche Ernesto Bonino, ma un infortunio gli ha impedito di intervenire alla trasmissione.

Un programma del Dse A «lezione di storia» dai capi religiosi turchi

Su Raitre si parla di storia (alle 14.30) e in particolare della storia del bacino del Mediterraneo, del quale *Tristora* (programma del Dse condotto da Mario Maranzana) ha raccontato nelle ultime trasmissioni i grandi monoteismi — Giudaismo, Cristianesimo e Islam — che in questo mare hanno avuto la loro diffusione. Oggi si parla della Turchia Stato laico in cui tutte le religioni sono permesse ma nessuna può essere professata pubblicamente. Adriana Foti e Maranzana, autori del programma hanno incontrato i capi dei musulmani, degli ebrei dei cattolici e degli ortodossi.

RAIUNO
7.00 UNOMATTINA. Di P. Satalia
8.00 TG1 MATTINA
8.40 GLOCCI DEI GATTI. Telefilm
10.30 TG1 MATTINA
10.40 CI VEDIAMO. Con Claudio Lippi
11.40 RAIUNO RISPONDE
11.55 CHE TEMPO FA. TG1 FLASH
12.00 TG1 FLASH
12.05 PIACERE RAIUNO. In diretta con i italiani
13.30 TELEGIORNALE. Tg1 tre minuti di
14.00 TRIBUNA ELETTORALE. Due domande a Psi
14.05 GRAN PREMIO PAUSA CAFFÈ
14.15 IL GIOCO PIÙ BELLO DEL MONDO. Spettacolo condotto da G. Carlucci
15.05 PRIMITIVA. Di Gianni Raviele
15.35 CRONACHE ITALIANE
16.05 OCCHIO AL BIGLIETTO
16.15 BICI Giochi, cartoni e novità
17.55 OGGI AL PARLAMENTO. TG1 FLASH
18.05 ITALIA ORE 6. Con E. Falchetti
18.40 LASCIA O RADDOPPIA? Quiz
19.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. CHE TEMPO FA
20.00 TELEGIORNALE
20.30 GRAN PREMIO. ACCADEMIA DELLO SPETTACOLO. Presenta Pippo Baudo. Regia di Gino Landi
22.15 TRIBUNA ELETTORALE. Conferenza stampa D P
23.15 TELEGIORNALE
23.25 BROGA CHE FARE. Di C. Sorrentino e C. Teglabue
0.25 TG1 NOTTE. OGGI AL PARLAMENTO. CHE TEMPO FA
0.40 MEZZANOTTE E DINTORNI

RAIDUE
7.00 PATATRAC. Varietà per ragazzi
8.30 CAPITAL. Telenovela
9.30 DSE. Tavolozza italiana
9.55 CASABLANCA
10.00 ANNIVERSARIO FONDAZIONE UNIVERSITÀ. «La Sapienza» di Roma
11.45 ASPETTANDO MEZZOGIORNO
13.00 TG3 ORE TRIDICI. TG3 DIOGENE. TG3 ECONOMIA
13.45 TRIBUNA ELETTORALE. Intervista Verdi arcobaleno
14.00 QUANDO SI AMA. Telenovela
14.45 L'AMORE È UNA COSA MERAVIGLIOSA. Con Sandra Milo
16.20 LA TV DEGLI ANIMALI
17.00 TG3 FLASH. DAL PARLAMENTO
17.10 BELLITALIA. Di Pietro Vecchiore
17.35 IL GATTO E LA VOLPE. Settimanale di Economia e Finanza
18.15 TG3 SPORTSERA
18.30 CASABLANCA
18.35 LE STRADE DI SAN FRANCISCO. Telefilm «Camera con vista»
19.25 IL ROSSO DI SERA. Di Paolo Guzzanti
19.45 TG2 TELEGIORNALE
20.15 TG2. LO SPORT
20.30 AQUILE. Sceneggiato in sette puntate con Federica Moro, Alessandro Piccini. Regia di Nini Salerno (6ª puntata)
22.10 TG3 STASERA
22.20 RITIRA IL PREMIO... Con N. Frascica
22.50 1990 MODA. Di Vittorio Corona
23.45 CASABLANCA
23.50 TG2 NOTTE
0.25 APPUNTAMENTO AL CINEMA
0.35 BELLA DI GIORNO. Film con Catherine Deneuve, Jean Sorel, regia di Luis Buñuel

RAITRE
12.00 DSE. MERIDIANA
14.00 TELEGIORNALE REGIONALI
14.30 DSE. TELESTORIA. Il Mediterraneo
15.30 VIDEOSPORT
17.30 VITA DA STREGA. Telefilm
18.00 GEO. In studio Gianclaudio Lopez
18.30 CICLISMO. Giro di Puglia
18.45 TG3 DERBY. Di Aldo Biscardi
19.00 TELEGIORNALE
19.45 TRIBUNA ELETTORALE
20.10 SLOB. DI TUTTO DI PIÙ
20.35 CARTOLINA. Con Andrea Barbato
20.38 SAMARCANDA. Rotocalco in diretta del Tg3. Regia di Ferdinando Laurentoni
23.15 TG3 STASERA
23.25 FUORI ORARIO. Cose (mai) viste
23.55 APPUNTAMENTO AL CINEMA
0.05 TG3 NOTTE

RAIUNO
13.45 CALCIO. Coppa Uefa. Colonia-Juventus (in differita)
18.15 WRESTLING SPOTLIGHT
18.45 TELEGIORNALE
19.00 FISH EYE
20.00 JUKE BOX
20.30 SPECIALE CAMBORASE
22.10 MON-GOL-FIERA
23.10 ATP TOUR
14.00 IL SEGRETO DI JOLANDA
16.30 SEARCH. Telefilm
17.30 SUPER 7. Varietà
19.40 IL SEGRETO DI JOLANDA. Telenovela
20.30 I DUE VIGILI. Film Regia di Giuseppe Orlandini
22.20 COLPO GROSSO. Quiz
23.15 PER AMORE. Film
14.30 HOT LINE
16.30 ON THE AIR
18.30 MANOWAR. Concerto
21.30 ON THE AIR
23.30 BLUE NIGHT
0.30 NOTTE ROCK

TMC
10.15 IL GIUDICE. Telefilm
13.30 TELEGIORNALE
16.00 LA LEGGENDA DI SLARIO-GU. Film
17.45 TV DONNA. Attualità
19.00 AUTOSTOP PER IL CIELO. Telefilm
20.30 IL SERGENTE. Regia di John Flynn
22.50 STASERA NEWS
23.05 PALLAVOLO. Campionato italiano
13.00 SUGAR. Varietà
16.15 PASIONERA. Telenovela
17.15 SERENA. Telenovela
18.30 BARZELLETTE. Varietà
20.30 SCUSI DOV'È IL FREMO? Scuola di guida 2. Film regia di Oz Scott
22.30 CACCIA AL 13
23.30 DOCELLIOT. Telefilm
17.30 IRYAN. Telefilm
18.30 RUOTE IN PISTA
19.00 INFORMAZIONE LOCALE
19.30 PIUME E PAILLETES
20.30 NOVANTA. (5ª)
22.30 TELEDOMANI

SCEGLI IL TUO FILM
20.30 VOGLIA DI VINCERE. Regia di Rod Daniel, con Michael J. Fox, Lorie Griffin. Usa (1985). 89 minuti. Prima visione tv, ma aspettate ad andare in brodo di giuggiole è davvero un filmetto. E anche se siete fans sfegatati di Michael J. Fox, l'attore divenuto famosissimo nei panni del Marty McFly di «Ritorno a futuro» 1, 2 e 3 rassicurate la delusione vedendolo all'opera in uno incubato giovanile. Fox è qui tale Scott Howard ragazzo timido e gracile che se la vede brutta nel mondo tutto sportivo e muscolare dei college statunitensi. Poi, un brutto (o forse bello) viati i risultati) giorno, Scott scopre di essere un licantropo. E il bello è che con i dozzini i peli da lupo mannaro, il brutto anatroccolo diventa un cigno campione di basket e di conquistate femminili. Provare per credere ITALIA 1
20.30 IL SERPENTE. Regia di Henri Verneuil, con Dirk Bogarde, Yul Brynner, Henry Fonda, Vira Liss, Franca (1973) 121 minuti. Da una storia vera. Vlasov, un colonnello dello spionaggio sovietico chiede asilo in Occidente. Allan Davies un dirigente della Cia mette alla prova la sua sincerità. Le rivelazioni del russo «defezione» sembrano veritiere, ma nel frattempo un agente inglese trama nell'ombra. Tipo film di spionaggio in cui tutti hanno almeno due o tre identità con un bellissimo cast, gli amanti delle storie di spie non se lo perdano. RETROQUATRO
20.30 IL SERGENTE. Regia di John Flynn, con Rod Steiger, John Philip Law. Usa (1968). 94 minuti. Da non confondere con il film precedente di cui è quasi omonimo (tra sergente e serpente c'è solo una lettera di differenza), è la storia di un graduato che viene inviato in un campo di addestramento reclute, subito dopo la guerra. Callan l'uomo in questione è un duro e quasi tutti i soldati lo odiano. Tranne uno. Bella prova di Rod Steiger. Ma il film è così così. TELEMONTECARLO
20.30 I DUE VIGILI. Regia di Giuseppe Orlandini, con Franco Franchi, Cicco Ingrassia. Italia (1967). 85 minuti. Franco e Cicco a dirigere il traffico ce li vedete? Certo che no, e infatti vengono subito radiati. Poi però arrestano (per sbaglio) una banda di rapinatori e vengono riammessi con tanto di fanfara. ITALIA 7
0.58 BELLA DI GIORNO. Regia di Luis Buñuel, con Catherine Deneuve, Jean Sorel. Francia (1967). 99 minuti. Per vedere un capolavoro bisogna superare la mezzanotte e non uratamente sperare che vada in onda sul serio (ci sono dei bruttissimi precedenti). In questo elenco sul grande don Luis). Titolo divenuto proverbiale, «Bella di giorno» è la storia di una gran dama borghese che scopre la sua autentica vocazione: fare la puttana. Detto così sembra un po' brutale, ma la bella Séverine giungo a questa decisione dopo una lunga serie di delusioni coniugali. E lavorando (solo di giorno, da cui il titolo) in una casa di appuntamenti si consola con Marcel un giovane delinquente spagnolo. Basato sui continui rimandi tra sogno e realtà il film è uno dei capolavori del periodo francese di Buñuel. Da rivedere. RAIDUE

CANALE 5
9.00 LOVE BOAT. Telefilm
10.30 CASA MIA. Quiz
12.00 BIS. Quiz con Mike Bongiorno
12.40 IL PRANZO E SERVIZIO. Quiz
13.30 CARI GENITORI. Quiz
14.15 GIOCO DELLE COPPIE. Quiz
15.00 AGENZIA MATRIMONIALE
15.30 CERCO OFFRO. Attualità
16.00 VISITA MEDICA. Attualità
16.30 CANALE 6 PER VOI
17.00 DOPPIO SLALOM. Quiz
17.30 BABILONIA. Quiz
18.00 O.K. IL PREZZO È GIUSTO? Quiz
19.00 IL GIOCO DEI 6. Quiz
19.45 TRA MOGLIE E MARITO. Quiz. Conduce Marco Columbro
20.25 STRISCIA LA NOTIZIA
20.35 TELEMIKE. Quiz con Mike Bongiorno
23.05 MAURIZIO COSTANZO SHOW
0.55 STRISCIA LA NOTIZIA
1.10 LOU GRANT. Telefilm

RAIUNO
8.30 SUPER VICKY. Telefilm
9.00 MORK & MINDY. Telefilm
9.30 AGENTE PEPPER. Telefilm
10.30 SIMON & SIMON. Telefilm
11.30 NEW YORK NEW YORK. Telefilm
12.35 CHIPS. Telefilm
13.30 MAGNUM P.I. Telefilm
14.35 DERJAY TELEVISION
15.20 BARZELLETTE D'ITALIA
15.30 TRE NIPOTI E UN MAGGIORDOMO. Telefilm
16.00 BUMBUM BAM. Varietà
16.00 ARNOLD. Telefilm
18.35 L'INCREDIBILE HULK. Telefilm
19.30 GENITORI IN BLUE JEANS. Telefilm
20.00 CARTONI ANIMATI
20.30 VOGLIA DI VINCERE. Film con Michael J. Fox, Susan Ursitt, regia di Rod Daniel
22.20 PHIL COLLINS. Musicale
22.50 VIVA IL MONDIALE
23.20 GRAND PRIX
0.30 STAR TREK. Telefilm

RAITRE
9.35 UNA VITA DA VIVERE. Sceneggiato
11.00 ASPETTANDO DOMANI. Sceneggiato con Sherry Mathis
11.30 COSÌ GIRÀ IL MONDO. Sceneggiato
12.15 STREGA PER AMORE. Telefilm
12.40 CIAO CIAO. Programma per ragazzi
13.35 BUON POMERIGGIO. Varietà
13.40 SENTIERI. Sceneggiato
14.30 TOPAZIO. Telenovela
15.30 LA VALLE DEI PINI
16.30 VERONICA. IL VOLTO DELL'AMORE. Telenovela
17.00 GENERAL HOSPITAL. Telefilm
18.00 FEBBRE D'AMORE. Sceneggiato
18.30 STAR 90. Varietà
19.00 C'ERAVAMO TANTO AMATI
19.30 MAI DIRE SÌ. Telefilm
20.30 IL SERPENTE. Film con Yul Brynner, Henry Fonda, regia di Henri Verneuil
22.50 CADILLAC. Attualità
23.20 ITALIA DOMANDA
0.05 IL GRANDE GOLF
1.05 IL DIAVOLO VA IN COLLEGIO. Film con Lilla Silvi, regia di Jean Boyer

RAIUNO
14.00 IL TESORO DEL SAPERE
16.00 UN UOMO DA ODIARE
19.00 TV MAGAZINE
20.25 OLIMPICATENATI. Telenovela
21.15 UNA AMORE IN SILENZIO. Telenovela con Erika Buenfil
22.00 UN UOMO DA ODIARE
12.30 MEDICINA 33
15.00 POMERIGGIO INSIEME
18.00 PASSIONI. (49ª puntata)
18.30 CRISTAL. Telenovela
19.30 TELEGIORNALE
20.30 FRONTIERA. (1ª puntata)

RADIO
RADIOGIORNALI GR1 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 23, GR2 6, 30, 7, 30, 8, 30, 9, 30, 11, 30, 12, 30, 13, 30, 15, 30, 16, 30, 17, 30, 18, 30, 19, 30, 22, 30, GR3 4, 45, 7, 20, 9, 45, 11, 45, 13, 45, 14, 45, 16, 45, 20, 45, 23, 53
RADIOUNO Onda verde 6.03 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57 9 Radio anch'io 90 11.30 Dedicato alla donna 12.05 Via Asia agenda 15 Megabit 18 Il Pagine 20 Brac a Brac 20.30 Radiouno serata 23.05 La telefonata
RADIOUE Onda verde 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27 611 buongiorno 8.45 Un muro di parole 10.30 Radiouco 3131 12.45 Impara l'arte 15.11 giorno del giudice 15.40 Pomeridiana 18.32 il fascino discreto della melodia 19.30 Radiocampus 21.30 Le ore della sera
RADIOTRE Onda verde 7.18 9.43 11.43 6 Preludio 8.30-10.45 Concerto del mattino 12 Foyer 14.10 L'inferno di Dante 15.45 Orione 18.15 Terza pagina 21.55 war enmal