

Alle Ville Vesuviane Arena fa il tragico

STEFANIA CHINZARI

ROMA Quest'anno, oltre al consueto logo, il Festival delle Ville Vesuviane-Progetto 700...

Giunto alla quinta edizione, il Festival delle Ville Vesuviane si tiene quest'anno dal 26 giugno al 25 luglio...

Aprile la rassegna Roland in campo, una festa di balletti vecchi e nuovi dedicata al grande ballerino e coreografo francese Roland Petit...

Un musical, Voltaire e Molière alleteranno intanto le notti vesuviane di questa edizione, il 9 luglio debutta l'opera di Eugenio Bennato e Carlo D'Angio...

La chiusura del festival è Le cantate del fiore e del bullo, uno spettacolo insolito, realizzato da un inconsueto cast di autori ed interpreti...

A chiudere il festival è Le cantate del fiore e del bullo, uno spettacolo insolito, realizzato da un inconsueto cast di autori ed interpreti...

Osannata dal mondo del cinema, odiata da qualche critico, amata dal pubblico: Meryl Streep racconta come è diventata attrice

«Sono simpatica soltanto sul set»

Meryl Streep, la diva più diva del cinema hollywoodiano. Bionda, spigolosa, non particolarmente simpatica, superpremiata, l'attrice di Kramer contro Kramer...

SERGIO DI CORI

LOS ANGELES Da dieci anni, ininterrottamente, Meryl Streep guida la classifica che ogni anno, in Usa, premia la migliore attrice americana...

ferenza di tante colleghe, non è nata da un boom improvviso, né da una sofferta gavetta...

Eppure, a vederla di persona, Meryl Streep appare timida e impacciata, quasi schiva nel parlare di sé...

Nata e cresciuta nel New Jersey, l'attrice ha studiato al celebre «Vassar College»...

Ma a che cosa si deve il suo successo? Qual è la chiave per comprenderlo?

Recentemente è uscito in Usa e in Italia She-Devil, dove la Streep interpreta una parte allegria accanto a Roseanne Barr...



Meryl Streep versione comica in «She-Devil», la commedia nera di Susan Seidelman

sul set ho capito che quella era la mia vita, quello che avrei dovuto fare da sempre...

bastanza abituata a fare un lavoro mollo in profondità tutto imperniato sul mio ruolo...

casalinga soddisfatti, che fa un lavoro che ama, tutt'altro che un lavoro che ama, tutt'altro che un lavoro che ama...

facciamo i salti mortali per rimanere equilibrati dato che intorno a noi tutte le coppie di amici si sono separati...

Meryl Streep ha recitato con i più importanti attori americani da Robert Redford a Dustin Hoffman...

Recientemente, Meryl Streep ha deciso di militare nel Natural Resources Defense Council per denunciare l'uso dei pesticidi in California...



Lou Reed e John Cale hanno inciso un ip per ricordare Andy Warhol

Un disco di Lou Reed e John Cale Dedicato all'amico Andy

ROBERTO GIALLO

Un po' se la merita Andy Warhol la sua fama distorta e traslata da lui che dall'arte voleva soprattutto ripetizione...

pop che tutti conoscono. Un personaggio fragile e deciso, pauroso e geniale, ricordato con parole di amicizia...

Primecinema. Esce «Dio salvi la regina» con il premio Oscar Denzel Washington

Professione: reduce dalle Falkland

SAURO BORELLI

Dio salvi la regina Regia. Martin Stellman Sceneggiatura Martin Stellman, Trux Worell, Fotografia Richard Grealath...

Nel '64, Joseph Losey, col suo vigoroso piglio poetico-politico, realizzò quel memorabile, piccolo capolavoro che era («e che resta») Per il re e per la patria...

Il feroce classicismo di certi antistoricisti e altoborghesi contro l'irriducibile realtà popolare. Ora, dopo oltre un quarto di secolo, il quarantenne Martin Stellman esordisce nel lungometraggio a soggetto intitolandolo, con sintomatica parafraresi del vecchio film di Losey...

Basta, infatti, anche il più distaccato approccio col film di Stellman per avere precisa cognizione che, senza girare al miracolo, ci si trova di fronte ad un'opera di solido impianto drammaturgico e di straziante, altissima verità sociale...

Nonostante che, sul piano puramente commerciale, il film di Stellman appaia ai nostri schermi forse nel periodo meno propizio, va detto altresì che, giusto in concomitanza con l'esito delle elezioni amministrative in Inghilterra, il suo impatto, anche tutto ca-

all'ingranaggio spietato della rigidità discriminazione sociale imperante nella presunta Britannia felice dell'era Thatcher...



Denzel Washington è Reuben

Songs for Drella (Drella è Warhol) soprannome dovuto a una contrazione tra Dracula e Cinderella...

Se omaggio voleva essere Lou Reed e John Cale hanno forse fatto di più...



Meredith Monk in un momento del suo spettacolo «Plateau 2»

Meredith Monk, una bambina a spasso nel Medio Evo

Book of Days, il libro dei giorni, è il titolo del nuovo disco di Meredith Monk, appena uscito per i nuovi tipi dell'etichetta Ecm...

MARINELLA GUATTERINI

MILANO In un giorno d'estate di sei anni fa, mentre stavo spazzando il pavimento della mia casa di campagna...

La scelta di un soggetto medievale nasce da una riflessione sul tempo in cui vivo. Questo nostro presente è difficile come il Medio Evo stimo correndo verso il fine del tempo, la chiusura di quel cerchio che racchiude tutte le epoche storiche...

Book of Days è la continuazione della mia ricerca teatrale e musicale. Il film è come una tappezzeria dove musica, movimenti e (poche) parole si intrecciano in forma poetica...

In Italia si fa molta fatica ad inquadrare la sua attività. Negli anni Settanta lei si presentò come regista teatrale, sia pure di un teatro di movimento e di immagine...

cale balcanica. Cosa ricerca nella voce: un ritorno al folklore, alla vocalità popolare più antica?

«È soprattutto un continuo passaggio dal presente al Medio Evo reso possibile dal fatto che Eva la protagonista bambina del film ha doti di preveggenza. Le sue visioni e i suoi disegni dipingono a colori l'America e New York, oggi. Gli altri protagonisti del film sono tutti alieni. C'è una donna folle, l'unica a capire i poteri di Eva un monaco viandante e un castanzone ebraico. Si muovono sullo sfondo di due comunità: una ebraica e l'altra cristiana perennemente in lotta tra loro. Verso la fine del film scoppiava la peste che uccide tutti. Il teatro e i disegni di Eva scoperti da una troupe televisiva che si intrattiene nel film di tanto in tanto facendo strane interviste a questo o a quel personaggio».

che viene dalla Schaubühne di Peter Stein ci sono i vocalisti del mio ensemble e gli abitanti della cittadina dove ho girato il film in America con attori giugoslavi. Purtroppo negli ultimi dieci anni la mia compagnia ha subito molte defezioni. Alcune interpreti se ne sono andate a vivere in campagna e hanno fatto figli. La vita di teatro è sempre più dura. Ma il lavoro non manca. Sto preparando un'opera per il teatro di Houston che si intitola Ghost Stories (Storie di fantasmi) e lavorerò anche con cantanti di impostazione accademica. Ghost Stories debutterà alla fine dell'anno. Book of Days invece, sarà nelle sale cinematografiche italiane il prossimo autunno. «Forse per il pubblico europeo non sarà uno shock», sorride ammiccante l'artista e si chiede: «Può essere una garanzia il fatto che ho sviluppato la pellicola nell'unico laboratorio newyorkese che tratta il bianco e nero di cui gli unici clienti rimasti siamo Woody Allen ed io?».