

TELEROMA 56

Ore 13 -In casa Lawrence-, telefilm; 14.30 Capire per prevenire; 15.30 Zecchino d'oro; 16.50 -Piume e paillettes-, novella; 19.30 -I Ryan-, telefilm; 20.30 -Rebus-, film; 22.30 -Mash-, telefilm; 23.10 -Cassidy di Teleroma 56-, 24 -Novanta- mondiali e dintorni; 1.45 -Mash-, telefilm.

GBR

Ore 9.30 Buongiorno donna; 12.45 -Il virginiano-, telefilm; 14 Servizi speciali Gbr; 16.45 Cartoni animati; 17.30 -La fortuna si diverte-, film; 19.15 -Sapore di gloria-, telefilm; 20.30 -Il sottomarino fantasma-, film; -Palla al piede-, opera; 0.15 Tutti in scena; 1.45 -I milionari-, film.

TVA

Ore 13 Documentario; 14 Tva 40; 17.30 Dossier salute; 19-Gli inafferrabili-, telefilm; 20 -Marta-, novella; 21.30 W lo sport; 22.30 Redazione; 23 Tva 40; 24-Marta-, novella.

Succede a ROMA

CINEMA OTTIMO BUONO INTERESSANTE

DEFINIZIONI: A: Avventuroso; BR: Brillante; D.A.: Disegni animati; DO: Documentario; DR: Drammatico; E: Erotico; FA: Fantascienza; G: Gillo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico; SE: Sentimentale; SM: Storico-mitologico; ST: Storico; W: Western.

VIDEOINO

Ore 9.30 Rubriche del mattino; 13 -I Ryan-, telefilm; 13.30 -Fiore selvaggio-, novella; 14.30 -In casa Lawrence-, telefilm; 15.30 Rubriche del pomeriggio; 17.30 -Mash-, telefilm; 18.30 -Fiore selvaggio-, novella; 19.30 -I Ryan-, telefilm; 20.30 -Operazione casinò d'oro-, film; 23 Tutta salute.

TELETEVERE

Ore 9.15 -Il disprezzo-, film; 14.15 Viaggiando insieme; 16.30 -La spada del Cid-, film; 19 Appuntamento con gli altri sport; 19.30 I fatti del giorno; 20 I protagonisti; 20.30 Il giornale del mare; 21 Notte italiana; 22 -Sida sul Pacifico-, film; 23.40 Biblioteca aperta; 0.05 I fatti del giorno.

T.R.E.

Ore 9 -Curro Jimenez-, telefilm; 11.30 Il Lonaudo; 13 Odeon sport; 14 Forza Italia; 16.15 -Colorina-, novella; 18.15 Usa Today; 20 -Sherlock Holmes, telefilm; 20.30 -Senora-, novella; 21.30 -Rosa selvaggia-, novella; 22.30 -Il grande scout-, film.

PRIME VISIONI

Table listing TV programs and channels: ACADEMY HALL, ADMIRAL, ADRIANO, ALCAZAR, ALCLIONE, AMBASCIATORI SEXY, AMBASADE, AMERICA, ARCHIMEDE, ARISTON, ARISTON II, ASTRA, ATLANTIC, AUGUSTO, AZZURRO SCIOPIONI, BARBERINI, CAPITOL, CAPRANCA, CAPRANCA-NETTA, CASSIO, COLA DI RIENZO, DIAMANTE, EDEN, EMBASSY, EMPINE, EMPINE 2, ESPERIA, ETOILE, EURCINE, EUROPA, EXCELSIOR, FARNESE, FIAMMA 1, FIAMMA 2, GARDEN, GIOIELLO, GOLDEN, GREGORY, HOLIDAY, INDUNO, KING, MADISON 1, MADISON 2, MAESTOSO, MAJESTIC, MERCURY, METROPOLITAN, MIGNON, MODERNETTA, MODERNO, NEW YORK, PARIS, PASQUINO.

Table listing TV programs and channels: PRESIDENT, PUSCICAT, QUIRINALE, QUIRINETTA, REALE, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SUPERCINEMA, UNIVERSAL, VIP-SDA, AZZURRO MELIES, CARAVAGGIO, DELLE PROVINCE, NUOVO, IL POLITECNICO, TIBUR, TIZIANO, LA SOCIETA APERTA, ANIENI, AQUILA, AVORIO EROTIC MOVIE, MOULIN ROUGE, ODEON, PALLADIUM, SPLENDID, ULISSE, VOLTURNO, ALBANO FLORIDA, FRASCATI POLITEAMA, SUPERCINEMA, GROTTAFERRATA AMBASSADOR, VENERI, MONTEROTONDO NUOVO MARCONI, OSTIA KRYSTALL, SISTO, SUPERGA, TIVOLI GIUSEPPE, TREVIGNANO CINEMA PALMA, VALMONTONE MODERNO, VELLETRI FIAMMA.

NEMICI, UNA STORIA D'AMORE

Dal romanzo di Isaac Singer una commedia bizzarra, drammatica, a tratti divertente, girata dal regista Paul Mazursky. Esperto di cose ebraiche, il cineasta racconta il faticoso ménage sentimentale di uno scrittore scampato ai lager nazisti che nella New York tre anni fa si ritrova con tre mogli. Tra fantasmi del passato e toni da pochi die Mazursky espone una commedia che non fa troppo rimpiangere la pagina scritta. La migliore in campo è Lena Olin, la più bella e nevrotica delle tre, giustamente candidata all'Oscar (che però non ha preso).

MIO CARO DOTTOR GRÄSER

Torna nella sale, dopo breve assenza, il film di Roberto Faenza tratto dal racconto breve di Schnitzler. Il dottore il titolo è un medico termale con la faccia e il linguaggio di Keith Carradine; siamo nella Mitteleuropa del primo Novecento, la guerra è ancora lontana, e il protagonista si consuma nella ricerca di un amore impossibile. Ma forse non sa amare. Finirà per accasarsi con una donna che gli ricorda la sorella morta. Foto girata splendidamente da Pepino Rottuno e interpretata da un cast di attori anglosassoni. Mio caro dottor Gräser è un film cuprosulatore e levigato, che trova nello spunto letterario un motivo di interesse.

AFFARI SPORCHI

Un giallo sulla corruzione nella polizia interpretato da un Richard Gere demagogico e crudele che arrotonda lo stipendio da sbirro gestendo un giro di prostituzione e uccidendo per conto terzi. Chi indaga nel marcio è un ufficiale della sezione «affari interni»: duro, implacabile, deciso ad arrivare in fondo, anche se quella missione gli dovesse cambiare la vita; Dirige Mike Figgis, regista inglese che si era fatto notare con il jazz-thriller «Stormy Monday».

SHAKESPEARE NON PASSA MAI DI MODA

Per gli inglesi è anche per noi. E le sue trame, e cioè un passo obbligato per qualunque autore anglosassone che si rispetti, 46 anni dopo Laurence Olivier, il giovane Kenneth Branagh riscrive per lo schermo «Enrico V», un dramma sul potere che ha il suo punto più alto nella storica battaglia di Azincourt, che nel XV secolo vide opposte la cavalleria pesante francese e gli arcieri inglesi. Vincerono questi ultimi, ed Enrico, impalmato da bella Caterina figlia di Carlo V, divenne anche reggente del trono di Francia. Regista e interprete principale, Branagh si dimostra degno del titolo di «erede di Olivier» che la critica gli ha già affibbiato.

LA GUERRA DEI ROSE

Al diavolo come alla guerra. Canny De Vito, il piccolo, irresistibile comico di «Per favore ammazzami mia moglie» e «Getta la mamma dal treno», continua il suo paradossale viaggio nei legami di famiglia. E ci ammonisce: se volete divorziare, pensateci (e magari, pensateci prima ancora di sposarvi). Lo dimostra la storia dei coniugi Rose (Michael Douglas e Kathleen Turner), prima innamoratissimi, poi ridotti a litigare selvaggiamente non solo per gli alimenti, ma anche per le lampadine del salotto. Film insolito, che inizia come una scatenatissima commedia e finisce come un trucco dramma. La conferma di un talento anomalo, a suo modo unico. De Vito, un regista (e un attore) s'interessa di conoscere METROPOLITAN, GREGORY

LEGAMI

Pedro Almodovar firma forse, con questo «Legami», il suo film migliore, quello dove l'estro autoriflesso e beffardo del regista spagnolo si meschia ad una dolce riflessione sull'amore. Girato quasi tutto in interni, nella stessa casa di «Donne sull'orlo di una crisi di nervi», il film racconta lo strano rapporto tra un giovane uscito da un manicomio e una pornostella che sta girando un horror d'autore. L'uomo sequestra la fanciulla e la lega al letto, riempendola nello stesso tempo di amoroze cure. Lei reagisce, ma poi capisce che quel tenero pazzo è l'uomo della sua vita. Spiritoso, audace, bizzarro. Insomma, una commedia di Almodovar.

CRIMINI

Pinigatore; con Oreste Lionello, Manuele; regia di Pierfrancesco Pingitore. SARACENI (Piazza Euclide, 34/a - Tel. 802511) Riposo. FURIO CAMILLO (Via Camillo, 44 - Tel. 780721) Riposo. GHIONE (Via delle Fornaci, 37 - Tel. 6372294) Riposo. GIULIO CESARE (Via Giulio Cesare, 229 - Tel. 353313) Riposo. IL PIRATA (Via Ramazzini, 31 - Tel. 520647) Riposo. ANFITRIONE (Via S. Saba, 24 - Tel. 570827) Riposo. ARGENTINA (Largo Argentina, 62 - Tel. 654480) Riposo. ARGOT TEATRO (Via Natale del Grande, 21 - Tel. 588111) Riposo. ARGOT TEATRO (Via Natale del Grande, 21 - Tel. 588111) Riposo. ARGOT TEATRO (Via Natale del Grande, 21 - Tel. 588111) Riposo. ARGOT TEATRO (Via Natale del Grande, 21 - Tel. 588111) Riposo.

CINEMA D'ESSAI

Table listing cinema programs: AZZURRO MELIES, CARAVAGGIO, DELLE PROVINCE, NUOVO, IL POLITECNICO, TIBUR, TIZIANO, LA SOCIETA APERTA, ANIENI, AQUILA, AVORIO EROTIC MOVIE, MOULIN ROUGE, ODEON, PALLADIUM, SPLENDID, ULISSE, VOLTURNO, ALBANO FLORIDA, FRASCATI POLITEAMA, SUPERCINEMA, GROTTAFERRATA AMBASSADOR, VENERI, MONTEROTONDO NUOVO MARCONI, OSTIA KRYSTALL, SISTO, SUPERGA, TIVOLI GIUSEPPE, TREVIGNANO CINEMA PALMA, VALMONTONE MODERNO, VELLETRI FIAMMA.

CINECLUB

Table listing cinema programs: DEI PICCOLI, GRAUCCO, IL LABIRINTO, LA SOCIETA APERTA, ANIENI, AQUILA, AVORIO EROTIC MOVIE, MOULIN ROUGE, ODEON, PALLADIUM, SPLENDID, ULISSE, VOLTURNO, ALBANO FLORIDA, FRASCATI POLITEAMA, SUPERCINEMA, GROTTAFERRATA AMBASSADOR, VENERI, MONTEROTONDO NUOVO MARCONI, OSTIA KRYSTALL, SISTO, SUPERGA, TIVOLI GIUSEPPE, TREVIGNANO CINEMA PALMA, VALMONTONE MODERNO, VELLETRI FIAMMA.

PROSA

ABACO (Lungotevere Mellini 33/A - Tel. 360470) Riposo. EUCLIDE (Piazza Euclide, 34/a - Tel. 802511) Riposo. FURIO CAMILLO (Via Camillo, 44 - Tel. 780721) Riposo. GHIONE (Via delle Fornaci, 37 - Tel. 6372294) Riposo. GIULIO CESARE (Via Giulio Cesare, 229 - Tel. 353313) Riposo. IL PIRATA (Via Ramazzini, 31 - Tel. 520647) Riposo. ANFITRIONE (Via S. Saba, 24 - Tel. 570827) Riposo. ARGENTINA (Largo Argentina, 62 - Tel. 654480) Riposo. ARGOT TEATRO (Via Natale del Grande, 21 - Tel. 588111) Riposo. ARGOT TEATRO (Via Natale del Grande, 21 - Tel. 588111) Riposo. ARGOT TEATRO (Via Natale del Grande, 21 - Tel. 588111) Riposo.

PER RAGAZZI

ALLA RINGHIERA (Via dei Rioni, 81 - Tel. 589571) Riposo. ANFITRIONE (Via S. Saba, 24 - Tel. 570827) Riposo. ARGENTINA (Largo Argentina, 62 - Tel. 654480) Riposo. ARGOT TEATRO (Via Natale del Grande, 21 - Tel. 588111) Riposo. ARGOT TEATRO (Via Natale del Grande, 21 - Tel. 588111) Riposo. ARGOT TEATRO (Via Natale del Grande, 21 - Tel. 588111) Riposo.

MUSICA

CRISTOFORO (Via S. Galliciano, 8 - Tel. 520945) Riposo. DELLE VOCI (Via E. Bombelli, 24 - Tel. 681018) Riposo. DON BOSCO (Via Publio Valerio, 63 - Tel. 7487612-748434) Riposo. SAN RAFFAEL (Viale Ventimiglia, 6 - Tel. 5234729) Riposo. SIBILLA (Via Sietina, 129 - Tel. 4825541) Riposo. STABILE DEL GIALLO (Via Cassia, 871 - Tel. 369600) Riposo. STABILE DEL GIALLO (Via Cassia, 871 - Tel. 369600) Riposo. STABILE DEL GIALLO (Via Cassia, 871 - Tel. 369600) Riposo.

DANZA

COLOSSEO (Via Capo d'Africa, 5/A - Tel. 700349) Riposo. COLOSSEO (Via Capo d'Africa, 5/A - Tel. 700349) Riposo. COLOSSEO (Via Capo d'Africa, 5/A - Tel. 700349) Riposo. COLOSSEO (Via Capo d'Africa, 5/A - Tel. 700349) Riposo. COLOSSEO (Via Capo d'Africa, 5/A - Tel. 700349) Riposo.

CLASSICA

TEATRO DELL'OPERA (Piazza B. Sigli - Tel. 462641) Riposo. TEATRO DELL'OPERA (Piazza B. Sigli - Tel. 462641) Riposo. TEATRO DELL'OPERA (Piazza B. Sigli - Tel. 462641) Riposo. TEATRO DELL'OPERA (Piazza B. Sigli - Tel. 462641) Riposo. TEATRO DELL'OPERA (Piazza B. Sigli - Tel. 462641) Riposo.

FUORI ROMA

Table listing cinema programs in other cities: ALBANO FLORIDA, FRASCATI POLITEAMA, SUPERCINEMA, GROTTAFERRATA AMBASSADOR, VENERI, MONTEROTONDO NUOVO MARCONI, OSTIA KRYSTALL, SISTO, SUPERGA, TIVOLI GIUSEPPE, TREVIGNANO CINEMA PALMA, VALMONTONE MODERNO, VELLETRI FIAMMA.

FUORI ROMA

Table listing cinema programs in other cities: ALBANO FLORIDA, FRASCATI POLITEAMA, SUPERCINEMA, GROTTAFERRATA AMBASSADOR, VENERI, MONTEROTONDO NUOVO MARCONI, OSTIA KRYSTALL, SISTO, SUPERGA, TIVOLI GIUSEPPE, TREVIGNANO CINEMA PALMA, VALMONTONE MODERNO, VELLETRI FIAMMA.

FUORI ROMA

Table listing cinema programs in other cities: ALBANO FLORIDA, FRASCATI POLITEAMA, SUPERCINEMA, GROTTAFERRATA AMBASSADOR, VENERI, MONTEROTONDO NUOVO MARCONI, OSTIA KRYSTALL, SISTO, SUPERGA, TIVOLI GIUSEPPE, TREVIGNANO CINEMA PALMA, VALMONTONE MODERNO, VELLETRI FIAMMA.

FUORI ROMA

Table listing cinema programs in other cities: ALBANO FLORIDA, FRASCATI POLITEAMA, SUPERCINEMA, GROTTAFERRATA AMBASSADOR, VENERI, MONTEROTONDO NUOVO MARCONI, OSTIA KRYSTALL, SISTO, SUPERGA, TIVOLI GIUSEPPE, TREVIGNANO CINEMA PALMA, VALMONTONE MODERNO, VELLETRI FIAMMA.

FUORI ROMA

Table listing cinema programs in other cities: ALBANO FLORIDA, FRASCATI POLITEAMA, SUPERCINEMA, GROTTAFERRATA AMBASSADOR, VENERI, MONTEROTONDO NUOVO MARCONI, OSTIA KRYSTALL, SISTO, SUPERGA, TIVOLI GIUSEPPE, TREVIGNANO CINEMA PALMA, VALMONTONE MODERNO, VELLETRI FIAMMA.