

Presentata ieri a viale Mazzini un'indagine del Censis: le attese e i desideri degli spettatori nei confronti della tv pubblica

La Rai è l'emittente più credibile la terza rete quella preferita Ma ora la gente si attende «di tutto, di meglio, di più»

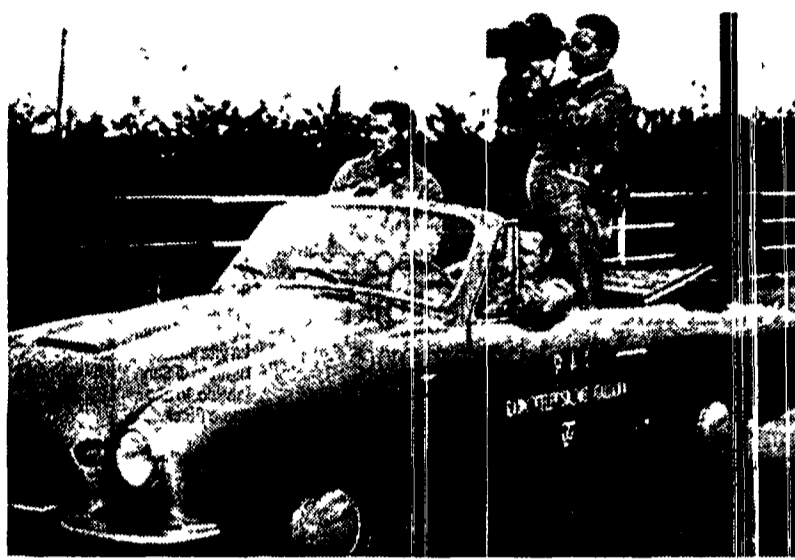
Ecco la televisione da rifare

Sì, purché non resti nel cassetto

Giuseppe De Rita cita Jean Baudrillard e la sua teoria dell'ipermedia, il rischio che tutto si riduca a enorme «immondizia»...

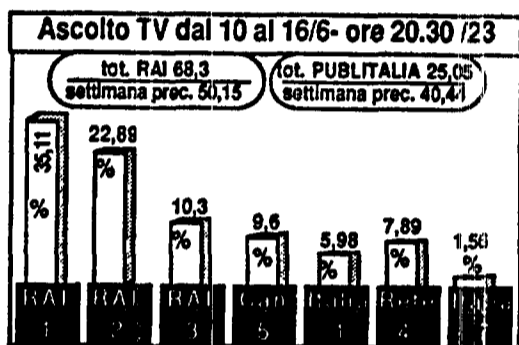
La ricerca del Censis presentata ieri mattina si segnala non tanto per le inedite rivelazioni quanto per l'autorevolezza e il rigore con i quali essa convalida tendenze, valutazioni frammentarie...

Insomma, la Rai si trova nella condizione ideale - ascolti vincenti, forte radicamento nell'opinione pubblica - per cogliere l'occasione...



Una troupe Rai degli anni Sessanta. In alto, com'era la tv dei bambini

sperimentare e innovare, uscendo dalle fuorvianti dicotomie cultura alta e cultura bassa, artigianato e serialità...



Tutta l'Italia televisiva ti fa Calcio dal primo al penultimo classificato nell'ultima top ten (al decimo posto la Formula 1) dove la Rai detta legge...

I generi A scuola davanti al video

Gli esperti del Censis danno lezione ai programmisti Rai. Ma senza i loro problemi (di budget, di raccomandazioni, di contratti da onorari)...

La giornata Il meglio arriva con la notte

Ora per ora cosa vorremmo vedere in tv? L'idea da cui sono partiti gli esperti è che il «tempo televisivo» non può prescindere dal «tempo sociale»...

Per il pomeriggio si propone il recupero della tv «storica» della tv dei ragazzi (quasi uno spazio protetto per l'infanzia che pure ormai segue la tv a tutte le ore)...

C'è poi l'ascolto festivo, più sociale, rituale, preparato e «goduto» di quello feriale perché a questo pubblico deve essere offerta una programmazione più mediatica, di chi è anche disponibile a far tardi...

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes shows like UNOMATTINA, TG1 MATTINA, SANTA BARBARA, etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes shows like LASSIE, I VIAGGI DEL DR. DOLITTLE, CARTONI ANIMALI, etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes shows like TELEGIORNALI REGIONALI, VIDEOSPORT, PROVE TECNICHE DI MONDIALE, etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes shows like PALLAVOLO, WRESTLING SPOTLING, CAMPO BASE, etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes shows like IL MEGLIO DI TV DONNA, NATURA AMICA, LE RAGAZZE DI HUNTINGTON, etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes shows like VENTIDUE SPIE DELL'UNIONE, TI HO SPOSATO PER ALLEGRIA, SANA COPPIA, etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes shows like LOVE BOAT, CASA MIA, BIS, IL PRANZO È SERVITO, etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes shows like CAFFELATTE, SUPERMANN, RALPH SUPERMAXIERE, etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes shows like IRONSIDE, UNA VITA DA VIVERE, ASPETTANDO IL DOMANI, etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes shows like IL SEGRETO, ON THE AIR SUMMER, EUROCHART, etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes shows like SUGAR, COLORINA, L'UOMO E LA TERRA, etc.

Table with 2 columns: Time slot and Program title. Includes shows like LA PIÙ BELLA AVVENURA DI LASSIE, BELLA IN ROSA, BARNUM IL RE DEL CIRCO, etc.