Gianluigi Marianini ai tempi di «Lascia o raddoppia»

Il professore futurista complice di Chiambretti in «Prove tecniche»

Marianini salì a cammello

Si conclude oggi su Raitre *Prova tecniche di Mondiale* il programma di Piero Chiambretti e Tatti Sanguineti che ha seguito l'epica impresa degli Emirati Arabi ad «Italia '90» Tra gli interpreti (e gli esegeti) della trasmissione abbiamo voluto ascoltare il parere del professor Gianluigi Marianini, raccolto sull'aia della cascina che per circa quindici giorni ha fatto da studio televisivo en plein air.

DAL NOSTRO INVIATO
MARIA NOVELLA OPPO

IMOLA Gianluigi Marianinon è un vecchio reperto della preistoria televisiva è una forza della nuova tv antistituzionale, libera e tendenzialmente trasgressiva di Piero Chiambretti Marianini ha partecipato spericolatamente al caravanserraglio calcistico impiantato presso il ritiro imolese degli Emirati Arabi, la compagnia mandata da Allah a scompaginare il mondo pedatorio E oggi che *Prove tecniche di Mondiale* chiude i battenti arrendendosi al verdetto agonistico che ha escluso la squadra islamica, Marianini può tracciare un bilancio della esperienza televisiva tentata con il «Centro di produzione Rai del Mulino rosso»

Come mai, domando al professore, ha accettato la sfida di Chiambretti e che cosa pensa di avere in comune con questo scavezzacollo elettronico?

È l'amicizia che gioca Chiambretti è un connazionale, uno dei 20 000 torinesi viventi Anch'io, come lui, sono per il Toro, ma sono un tifoso moderato e cantabile Da poco mi occupo di calcio Posso dire che sono schedato dalla associazione dei medici grinata perché sono un tipo disponibile e occupandomi di organizzare cose culturali mi sono messo a loro disposizione

Ma come fa con tutte le sue attività, a conservare un rapporto così impegnativo con la tv?

In gioventù ho fatto parte del movimento futurista Questa di oggi è un po la ripetizione del colpo di maglio dato a un certo immobilismo Come critico e anche come pubblico, vedo la tv di Chiambretti come una demolizione, un colpo alla tv dei cosciotti delle belle donnine È l anticorpo di *Colpo grosso* Sarà evidente anche a lei, penso il danno che può fare al proletariato una tv dei pennacchi è altamente diseducativa

Ma nel suo aver partecipato al vecchio «Lascia o raddoppia?» come personaggio di stravagante raffinatezza e oggi essere qui con il copricapo arabo in un'aia chiambrettiana, che tipo di continuità ci può essere?

In qualche modo c è Diciamo che è tutto sul piano un po dell eccentricità del singolare e del controcorrente

E che cosa la attira, professore, in Piero Chiambretti?

Io lo ammiro moltissimo Egli è un professionista e si sta facendo la sua bella carriera Io invece come qualifica sono un esterno Rai Le ricordo che ho anche fatto dei programmi nel passato Per esempio ho fatto *Fantasmi* Il che era congeniale alla mia qualifica di tecnico di studi religiosi In verità potrei definirmi un demonologo

E Chiambretti è un bel demonietto?

Certamente è un tentatore Chiambretti è tenebroso, almeno fisicamente

In questo programma particolare, legato al destino calcistico di un paese, quale spazio pensa di avere trovato?

Guardi mi interessa soprattutto realizzare certe cose E come lo scrivere è l homo faber ad attirarmi

Ma la tv non le sembra invece il contrario dell'homo faber, qualcosa che non lascia traccia, fugge via, si fa e si dimentica?

Anche la tv rimane Secondo il mio concetto la tv è paragonabile più alla musica che al cinema e, come la musica esiste in quanto è eseguita mentre viene prodotta

E subito il professore viene trascinato via dal richiamo di Chiambretti verso l altra impresa di realismo parodistico, trasportato su un piccolo trattore verso il cammello Ambroeus che attende paziente il suo momento Con la sua eleganza da dandy, Marianini non teme il ridicolo del travestimento E continua a gettare le perle del suo eloquio ai porci in effigie che popolano lo studio tv.

«Dynasty» addio...

Fred Bongusto

CANALE 5 ore 20 40

Dynasty chiude in tragedia

Dynasty si conclude stasera Su Canale 5 alle 20 40 chiude uno dei telefilm più seguiti in tutto il mondo La vicenda in Italia è cominciata il 15 settembre del 1982, mentre negli Stati Uniti è partita un anno prima, il 12 gennaio 1981 Di stagione in stagione gli eroi di questo colossal televisivo hanno attraversato, in nove anni di produzione, 217 puntate, celebrando almeno dodici matrimoni, ripetute risse fra Alexis e Krystle e colpi di scena a non finire L'episodio conclusivo delle intricate avventure della famiglia Carrington, dalla durata eccezionale di due ore, è intitolato *Tragico epilogo* precipita la perfida Alexis (Joan Collins), il capostipite della famiglia, Blake (John Forsythe), viene gravemente ferito in una sparatoria, mentre la dolce Krystle (Linda Evans) giace da tempo in una clinica svizzera. Rimane l interrogativo di sapere se si tratta veramente dell ultima puntata In America il serial si è già concluso l anno scorso, ma i produttori, Aaron Spellin e Douglas Cramer allora avevano promesso un film con una conclusione diversa, meno drammatica Ma il prossimo autunno, su Retequattro, *Dynasty* replicherà.

RAIUNO ore 22 30

I cantanti in pista con sponsor

L'appuntamento è per questa sera alle 22 30 su Raiuno al termine del film In pista i cantanti che piacciono alle «casalinghe», quelle che non sopportano la partita (nel frattempo si sta concludendo l incontro Brasile-Scozia su Raidue) canzoni romantiche, d amore Ma quante sono di questi tempi, le «casalinghe doc» alle quali non interessa essere informate sull ultimo gol? Stando ai dati Auditel non molte . Raiuno in ogni caso, ha scelto la classica collocazione di seconda serata per *Italia primo amore* dal Teatro Mediterraneo di Napoli programma condotto da Maria Teresa Ruta, con Amedeo Minghi Peppino Di Capri Mango Fred Bongusto Eugenio Bennato, Paola Turci Riccardo Fogli, Benedetto Casillo Di cosa si tratta? «Turismo e musica» recita il sottotitolo una trasmissione appaltata dalla Rai alla Società artistica meridionale, e neppure l ufficio stampa di viale Mazzini sa dirne di più è un programma organizzato direttamente dalla Sacis per la Mostra d Oltremare di Napoli, spiegano Un «pacchetto» che a Raiuno non è rimasto altro che collocare nei palinsesti, pubblicità e sponsor compresi. Forse, soprattutto quelli.

RAIDUE ore 14

Ma come sono «Beautiful» le nuove famiglie eredi di «Quando si ama»

Quando si ama ha detto addio? Non importa La Rai (Raidue) non vi pianta in asso Ha già provvisto a mandare in onda al suo posto (ormai dal 4 giugno, tutti i giorni alle 14), una nuova soap opera che vi accompagnerà sicuramente per tutta l estate Si intitola *Beautiful*, in America la vedono dal 1987 ed è stata scritta da William Bell un campione della soap opera, vincitore di quattro Emmy Tanto per darvi un'idea della sua attività, vi diremo che cominciò la sua carriera scrivendo i dialoghi di *Sentieri*, nel lontano 1956 *Beautiful* si sviluppa secondo uno schema classico della soap opera tutto ruota intorno a due famiglie, i Logan e i Forrester Due famiglie molto simili in quanto a ritmi di vita ma molto distanti in quanto a differenze sociali la prima una coppia agiata, immersa fino al collo nel business dell alta moda La seconda una famiglia numerosa, quasi una tribù, guidata da Beth, una donna tutta sola che tira avanti la carretta (si fa per dire) con il suo lavoro di «catering», l'organizzazione di cerimonie a domicilio La novità – per l Italia – di *Beautiful* è la presenza di due «figli d arte» Ethan Wayne figlio di John (nel cinema ha fatto a lungo lo stuntman), e Carrie Mitchum, la nipote di Robert con cui ha girato, ancora piccola, alcuni film in Spagna e Francia.

NOVITA'

Imitatori e sosia unitevi A «Stasera mi butto» un torneo per replicanti

Dedicato a tutti gli aspiranti imitatori e sosia Se il vostro sogno è questo, non avete molto tempo a disposizione per partecipare alla nuova trasmissione Rai Prima vi aspetta una selezione (nella sede romana Rai), poi il debutto in tv nel primo campionato italiano – dedicato, appunto, a imitatori e sosia – che parte il 13 luglio dal «Bandiera gialla» di Rimini con il titolo di ITStasera mi butto Il programma, condotto da Gigi Sabani, andrà in onda per dieci settimane su Raidue alle 20 30 con la regia di Pier Francesco Pingitore Gli autori – Alfredo Cerruti, Pier Francesco Pingitore, Ugo Porcelli – sono gli stessi di *Indietro tutta, Biberon, Domenica in, Cocco*. Durante la trasmissione il complesso e il coro diretti da Toto Savio proporranno in ogni puntata una fantasia musicale in onore dei *100 anni del jukebox* (il primo fonografo a gettoni è stato costruito a San Francisco il 23 novembre 1989) Per scegliere i concorrenti di questo «campionato» che vedrà in gara dieci giovani a sera, non necessariamente dilettanti, la Rai ha organizzato delle selezioni per martedì 25 e mercoledì 27 alle ore 13 30 L appuntamento, per tutti gli interessati è in via Teulada, allo studio 1 Per ulteriori informazioni basta telefonare alla redazione di *Stasera mi butto* ai numeri 388240-388397 di Roma.

Ugo Porcelli

RADIOGIORNALI

Un minuto di silenzio per ricordare la radiofonia Cenerentola della Rai

Un lungo minuto di silenzio e di protesta «per richiamare l'attenzione collettiva sul degrado dello strumento radiofonico» I giornali radio nazionali e regionali oggi interromperanno le trasmissioni, effettuando un minuto di black out. Lo hanno deciso ieri le redazioni radiofoniche riunite nell'assemblea convocata dal sindacato dei giornalisti della Rai (Usigrai), d intesa con i comitati di redazione «Non intendiamo compartecipare - si legge in una nota dell'Usigrai - al progressivo soffocamento della radiofonia pubblica. E' giunto il momento di aprire una vertenza radio capace di costringere i vertici aziendali a far uscire dal cassetto il fantomatico piano di ristrutturazione» L'assemblea ha sottolineato l insostenibilità dell'attuale situazione e ha sollecitato la necessità di un incontro immediato con il presidente della Rai e con il direttore generale Ha deciso inoltre una serie di iniziative sindacali che dovranno accompagnare lo sviluppo della vertenza e che potrebbero culminare nella proclamazione di uno sciopero generale a difesa della radiofonia pubblica. L'Associazione Stampa Romana, in una nota, esprime «vivissima preoccupazione per lo stato della vertenza radiofonica», assicurando solidarietà sostegno.

RAIUNO

- **7.00** **UNOMATTINA.** Di Pasquale Satalia
- **8.00** **TG1 MATTINA**
- **9.40** **SANTA BARBARA.** Telefilm
- **10.30** **TG1 MATTINA**
- **10.40** **MURAT.** (3ª ed ultima puntata)
- **11.00** **KENNEDY.** Sceneggiato
- **11.55** **CHE TEMPO FA. TG1 FLASH**
- **12.05** **MIA SORELLA SAM.** Telefilm
- **12.30** **ZUPPA E NOCCIOLINE**
- **13.30** **TELEGIORNALE**
- **14.00** **TG1 MONDIALE**
- **14.15** **OCCHIO AL BIGLIETTO**
- **14.30** **IVANHOE.** Film con Robert Taylor, Joan Fontaine Regia di Richard Thorpe
- **16.15** **MINUTO ZERO.** Di Paolo Valenti
- **16.45** **BIGI ESTATE.** Di Roberto Valentini
- **17.45** **TAO TAO.** Cartoni animati
- **18.10** **OGGI AL PARLAMENTO**
- **18.15** **CUORI SENZA ETÀ.** Telefilm
- **18.45** **SANTA BARBARA.** Telefilm
- **19.40** **TG1 MONDIALE**
- **19.50** **CHE TEMPO FA**
- **20.00** **TELEGIORNALE**
- **20.40** **MI HAI ROVINATO LA VITA.** Film con Paul Reiser Mimi Rogers Regia di David Ashwell
- **22.30** **ITALIA... PRIMO AMORE**
- **24.00** **TG1 NOTTE. TG1 MONDIALE**
- **0.45** **IO E IL MONDIALE.** Di Gianni Minà
- **1.00** **OGGI AL PARLAMENTO**

RAIDUE

- **7.00** **LASSIE.** Telefilm
- **8.15** **L'ISOLA DEI RAGAZZI.** Telefilm
- **9.00** **IL MEDICO IN DIRETTA**
- **10.00** **OCCHIO SUL MONDO**
- **11.00** **I QUATTRO CASI DELL'ISPETTORE DALGLIESH.** Sceneggiato
- **11.55** **CAPITOL.** Teleromanzo
- **13.00** **TG2 - TG2 MONDIALE**
- **14.00** **BEAUTIFUL.** Telenovela
- **14.45** **SARANNO FAMOSI.** Telefilm
- **15.30** **Mr. BELVEDERE.** Telefilm
- **16.00** **LE CITTÀ DEI MONDIALI**
- **16.20** **IL MORALISTA.** Film con Alberto Sordi Vittorio De Sica Regia di Giorgio Bianchi
- **17.55** **DAL PARLAMENTO**
- **18.00** **VIDEOCOMIC**
- **18.55** **TG2 DRIBBLING.** Speciale Mondiali
- **19.45** **TG2 TELEGIORNALE**
- **20.30** **TG2. LO SPORT**
- **20.35** **IL CALCIO È**
- **20.45** **CAMPIONATI MONDIALI DI CALCIO.** Brasile-Scozia (da Torino)
- **22.55** **TG2 STASERA**
- **23.05** **AVVOCATI A LOS ANGELES.** «Ore di fuoco in aula e fuori»
- **23.55** **TG2 DIARIO MONDIALE**
- **0.30** **TG2 NOTTE - METEO 2**
- **0.45** **GRISBÌ.** Film con Jean Gabin, Jeanne Moreau Regia di Jacques Becker

RAITRE

- **14.00** **TELEGIORNALI REGIONALI**
- **14.30** **DADAUMPA**
- **15.25** **VIDEOSPORT.** Telecronache e curiosità
- **16.15** **PROVE TECNICHE DI MONDIALE**
- **16.45** **AUDACE COLPO DEI SOLITI IGNOTI.** Film con Vittorio Gassman, Nino Manfredi Regia di Nanny Loy
- **18.30** **CICLISMO.** G P Industria e Artigianato
- **19.45** **TELEGIORNALI**
- **19.45** **PROVE TECNICHE DI MONDIALE**
- **20.25** **BLOB.** Di tutto di più
- **20.45** **CAMPIONATI MONDIALI DI CALCIO.** Svezia-Costarica (da Genova)
- **22.55** **TG3 SERA**
- **23.05** **PROCESSO AI MONDIALI**
- **23.45** **TG3 NOTTE**
- **0.15** **GOULD.** Il genio del pianoforte

«Sahara» (Italia 1, ore 20 30)

TELE+1

- **14.45** **BOXE DI NOTTE**
- **15.45** **SPECIALE CAMBIO BASE**
- **17.15** **HOCKEY NHL.** (Replica)
- **20.00** **JUKE BOX**
- **20.30** **BASKET CAMPIONATO NBA**
- **22.30** **TELEGIORNALE**
- **22.45** **BOXE DI NOTTE**
- **23.45** **SUPERCROSS**

TMC TELEMONTECARLO

- **10.30** **GABRIELA.** Telenovela
- **14.00** **NATURA AMICA**
- **15.00** **DONNE, VI INSEGNO COME SI SEDUCE UN UOMO.** Film
- **17.00** **DUE PAZZI SCATENATI.**
- **19.00** **MONDIALISSIMO.**
- **20.30** **CALCIO.** Brasile-Scozia. Campionati del mondo
- **23.00** **STASERA NEWS**
- **23.30** **CALCIO.** Svezia-Costarica Campionati del mondo

ITALIA 7

- **14.00** **IL SEGRETO DI JOLANDA**
- **16.30** **LA TERRA DEI GIGANTI**
- **17.40** **SUPER 7.** Varietà
- **19.40** **IL SEGRETO DI JOLANDA.** Telenovela
- **20.30** **FRANCO E CICCIO SUPERSTARS.** Film Regia di Giorgio G Agliani
- **23.05** **LA CINTURA DI CASTITÀ.** Film Regia di Pasquale Festa Campanile

ODEON

- **13.00** **SUGAR.** Varietà
- **15.00** **CAPITOLAO.** Telenovela
- **18.30** **L'UOMO E LA TERRA**
- **20.30** **LA GUERRA DI TROIA.** Film Regia di Giorgio Ferroni
- **22.35** **HOLLYWOOD MOVIES.**
- **23.00** **EROI SENZA PATRIA.** Film Regia di Armand Schaefer

VIDEOMUSIC

- **14.30** **ON THE AIR**
- **15.30** **SUPER HIT.**
- **16.30** **BRUCE SPRINGSTEEN.**
- **19.30** **BILLY IDOL.**
- **20.00** **SUPER HIT**
- **23.30** **BLUE NIGHT**
- **0.30** **NOTTE ROCK**

TELE ITALIA

- **17.30** **I RYAN.** Telefilm
- **18.30** **M.A.S.H.** Telefilm
- **19.00** **INFORMAZIONE LOCALE**
- **19.30** **MOINHOS DE VENTO**
- **20.30** **UN CERTO SORRISO.** Film
- **22.30** **TELEDOMANI**

CANALE 5

- **9.00** **LOVE BOAT.** Telefilm
- **10.30** **CASA MIA.** Quiz
- **12.00** **BIS.** Quiz con Mike Bongiorno
- **12.40** **IL PRANZO È SERVITO.** Quiz
- **13.30** **CARI GENITORI.** Quiz
- **14.15** **GIOCO DELLE COPPIE.** Quiz
- **15.00** **AGENZIA MATRIMONIALE**
- **15.30** **CERCO E OFFRO.** Attualità
- **16.00** **VISITA MEDICA.** Attualità
- **16.30** **CANALE 5 PER VOI**
- **17.00** **DOPPIO SLALOM.** Quiz
- **17.30** **BABILONIA.** Quiz
- **18.00** **O.K. IL PREZZO È GIUSTO.** Quiz
- **19.00** **IL GIOCO DEI 9.** Quiz
- **19.45** **TRA MOGLIE E MARITO.** Quiz
- **20.40** **DYNASTY.** Telefilm con John Forsythe Joan Collins (Ultimo episodio
- **22.30** **CHARLIE'S ANGELS.** Telefilm
- **23.15** **MAURIZIO COSTANZO SHOW**
- **1.15** **PREMIÈRE**
- **1.20** **LOU GRANT.** Telefilm

EUROTV

- **8.30** **SUPERMAN.** Telefilm
- **9.00** **RALPH SUPERMAXIEROE.** Telefilm
- **10.00** **BOOMER, CANE INTELLIGENTE**
- **11.00** **RIN TIN TIN.** Telefilm
- **12.05** **CHIPS.** Telefilm
- **13.00** **MAGNUM P.I.** Telefilm
- **14.00** **GUIDA AL MONDIALE**
- **14.35** **DEEJAY TELEVISION**
- **15.25** **PREMIÈRE.** Attualità
- **15.30** **TRE NIPOTI E UN MAGGIORDOMO.** Telefilm con Brian Keith
- **16.00** **BIM BUM BAM.** Varietà
- **18.00** **ARNOLD.** Telefilm
- **18.30** **L'INCREDIBILE HULK.** Telefilm
- **19.30** **EMILIO '90.** Varietà
- **20.00** **CARTONI ANIMATI**
- **20.30** **SAHARA.** Film con Brooke Shields, Lambert Wilson Regia di Andrew W Mc Laglen
- **22.30** **SUPERCAR.** Telefilm
- **23.30** **GRAND PRIX**
- **0.50** **SULLE STRADE DELLA CALIFORNIA.** Telefilm

CANALE 21

- **9.30** **UNA VITA DA VIVERE.** Sceneggiato
- **11.00** **ASPETTANDO DOMANI.** Sceneggiato con Sherry Mathis
- **11.30** **COSÌ GIRA IL MONDO.** Sceneggiato
- **12.15** **STREGA PER AMORE.** Telefilm
- **12.40** **CIAO CIAO.** Programma per ragazzi
- **13.35** **BUON POMERIGGIO.** Varietà
- **13.40** **SENTIERI.** Sceneggiato
- **14.40** **AZUCENA.** Telenovela
- **15.20** **FALCON CREST.** Telefilm
- **16.30** **VERONICA, IL VOLTO DELL'AMORE.** Telenovela
- **17.00** **ANDREA CELESTE.** Telenovela
- **18.10** **LA VALLE DEI PINI.** Sceneggiato
- **18.45** **GENERAL HOSPITAL.** Telefilm
- **19.30** **FEBBRE D'AMORE.** Sceneggiato
- **20.30** **C'ERAVAMO TANTO AMATI**
- **21.00** **I CACCIATORI.** Film con Robert Mitchum Robert Wagner Regia di Dik Powell
- **23.05** **SPECIALE «SAN SIRO»**
- **23.55** **GLI AMICI DI EDDIE COYLE.** Film con Robert Mitchum Regia di Peter Yates
- **1.55** **DRAGNET.** Telefilm

RETE A

- **15.00** **AI GRANDI MAGAZZINI**
- **17.30** **IL CAMMINO SEGRETO.**
- **20.25** **VICTORIA.** Telenovela
- **21.15** **IL SEGRETO.** Telenovela
- **22.00** **IL CAMMINO SEGRETO**

CINQUESTELLE

- **12.10** **SPORT MARE.**
- **15.00** **POMERIGGIO INSIEME**
- **18.00** **PASSIONI.** (93ª puntata)
- **18.40** **CRISTAL.** Telenovela
- **19.30** **TELEGIORNALE**
- **20.30** **SPECIALE CON NOI.**
- **22.30** **HAGEN.** Telefilm

RADIO

RADIOGIORNALI. GR1 6, 7; 8, 10; 11; 12; 13; 14 15, 17; 19; 23. GR2 6.30; 7.30; 8.30; 9.30; 11 30, 12.30; 13 30; 15.30; 16.30; 17.30; 18.30; 19 30; 22.35. GR3 6 45, 7.20; 9.45, 11.45, 13.45, 14.45, 18.45, 20.45; 23.53.

RADIOUNO. Onda verde 6 03 6 56, 7.56 9 56, 11 57 12 56, 14 57, 16 57, 18 56 20 57, 22.57, 9 Radio anch io '90; 11.20 Dedicato alla donna, 12 05 Via Asiago tenda, 15 Megabit; 16.00 Il Paginone; 21 Calcio/ Brasile-Scozia Svezia-Costarica.

RADIODUE. Onda verde 6 27, 7 26 8.26, 9 27, 11 27 13 26 15 27, 16 27 17.27, 18 27, 19 26 22 27 Il buongiorno 8.45 Un muro di parole, 10 30 Radiodue 3131, 12.50 Impara l arte 15 Il ritorno di Casanova, 15.45 Pomeridiana, 20.45 Le ore della sera

RADIOTRE. Onda verde 7 18, 9 43, 11 43 Preludio; 8.30-10.30 Concerto del mattino, 12 10 Foyer; 14 Compact Clubs, 15 45 Orione, 19 00 Terza pagina, 21.00 I concerti di Milano.

SCEGLI IL TUO FILM

14.30 IVANHOE
Reg a di Richard Thorpe, con Robert Taylor, Elizabeth Taylor, Joan Fontaine. Usa (1952) 106 minuti.
Ritorno alla Terra Santa per Riccardo Cuor di Leone e trono subito usurpato, complice Leopoldo d Austria dal fratello Giovanni Ivanhoe è l eroe classico venuto al mondo per rimettere le cose a posto
RAIUNO

16.20 IL MORALISTA
Regia di Giorgio Bianchi, con Alberto Sordi, Vittorio de Sica, Franca valeri. Italia (1959). 93 minuti.
L Ufficio internazionale della Moralità ha un nuovo segretario è il bacchettone Agostino che non perde occasione per fustigare locali notturni e film pruriginosi Peccato sia un losco affarista Buona satira pre anni Sessanta con un irresistibile Albertone
RAIDUE

16.45 AUDACE COLPO DEI SOLITI IGNOTI
Regia di Nanni Loy, con Vittorio Gassman, Claudia Cardinale, Nino Manfredi. Italia (1960). 97 minuti.
Seguito del più popolare e riuscito «Soliti ignoti» Una banda di maldestri ladruncoli romani si associa ad un milanese e tenta di rapinare il furgone del Totocalcio
RAITRE

20.30 SAHARA
Regia di Andrew W. McLaglen, con Brooke Shields, Lambert Wilson, Horst Bucholz. Usa (1983). 100 minuti.
Figlia di un costruttore d'automobili partecipa, travestita da uomo, ad un rally Nel percorso la rapisce uno sceicco e un altro accorre in suo soccorso Per il ciclo «Blu moon», grandi sentimenti in confezione tascabile
ITALIA 1

20.40 MI HAI ROVINATO LA VITA
Regia di David ashwell, con Paul reiser, Mimi Rogers, Allen Garfield. Usa (1987). 89 minuti.
Commedia pastiggiona targata Walt Disney Uno squattrinato ricercatore vuole sperimentare un suo personale metodo per vincere al casinò Il direttore lo scopre e lo costringe a dare lezioni ad una sua nipote
RAIUNO

21.00 I CACCIATORI
Regia di Dick Powell, con Robert Mitchum, Robert Wagner, May Britt. Usa (1958). 109 minuti
Corea, 1952 Un asso dell aviazione, maggiore dell esercito americano, è inviato a Kioto a comandare una squadriglia di caccia Dirige la base aerea un suo amico d'infanzia Amore e amicizia tra pericoli e orrori bellici
RETEQUATTRO

23.55 GLI AMICI DI EDDIE COYLE
Regia di Peter Yates, con Robert Mitchum, Peter Boyle, Richard Jordan. Usa (1973). 102 minuti.
Thriller e inseguimenti tra le strade di Boston Un poliziotto ricatta un delinquente e ne fa un informatore Ma i vecchi amici lo sanno e provano ad eliminarli
RETEQUATTRO

0.45 GRISBÌ
Regia di Jacques Becker, con Jean Gabin, Jeanne Moreau, Della Scala. Francia (1954). 89 minuti.
Rapinati malviventi organizzano il colpo del secolo Ma azione e colpi di scena coabitano con l acuta introspezione psicologica. È una storia di amicizia virile ambientata tra i rudi scenari della malavita francese
RAIDUE