



DISCOTECHES

Alien, via Velletri 13. Aperta dalle 23.30 da martedì a domenica. Ingresso martedì, mercoledì e giovedì lire 25.000. Venerdì, sabato e domenica lire 30.000.

Gilda, via Mario de' Fiori 97. Musica e servizio ristorante. Martedì, mercoledì, giovedì e domenica ingresso lire 25.000. Venerdì e sabato lire 30.000.

Atmosphere, via Romagnoli 11/a. Piano bar e serata a tema. Aperta 11.30/alba. Ingresso dal martedì al giovedì lire 25.000. Sabato e domenica lire 30.000.

Magic fly, via Bassanello 15. Apre tutte le sere alle 10. L. 15.000.

La makumba, via degli Olimpionici 19. Musica afro-latino-americana dal vivo. Aperta da martedì a domenica. Ingresso settimanale lire 10.000. Sabato lire 18.000.

Hysteria, via Giovannielli 3.

Notorius, via San Nicola da Tolentino.

Black Out, via Saturnia 18.

Uonna Lamiera, via Cassia 871.

DISCO BAR

High five, corso Vittorio 286. Dalle 8 alle 16 servizio bar e ristorante. Dalle 16 alle 20 cocktail e musica. La sera aperto fino alle 2 con spettacoli di cabaret e il venerdì house music. Martedì chiuso.

Pantarei, piazza della Rotonda (Panthéon). Serate di musica blues, house e rock. Tavoli all'aperto. Orario dalle 21.30 alle 2.30.

Check point Charlie, via della Vetrina 20. Disco e new age.



PISCINE

Sporting club villa Pamphili, via della Nocetta 107. Tel. 6258555. Immersa nel verde, la piscina è aperta con orario continuato dalle 9 alle 20, tutti i giorni escluse le domeniche. L'abbonamento mensile è di lire 200.000, quello quindicinale di lire 120.000.

New green hill club, via della Bufalotta 663. Tel. 8190828. Centro sportivo all'aria aperta. Orario: dalle 10 alle 18. Per la piscina l'ingresso giornaliero è di lire 15.000, abbonamento mensile lire 300.000 e quindicinale lire 200.000.

Le magnolie, via Evodia 36. Tel. 5032426. Aperta dalle 9.30 alle 19. La piscina è circondata da un giardino e al bar ci si può ristorare con panini e bibite. L'ingresso giornaliero lire 15.000. Sabato e domenica lire 16.000.

Kursaal, lungomare Lutzio Catulo (Ostia lido). Tel. 5670171. Piscina scoperta. Ingresso giornaliero lire 8.000, mensile 100.000. Orario continuato dalle 9 alle 19.30.

Nadlr, via Tomassini. Tel. 3013340. Piscina nel verde, aperta dalle 9 alle 17. Abbonamento mensile lire 135.000.

La Nocetta, via Silvestri 16. Tel. 6258952. Centro sportivo all'aperto. Abbonamento mensile lire 130.000 con l'uso dei campi da tennis e palestra. Orario: 9/20.30 festivi, 9/19 festivi.

La golena, lungotevere Thaon di Revel 7/9. Tel. 3033445. Piscina sicuramente diversa: all'aperto sulle rive del Tevere, gestita dal Circolo dei Lavori Pubblici. E' aperta con orario continuato dalle 10 alle 18. L'ingresso giornaliero è di lire 14.000.



MAXISCHEMO

Ostia, largo San Gallo.

Serpentara, piazza Benti. **Testaccio**, parco della Resistenza e presso la sede del «Centro interculturale "Villaggio globale"» (lungotevere Testaccio, locali Borsa, ex-Mattatoio).

Villa Borghese, Galoppatoio.

Ippodromo delle Capannelle, via Appia Nuova 1255.

Euritmia club, via Romolo Muri.

Forte Bravetta, «Bowling centro sportivo "Silvestri"» (via Giorgio Zoega 6).

Monte Mario, presso «Hotel Cavalieri Hilton», via Cadolo.

Ospedale «Regina Elena», Aula Magna (viale Regina Elena).

Cinema Ariston 2 (Galleria Colonna), per i disabili dell'istituto Don Guanella, dell'Associazione nazionale per la tutela degli handicappati, dell'associazione contro la leucemia del professor Franco Mandelli e gli studenti dell'Idisu.

Teatro Vittoria, piazza Santa Maria Liberatrice. Commenti di Oliviero Beha, Italo Cucci e Gianni Minà.



Rock dal cuore acustico

Chi frequenta abitualmente la scalinata di piazza di Spagna, forse ha avuto occasione, in passato, di notarlo: fra i tanti ragazzi che, sfidando la triste repressione dei vigili urbani, scelgono questo suggestivo spazio per starsene un po' insieme e suonare, ce n'è uno che sembra il sosia di Bono, il cantante degli U2, e bisogna dire che fa di tutto per accentuare questa somiglianza. Capelli scuri tirati dietro in un lungo codino, cappellino in testa, stivali da camperos e jeans neri. Si chiama Armando Zuppa, e proprio a piazza di Spagna, un paio di anni fa, ha incontrato gli amici con cui ha poi formato i «Mansell Bridge», divenuti una formazione tra le più attive del popolare underground rock capitolino.

Il loro repertorio, perfettamente in linea con le inclinazioni estetiche di Armando, patteggiava per certa scuola rock britannica che va dai Clash ai gallesi Alarm, fino ovviamente agli irlandesi U2. Musica di ispirazione epica, energica, fortemente passionale, divisa tra gli slanci mistici degli irlandesi, ed il bellissimo senza quartiere del combat rock di Clash ed Alarm. Una tradizione anche molto melodica, e sarà per questo che la breccia così facilmente nei cuori dei rockers nostrani.

Ma questa sera Armando Zuppa non si presenta alla ribalta con i Mansell Bridge, che ha ruolo di cantante e chitarrista. Sarà invece solo, in uno speciale set acustico, sul piccolo palcoscenico dell'Esperimento di via Rasella 5 verso le 22.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.



Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.

Accompagnato esclusivamente dalla chitarra acustica, Armando Zuppa proporrà in questa veste insolita, ma di sicuro fascino, un repertorio interamente composto di cover, cioè rifacimenti di brani famosi, presi in prestito, manco a dirlo, a U2, Alarm e Clash. Tanto per ribadire da che parte batte il suo cuore.



BARCONI

Gilda, lungotevere Oberdan 2. Tel. 3611490 (Ponte Risorgimento). La mattina solarium, dalle 20 in poi bar, birreria e spuntini a base di insalate e panini. Il locale si può prenotare per feste private.

Il canto del riso, lungotevere Mellini. Tel. 3220317 (Ponte Cavour). Musica dal vivo, drink-bar, grigliate di pesce e piatti a base di riso. Prezzo 40.000 lire.

Isola del sole, lungotevere Arnaldo da Brescia (ai piedi della rampa che porta al monumento a Matteotti). Tel. 3201400. Aperto dal martedì a domenica, ore 13-15. Cene a lume di candela dalle 20.30 alle 23.30. Specialità: fusilli alla ricotta e melanzane, petto di pollo al mais e cotoletta del barbone con pomodoro, rughe e mozzarella. Prezzo 35.000 lire.

La luna sul Tevere, via Capopatri (ponte Duca d'Aosta). Tel. 390247. Aperto dalle 10 a notte fonda. Bar-pub, ristorante e musica dal vivo. Specialità: pesce, fusilli al radicchio e prosciutto cotto all'arancia.

Four green fields, via C. Morin 42. Ristorante ed Irish pub. Aperto dalle 20.30 alle 2.

Fiddler's elbow, via dell'Olmata 43. Irish pub, panini e spuntini. Aperto dalle 17 alle 24.

Pub 53, piazzale delle Medaglie d'Oro 53. Servizio bar dalle 6, pub-birreria dalle 12.30 all'una. Panini, wurstel e hamburger. Mercoledì riposo.

Il porticciolo, piazza Lottario 5. Tavola fredda stile vecchia osteria romana. Proiezione di diapositive e video sul mare. Aperto dalle 9.30 all'una. Domenica riposo.

Amazzonia, via del Pigneto 64. Aperto dalle 7.30 alle 16 e dalle 18.30 alle 21. Piatti freddi, panini e musica d'ascolto. Chiuso il lunedì.

Stranamente pub, via Biancamano 80. Creperie, vini e stuzzichini vari. Aperto dalle 20 all'una, escluso la domenica.

La briciola, via della Lungaretta 61. Birreria e paninoteca. Aperto dalle 20 alle 2 (domenica dalle ore 18). Chiuso il martedì.

McDonald's, piazza di Spagna 46 e Piazza Luigi Sturzo 21. Aperto tutti i giorni dalle 11 alle 24.

Benny Burger, viale Trastevere 8. Non-stop 11.30/24. Lunedì riposo.

Italy & Italy, via Barberis 12. Aperto fino all'una. Chiuso martedì.

Il piccolo, via del Governo Vecchio 74. Aperto fino alle 2 di notte.

McDonald's, piazza di Spagna 46 e Piazza Luigi Sturzo 21. Aperto tutti i giorni dalle 11 alle 24.

Benny Burger, viale Trastevere 8. Non-stop 11.30/24. Lunedì riposo.

Italy & Italy, via Barberis 12. Aperto fino all'una. Chiuso martedì.

Il piccolo, via del Governo Vecchio 74. Aperto fino alle 2 di notte.

McDonald's, piazza di Spagna 46 e Piazza Luigi Sturzo 21. Aperto tutti i giorni dalle 11 alle 24.

Benny Burger, viale Trastevere 8. Non-stop 11.30/24. Lunedì riposo.

Italy & Italy, via Barberis 12. Aperto fino all'una. Chiuso martedì.

Il piccolo, via del Governo Vecchio 74. Aperto fino alle 2 di notte.

McDonald's, piazza di Spagna 46 e Piazza Luigi Sturzo 21. Aperto tutti i giorni dalle 11 alle 24.

Benny Burger, viale Trastevere 8. Non-stop 11.30/24. Lunedì riposo.

Italy & Italy, via Barberis 12. Aperto fino all'una. Chiuso martedì.

Il piccolo, via del Governo Vecchio 74. Aperto fino alle 2 di notte.

McDonald's, piazza di Spagna 46 e Piazza Luigi Sturzo 21. Aperto tutti i giorni dalle 11 alle 24.

Benny Burger, viale Trastevere 8. Non-stop 11.30/24. Lunedì riposo.

Italy & Italy, via Barberis 12. Aperto fino all'una. Chiuso martedì.

Il piccolo, via del Governo Vecchio 74. Aperto fino alle 2 di notte.

McDonald's, piazza di Spagna 46 e Piazza Luigi Sturzo 21. Aperto tutti i giorni dalle 11 alle 24.

Benny Burger, viale Trastevere 8. Non-stop 11.30/24. Lunedì riposo.

Italy & Italy, via Barberis 12. Aperto fino all'una. Chiuso martedì.

Il piccolo, via del Governo Vecchio 74. Aperto fino alle 2 di notte.

McDonald's, piazza di Spagna 46 e Piazza Luigi Sturzo 21. Aperto tutti i giorni dalle 11 alle 24.

Benny Burger, viale Trastevere 8. Non-stop 11.30/24. Lunedì riposo.

Italy & Italy, via Barberis 12. Aperto fino all'una. Chiuso martedì.



PUB-BIRRERIE

Marconi, via di S. Prassede. Aperto dalle 9 alle 24. Panini e stuzzichini. Chiuso la domenica.

Futura, via Renato Fucini 244. Servizio ristorante e pizzeria, cocktail da gustare all'aperto. Orario: dalle 18 all'una. Chiuso il lunedì.

San Marco, via del Mazzarino 8. Aperto dalle 9.30 fino a notte inoltrata. Servizio ristorante, panini e piatti freddi.

Il gelato, viale Giulio Cesare 127. Gelateria artigianale.

Pellacchia, via Cola di Rienzo 103/105/107. Il gelato classico artigianale dal 1923.

La fabbrica del ghiaccio, via Principe Amedeo.

Monteforte, via della Rotonda 22, vero gelato artigianale, specialità alla frutta e creme.

Bella Napoli, corso Vittorio Emanuele 246/250, produzione artigianale di gelato e sorbetti.

Europeo, piazza San Lorenzo in Lucina 33, gelati anche da asporto con ingredienti naturali freschi.

Willi's gelateria, corso Vittorio Emanuele II 215, specialità artigianali, coppe personalizzate e semifreddi.

McDonald's, piazza di Spagna 46 e Piazza Luigi Sturzo 21. Aperto tutti i giorni dalle 11 alle 24.

Benny Burger, viale Trastevere 8. Non-stop 11.30/24. Lunedì riposo.

Italy & Italy, via Barberis 12. Aperto fino all'una. Chiuso martedì.

Il piccolo, via del Governo Vecchio 74. Aperto fino alle 2 di notte.

McDonald's, piazza di Spagna 46 e Piazza Luigi Sturzo 21. Aperto tutti i giorni dalle 11 alle 24.

Benny Burger, viale Trastevere 8. Non-stop 11.30/24. Lunedì riposo.

Italy & Italy, via Barberis 12. Aperto fino all'una. Chiuso martedì.

Il piccolo, via del Governo Vecchio 74. Aperto fino alle 2 di notte.

McDonald's, piazza di Spagna 46 e Piazza Luigi Sturzo 21. Aperto tutti i giorni dalle 11 alle 24.

Benny Burger, viale Trastevere 8. Non-stop 11.30/24. Lunedì riposo.

Italy & Italy, via Barberis 12. Aperto fino all'una. Chiuso martedì.

Il piccolo, via del Governo Vecchio 74. Aperto fino alle 2 di notte.

McDonald's, piazza di Spagna 46 e Piazza Luigi Sturzo 21. Aperto tutti i giorni dalle 11 alle 24.

Benny Burger, viale Trastevere 8. Non-stop 11.30/24. Lunedì riposo.

Italy & Italy, via Barberis 12. Aperto fino all'una. Chiuso martedì.

Il piccolo, via del Governo Vecchio 74. Aperto fino alle 2 di notte.

McDonald's, piazza di Spagna 46 e Piazza Luigi Sturzo 21. Aperto tutti i giorni dalle 11 alle 24.

Benny Burger, viale Trastevere 8. Non-stop 11.30/24. Lunedì riposo.

Italy & Italy, via Barberis 12. Aperto fino all'una. Chiuso martedì.

Il piccolo, via del Governo Vecchio 74. Aperto fino alle 2 di notte.

McDonald's, piazza di Spagna 46 e Piazza Luigi Sturzo 21. Aperto tutti i giorni dalle 11 alle 24.

Benny Burger, viale Trastevere 8. Non-stop 11.30/24. Lunedì riposo.

Italy & Italy, via Barberis 12. Aperto fino all'una. Chiuso martedì.

Il piccolo, via del Governo Vecchio 74. Aperto fino alle 2 di notte.

McDonald's, piazza di Spagna 46 e Piazza Luigi Sturzo 21. Aperto tutti i giorni dalle 11 alle 24.

Benny Burger, viale Trastevere 8. Non-stop 11.30/24. Lunedì riposo.