

RAIUNO ore 20.40

È estate: torna Sandokan

L'avventura alla grande torna questa sera su Raiuno alle 20.40 con Sandokan, la versione televisiva del romanzo di Salgari andata in onda la prima volta nel '79. Al centro della storia, divisa per la tv in quattro parti dirette da Sergio Sollima, le avventure della mitica «Tigre della Malesia» interpretata dal «machissimo» Kabir Bedi, che a suo tempo divenne oggetto dei sogni esotico-cittadini di folle di telespettatori. I luoghi, la lussureggiante Malesia di metà Ottocento, messa a ferro e fiamme dalle lotte tra i mercenari della Corona inglese e la resistenza alla colonizzazione degli ultimi sultani, ostinati a non cedere il loro potere a costo di prezzi molto alti. Nelle fila dei cattivi, Sir James Brooke rajah di Sarawak, al secolo Adolfo Celi, interprete eccezionale del ruolo a tutto tondo del «perfidissimo» che non dà tregua a Sandokan, rifugiatosi nell'isola di Mompracen. All'interno dell'avventura, s'intreccia poi la storia d'amore fra l'eroe buono e l'indifesa Carole André nei panni della «Perla di Labuan», vittima della volontà del terribile zio Brooke.

RAIDUE ore 20.30

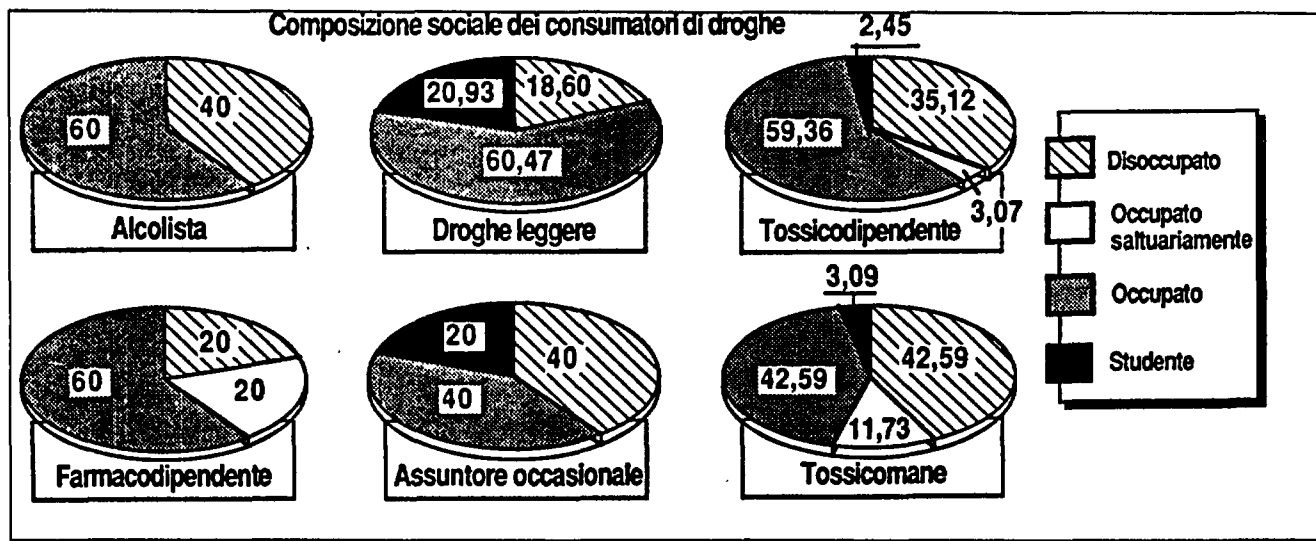
Imitatori alla sbarra da Sabani

Stasera mi butto, che ha conquistato il primo posto nella classifica dei dieci programmi più seguiti della scorsa settimana, si presenta stasera alle 20.30 su Raidue, in diretta dalla discoteca «Bandiera Gialla» di Rimini. Gli autori del fortunato programma sono nomi «sicuri»: Alfredo Ceruti, Ugo Porcelli, Arnaldo Santoro e Pier Francesco Pingitore, che cura anche la regia. Gigi Sabani è il conduttore e padrino dei debuttanti, che si sfideranno anche questa settimana per arrivare alla finale del premio Campionato nazionale degli imitatori. Il presidente della giuria sarà Bruno Vespa, gli ospiti d'onore i «Trettrè». La musica sarà assicurata da Francesco Baccini e dai «Ladri di biciclette», che presenteranno il brano *Sotto questo Sole*, in testa alla hit parade di questi giorni. Balleranno le 8 «piedines» e le ballerine della discoteca «Invidia» di Asti, mentre «Toto Savio» e le Ciccolonescateranno in onore dei cento anni del juke-box. Alla fine della trasmissione, i giochi a premi.

Bilancio dopo quattro mesi del programma di Raiuno sulle tossicodipendenze curato da Claudio Sorrentino

E da un dossier salta fuori una «sorpresa»: tra chi fa uso degli stupefacenti più occupati che disoccupati

Droga, una tv per amica



CANALE 5 ore 20.30

«Stranieri», re del liscio e Cugini di campagna: tutti insieme sulla rotonda

Da un po' di tempo, chissà perché, pare che non si possa fare musica in tv se non attraverso operazioni nostalgiche. E così, stagionati Festivalbar e resuscitati Cantagiri fanno a gara per ricreare un certo spirito d'altri tempi. Caposipite dell'operazione è quella *Rotonda sul mare* giunto, dopo il buon successo dell'anno scorso, alla seconda edizione. Programma che, se pure non esente da qualche scivolata nel «reducismo», ha il merito di non prendersi troppo sul serio e di ripropor-

*Droga che fare*, il programma di Raiuno curato da Claudio Sorrentino, si concede una pausa estiva. Riprenderà in autunno con nuove iniziative e un orario migliore. Per tentare un bilancio di quattro mesi di trasmissione e per presentare i risultati del Segretariato sociale messo su da Raiuno (che invece continuerà a funzionare per tutta l'estate), ieri a Viale Mazzini, si sono ritrovati in tanti.

È toccato a Claudio Sorrentino illustrare il bilancio di quest'ultimo ciclo di *Droga che fare*, nato qualche anno con Piero Badaloni e Mario Maffucci. Dodici puntate e due speciali, della durata di circa un'ora, che affrontavano il tema «droga» partendo ogni volta da un luogo, un punto di vista preciso: la famiglia, la caserma, la scuola, il carcere, ecc. Il Segretariato sociale, invece, vero oggetto del bilancio fatto, è un servizio che la trasmissione ha messo a disposizione della collettività, in funzione 24 ore

tutto essere un dibattito interessante è risultato poco più di una passerella. Tutti insieme, dunque, per dire che il programma di Raiuno, andato in onda dall'8 marzo al 14 luglio, è stato utile e ben fatto. Un programma, certo, dai molti meriti, anche se è sempre stato sacrificato dalle ferree logiche del palinsesto (confinato in tardissima serata, più volte sospeso e ripreso).  
E toccato a Claudio Sorrentino illustrare il bilancio di quest'ultimo ciclo di *Droga che fare*, nato qualche anno con Piero Badaloni e Mario Maffucci. Dodici puntate e due speciali, della durata di circa un'ora, che affrontavano il tema «droga» partendo ogni volta da un luogo, un punto di vista preciso: la famiglia, la caserma, la scuola, il carcere, ecc. Il Segretariato sociale, invece, vero oggetto del bilancio fatto, è un servizio che la trasmissione ha messo a disposizione della collettività, in funzione 24 ore

Fra i tanti dati del dossier, tutti allarmanti, ma che ormai, purtroppo, non stupiscono più, ce n'è uno abbastanza nuovo: il 59,36% dei tossicodipendenti sono occupati, contro il 35,12% di disoccupati, il 3,07% di occupati saltuariamente ed il 2,45% di studenti. Un quadro che ribalta l'immagine, in fondo comoda, del tossicodipendente come vittima dell'emarginazione sociale, della disoccupazione e della povertà. Alla fine, fra gli intervenuti, l'unica voce critica (non del programma né del servizio, ma sul «che fare», sul «come farlo e sulla nuova legge antidroga») è stata quella di Don Rigoldi. Dopo aver sottolineato che di dati quantitativi ce ne sono parecchi, mentre invece mancano quelli qualitativi e analitici, ha fatto appello allo Stato perché faccia anche la sua parte, fornendo le strutture che operano di personale e di strumenti qualificati.



Fabrizio Frizzi condurrà su Raidue «I fatti vostri»

Con Frizzi al posto di Funari Fatti «nostri» a colazione

ROMA. Non più Mezzogiorno è ma *Fatti vostri*. Non più Gianfranco Funari - uno degli uomini meno amati dell'anno - ma Fabrizio Frizzi il ragazzo di *Europa Europa*. La televisione dell'ora di pranzo, in casa Raidue cambia menù. Ancora più attenzione al formato famiglia, programmi e argomenti a prova di sorpresa. D'altra parte il direttore di rete Giampaolo Sodano l'aveva detto: basta con gli effetti speciali, basta con la pretesa di stupirci a tutti i costi.  
La ricetta promessa con cui si tenta di ricostruire una faccia più riconoscibile alla rete socialista ha due ingredienti base: fiction e informazione. Funari, non rientrando in nessuna delle due categorie, è stato dirottato da mezzogiorno alle 20.30, dalla presenza quotidiana a un unico appuntamento domenicale. A fare cosa? Informazione naturalmente: una hit parade (ma come diavolo funzionerà?) delle notizie della settimana.  
Torniamo alla nuova *Fatti vostri*. Andrà in onda da dicembre (fino ad allora avanti a tutto *Capitol* e *magazzino*), ed è nata da un'idea di Michele Guardì. Ecco il suo racconto: «Sodano un giorno mi dice: "Che faresti alle 12?" E io: "Quello che facevo a casa mia, a Castelmirone. Andavo al bar e mi sedevo a un tavolino a chiacchiere". A Sodano l'idea è piaciuta, ed eccola qua. Infatti: *Fatti vostri* sarà una finitima piazza di paese (ricostruita negli studi di via Teulada) che

|  |
|--|
| 8.00 CONCERTO. L. Van Beethoven  |
| 9.30 SANTA BARBARA. Telefilm   |
| 10.18 L'IMPIEGATO. Film con Nino Manfredi. Regia di Gianni Puccini                                   |
| 11.55 CHE TEMPO FA, TO1 FLASH  |
| 12.05 MIA SORELLA SAM. Telefilm  |
| 12.30 ZUPPA E NOCCIOLE   |
| 13.30 TELEGIORNALE   |
| 13.55 TO1 TRE MINUTI DI...   |
| 14.00 CIAO FORTUNA. Di Annalise Buttò  |
| 14.15 TORNA A CASA, LASSIE. Film con Roddy McDowall, Elizabeth Taylor. Regia di Fred M. Wilcox       |
| 15.45 BIGI ESTATE. Per ragazzi   |
| 16.45 TAOTAO. Cartoni animati  |
| 17.05 ANNA KARENINA. (4°)  |
| 17.55 OGGI AL PARLAMENTO   |
| 18.00 SEATTLE. GOODWILL GAMES  |
| 18.45 SANTA BARBARA. Telefilm  |
| 19.50 CHE TEMPO FA   |
| 20.00 TELEGIORNALE   |
| 20.40 SANDOKAN. Sceneggiato in 4 parti con Kabir Bedi, Philippe Leroy. Regia di Sergio Sollima (1°)  |
| 22.05 TELEGIORNALE   |
| 22.15 TORNARE PER RIVIVERE. Film con Annie Girardot, Jean-Louis Trintignant. Regia di Claude Lelouch |
| 0.10 TO1 NOTTE. OGGI AL PARLAMENTO   |
| 0.25 L'ALLENATORE DELL'ANNO. Film con Robert Conrad. Regia di Don Medford                            |

|  |
|--|
| 9.25 LASSIE. Telefilm  |
| 9.25 L'AVVENTURA DELLE PIANTE  |
| 9.50 IL PAQURO. Documentario   |
| 10.05 OCCHIO SUL MONDO. «La via della seta» (24° puntata)  |
| 11.05 MONOPOLI. Sceneggiato (5°)   |
| 11.55 CAPITOL. Teleromanzo   |
| 13.00 TO2 ORE TREDICI  |
| 13.30 TO2 ECONOMIA   |
| 13.45 BEAUTIFUL. Telenovela  |
| 14.30 SARANNO FAMOSI. Telefilm   |
| 15.15 GHIBLI. I piaceri della vita.  |
| 16.25 MR. BELVEDERE. Telefilm  |
| 16.50 IL CARABINIERE A CAVALLO. Film con Nino Manfredi. Regia di Carlo Lizzani                       |
| 18.25 DAL PARLAMENTO   |
| 18.30 TO2 SPORT SERA   |
| 18.45 LE STRADE DI SAN FRANCISCO. Telefilm «Grida d'aiuto»   |
| 19.45 TO2 TELEGIORNALE   |
| 20.15 TO2 LO SPORT   |
| 20.30 STASERA MI BUTTO. Festival nazionale degli imitatori (in diretta da Bandiera Gialla di Rimini) |
| 23.05 TO2 STASERA  |
| 23.15 PUGILATO. Masimiliano Duran-De Leon (titolo mondiale pesti massimi)                            |
| 0.25 TO2 NOTTE. MEYEO 2  |
| 0.40 SEATTLE. GOODWILL GAMES   |
| 1.45 PENTATHLON MODERNO. Mondiali  |

|  |
|--|
| 12.20 IL MATRIMONIO DI BULLDOG DRUMMOND. Film. Regia di James Hogan                        |
| 13.20 GOULD. Il genio del pianoforte   |
| 14.00 TELEGIORNALE REGIONALI   |
| 14.10 LA VITA SULLA TERRA. Documentario  |
| 15.00 CICLISMO. Bici & Bike  |
| 15.50 VIAGGIO IN ITALIA  |
| 16.48 SACRIFICIO SUPREMO. Film con Merle Oberon. Regia di Dorothy Arzner                   |
| 18.45 TO3 DERBY  |
| 19.00 TELEGIORNALI   |
| 20.00 BAMBINI. Di Sergio Valzania  |
| 20.30 I PROFESSIONALI. Telefilm  |
| 21.25 BRUCIATA DAL SOLE. Film con Farrah Fawcett-Majors. Regia di Richard C. Sarafian (1°) |
| 22.15 TO3 SERA   |
| 23.10 IL NERO E IL GIALLO  |
| 0.10 TO3 NOTTE   |
| 0.40 ITALIA IN GUERRA (1940-1942)  |

|  |
|--|
| 13.45 CALCIO. Nottingham Forest-Liverpool (replica)                |
| 15.30 TENNIS. Australian Open '90                                  |
| 20.30 PATTINAGGIO ARTISTICO  |
| 22.00 TELEGIORNALE   |
| 22.15 BOXE D'ESTATE  |
| 22.45 CALCIO. River Plate-Deportivo Mandiuy (Campionato argentino) |
| 0.30 FISH EYE. Obiettivo pesca                                     |
| 14.00 IL SEGRETO DI JOLANDA  |
| 16.30 DOTTORI CON LE ALL. Telefilm con Robert Crumb                |
| 17.40 SUPER 7. Varietà   |
| 20.30 L'UCCELLO MIGRATORE. Film con Lando Buzzanca. Regia di Siano |
| 22.25 LE ALTRE NOTTE   |
| 22.55 FORMULA 1. NELL'IMPERNO DEL GRAND PRIX. Film                 |
| 13.00 SUPER HIT  |
| 18.00 MOTLEY CRUE  |
| 19.30 JOHN LEE HOOKER  |
| 22.00 ON THE AIR   |
| 23.30 JASON DONOVAN  |
| 0.30 ON THE AIR  |
| 2.00 NOTTE ROCK  |

|   |
|---|
| 12.30 IL CALABRONE VERDE  |
| 13.00 SPORT ESTATE  |
| 15.00 CACCIA GROSSA. Film   |
| 16.50 SNACK. Cartoni  |
| 19.00 PETROCELLI. Telefilm  |
| 20.30 IL MEGLIO DI «BANANE». I migliori sketch del varietà              |
| 21.30 CHICAGO STORY. Telefilm   |
| 23.00 STASERA NEWS  |
| 24.00 HARLEM DETECTIVES. Film. Regia di M. Warren                       |
| 13.00 CARTONI ANIMATI   |
| 18.00 ROSA SELVAGGIA  |
| 19.30 I LANCIERI DI NAPOLEONE   |
| 19.50 4 DONNE IN CARRIERA   |
| 19.50 CARTONI ANIMATI   |
| 20.30 I GEMELLI DEL TEXAS. Film con W. Chiari. Regia di Stefano Vanzina |
| 22.15 BLUE NEWS   |
| 22.45 NIGHT HEAT. Telefilm  |
| 23.45 TOP MOTORS  |

|  |
|--|
| 10.15 L'IMPIEGATO. Regia di Gianni Puccini, con Nino Manfredi, Eleonora Rossi Drago. Italia (1959). 92 minuti. Fantasia amoroso-professionista di un timido impiegatuccio. Tutto sarebbe tranquillo nella vita di Nando, se una nuova padrona non intendesse rivoluzionare la ditta in cui lavora. Lui, sgozzato di cicleria ma in realtà l'ama follemente. Sotta di «Sogni proibiti» all'italiana con un bravo Manfredi, uno dei film più interessanti di Gianni Puccini. RAIUNO                                  |
| 14.15 TORNA A CASA LASSIE. Regia di Fred M. Wilcox, con Roddy McDowall, Elizabeth Taylor. Usa (1943). 87 minuti. Celebrità film in cui il migliore attore è un cane. Il mitico animalista Lassie, che qui risulta interpretato da molti quattro zampe diversi nella sua lunga vita cinematografica. Questo è il primo episodio e a far concorrenza a Lassie c'è una Liz Taylor appena undicenne. Entrambe, Liz e Lassie, erano destinate a una grande carriera. RAIUNO   |
| 16.45 SACRIFICIO SUPREMO. Regia di Dorothy Arzner, con Merle Oberon, Brian Aherne. Usa (1943). 85 minuti. Uno dei titoli meno conosciuti, e più interessanti, del bel ciclo «Un mondo di donne» curato da Vieri Razzini. Merle Oberon è una staffetta partigiana svedese concupita da un laido soldato tedesco. Film di propaganda antitedesca (occhia alla data, corveta il 45) diretto da una donna, Dorothy Arzner, già attiva a Hollywood dai tempi del muto (prima come montatrice, poi come regista). RAITRE |
| 21.25 BRUCIATA DAL SOLE. Regia di Richard Sarafian, con Farrah Fawcett, Charles Grodin. Usa (1979). 94 minuti. Coppia di investigatori si reca ad Acapulco. Debbono indagare su un tizio morto in un incidente stradale, e non trovano di meglio che fingersi sposini novelli. Guai in vista, su tutti i fronti. RAITRE  |
| 22.15 TORNARE PER RIVIVERE. Regia di Claude Lelouch, con Annie Girardot, Jean-Louis Trintignant, Michel Piccoli. Francia (1985). 113 minuti. Drammone di Lelouch, di quelli con mille personaggi, in cui si narrano l'infanzia felice e le successive peripezie di una scrittrice ebrea e di tutta la sua famiglia. È un inedito tv, poteva rimanere tale. RAIUNO  |

|   |
|---|
| 8.30 DRAGNET. Telefilm  |
| 9.15 VEGAS. Telefilm  |
| 11.30 DOPPIO ELZALOM. Quiz  |
| 12.00 O.K. IL PREZZO È GIUSTO   |
| 13.00 SUPERCLASSIFICA SHOW STORY  |
| 14.00 HOTEL DELLE VERGINI. Film con Robert Goulet. Regia di Henry Lewis                       |
| 16.40 PREMIERE  |
| 16.45 ICAMPBELL. Telefilm   |
| 16.15 UN DOTTORE PER TUTTI. Telefilm  |
| 16.45 MARCUS WELBY M.D. Telefilm  |
| 17.45 DIAMONDS. Telefilm  |
| 18.15 TOP SECRET. Telefilm  |
| 19.35 DIRE, FARE, BACCARE. LETTERA TESTAMENTO. Alla scoperta dei pianete bambini              |
| 19.50 QUEL MOTIVETTO... Varietà   |
| 20.30 UNA ROTONDA SUL MARE 2. Spettacolo con Red Ronnie, Massimo Boldi, Mara Venier           |
| 22.30 CHARLIE'S ANGELS. Telefilm  |
| 22.15 MAURIZIO COSTANZO SHOW  |
| 1.08 PREMIERE   |
| 1.10 CREPA PADRONE TUTTO VA BENE. Film con Yves Montand, Jane Fonda. Regia di Jean-Luc Godard |

|   |
|---|
| 8.30 SUPERMAN. Telefilm   |
| 9.00 RALPH SUPERMAXIEROEL. Telefilm   |
| 11.00 RIN TIN TIN. Telefilm   |
| 12.00 LA FAMIGLIA ADDAMS. Telefilm  |
| 13.00 TRE CUORI IN AFFITTO. Telefilm  |
| 14.00 GIORNI D'ESTATE. Telefilm   |
| 14.15 DEEJAY TELEVISION   |
| 15.00 I FORTI DI FORTE CORAGGIO   |
| 15.30 MORK & MINDY. Telefilm  |
| 16.00 BIM BUM BAM. Varietà  |
| 18.00 BATMAN. Telefilm  |
| 19.30 SUPERCOPYR. Telefilm  |
| 19.30 LA FAMIGLIA BRADY. Telefilm   |
| 20.00 CARTONI ANIMATI   |
| 20.30 LA CASA DI HELEN. Film con Arye Gross, Jonathan Stark. Regia di Ethan Wiley             |
| 22.20 VENERDI 13. Telefilm  |
| 23.20 VENERDI 13. CAPITOLO FINALE. Film con Peter Barton, Kimberly Beck. Regia di Joseph Zito |
| 1.08 AI CONFINI DELLA REALTÀ. Telefilm «La polvere»   |

|  |
|--|
| 8.00 BONANZA. Telefilm   |
| 9.00 IL DOTTOR ANTONIO. Film   |
| 11.00 ASPETTANDO IL DOMANI   |
| 11.30 COSÌ GIRÀ IL MONDO   |
| 12.00 LOU GRANT. Telefilm  |
| 12.45 CIAO CIAO. Varietà   |
| 13.40 SENTIERI. Sceneggiato  |
| 14.30 FALCON CREST. Telefilm   |
| 15.30 AMANDOTI. Telenovela   |
| 16.20 ANDREA CELESTE. Telenovela   |
| 18.05 LA VALLE DEI PINI. Sceneggiato   |
| 19.00 GENERAL HOSPITAL. Telefilm   |
| 19.35 FEBBRE D'AMORE. Sceneggiato  |
| 20.30 RICORDI DI GUERRA. Sceneggiato con Robert Mitchum, Jane Seymour (1° puntata) |
| 22.30 FRAULEN DOKTOR. Film con Suzy Kendall. Regia di Alberto Lattuada             |
| 0.35 CANNON. Telefilm  |

|                                       |
|---------------------------------------|
| 15.00 AI GRANDI MAGAZZINI             |
| 15.30 IL SEGRETO. Telenovela          |
| 18.30 TV MAGAZINE                     |
| 20.25 VICTORIA. Telenovela            |
| 21.15 IL SEGRETO. Telenovela          |
| 22.00 VENTI RIBELLI. Telenovela       |
| 14.00 TELEGIORNALE                    |
| 15.00 POMERIGGIO INSIEME              |
| 19.30 TELEGIORNALE                    |
| 20.30 IL TERZO INVITATO. (2° puntata) |
| 21.45 TIQI 7. Attualità               |

|   |
|---|
| RADIOGIORNALI GR1: 6; 7; 8; 10; 12; 13; 14; 15; 17; 19; 23. GR2: 6.30; 7.30; 8.30; 9.30; 11.30; 12.30; 13.30; 15.30; 17.30; 19.30; 22.30. GR3: 6.45; 7.20; 8.45; 11.45; 13.45; 14.45; 18.45; 20.45; 23.55.  |
| RADIOUNO Onda verde: 6.03, 6.56, 7.56, 9.56, 11.57, 12.56, 14.57, 16.57, 18.56, 20.57, 22.57; 9 Radio anch'io 90: 11 Storia di Usa; 12.08 Via Asiago Tenda; 18 Il paginone estate; 20.30 I tempi dell'amore e della guerra; 21 Stagione di concerti da camera di Radiouno 1990. |
| RADIOUE Onda verde: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 12.26, 13.27, 15.27, 17.26, 19.26, 22.27. È il buongiorno di Radiodue: 10.30 Pronto estate; 12.45 Alta definizione; 15.45 Memorie d'estate; 18.50 Colloqui, anno III; 22.35 Felice incontro.                                 |
| RADIOTRE Onda verde: 7.18, 9.43, 11.43, 6 Preludio; 8.30-10.45 Concerto del mattino; 11.50 Antologia operistica; 14 Compact club; 15.45 Orione; 19 Terza pagina; 21 Attraverso. Azione teatrale.  |

|   |
|---|
| 1.10 CREPA PADRONE TUTTO VA BENE. Regia di Jean-Luc Godard, con Jane Fonda, Yves Montand, Vittorio Gassman. Francia (1972). 95 minuti. Bei tempi, quando i film di Godard erano ancora comprensibili e giustamente iracundi. «Passare all'offensiva, oggi, è fare Love Story», ma in modo diverso. E dire: state per vedere un film d'amore coi vostri attori preferiti. Si amano, litigano come in tutti i film. Ma qui ciò che separa o li riunisce noi lo chiamiamo: lotta di classe». Così Godard, all'epoca. E si spiega così la storia d'amore tra Susan, giornalista di una radio americana, e Jacques, regista parigino un tempo politicizzato e oggi specializzato in pubblicità. Vanno in una fabbrica occupata per realizzare dei servizi e gli operai li sequestrano. E a contatto con la protesta proletaria i due, forse, cresceranno... CANALE 5 |
|---|