

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

NUMERI UTILI	Pronto soccorso a domicilio	Pronto intervento ambulanza
Pronto intervento 113	4756741	47498
Carabinieri 112		861312
Questura centrale 4686		Segnalazioni animali morti 5800340/5810078
Vigili del fuoco 115		Alcolisti anonimi 77051
Cri ambulanza 5100		Rimozione auto 6769838
Vigili urbani 67691		Polizia stradale 5544
Soccorso stradale 116		Radio taxi:
Sangue 4956375-7575893		3570-4994-3875-4984-88177
Centro antivenere 3054343		
Guardia medica 475674-1-2-3-4		
Pronto soccorso cardiologico 830921 (Villa Malafida) 530972		
Aids da lunedì a venerdì 854270		
Aied: adolescenti 860661		
Per cardiopatici 8320649		
Telefono rosa 6791453		

OPEDALITÀ	OPEDALITÀ	OPEDALITÀ
Polichinco 4462341	S. Filippo Neri 3306207	S. Pietro 36590168
S. Camillo 5310066	S. Eugenio 5904	Nuovo Reg. Margherita 5844
S. Giovanni 77051	S. Giacomo 67261	S. Spirito 650901
Fatebenefratelli 5873299	Centri veterinari	Gregorio VII 6221686
Gemelli 33054036	Trastevere 5896650	Appio 7182718
S. Filippo Neri 3306207		
S. Pietro 36590168		
S. Eugenio 5904		
Nuovo Reg. Margherita 5844		
S. Giacomo 67261		
S. Spirito 650901		

ISERVIZI	Acqua 575171	Acotral 5921462
Acce: Acqua 575171	Acce: Recl. luce 575181	Uff. Utenti Atac 4655444
Enel 3212200	Enel 3212200	S.A.F.E.R. (autolinee) 490510
Gas pronto intervento 5107	Gas pronto intervento 5107	Marocci (autolinee) 460331
Nettezza urbana 5403333	Nettezza urbana 5403333	Pony express 3309
Sip servizio guasti 182	Sip servizio guasti 182	Citycross 861652/8440890
Servizio borsa 6705	Servizio borsa 6705	Avia (autonoleggio) 47011
Comune di Roma 67101	Comune di Roma 67101	Merze (autonoleggio) 547991
Provincia di Roma 67661	Provincia di Roma 67661	Biciniollegio 6543394
Regione Lazio 54571	Regione Lazio 54571	Collalti (bicli) 6541084
Arci (baby sitter) 316449	Arci (baby sitter) 316449	Servizio emergenza radio 337809 Canale 9 CB
Pronto il ascolto (tossicodipendenza, alcolismo) 6284639	Pronto il ascolto (tossicodipendenza, alcolismo) 6284639	Psicologia: consulenza telefonica 389434
Aied 860661	Aied 860661	
Orbis (prevendita biglietti concerti) 4746954444	Orbis (prevendita biglietti concerti) 4746954444	

GIORNALI DI NOTTE	Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)
	Quilino: viale Manzoni (cinema Royal); viale Manzoni (S. Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore
	Fiammingo: corso Francia; via Flaminia Nuova (fronze Vigna Stellati)
	Ludovico: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)
	Parioli: piazza Cola di Rienzo
	Prati: piazza Cola di Rienzo
	Trevi: via del Tritone



Flash dal Brasile in mostra alla Biblioteca

STEFANIA SCATENI

Mostra in biblioteca: le foto che Marta Rocandio ha scattato in Brasile, per la precisione a Ipanema, sono appese alla Biblioteca Nazionale in un'esposizione dal titolo *Ipanema non è soltanto una bella spiaggia e belle donne*. La mostra durerà fino al 18 settembre (ore 8.30-18.50 feriali, 8.30-13.20 sabato, chiusa la domenica e i festivi).

Come dire, quando pensate al Brasile non vi fermate alle apparenze, all'immagine patinata proposta dalle riviste di viaggi, ma provate ad andare oltre. Oltre il mare azzurro e i sedili invitanti c'è un mondo di miseria e tristezza. Quello delle *favelas*, che l'autrice ha visitato e ha fissato sulla carta con immagini forti, luminose. Le sue foto a colori si calano nella luce del Brasile, del suo cielo e del sorriso della sua gente. «La gente è povera - ci dice Marta - ma ha sempre il coraggio di sorridere. È questo che la grande il Brasile, che lo rende una terra magica. Non è un caso che da questa terra nascano così tanti poeti e musicisti».

La fotografa, pur essendo nata in Argentina, è diventata brasiliana per passione, dopo che si è trasferita dodici anni fa. Se ne è innamorata, al punto che, da due mesi in Italia, ne sente già la nostalgia. Il suo amore traspare anche dalle sue foto, che sono un omaggio alla gente, ai vecchi e ai bambini in particolare. Proprio i bambini sono in questi giorni sulle pagine di cronaca per la violenza quotidiana che subiscono. Come

Debutta martedì il primo titolo della stagione del Teatro La Cometa

Nevrosi dentro la cucina

MARCO CAPORALI

È stato presentato ieri dal direttore artistico Giovanni Lombardo Radice il programma della stagione 1990/91 del Teatro della Cometa. Nella sala fatta restaurare da Giorgio Barattolo nel 1986, dopo diciotto anni di chiusura che la rese inabitabile, Lombardo Radice ha ribadito nella conferenza stampa l'intento (premiato dalla moltiplicazione degli abbonati) di unire alla qualità e alla ricerca delle novità il dialogo costante con il pubblico. La «Società per attori», che si è affiancata due anni fa a Barattolo nella gestione del teatro, promuove tre degli otto spettacoli in cartellone. Tra cui il titolo d'apertura, *In cucina* di Alan Ayckbourn, che andrà in scena dall'11 settembre per la regia di Lombardo Radice (interprete della pièce insieme a Mauro Marino, Alessandra Pannelli, Barbara Porta, Giannina Salvetti e Stefano Viali). Realizzata nel '72 e proposta tempo fa da Garinei e Giovannini, la commedia grottesca di Ayckbourn scruta dall'angolazione della cucina le vicende di tre coppie in tre party di Natale, seguendo i declini e le ascese sociali di piccolo-borghesi e nevrotici snob.

Sul palco mutato in cucina con ampio camino, frigorifero etc., le altre opere in programma sono state illustrate dai rispettivi registi ed interpreti. Sempre sull'onda del comico, il genere più adatto a coniugare qualità ed ascolto, *Gin game*

(dal 23 ottobre alla Cometa) di Donald L. Coburn è «un incontro di due persone anziane in una casa di riposo» come ha detto Valeria Valeri, nel ruolo della giocatrice di «gin» (una specie di ramino) alle prese col suo avversario Weller (Paolo Ferrari, con regia di Gianfranco De Bosio). Arnoldo Foà, che suggeriva ai critici di andare alle prove e non solo alle prime per conoscere il lavoro degli attori, è l'artefice e il protagonista unico di *Un pezzo di paradiso*, farsa tragica dell'australiano Robert George O'Brien incentrata sulle vicende di un ex attore gay. Il monologo, dalla complessa struttura drammaturgica in cui intervengono diversi personaggi, tra cui un tredicenne oggetto delle attenzioni erotiche dell'anziano signore, termina con uno scandalo e l'innervamento in manicomio del malcapitato gay.

Dopo il tragico epilogo di *Un pezzo di paradiso* (in scena dal 20 novembre) inizierà il nuovo anno con *Nuella amara*, divertente parodia animata da tre giovani promesse (Corrado Guzzanti, Cinzia Leone e Francesca Reggiani) provenienti dal riuscito programma televisivo *Scusatemi l'interruzione*.

E sempre al piccolo schermo si deve l'uscita dai cassetti della commedia *La vita non è un film di Doris Day*, scritta undici anni fa da Mino Bellei e andata in onda la prima volta

(in perfetto stile newyorquese di Neil Simon, autore popolarissimo oltreoceano, dal titolo *L'ultimo degli amanti foschi*). Come Nanni Loy, che abbandona temporaneamente le sale cinematografiche svuotate dalla TV - precisava sul palco-cucina, «l'umorismo di Simon è affine a quello di Woody Allen, cogliendo addirittura in anticipo tutto il repertorio delle nevrosi, annidate al fondo dei rapporti personali, e facendo del perdente cronico un personaggio elettivo».

Concluderanno la stagione *La sala da pranzo* di A.R. Gurney Jr. con regia di Giovanni Lombardo Radice, e due classici diretti e interpretati da Giulio Bosetti: *La lezione di Giosco* e *L'uomo dal fiore in bocca* di Pirandello.



Gli attori di «In cucina», che debutta martedì al Teatro La Cometa. Sotto, Winston Rodney del «Burning Spear» in alto a sinistra, una foto di Marta Rocandio

La voce di Burning Spear per il reggae delle radici

ALBA SOLARO

«Niente è forte come la musica: ne è convinto Winston Rodney, ovvero Burning Spear, la «fanciulla in fiamme» della reggae music, che torna a Roma con un concerto al teatro Tenda Sinise, via Colombo, questa sera, nell'ambito di «Reggae Connection '90».

Sono più di vent'anni che questo cantante giamaicano dalla voce maestosa, calca le scene. Come Bob Marley, Winston è nato e cresciuto a St. Ann, Giamaica. I suoi esordi li racconta così: «Un giorno incontro per caso Bob (Marley) e lui, da buon compagno, mi dice: perché non provi ad andare allo Studio One di Coxsone Dodd? È come una scuola, la migliore scuola di musica che puoi trovare».

Winston entrò così a far parte della squadra di cantanti e cords, alla quale Rodney si era legato dopo aver lasciato Coxsone Dodd nel '71, come molti altri dischi e singoli brani.

Divenuto uno dei più apprezzati esponenti del «roots reggae», dalla ritmica potente, dall'andatura impetuosa, Burning Spear ha collezionato in questi anni tre nominations per il Grammy Award (come dire l'Oscar della musica). Dal punto di vista dell'industria discografica questo è un buon risultato, ma il fatto che egli non abbia mai vinto, la dice lunga su quanto poca attenzione ci sia oggi in Occidente per il reggae. Dopo la morte di Marley, per una sorta di tributo alla sua memoria, Burning Spear ha inciso tutti i suoi dischi negli studi della Tuff Gong a Kingston, di proprietà del grande profeta del reggae: anche il suo ultimo lavoro, *Mek We Duwet*, che ne riconferma forza, personalità e impegno.



Petrassi e Sbordonì, musica tra favola e realtà

ERASMO VALENTE

C'è da fare una corsa a Spoleto. Il Teatro Inco sperimentalmente «Adriano Belli» conclude la stagione al Teatro Nuovo con un'invitante «dittico»: l'opera di Goffredo Petrassi, *La morte dell'aria* (1949) e l'opera di Alessandro Sbordonì, *Lighea* (1989). Nella prima - inventore di Toti Scialoja - un inventore si lancia dalla sua torre di una torre (potrebbe essere la Tour Eiffel), per collaudare un suo vestito-paracadute. Sa che non inventerà e la follia spera che l'inventore desista. Per due volte si è trattenuto dal lanciarsi. Chiede, prima di ritentare, di dire qualcosa e dice che non crede nella sua invenzione, ma che, tuttavia si lancerà nel vuoto per serbare la sua fede e la sua speranza affidata all'anna. E, dopo *Il Cordovano* su libretto di Eugenio Montale, la

Serata di gala nei giardini di Castel S. Angelo

L'Associazione Regionale Librai Ambulanti ha presentato mercoledì scorso la XVI edizione del «Premio Città di Roma», all'interno della manifestazione - Invito alla lettura - presso i giardini di Castel S. Angelo. *Parola* della serata di gala, Giancarlo Mucci che al fianco della coordinatrice dell'Associazione, Rosanna Vano, ha dato inizio alla premiazione. «In questo meraviglioso angolo ho visto tanti giovani, la fetta migliore, fermarsi e aprire i libri esposti», debutta Augusto Giordano, giornalista del Gr2 e presidente onorario della manifestazione.

Il Premio Città di Roma, un appuntamento in cartellone ormai da diversi anni, non è che una grande festa all'arte. Poesia, pittura, stampa, cabaret, sfilano sulla passerella di

Finale «sovietica» per il torneo di Fiano Romano

Giunge al termine il IV torneo internazionale di calcio giovanile organizzato dall'Assessorato sport e cultura del comune di Fiano Romano, dall'Us Tor di Quinto e dalla polisportiva comunale del piccolo centro. L'iniziativa, che si è svolta nel nuovo stadio di Fiano, inaugurato il 2 settembre in occasione di questo torneo, è stata intitolata ad Enrico Berlinguer. Il comune di Fiano con questa manifestazione e con la costruzione dello stadio, di una piscina olimpionica e di una pista ciclabile di 10 Km, ha voluto colmare la mancanza di strutture sportive per i giovani del paese e no.

Così scrive Massimo Testa, presidente del comitato organizzatore del torneo, chiedendo aiuto e pazienza ai giovani partecipanti alla manifestazione:



APPUNTAMENTI

Roof Cabaret. Secondo appuntamento con il cabaret in terrazza all'Atlante Star Hotel di via Vitelleschi 34. Stasera alle 22 è di scena Carmine Quiniliano con lo spettacolo comico «Vicolo a Facci». Quiniliano ha elaborato una propria tecnica di comicità, fatta di voce, suoni e di una gestualità «rubata» alla gente del suo quartiere, il più importante di Napoli, Forcella. Dopo lo spettacolo verrà offerto agli ospiti l'ingrediente della mezzanotte, una degustazione delle specialità dello chef Lino Pisu.

Scuola Popolare di Musica. Sono aperte le iscrizioni al 27 corso di strumento della Scuola di Testaccio. Informazioni e iscrizioni presso la segreteria in via di Monte Testaccio 91, tel. 5757940.

Estate d'argento '90. Continuano le iniziative culturali e ricreative della cooperativa «Arca di Noè», organizzate presso il Parco di Villa Gordiani fino al 15 settembre per gli anziani e i cittadini della VI Circoscrizione. Tutti i pomeriggi (dalle 17 alle 20, escluso sabato e domenica) ci saranno spettacoli cinematografici, concerti di musica classica e leggera, danza, giochi e animazione teatrale. Analoga iniziativa alla Palazzina Corsini di Villa Doria Pamphili organizzata dalla coop «Nuova socialità» (musica classica, jazz, serate danzanti e teatro, ore 17-19.30, fino al 15 settembre).

Classe degli arti. Fino al 30 settembre prosegue la campagna di tesseramento per biblioteca, videoteca, corsi di recitazione, danza, musica, informazioni e iscrizioni presso la sede di via Lamarmora 28, tel. 7316196-776360.

Teatro La Scaletta. Sono aperte le iscrizioni ai corsi di recitazione fino al 30 settembre a via del Collegio Romano 1, tel. 6797205-776360. È prevista una selezione per 15 borse di studio.

Corso gratuito di russo. L'associazione Italia-Urss organizza un corso propedeutico alla lingua russa con frequenza bi-settimanale dall'11 al 25 settembre. Le lezioni si terranno il martedì e il venerdì dalle 18 alle 20. Per ulteriori informazioni telefonare al 461411 oppure 464570.

Stage di danza classica. Dal 14 al 22 settembre prosegue la campagna di tesseramento per biblioteca, videoteca, corsi di recitazione, danza, musica, informazioni e iscrizioni presso la sede di via Lamarmora 28, tel. 7316196-776360.

Castel Sant'Angelo. Proseguono nei giardini del Castello gli incontri a tema dal titolo «Il fantasma dell'Amleto a Castel Sant'Angelo». Stasera dibattito sull'astrologia.

Fara Sabina. Sabato e domenica l'associazione culturale Mannish di Fara Sabina organizza la seconda e terza rassegna di Musica Reppetugna (rock e world music). Nella piena della cittadina si alterneranno domani dalle 18 in poi gruppi di varie tendenze e provenienze: il Mannish e il Moto-sega Power (di Fara Sabina) alle 21, Acquaragia (di Roma) alle 22 e gli Handala (della Palestina) alle 23.

Musica al castello. Oggi per la rassegna jazz di Castel Sant'Angelo grande appuntamento con il quartetto di Steve Grossman.

MOSTRE

Luigi Spazzapan. 1889-1958. Oili, tempere, disegni, grafici e i «Santini». Galleria Nazionale d'arte moderna, viale delle Belle Arti 131, tel. 3224151. Fino al 30 settembre.

La Roma dei Tarquini, dipinti di Schifano. Palazzo delle Esposizioni, via Nazionale. Ingresso lire 12.000. Fino al 30 settembre.

Tedesca Kantor. Dipinti e disegni: 1956-1990. «Spicchi dell'Est». Piazza S. Salvatore in Lauro, tel. 654.56.10. Ore 12-20. Domenica e lunedì solo per appuntamento. Fino al 29 settembre.

FESTA DELL'UNITÀ

CASALOTTI - PALMAROLA

Oggi. Ore 19: Gare sportive e di briscola; 19.30: Dibattito problemi locali; 21: Musica da ballo con l'esibizione di Bruno Barono alla fisarmonica. Balera.

Domani. Ore 16: Spettacolo di animazione per ragazzi con il Gattini; 18.30: Iniziativa politica: «Fase Costituzionale»; 20.30: Incontro di lettura: «Musica Allegra»; 21.30: Esibizione scuola ballo «Zero club» di Elisa e Mario Locatelli; 22.30: Gara di ballo liscio per amatori; (18-22: Raccolta di firme per la legge di iniziativa popolare «Le donne cambiano il tempo». Nell'area della festa: stand, libri, giochi, gastronomia.

Domani. Ore 10.30: Quale piazza di sviluppo commerciale? Casalotti e Palmarola. Quartieri in crescita; 10.30: Simulazione di scacchi con maestri internazionali; 18.30: Premiazione gare sportive; 20.30: Serata danzante complesso «Cosmos»; 23: Estrazione del premio per la sottoscrizione. La Fgi organizza un mercatino dei libri usati.

PICCOLA CRONACA

Culla. È bellissima la piccola Federica Metelli. Ai genitori Gianni e Stefania, agli zii e ai nonni vanno gli auguri della stagione dei di Marino e della redazione dell'unità.

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA

Avviso importante. I segretari delle sezioni di proprietà (Aurelia, Balduina, Borgo Prati, Forte Bravetta, Campo Marzio, Cassia, Centocelle, Centro, Cianca, Colli Aniene, Eur, Finocchio, Fiumicino, Forte Prenestino, Franchelluzi, Italia, Lino, Metro, La Storta, Monte Mario, Monte Sacro, Montespaccato, Monteverde Nuovo, Nuovo Alessandrino, Ostia Antica, Ostia Centro, Ostiense, Ottavia, Palmarola, Ponte Milvio, Porto Fluviale, Portuense Villini, S. Lorenzo, S. Paolo, Torrevecchia, Torpignattara, Tor Tre Teste, Vitinia, Ostia Nuova) sono convocati lunedì 10 settembre alle ore 17.30 presso la sezione di Villa Gordiani, per una riunione con Mario Schina.

Si avvisano i compagni che il numero telefonico della Festa cittadina de l'Unità di Villa Gordiani è il seguente: 2156924.

Sezione San Giovanni: ore 18.30. Assemblea sulla situazione politica generale.

Festa di Villa Casalotti - Palmarola: ore 19.30 dibattiti sui problemi locali.

COMITATO REGIONALE

Federazione Castellì. Pomezia ore 17.30 Cd. Continua Festa de l'Unità di Lanuvio: ore 21.30 dibattito su documento programmatico al Comune.

Federazione Civitavecchia. Cerveteri, inizia Festa Unità: ore 19.30 dibattito su fase costitutiva e nuovo partito (Barbaricelli, Mediano).

Federazione Frosinone. Feste Unità: Ripi ore 20.30 dibattito su Fase Costitutiva (Sperduti); continua Fuggi; apre Teichena; Scione Frosinone ore 18.00 Cd (De Angelis).

Federazione Latina. Apre Festa dell'Unità di Aprilia.

Federazione Rieti. Continua Festa dell'Unità di Rieti.

Federazione Tivoli. Continuano Feste dell'Unità di Fiano: ore 19.00 manifestazione politica con i giovani; e Setteville.

Federazione Viterbo. Viterbo ore 18.00 riunione Unione Comunale. Continua Festa dell'Unità di Civitacastellana ore 16.30 dibattito su ceramica e integrativo.

Sottoscrizione a premi Festa dell'Unità di Monteflavio: primo estratto 366, 1904, 2590, 273, 1458, 132, 1641, 3756, 3017, 2539, 3303, 217, 1671, 2311.