

Prix Italia
E alla Rai
Mammi
piace poco

Ultima puntata domani per «Stasera mi butto», il varietà condotto da Gigi Sabani

I falsari alla conquista della tv

GABRIELLA GALLOZZI

■ PALERMO «Molteplici sono i rischi legati alla dinamica sempre più sovranazionale dell'industria radiotelevisiva. Le grandi concentrazioni finanziarie e tecnologiche e la logica dei mercati produttivi più forti rischiano di travolgere la dimensione etica dell'informazione e di determinare una subalterità culturale dei paesi economicamente meno sviluppati».

Leo Birzoli, vicepresidente della Rai ha aperto ieri pomeriggio, nelle sale del Palazzo dei Normanni di Palermo, la quarantaduesima edizione del «Premio Italia», appuntamento ormai rituale con le produzioni radiotelevisive internazionali. L'intervento ha sottolineato il ruolo del servizio pubblico sia nel campo dell'innovazione tecnologica (con le trasmissioni via satellite e ad alta definizione), sia nel campo culturale (con una produzione che valorizza l'identità culturale italiana ed europea), ma ha anche nuovamente sollevato le molte incertezze legate alla dibattutissima legge sull'emittenza.

«Finalmente, dopo quattordici anni, abbiamo un riferimento legislativo che purtroppo però non scioglie tutti i nodi. Nel campo delle risorse del servizio pubblico, la legge introduce un miglioramento unificando nella competenza del Governo i poteri decisionali sia in materia di canone che di testamento pubblicitario. Ma, tuttavia, il fatto che l'intera materia delle risorse sia sottoposta alla scadenza del 31 dicembre '92, reintroduce un fattore di precarietà. Il canone di abbonamento resta uno dei più bassi d'Europa. E in ogni caso, il riemergere della proposta - ha continuato Birzoli - di togliere la pubblicità all'azienda, sostituendola con i proventi di una tassa sulla pubblicità trasmessa dalle emittenti private, è un'idea che squilibrerebbe ulteriormente il sistema televisivo a danno del servizio pubblico. La Rai sarebbe allontanata da una gestione imprenditoriale e le sue entrate dipenderebbero oltre che dal potere politico, anche dal maggiore o minore successo pubblicitario delle tv private».



Gigi Sabani «patron» dei nuovi imitatori

Ultima puntata, domani, per *Stasera mi butto*. Il primo concorso nazionale per imitatori, condotto da Gigi Sabani, si concluderà al «Bandiera Gialla» di Rimini con l'assegnazione dei premi ai vincitori. Raidue festeggia il successo della trasmissione che, durante i due mesi di programmazione, ha ottenuto un crescendo di audience raggiungendo i primi posti nella classifica delle più viste.

STEFANIA SCATENI

■ ROMA. *Stasera mi butto*, il primo concorso nazionale per imitatori, è arrivata alla dirittura d'arrivo e prepara il gran finale, alle 20.30, Gigi Sabani condurrà dal «Bandiera Gialla» di Rimini l'ultima puntata della trasmissione, nella quale una giuria composta da personalità del comune di Misano Adriatico deciderà chi dei nove finalisti salirà sul podio della vittoria. Presidente la giunta un facile soggetto e frequente bersaglio per gli imitatori, Aldo Biscardi, madrina della serata sarà invece Claudia Mori. Per i suoi, sfileranno una hiammeggiante Milva e un «falso» Luca di Montezemolo. Tra gli ospiti musicali, Tullio De Piscopo e il

aspettava granché da questi ragazzi, tutti sconosciuti, che invece si sono rivelati dei veri e propri professionisti. E, in fondo, ha premiato il nostro varietà favorendo chi ha avuto, tra l'altro, il coraggio di rischiare su un'idea originale e dai bassi costi di realizzazione (200 milioni a puntata). In questo caso gli autori Alfredo Ceruti, Ugo Porcelli, Arnaldo Santoro (ovvero il gruppo di Arbore, ndr) e Pierfrancesco Pingitore, che ha curato anche la regia».

In effetti, dalle cinquecento persone che, a giugno, avevano risposto all'appello, si è scremato molto per selezionare gli imitatori e i sosia che avrebbero affrontato le fatiche del palcoscenico. Lo stesso Sabani, imitatore fra gli imitatori, ha parole di lode per i giovani «Noceschi». «Sono bravi, alcuni sono supportati da una buona tecnica, ma altri hanno del vero talento. Non penso che se, quindici anni fa, avessi dovuto fare io quello che hanno fatto loro, avrei resistito. E poi hanno conquistato il pubblico. Durante le mie serate spettacolo in giro per l'Italia, molti li nominano, se li ricordano insomma». Inizza ne sono rimasti nove. Lenza ne sono rimasti nove. Lenza ne sono rimasti nove. Lenza ne sono rimasti nove.



RAIUNO ore 22.35

«La neve nel bicchiere»: torna la faticosa odissea dei contadini padani

■ ROMA. La Sacis lo ha venduto alle televisioni di dodici paesi. Un «scanolante» (Marmite Matland), che aveva cioè trasportato la terra scavata per costruire argini. Un lavoro duro e ingrato, che non poteva che suscitare un desiderio di riscatto.

La storia è narrata da una voce evocativa. È il nipote Angelo che racconta il passaggio della sua famiglia dalla vita contadina all'urbano, quindi il passaggio da una coscienza «cascata» ad una più moderna, legata all'affermazione dei movimenti dei lavoratori, della dottrina socialista e della nuova dottrina sociale della chiesa. Sullo sfondo, i rivoluzionari mutamenti dovuti all'industrializzazione.

Fra i protagonisti, uno dei figli di Nullo, Venanzio, interpretato da Massimo Ghini. Altri interpreti del film Anna Lello, Luigi Mezzanotte, Anna Teresa Rossini e Antonia Piazza. Oltre che essere stato venduto in mezzo mondo, *La neve nel bicchiere* è stato portato a numerosi festival internazionali e rassegne, da quella di Rio de Janeiro a quella di Johannesburg, da Anversa a Manila, ed è inoltre entrato nella selezione dei film italiani proiettati a New York.

NOVITA

Andrea Barbato è l'invitato speciale di Raitre: in diretta dall'Italia minore

■ Il programma *Italia mia* di Andrea Barbato, previsto su Raitre per l'autunno prossimo, si farà ma non andrà più in onda la domenica pomeriggio, bensì in seconda serata in un giorno infrasettimanale. Lo ha detto oggi Nino Criscenti, capostruttura responsabile della trasmissione. «Barbato girerà l'Italia in veste di inviato - ha spiegato Criscenti - con al seguito attrezzature tecniche che permetteranno la messa in onda del programma direttamente sul posto. Lo scopo è quello di raccontare le mille sfaccettature locali della realtà sociale, economica, del costume del nostro paese. Non inseguiremo l'attualità, semmai la precederemo».



Andrea Barbato inviato in Italia

NOVITA

Cuccarini-Proietti, coppia del venerdì. E per Magalli conferma (ma con multa)

■ Nessuna sorpresa per il varietà del venerdì sera su Raidue sarà proprio Lorella Cuccarini, come previsto ad affiancare Gigi Proietti a partire dal 16 novembre. Più sfolta la conferma di Giancarlo Magalli che condurrà dal 21 al 29 settembre. *Aspetta e vedrà* anticipazioni e indiscrezioni sulla stagione televisiva della Rai in diretta da Riva del Garda. Nei giorni scorsi si era parlato di togliere a Magalli la diretta da Riva del Garda per «punizioni» delle sue dichiarazioni polemiche su Gianni Boncompagni e Brando Giordani, rispettivamente autore e capostruttura, che non l'hanno voluto a *Domenica in*. «Non potevo lasciar passare sotto silenzio le dichiarazioni di Magalli - ha detto il direttore di Raidue Carlo Fusconi - abbiamo applicato il contratto che in questi casi prevede una forte ammenda». Anche Magalli ha fatto marcia indietro e pare che abbia anche scritto una lettera di scuse, ma l'ammenda (si dice di 15 milioni) l'ha dovuta pagare.

<p>RAIUNO</p> <p>9.00 TAO TAO. Cartoni animati</p> <p>9.30 SANTA BARBARA. Telefilm</p> <p>10.15 UNA STORIA IMPORTANTE. Film</p> <p>11.55 CHE TEMPO FA. TO1 FLASH</p> <p>12.05 SU E GIU' PER BEVERLY HILLS.</p> <p>12.30 FUORILEGGE. Telefilm</p> <p>13.30 TO1. Tre minuti di</p> <p>14.00 CIAO FORTUNA. Di Annalisa Buttò</p> <p>14.15 I GIGANTI DEL MARE. Film con Gary Cooper, Charlton Heston. Regia di Michael Anderson</p> <p>16.00 ASPETTANDO BIGI. Di Oretta Lopane</p> <p>17.10 CANNE AL VENTO. (ultima puntata)</p> <p>18.15 CUORI SENZA STA. Telefilm</p> <p>18.45 SANTA BARBARA. Telefilm</p> <p>19.50 CHE TEMPO FA</p> <p>20.00 TELEGIORNALE</p> <p>20.40 LA SCUOLA DELLA VIOLENZA. Film con Sidney Portier. Regia di James Clavel</p> <p>22.25 TELEGIORNALE</p> <p>22.35 LA NEVE NEL BICCHIERE. Sceneggiato in 2 parti con Massimo Ghini, Anna Teresa Rossini. Regia di Florestano Vancini (1ª parte)</p> <p>24.00 TO1 NOTTE. CHE TEMPO FA</p> <p>0.10 XII PREMIO LETTERARIO FREGENE</p> <p>0.30 MEZZANOTTE E DINTORNI ESTATE</p>	<p>RAIDUE</p> <p>9.00 LASSIE. Telefilm</p> <p>9.25 CARTONI ANIMATI</p> <p>10.25 IL MISTERO DEL MORCA. Telefilm</p> <p>10.50 APOSLITARI. Documentario</p> <p>11.10 HO SPOSATO TUTTA LA FAMIGLIA. Telefilm (2ª parte)</p> <p>11.55 CAPITOL. Teleromanzo</p> <p>13.00 TO2 ORE TREDICI</p> <p>13.45 BEAUTIFUL. Telenovela</p> <p>14.30 SARANNO FAMOSI. Telefilm</p> <p>15.15 QIBILI. I piaceri della vita</p> <p>15.00 MR. BELVEDERE. Telefilm</p> <p>16.25 CALIFORNIA EXPRESS. Film con Claudette Colbert, John Wayne. Regia di Mervyn Le Roy</p> <p>16.00 GOLF. CAMPIONATO ITALIANO PROFESSIONISTI</p> <p>18.30 TO2 SPORSERA</p> <p>19.45 LE STRADE DI SAN FRANCISCO</p> <p>19.50 TO2 TELEGIORNALE</p> <p>20.15 TO2 LO SPORT</p> <p>20.30 VI AMO. Film con Jean Louis Trintignant, Catherine Deneuve. Regia di Claude Berri</p> <p>22.15 TO2 STASERA</p> <p>22.25 VENEZIA 90: UN CINEMA PER IL CINEMA. In diretta dalla 47ª Mostra d'Arte Cinematografica</p> <p>23.05 ARRIVEDERCI ALL'INFERNO. Film Regia di Juraj Jakubisko</p> <p>0.20 TO2 NOTTE. METEO 2</p> <p>0.30 APPUNTAMENTO AL CINEMA</p> <p>0.45 DONNE FACILI. Film con Bernadette Lafont. Regia di Claude Chabrol</p>	<p>RAITRE</p> <p>12.25 L'ABITO NERO DA SPOSA. Film</p> <p>14.00 TELEGIORNALE REGIONALI</p> <p>14.10 L'ARANGO DI KALIMANTAN</p> <p>15.10 LA NOTTE HA MILLE OCCHI. Film con Edward G. Robinson, Regia di John Farrow</p> <p>16.30 RUBRICA RALLY</p> <p>17.00 ATLETICA LEGGERA. Campionati italiani</p> <p>18.45 TO3 DERBY</p> <p>19.00 TELEGIORNALE</p> <p>19.30 TELEGIORNALE REGIONALI</p> <p>19.45 CICLISMO: CRONOSTAFFETTA (DA CEPAGATTI)</p> <p>20.00 BAMBIRICHINATE. Con Enza Sampò</p> <p>20.30 AMADEUS. Film con Tom Hulce, F. Murray Abraham. Regia di Milos Forman (1ª)</p> <p>21.50 TO3 SERA</p> <p>21.55 AMADEUS. (2ª tempo)</p> <p>23.10 GLI INTRATTABILI. UTO UOHI</p> <p>0.05 TO3 NOTTE</p> <p>0.35 BLOA VENEZIA</p> <p><i>«Senza tetto né legge» (Retequattro, ore 22.30)</i></p>	<p>K</p> <p>13.45 FOOTBALL AMERICANO</p> <p>15.30 BORDO RING. Replica</p> <p>19.30 SPARTIME</p> <p>20.30 IL GRANDE TENNIS</p> <p>22.15 TELEGIORNALE</p> <p>22.30 CALCIO. GOL D'EUROPA</p> <p>24.00 CALCIO. Palloni in rete da tutto il mondo</p> <p>ITALIA 7</p> <p>14.00 AMORE PROIBITO</p> <p>16.00 BROTHERS. Telefilm</p> <p>17.30 SUPER 7. Varietà</p> <p>18.30 BARBETTA. Telefilm</p> <p>20.30 L'ESORCIGGIO. Film di e con Cicco Ingrassia</p> <p>22.20 COLPO GROSSO. Quiz</p> <p>23.10 GIUDICE DI NOTTE</p> <p>23.40 ELEMENTI DEL CRIMINE. Film Regia di L. Van Trier</p> <p>M</p> <p>6.30 ON THE AIR</p> <p>13.00 SUPER HIT</p> <p>16.00 ANTEPRIMA. Rock Live</p> <p>19.30 YES CONCERTO</p> <p>20.30 SUPER HIT</p> <p>01.00 BLUE NIGHT</p> <p>2.00 ANTEPRIMA ROCK LIVE</p>	<p>OTMC</p> <p>13.45 IL PROFUMO DEL POTERE. Film (3ª puntata)</p> <p>15.00 LA STORIA DI MITCH SNIDER. Film</p> <p>16.30 SNACK. Cartoni animati</p> <p>18.30 SEGN I PARTICOLARI: QENIG. Telefilm</p> <p>19.00 PETROCCELLI. Telefilm</p> <p>20.30 CODICE REBECCA. Film (2ª ed ultima parte)</p> <p>23.05 STASERA NEWS. Calcio Inghilterra-Ungheria</p> <p>ODEON</p> <p>13.00 CARTONI ANIMATI</p> <p>15.30 DON MILANI. Film</p> <p>17.00 PALCOScenico. Telefilm</p> <p>18.00 GALACTICA. Telefilm</p> <p>20.30 FLASH GORDON. Telefilm</p> <p>20.30 CHE CAVALLO MI COMBINI PAPA'. Film Regia di Jean Paul Rappennau</p> <p>22.30 NINJA SCONTRO FINALE. Film</p>	<p>SCEGLI IL TUO FILM</p> <p>10.15 UNA STORIA IMPORTANTE. Regia di Amati Damiani, con Valeria Ciangottini, Christian Fassetta, Gianluca Storelli. Italia (1987). 90 minuti.</p> <p>Una storia per chi ha voglia di piangere in prima visione. Un Gary Cooper ormai attempato per la storia di un naufragio orchestrato per riscuotere il premio dalla assicurazione. Un ufficiale riesce a salvarlo la nave ma viene messo sotto processo. Scritto da Eric Ambler, avrebbe dovuto essere diretto da Hitchcock.</p> <p>RAIUNO</p> <p>10.30 IL GRANDE AMORE. Regia di Edmund Goulding, con Bette Davis, Miriam Hopkins, George Brent. Usa (1939). 100 minuti.</p> <p>Una scrittrice viene invitata a Hollywood per assistere alla lavorazione di un film tratto da un suo romanzo. Durante il viaggio incontra un giovane aviatore e perde il treno per Hollywood. Una graziosa commedia fatta di niente.</p> <p>RAIDUE</p> <p>20.30 A TU PER TU. Regia di Sergio Corbucci, con Johnny Dorelli, Paolo Villaggio, Marisa Laurito. Italia (1984). 110 minuti.</p> <p>Un ingenuo lassista si lascia coinvolgere per amore, nei traffici di un industriale bancarottiere. Commedia divertente con l'ambizione di mettere alla berlina qualche malcostume italiano.</p> <p>CANALE 5</p> <p>14.15 I GIGANTI DEL MARE. Regia di Michael Anderson, con Gary Cooper, Charlton Heston, Virginia McKenna. Usa (1959). 108 minuti.</p> <p>Un Gary Cooper ormai attempato per la storia di un naufragio orchestrato per riscuotere il premio dalla assicurazione. Un ufficiale riesce a salvarlo la nave ma viene messo sotto processo. Scritto da Eric Ambler, avrebbe dovuto essere diretto da Hitchcock.</p> <p>RAIUNO</p> <p>16.25 CALIFORNIA EXPRESS. Regia di Mervyn Le Roy, con Claudette Colbert, John Wayne, Don DeLoe. Usa (1946). 107 minuti.</p> <p>Una scrittrice viene invitata a Hollywood per assistere alla lavorazione di un film tratto da un suo romanzo. Durante il viaggio incontra un giovane aviatore e perde il treno per Hollywood. Una graziosa commedia fatta di niente.</p> <p>RAIDUE</p> <p>20.30 A TU PER TU. Regia di Sergio Corbucci, con Johnny Dorelli, Paolo Villaggio, Marisa Laurito. Italia (1984). 110 minuti.</p> <p>Un ingenuo lassista si lascia coinvolgere per amore, nei traffici di un industriale bancarottiere. Commedia divertente con l'ambizione di mettere alla berlina qualche malcostume italiano.</p> <p>CANALE 5</p> <p>20.30 CHE CAVALLO MI COMBINI PAPA'. Regia di Jean-Paul Rappennau, con Yves Montand, Isabelle Adjani, Laurent Hutton. Francia (1981). 110 minuti.</p> <p>Pauline, con un padre pasticcione è costretta ad occuparsi di tutta la famiglia. Quando il papà si mette nei guai con due imbroglioni, è ancora lei ad aiutarlo. Commedia nel complesso divertente e garbata.</p> <p>ODEON TV</p> <p>20.30 AMADEUS. Regia di Milos Forman, con Tom Hulce, F. Murray Abraham, Elizabeth Berridge. Usa (1984). 160 minuti.</p> <p>Il tormento del musicista di corte Antonio Salieri schiacciato dal genio spontaneo di Mozart e scandalizzato che un «ilberino» indaga del divino dono della musica sia tanto dotato. La vita di Mozart ricostruita in questa chiave dal regista cecoslovacco.</p> <p>RAITRE</p> <p>22.30 SENZA TETTO NÉ LEGGE. Regia di Agnès Varda, con Sandrine Bonnaire, Macha Meril, Stéphane Frejaia. Francia (1985). 105 minuti.</p> <p>Leone d'oro nel 1985 per un film amaro e dolce. La storia di Monà, ex segretaria che sceglie la libertà. Comincia a girovagare per la Francia senza meta. La regista desinve senza retorica i suoi incontri e, alla fine la sua morte solitaria.</p> <p>RETEQUATTRO</p>
<p>5</p> <p>10.30 IL GRANDE AMORE. Film</p> <p>12.30 DUE COME NOI. Telefilm</p> <p>13.30 CARI GENITORI. Quiz</p> <p>14.15 IL GIOCO DELLE COPPIE. Quiz</p> <p>15.00 AGENZIA MATRIMONIALE</p> <p>15.30 TI AMO, PARLIAMONE</p> <p>16.00 CERCO E OFFRO. Con M. Guaricchi</p> <p>16.30 CARA TV. Visti da vicino</p> <p>16.55 DOPPIO SLALOM. Quiz</p> <p>17.25 BABILONIA. Quiz con U. Smaila</p> <p>17.50 O.K. IL PREZZO È GIUSTO!</p> <p>19.00 IL GIOCO DEI 9. Quiz</p> <p>19.45 TRA MOGLIE E MARITO. Quiz</p> <p>20.30 A TU PER TU. Film con Johnny Dorelli, Paolo Villaggio, Regia di Sergio Corbucci</p> <p>22.30 CHARLIE'S ANGELS. Telefilm</p> <p>23.15 MAURIZIO COSTANZO SHOW</p> <p>1.00 MARCUS WELBY M.D. Telefilm</p>	<p>RAIUNO</p> <p>8.30 SUPERMAN. Telefilm</p> <p>9.00 RALPH SUPERMAXIEROE. Telefilm</p> <p>10.00 BOOMER, CANE INTELLIGENTE</p> <p>11.00 RIN TIN TIN. Telefilm</p> <p>12.30 SENSON. Telefilm</p> <p>13.00 LA FAMIGLIA BRADFORD. Telefilm</p> <p>14.00 HAPPY DAYS. Telefilm</p> <p>14.30 COMPAGNI DI SCUOLA</p> <p>15.00 SUPERCAR. Telefilm</p> <p>16.00 BIM BUM BAM. Varietà</p> <p>16.55 BATMAN. Telefilm</p> <p>18.00 SUPERCOPTER. Telefilm</p> <p>19.30 CASA KEATON. Telefilm</p> <p>20.00 CARTONI ANIMATI</p> <p>20.30 OXFORD UNIVERSITY. Film con Rob Lowe. Amanda Lays. Regia di Robert Boris</p> <p>22.30 CALCIO. Coppa Italia</p> <p>22.50 CIN CIN. Telefilm</p> <p>0.30 GRAND PRIX</p> <p>1.40 CHIPS. Telefilm</p> <p>1.05 SULLE STRADE DELLA CALIFORNIA</p>	<p>RAITRE</p> <p>10.00 AMANDOTI. Telenovela</p> <p>10.30 ASPETTANDO DOMANI. Sceneggiato con Sherry Mathis</p> <p>11.00 COSI' GIRA IL MONDO. Sceneggiato</p> <p>11.30 LA CASA NELLA PRATERIA.</p> <p>12.30 CIAO CIAO. Programma per ragazzi</p> <p>13.30 SENTIERI. Sceneggiato</p> <p>15.40 FALCON CREST. Telefilm</p> <p>16.45 ANDREA CELESTE. Telenovela</p> <p>17.50 LA VALLE DEI PINI. Sceneggiato</p> <p>18.20 GENERAL HOSPITAL. Telefilm</p> <p>19.25 FEBBRE D'AMORE. Sceneggiato</p> <p>20.30 CIAK A VENEZIA</p> <p>20.40 IL SEGRETO DI AGATHA CHRISTIE. Film con Vanessa Redgrave, Dustin Hoffman. Regia di Michel Leggat</p> <p>22.30 SENZA TETTO NÉ LEGGE. Film con Sandrine Bonnaire. Regia di Agnès Varda</p> <p>00.30 MANNIX. Telefilm</p> <p>1.30 BARNABY RONES. Telefilm</p>	<p>RAITRE</p> <p>15.00 AI GRANDI MAGAZZINI</p> <p>17.30 NOZZE D'ODIO. Telenovela</p> <p>20.25 VESENIA. Telenovela</p> <p>21.15 L'INDOMABILE. Telenovela</p> <p>22.00 NOZZE D'ODIO. Telenovela</p> <p>RAITRE</p> <p>13.30 TELEGIORNALE</p> <p>14.30 POMERIGGIO INSIEME</p> <p>16.30 VITE RUBATE. Telenovela</p> <p>19.30 TELEGIORNALE</p> <p>20.30 SPECIALE CON NOI</p> <p>22.30 TELEGIORNALE</p> <p>22.45 CINQUESTELLE NOTTE</p>	<p>RADIO</p> <p>RADIOGIORNALE GR1 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 23 GR2 8.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 22.35 GR3 6.45, 7.20, 9.45, 11.45, 13.45, 14.45, 18.45, 20.45, 23.53.</p> <p>RADIOUNO Onda verde 6.03, 6.56, 7.56, 9.56, 11.57, 12.56, 14.57, 16.57, 18.57, 20.57, 22.57. 9 Radio anch'io 10, 11, 21 grandi della Rivista 12.05 Via Asiago tonda 15 Anni! Un milione di anni a tavola 19.25 Audiodisco, 20.30 Jazz.</p> <p>RADIOUE Onda verde 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 12.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.26, 22.27. 8 il buongiorno 8.45. Amici sbagliati 10.30 Pronto estate 12.45 Alta definizione 15 Memorie d'estate 19.50 Radiocampus 20.10 Colloqui anno III</p> <p>RADIOTRE Onda verde 7.18, 9.43, 11.43, 13.43, 15.43, 17.43, 19.43, 21.43, 23.43. 6 Preludio 8.30-10.45 Concerto del mattino 11.50 Antologia operistica 14 Compact Clubs 15.45 Concerti Jazz 19 Terza pagina, 21 Gli spiriti dell'aria. Musica di Matteo D'Amico</p>	<p>RAIUNO</p> <p>10.30 IL GRANDE AMORE. Film</p> <p>12.30 DUE COME NOI. Telefilm</p> <p>13.30 CARI GENITORI. Quiz</p> <p>14.15 IL GIOCO DELLE COPPIE. Quiz</p> <p>15.00 AGENZIA MATRIMONIALE</p> <p>15.30 TI AMO, PARLIAMONE</p> <p>16.00 CERCO E OFFRO. Con M. Guaricchi</p> <p>16.30 CARA TV. Visti da vicino</p> <p>16.55 DOPPIO SLALOM. Quiz</p> <p>17.25 BABILONIA. Quiz con U. Smaila</p> <p>17.50 O.K. IL PREZZO È GIUSTO!</p> <p>19.00 IL GIOCO DEI 9. Quiz</p> <p>19.45 TRA MOGLIE E MARITO. Quiz</p> <p>20.30 A TU PER TU. Film con Johnny Dorelli, Paolo Villaggio, Regia di Sergio Corbucci</p> <p>22.30 CHARLIE'S ANGELS. Telefilm</p> <p>23.15 MAURIZIO COSTANZO SHOW</p> <p>1.00 MARCUS WELBY M.D. Telefilm</p>