

Arrivano le «Tiny Toon Adventures» da gennaio in tv: la Warner Bros alla riconquista del pubblico con i vecchi eroi in formato «mini»

I nuovi cartoons presentati ieri a Riva del Garda con uno «special» E il direttore di Raiuno parla di sponsorizzazioni e pubblicità

Tutti i figli di Bunny

Quattordici «cuccioli», età media 12 anni, sono i protagonisti di «Tiny Toon Adventures», i nuovi cartoni animati della Warner Bros, coprodotti da Steven Spielberg. Coniglietti, papere, maialini, gatti e canarini, figli o nipoti di grandi del cartone animato come Bugs Bunny, Daffy Duck e Willie il Coyote. Presentati in anteprima europea a Riva del Garda, saranno in tv all'inizio del '91.

STEFANIA SCATENI

■ RIVA DEL GARDÀ. «La vita comincia a 50 anni», sembra dire Bugs Bunny. Anche come padrone della nuova serie televisiva di cartoni animati che la Warner Bros ha presentato ieri, in anteprima europea, a Riva del Garda, nell'ambito del Salone attività televisive «Mediasat». È stato proprio lui, il coniglio dalla carota in bocca, star dei cartoni animati nel mondo, a presentare e «benedire» «Tiny Toon Adventures», i nuovi cartoni, discendenti diretti dei vecchi cartoon, i «Looney Tunes», di Chuck Jones, Tex Avery, Fritz Freleng e Robert Clampett, ovvero degli artisti migliori che hanno lavorato alla Warner Bros. E nell'impresa, pensata specificamente per la televisione, si è buttato a capofitto nientemeno che Steven Spielberg come coproduttore. «Con le «Tiny Toon Adventures» - spiega nel filmato promozionale della nuova produzione - sono nati nuovi personaggi, che pur discendendo da quelli iniziali, sono ben precisi e con una spiccata personalità».

E anche agli adulti è rivolta la serie «Tiny Toon Adventures», 65 puntate di mezza ora programmata in prima serata: «Penso di poter affermare che anche il pubblico adulto - continua Spielberg - non resterà indifferenti e rimarrà incollato al televisore sino al termine di ogni episodio». Complice, oltre all'argomento, sarà anche la qualità del prodotto, con i suoi 25 mila fotogrammi per episodio, contro i

10 mila dei cartoni finora prodotti per la tv. E, soprattutto, la qualità del disegno, al quale hanno lavorato anche autori come Chuck Jones, uno dei padri di Bugs Bunny e creatore di Coyote e Beep Beep, e Fritz Freleng. «Tiny Toon» arriverà sulle nostre televisioni, probabilmente su Italia 1, all'inizio del prossimo anno.

Intanto il direttore di Raiuno, Carlo Fuscagni, che prevedeva un convegno sul futuro televisivo europeo, spezzava una lancia in favore delle coproduzioni di programmi per ragazzi, a cui le televisioni europee danno poca attenzione: «Potrà essere possibile la costituzione di una banca di programmi per ragazzi, per uno scambio continuo al fine di fornire ai giovani una comune formazione e un comune linguaggio». Ma Fuscagni, nel corso del convegno, ha parlato anche di sponsor e di vocazione commerciale della tv: «Dobbiamo smettere di aver paura della pubblicità - ha detto - Solo il 30 per cento del pubblico rigetta la sponsorizzazione che noi oggi riteniamo fondamentale per fare televisione. Ad esempio il concerto di Carreras-Pavarotti-Domingo senza l'intervento degli sponsor non si sarebbe mai potuto fare». Ha parlato quindi di coproduzioni, sottolineando come l'Italia stia muovendo i primi passi per quel che riguarda musica, intrattenimento e attualità, mentre è molto avanti nel campo della fiction: è stato annunciata qui anche una nuova produzione, il «Carlo Magno», con Francia e Germania, diretto da Salvatore Nocita.



Babs Bunny è la scolare della nuova serie Warner Bros

E per il «papà» la vita ricomincia a cinquant'anni

DIEGO PERUGINI

■ MILANO. Un coniglio di cinquant'anni: furbo, cinico, coraggioso e strafotente, che capitano solo nel film, oppure nei cartoni animati: come per Bugs Bunny, il personaggio Warner Bros, giunto a tale verità, è stato usato per il simbolico coniglio dell'anno della rivincita dopo un lungo periodo di silenzio e vecchi cartoon riciclati dai palinsesti televisivi. Ora, sotto la supervisione di Steven Spielberg, Bugs Bunny tornerà sul grande schermo con un cortometraggio (sette minuti) nuovo di zecca, progettato, proprio come ai vecchi tempi, prima del film.

Box Office Bunny è il titolo di questo nuovo cartoon del veterano coniglio grigio, il primo dopo venticinque anni di inattività: il debutto italiano avverrà il 26 ottobre e farà da introduzione a *Gremlins 2* di Joe Dante.

La storia, ancora top secret, vedrà il coniglio aggirarsi nel mondo cinematografico in compagnia dell'amico-nemico Daffy, la pazzoide anatra nera complice di numerose gag. Ma non è tutto. La Warner ha deciso di celebrare il compleanno con un rilancio in grande stile del suo personaggio. Negli Stati Uniti sono già iniziate i festeggiamenti con una parata organizzata nei grandi magazzini Macy's di New York (e trasmessa in diretta tv per circa ottanta milioni di spettatori): dove sono stati i protagonisti del «Looney Tunes» (la celebre serie che include anche Silvestro, Titti, Bip Bip e anche Silvestro, Titti, Bip Bip e altri).

■ In Europa, inoltre, si segnalano iniziative meno pompose, ma comunque significative: in Spagna e Francia mostre di disegni originali e retrospettive filmiche, mentre in Inghilterra Bugs (o meglio, un altro travestito da Bugs) è ospite del *Save the Children Fund* nelle varie feste organizzate per tutto l'anno dall'associazione di beneficenza di cui fanno parte anche alcuni membri della famiglia reale.

In Italia è previsto in ottobre un concorso per ragazzi e la mostra di disegni originali *Buon compleanno Bugs Bunny* che si svolgerà a Milano dal 10 al 25 ottobre presso Palazzo Bagatti Valsecchi. Il Salone dei comics di Lucca, poi, gli dedicherà un'ampia retrospettiva di cartoni animati. In più verrà rafforzato il *merchandising* legato all'immagine del viso del coniglio, già presente per altro sul mercato con una lunga serie di prodotti, soprattutto per i bambini, dal denutritivo ai generi alimentari, dall'abbigliamento ai gadgets scolastici. Insomma, un'operazione all'americana su di un personaggio che non è mai stato tenero verso l'americana way of life. Lo testimonia la vena satirica e anarchica dei suoi creatori e disegnatori che hanno dato vita ai conigli: da Chuck Jones a Fritz Freleng, da Mel Blanc a Tex Avery, fino al temibile Robert Clampett (papà anche di Titti), responsabile del tratto più cinico ed aggressivo di quella simpatica canaglia di Bugs Bunny.

■ L'altra sera Charles Bronson è stato sostituito da Bud Spencer. All'indomani del delitto di Agriport, ma anche della dura presa di posizione del vicepresidente del Consiglio Martelli contro la Rai, accusata di trasmettere troppa violenza, il film previsto su Raiuno *Professione: assassino*, pellicola americana del '72 di Michael Winner, è stata cancellata dal palinsesto. Ed è scoppato il caso. Raiuno, infatti, è stata la principale accusata alla direzione socialista, e l'iniziativa dell'altro sera sembrava dunque una pronta risposta. Da Riva del Garda, però, Carlo Fuscagni, direttore della rete, smentisce: non era opportuno - fa sapere - in questo particolare momento trasmettere un film che parla di un killer assoldato per uccidere. Del resto, dicono alla Rai, anche in altre occasioni era stato usato lo stesso atteggiamento, come quando dopo una sciagura aerea venne cancellato il film *Airport*.

IL CASO

La Cuccarini cambia idea. Anziché con Proietti lavorerà con Berlusconi

una scelta artistica».

Migliori gratificazioni personali, evidentemente, la Cuccarini attende dall'esperienza artistica che gli sarà offerta dagli show di Italia 1, dove potrà cercare di imporre il suo personaggio non solo come ballerina. Intanto il «rifiuto» è pur sempre un'occasione per smuovere un po' le acque, intorno a un personaggio che altri rischierebbe di essere dimenticato. Per il futuro, poi, la Cuccarini si cimererà anche come attrice, nella serie di telefilm *Piazza di Spagna* diretti da Florestano Vancini.

A dare l'annuncio del mancato rientro della showgirl alla Rai, è stato lei il suo agente Marangoni, che ha motivato la rinuncia all'incontro con l'azienda di viale Mazzini, esclusivamente per

O RAIUNO

RAIDUE

RAITRE

K

TMC

ODEON

SCEGLI IL TUO FILM

6.55 UNO MATTINA. Con Livia Azzariti

10.15 SANTA BARBARA. Telefilm

11.05 LA FIGLIA DELL'AMBASCIATORE. Film. Regia di Norman Krasna (tra il 1° e 2° tempo alle 12 TG1 FLASH)

13.00 ALFRED HITCHCOCK. Telefilm

13.30 TELEGIORNALE - TRE MINUTI DI...

14.00 CIAO PORTUNA. Di Annalisa Butto

14.15 IL MONDO DI QUARK

15.00 DSE. Scuola aperta

15.30 DSE. Letteratura italiana: Il Novecento

16.00 ASPETTANDO BIG. Un programma di Oretta Lopane

17.55 OGGI AL PARLAMENTO - TG1 FLASH

18.05 ASPETTA E VED... RAI 7

18.45 SANTA BARBARA. Telefilm

19.00 CHE TEMPO FA - TELEGIORNALE

20.10 CALCIO. Italia-Olanda

22.15 TELEGIORNALE

22.35 APPUNTAMENTO AL CINEMA

22.45 MOZART PRIMO ROMANTICO. Orchestra diretta dal Maestro Alessio Vlasi, contralto Francesca Franci

24.00 TG1 NOTTE - OGGI AL PARLAMENTO - CHE TEMPO FA

0.15 NOTTEROCK SPECIAL

0.30 IL TRADIMENTO DI ELENA MARIMON. Film. Regia di Henry Cole

12.30 DUE COME NOI. Telefilm

13.30 CARI GENITORI. Quiz

14.15 IL GIOCO DELLE COPPIE. Quiz

15.00 AGENZIA MATRIMONIALE

15.30 TIAMO, PARLAMONE

16.00 CERCO E OFFRO. Con M. Guarisch

16.30 CARA TV. Visti da vicino

16.55 DOPPIO SLALOM. Telefilm

17.25 BABILONIA. Quiz

18.00 OK IL PREZZO È GIUSTO! Quiz

19.00 IL GIOCO DEI 9. Quiz

19.45 TRA MOGLIE E MARITO. Quiz

20.30 SCANDALO AL SOLE. Film. Con Richard Egan, Dorothy McGuire. Regia di Dolmer Daves

22.45 UN AUTUNNO TUTTO D'ORO

23.15 MAURIZIO COSTANZO SHOW

1.20 MARCUS WELBY M.D. Telefilm

RAI 5

8.30 WEBSTER. Telefilm

10.00 AMORE IN SOFFITTA. Telefilm

11.00 STREGA PER AMORE. Telefilm

12.00 LA FAMIGLIA ADDAMS. Telefilm

13.00 LA FAMIGLIA BRADFORD. Telefilm

14.00 HAPPY DAYS. Telefilm

14.30 COMPAGNI DI SCUOLA. Telefilm

15.00 SUPERCAR. Telefilm

16.00 BIM BUM BAM. Varietà

16.30 TARZAN. Telefilm

19.30 CASA KEATON. Telefilm

20.00 CARTONI ANIMATI

20.30 BOROTALCO. Film. Con Carlo Verdone, Eleonora Giorgi, Oreste Baldini

22.30 SPECIALE GEORGE MICHAEL

23.15 JONATHAN REPORTAGE

0.05 VIETNAM ADDIO. Telefilm

1.05 CHIPS. Telefilm

2.05 BENSON. Telefilm

3.00 WEBSTER. Telefilm

4.00 ANDREA CELESTE. Telenovela

10.00 AMANDOTI. Telenovela

10.30 ASPETTANDO DOMANI. Sceneggiato con Sherry Mathis

11.00 COBI GIRA IL MONDO. Sceneggiato

11.30 LA CASA NELLA PRATERIA. Telefilm

12.40 CIAO CIAO. Programma per ragazzi

13.45 SENTIERI. Telenovela

15.40 FALCON CREST. Telefilm

16.50 LA VALLE DEI PINI. Sceneggiato

17.25 GENERAL HOSPITAL. Telefilm

18.00 FEBBRE D'AMORE. Sceneggiato

19.00 C'ERAVANO TANTO AMATI

19.30 DYNASTY. Telefilm

20.30 GLI AVVOLTOI HANNO FAME. Film. Con Clint Eastwood, Shirley McLaine, Richard Daves

21.15 L'INDOMABILE. Telenovela

22.00 NOZZE D'ODIO. Sceneggiato

3.00 BORN TO RIDE. Telefilm

4.00 MANNIX. Telefilm

2.00 BARNABY JONES. Telefilm

3.00 BORN TO RIDE. Telefilm

4.00 MANNIX. Telefilm

2.00 BARNABY JONES. Telefilm

3.00 BORN TO RIDE. Telefilm

4.00 MANNIX. Telefilm

2.00 BARNABY JONES. Telefilm

3.00 BORN TO RIDE. Telefilm

4.00 MANNIX. Telefilm

2.00 BARNABY JONES. Telefilm

3.00 BORN