

TELEVISIONE

Ore 13.20 News pomeriggio; 14.15 Junior Tv: Varietà, cartoni; 15.45 Telepiacchio; 18.05 News flash; 20.30 Telefilm -Lo zio d'America-; 21.36 Film -Abbraccio mortale-; 22.40 News notte; 22.55 Film -Quando un sguardo può uccidere-.

QBR

Ore 12.15 Rubrica: Grande mostre; 13 Telenovela -Vite rubate-; 14.30 Videogiornale; 15.30 Rubriche commerciali; 16.30 Telenovela -Vite rubate-; 18.30 Videogiornale 20.30 Sceneggiato -Enigma di Rue Martini- (1° parte); 22 Tigi Sette: attualità; 22.45 Tappeto verde; 0.30 Videogiornale.

TELEROMA 56

Ore 12.15 Film -Totò nella fossa dei leoni-; 14.45 Novela -Maliu Mulher-; 17 Dimensione lavoro; 18.30 Novela -Veronica il volto dell'amore-; 19.30 Novela -Cuore di pietra-; 20.30 Film -Il cammino delle stelle-; 22.30 Teledomani; 23 Tg; 23.30 Film -Paura nella notte-; 1.16 Teledomani; 1.48 Telefilm -Taxi-.

Succede a ROMA

CINEMA □ OTTIMO □ BUONO □ INTERESSANTE

DEFINIZIONI: A: Avventuroso; BR: Brillante; D.A.: Disegni animati; DO: Documentario; DR: Drammatico; E: Erotico; FA: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico; SE: Sentimentale; SM: Storico-Mitologico; ST: Storico; W: Western.

VIDEOUNO

Ore 9 Rubriche del mattino; 13.30 Telenovela -Piume e paillettes-; 14.30 Cartoni animati; 15 Rubriche del pomeriggio; 17.30 Gli anziani nel Lazio; 18.30 Telenovela -Piume e paillettes-; 19 Ruote in pista rubriche; 20.30 Film -Ore di terrore-; 22.30 Roma Roma. Rubrica sportiva; 24 Rubrica della sera.

TELETEVERE

Ore 11.30 Film -Per te ho ucciso-; 16.15 fatti del giorno; 17.30 Speciale teatro; 18.30 Telefilm; 20.30 Film -Piccole donne-; 22.15 Libri oggi; 23 Spazio redazionale; 1.30 Film non-stop.

TRE

Ore 10 Cartone animato; 11 Ore per voi; 15 Telenovela -Rosa selvaggia-; 16 Telenovela -Senora-; 17 Telenovela -Signore e padrone-; 19 Cartone animato; 20.30 Telenovela -Passiones-; 22.15 Blus News; 22.45 Film -Pasquino camerata capitano di fregata-.

PRIME VISIONI

Table listing cinema programs with columns for title, time, and location. Includes titles like 'ADMIRAL', 'ADMIRAL', 'ADMIRAL', etc.

PRESIDENT

Table listing cinema programs under the 'PRESIDENT' section.

CINEMA D'ESSAI

Table listing cinema programs under the 'CINEMA D'ESSAI' section.

CINELUB

Table listing cinema programs under the 'CINELUB' section.

VISIONI SUCCESSIVE

Table listing cinema programs under the 'VISIONI SUCCESSIVE' section.

FUORI ROMA

Table listing cinema programs under the 'FUORI ROMA' section.

SCELTI PER VOI

LA STAZIONE. Un film diretto e interpretato da Sergio Rubini, in pieno stile interpreti della pièce teatrale; Margherita Buy e Enrico Fitz. È un tutto in una notte ambientato in un'azione del nostro Sud: il ferroviere Domenico li ritrova per le mani una ricca e bella borghese che sta fuggendo dal fidanzato manesco. Scontro di caratteri e di culture, ma anche una love-story tenera dall'impossibile lieto fine. A Venezia è molto piaciuto, speriamo che piaccia anche al pubblico meno festaiuolo.

PROSA

ABACO (Lungotevere Mellini 33/A - Tel. 3204705). Alle 20.45. Vedrete gli otto. Scritto e diretto da M. Scatena. Alle 23.00. Giochi di parole. Scritto e diretto da M. Scatena. Alle 23.30. Accademia Garofalo (Via G. Lanza, 120 - Tel. 730219). Aperte le iscrizioni ai corsi di recitazione senza limiti di età. Per informazioni dalle 15 alle 20.

ALBANO

ALBANO. Alle 20.45. Vedrete gli otto. Scritto e diretto da M. Scatena. Alle 23.00. Giochi di parole. Scritto e diretto da M. Scatena. Alle 23.30. Accademia Garofalo (Via G. Lanza, 120 - Tel. 730219).

BRACCIANO

BRACCIANO. Alle 20.45. Vedrete gli otto. Scritto e diretto da M. Scatena. Alle 23.00. Giochi di parole. Scritto e diretto da M. Scatena. Alle 23.30. Accademia Garofalo (Via G. Lanza, 120 - Tel. 730219).

COLLEFERRO

COLLEFERRO. Alle 20.45. Vedrete gli otto. Scritto e diretto da M. Scatena. Alle 23.00. Giochi di parole. Scritto e diretto da M. Scatena. Alle 23.30. Accademia Garofalo (Via G. Lanza, 120 - Tel. 730219).

LA STAZIONE

Un film diretto e interpretato da Sergio Rubini, in pieno stile interpreti della pièce teatrale; Margherita Buy e Enrico Fitz. È un tutto in una notte ambientato in un'azione del nostro Sud: il ferroviere Domenico li ritrova per le mani una ricca e bella borghese che sta fuggendo dal fidanzato manesco. Scontro di caratteri e di culture, ma anche una love-story tenera dall'impossibile lieto fine. A Venezia è molto piaciuto, speriamo che piaccia anche al pubblico meno festaiuolo.

L'ARIA SERENA DELL'OVEST

Un altro film italiano da tenere a mente. L'aria serena dell'Ovest di Sergio Rubini, alla sua terza regia, elaborando una storia complicata, ambientata in una Milano esotica molto suggestiva. Tutto ruota attorno a un'agenzia che una ragazza dal risarcimento facile smarrisce nella casa di uno dei suoi amici. Di coincidenza in coincidenza, quasi l'agenzia capirà nelle mani di quattro personaggi, due uomini e due donne, tutti afflitti da problemi sentimentali ed esistenziali. La struttura è incastata a tavolotta farraginosa (ma è anche la bellezza del film sta altrove: nel raccontare con acutezza questo paesaggio metropolitano ritagliato dalla realtà).

CACCIA

Ottobre Rosso. Sean Connery è sempre Sean Connery. Dovunque lo mettano. Qui è un commando sovietico che vuole abbandonare l'Urss a causa del suo sommersibile atomico. Tratto da un fortunato romanzo di Tom Clancy, riveduto e corretto alla luce della perestroika.

LE MONTAGNE DELLA LUNA

Rendiconto delle avventure vicende, nell'Africa intorata il 1850, di due esploratori scienziati (Patrick Bergin e Iain Glen) che prima insieme e anche insieme, poi separatamente e divisi da molte rivalità, cercano di scoprire le mitiche sorgenti del fiume Nilo. Tratto da un romanzo di William Harrison, diretto da Bob Fosse.

LE MONTAGNE DELLA LUNA

Rendiconto delle avventure vicende, nell'Africa intorata il 1850, di due esploratori scienziati (Patrick Bergin e Iain Glen) che prima insieme e anche insieme, poi separatamente e divisi da molte rivalità, cercano di scoprire le mitiche sorgenti del fiume Nilo. Tratto da un romanzo di William Harrison, diretto da Bob Fosse.

LE MONTAGNE DELLA LUNA

Rendiconto delle avventure vicende, nell'Africa intorata il 1850, di due esploratori scienziati (Patrick Bergin e Iain Glen) che prima insieme e anche insieme, poi separatamente e divisi da molte rivalità, cercano di scoprire le mitiche sorgenti del fiume Nilo. Tratto da un romanzo di William Harrison, diretto da Bob Fosse.



Fabrizio Bentivoglio e Antonella Fattori in una scena del film «L'aria serena dell'Ovest» di Silvio Soldini

LE MONTAGNE DELLA LUNA

Rendiconto delle avventure vicende, nell'Africa intorata il 1850, di due esploratori scienziati (Patrick Bergin e Iain Glen) che prima insieme e anche insieme, poi separatamente e divisi da molte rivalità, cercano di scoprire le mitiche sorgenti del fiume Nilo. Tratto da un romanzo di William Harrison, diretto da Bob Fosse.

LE MONTAGNE DELLA LUNA

Rendiconto delle avventure vicende, nell'Africa intorata il 1850, di due esploratori scienziati (Patrick Bergin e Iain Glen) che prima insieme e anche insieme, poi separatamente e divisi da molte rivalità, cercano di scoprire le mitiche sorgenti del fiume Nilo. Tratto da un romanzo di William Harrison, diretto da Bob Fosse.

LE MONTAGNE DELLA LUNA

Rendiconto delle avventure vicende, nell'Africa intorata il 1850, di due esploratori scienziati (Patrick Bergin e Iain Glen) che prima insieme e anche insieme, poi separatamente e divisi da molte rivalità, cercano di scoprire le mitiche sorgenti del fiume Nilo. Tratto da un romanzo di William Harrison, diretto da Bob Fosse.

LE MONTAGNE DELLA LUNA

Rendiconto delle avventure vicende, nell'Africa intorata il 1850, di due esploratori scienziati (Patrick Bergin e Iain Glen) che prima insieme e anche insieme, poi separatamente e divisi da molte rivalità, cercano di scoprire le mitiche sorgenti del fiume Nilo. Tratto da un romanzo di William Harrison, diretto da Bob Fosse.

LE MONTAGNE DELLA LUNA

Rendiconto delle avventure vicende, nell'Africa intorata il 1850, di due esploratori scienziati (Patrick Bergin e Iain Glen) che prima insieme e anche insieme, poi separatamente e divisi da molte rivalità, cercano di scoprire le mitiche sorgenti del fiume Nilo. Tratto da un romanzo di William Harrison, diretto da Bob Fosse.

LE MONTAGNE DELLA LUNA

Rendiconto delle avventure vicende, nell'Africa intorata il 1850, di due esploratori scienziati (Patrick Bergin e Iain Glen) che prima insieme e anche insieme, poi separatamente e divisi da molte rivalità, cercano di scoprire le mitiche sorgenti del fiume Nilo. Tratto da un romanzo di William Harrison, diretto da Bob Fosse.

LE MONTAGNE DELLA LUNA

Rendiconto delle avventure vicende, nell'Africa intorata il 1850, di due esploratori scienziati (Patrick Bergin e Iain Glen) che prima insieme e anche insieme, poi separatamente e divisi da molte rivalità, cercano di scoprire le mitiche sorgenti del fiume Nilo. Tratto da un romanzo di William Harrison, diretto da Bob Fosse.

LE MONTAGNE DELLA LUNA

Rendiconto delle avventure vicende, nell'Africa intorata il 1850, di due esploratori scienziati (Patrick Bergin e Iain Glen) che prima insieme e anche insieme, poi separatamente e divisi da molte rivalità, cercano di scoprire le mitiche sorgenti del fiume Nilo. Tratto da un romanzo di William Harrison, diretto da Bob Fosse.

LE MONTAGNE DELLA LUNA

Rendiconto delle avventure vicende, nell'Africa intorata il 1850, di due esploratori scienziati (Patrick Bergin e Iain Glen) che prima insieme e anche insieme, poi separatamente e divisi da molte rivalità, cercano di scoprire le mitiche sorgenti del fiume Nilo. Tratto da un romanzo di William Harrison, diretto da Bob Fosse.

LE MONTAGNE DELLA LUNA

Rendiconto delle avventure vicende, nell'Africa intorata il 1850, di due esploratori scienziati (Patrick Bergin e Iain Glen) che prima insieme e anche insieme, poi separatamente e divisi da molte rivalità, cercano di scoprire le mitiche sorgenti del fiume Nilo. Tratto da un romanzo di William Harrison, diretto da Bob Fosse.

LE MONTAGNE DELLA LUNA

Rendiconto delle avventure vicende, nell'Africa intorata il 1850, di due esploratori scienziati (Patrick Bergin e Iain Glen) che prima insieme e anche insieme, poi separatamente e divisi da molte rivalità, cercano di scoprire le mitiche sorgenti del fiume Nilo. Tratto da un romanzo di William Harrison, diretto da Bob Fosse.

Advertisement for Ditta Mazzarella, featuring kitchen appliances and furniture. Text includes 'DITTA MAZZARELLA TV - ELETTRODOMESTICI - HI-FI v.le Medaglie d'Oro, 108/d - Tel. 38.65.08' and 'NUOVO NEGOZIO ARREDAMENTI CUCINE E BAGNI'.