

TELEROMA 86

Ore 11 Meeting. Anteprima su Roma e Lazio; 14 in campo con Roma e Lazio. Telediretta del campionato; 18.45 Tempi supplementari; 18.50 Telenovela - Veronica - Il volto dell'amore; 19.45 Film - La maschera che uccide; 21.30 Goal di notte.

GBR

Ore 12.05 Rubrica: Italia 5 stelle; 13 Domenica tutto sport; 19.30 Calcioandria; 20.30 Film - Marmottoni al fronte; 22.30 Calcioandria; 24 Teletext - Trauma Center.

TELELAZIO

Ore 11.05 Teletext - I giorni di Bryan; 14 Junior Tv; varietà, cartoni animati; 17.20 Fiabe ed eroi; 18.55 Open. Attualità e spettacolo; 20.30 Roma contemporanea; 21.30 Film - Oh, mio Dio, mia madre è cannibale; 0.30 Teletext - I viaggiatori del tempo.

Spettacoli a ROMA

CINEMA □ OTTIMO □ BUONO □ INTERESSANTE

DEFINIZIONI: A: Avventuroso; BR: Brillante; D.A.: Disegni animati; DO: Documentario; DR: Drammatico; E: Erotico; FA: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; S: Satirico; SE: Sentimentale; SM: Storico-Mitologico; ST: Storico; W: Western.

VIDEOUNO

Ore 9 Rubriche del mattino; 11.30 Non solo calcio mattina; 14 Conto alla rovescia; 14.30 Bar sport; 19.40 Arte orientale; 22 Non solo calcio sera.

TELETEVERE

Ore 9.15 Film - Per una manciata d'oro; 11.20 Monika sport; 12 Primomercato; 14.30 Pianeta sport; 18 Calcio express; 20.30 Film - L'uomo dal colpo perfetto; 22.15 Il gastronomo di Teletevere; 1 Film - Il pirata del diavolo.

TRE

Ore 13 Teletext - Captain Power; 14 Film - A noi piace freddo...; 16 Film - La vendetta di Ursus; 18 Teletext - Gli inafferrabili; 20.30 Film - La capra; 22.45 Sceneggiato - Anzacs; 0.30 Teletext - T and T.

PRIME VISIONI

Table listing cinema programs with columns for title, time, and location. Includes titles like 'The hard way of Michael E. Lemick', 'Ritorno al futuro III', 'Daddy Nostalgia', etc.

CINEMA D'ESSAI

Table listing cinema programs with columns for title, time, and location. Includes titles like 'Sentì chi parla', 'Superman IV', 'Volevo i pasticcioni', etc.

SCELTI PER VOI

Presunto innocente. Un giallo giudiziario, come il titolo lascia chiaramente intendere. Tratto da un libro di successo letto in tutto il mondo da milioni di persone. Harrison Ford è Rusty Sabich, viceprocuratore distrettuale nella contea di Kinzie, una moglie e un bambino, una carriera che l'impegna e lo rende felice. Il caso di cui deve occuparsi è però epistolario: l'assassino (forse preceduto da violenza carnale) di una sua collega, guarda caso la stessa con la quale in passato ha avuto una relazione e che lui inspiegabilmente mollata. Lui indaga, sono in gioco l'efficienza e la credibilità politica del suo capo e del suo ufficio. Ca la mette tutta ma gli inizi, poco alla volta, indicano che proprio lui è il più sospetto tra i potenziali colpevoli. E chi, oltre tutto, può accompagnare l'innocenza di Rusty Sabich?

PROSA

ABACO (Lungotevere Mellini 33/A - Tel. 3204705). Oggi riposo. Domani alle 21.30. Troppa strappa di Castellani e Pignatelli, con Oreste Lionello e Pamela Prati. Regia di Pierfrancesco Ciampi. (Ultima recita).

LA STAZIONE. Dal fortunato testo teatrale di Umberto Marino, un film diretto e interpretato da Sergio Rubini, insieme agli stessi interpreti della pièce teatrale: Margherita Buy e Ennio Fantastichini. È un'uscita in una nota ambientazione in una stanzuola del nostro Sud: il ferroviere Domenico si ritrova per le mani una ricca e bella borghese che sta fuggendo dal fidanzato manesco. Scontro di caratteri e di