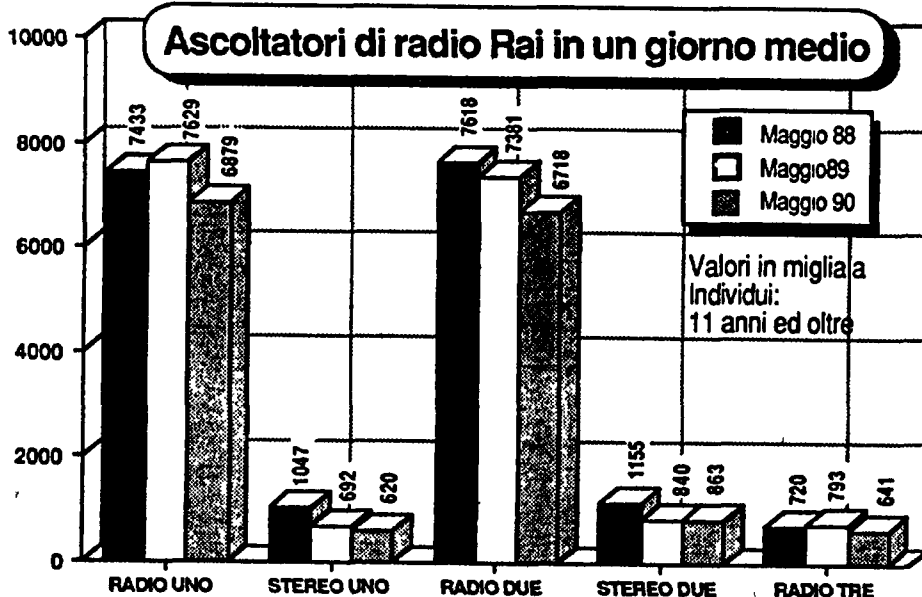




A viale Mazzini affondano uno dopo l'altro i piani di rilancio mentre l'ascolto cala inesorabilmente. Oggi ne discutono i giornalisti Rai

Il calo d'ascolto della radio pubblica tra maggio '88 e maggio '89, secondo le rilevazioni del servizio opinioni della Rai



# Aiuto, la radio muore

**Domani su Raidue**  
Dalla cronaca al film  
La storia di quattro bianchi  
contro un solo nero

Terzo appuntamento per l'accoppiata film più in-chiesta che Raidue propone in *Alta paroloni* in cronaca (domani alle 20.30) condotta in studio da Enrico Mentana. Questa volta è il problema del razzismo, dell'intolleranza verso i giovani immigrati che vengono in Italia a cercare lavoro, a fare da canovaccio al film di un'ora che precede l'approfondimento giornalistico *Bianco e nero*, diretto da Fabrizio Laurenti - uno degli otto registi chiamati a creare una storia su un fatto di cronaca - si ispira al, purtroppo, frequenti episodi di violenza scatenata contro persone di colore. L'umida campagna veneta

Si tiene oggi a Roma, per iniziativa del sindacato giornalisti Rai, una giornata di riflessione dedicata al rilancio della radiofonìa pubblica, la cui crisi d'ascolto non accenna a fermarsi. Della radio tornerà ad occuparsi, oggi e domani, il consiglio di amministrazione della Rai. Una settimana fa il progetto di rilancio illustrato dal vice-direttore generale Guerzoni è stato di fatto accantonato.

**ENRICO MENDUINI**  
Che succede nella radiofonìa pubblica? Non è più possibile nascondere il declino, la perdita di immagine e di ruolo, oltre che di ascolto, e la totale marginalità rispetto alla televisione all'interno dell'azienda Rai, tutti si dicono pronti a riformarla profondamente, spazzando via subaltermità e incrostazioni burocratiche, la buona volontà non fa difetto, ma poi da vari mesi il gruppo del consiglio di amministrazione che dovrebbe parificare questa riforma gira a vuoto e ha, sostanzialmente, rimesso il suo mandato al consiglio senza una proposta per spiegare il motivo di questo stallo ci sono due strade. La prima, piuttosto tortuosa (e che per questo risparmiamo ai nostri lettori), spiega come la

meno, tutto quello che hanno fatto fin qui? Quando, nel luglio scorso, fu effettuata l'ultima tornata di maxinome Rai vi fu chi, timidamente affermò che era un errore nominare un nuovo vicedirettore generale per la radio e ben quattro direttori su sei tra reti e testate radiofoniche, alla vigilia di una riforma annunciata, e che era più saggio prima definire questa riforma, e poi fare le nomine. Questo consiglio sotto gli occhi di tutti i neoministri (il abbiamo ascoltati giovedì 15, in un'audizione del consiglio di amministrazione), tutti calati nella loro visione particolare, chiedono all'unisono uomini e mezzi. Richieste sacrosante, ma un po' parziali intanto, sarà difficile recuperare queste energie senza incidere le sacche di improduttività e i duplicati burocratici che affliggono la Rai, in secondo luogo - occorre dirlo con chiarezza - nessuno si illuda che aspettando uomini e mezzi, o al limite ottenendoli, si risolve la crisi della radio, che è prima di tutto una crisi di idee e di vecchiaia. Una visita ai molti garage della Rai consentirà anche di ammettere, inoperosi, alcuni di quei

mezzi, inutilizzabili perché troppo lontani dalla sede dei giornali radio, o semplicemente - come il "maxipullman" per regie e dirette a lungo atteso, perché non c'è l'organico per farlo funzionare. C'è bisogno di un'iniezione di idee. Avendo dedicato ben due giornate di studio alla radiofonìa noi qualche idea ce l'avremmo puntare molto su una rete di informazione, capace di tenere aggiornato il paese in tempo reale (per tutto l'arco della giornata e della notte) su tutto ciò che succede, e per la quale sperimentare sinergie fra rete e testata che in televisione sono ormai la regola. Si sul terreno dell'informazione spettacolarizzata, ma in radio sembrano ancora pericolose e sovversive novità. Le altre due reti potranno essere - secondo un modello assai diffuso all'estero, e particolarmente in Francia e negli Stati Uniti - la rete dell'intrattenimento e quella culturale, sviluppando vocazioni già sperimentate. Una delle reti stereo (questa è l'unica vera novità emersa dai lavori del gruppo) potrebbe essere trasformata in radio per gli automobilisti, anche se - purtroppo - la disastrosa situazione tecnica non

## Ritorna lo «Zecchino d'oro» Il mago Zurli va in cassetta

Lo Zecchino d'oro alla sua 33ª edizione, tra buoni sentimenti e buoni affari. Quest'anno, oltre al disco, sarà messa in vendita nel periodo natalizio anche una videocassetta. La manifestazione organizzata dall'Antoniano di Bologna andrà in onda su Raiuno da giovedì 22 alle 17, tutti i pomeriggi, fino a domenica 25 in prima serata a Mondovisione. Anche i cantautori scendono in gara.

**ARIAIA NOVELLA OPPO**  
pa e la mamma son rimasta  
In questo mondo di buone intenzioni vive come è giusto, padre Ernesto il frate francescano, manager suo malgrado, che nei presentare la nuova edizione televisiva dello Zecchino ha teneramente ammesso che non ci sono troppi cose nuove da dire. Mentre ha trovato modo di ricordare che, tra le attività dell'Antoniano, fondamentali sono quelle dell'assistenza (per esempio agli extracomunitari) e della divulgazione. Il convento è infatti impegnato a far conoscere la Bibbia all'Est europeo, dove era diventata introvabile e ora la invia in migliaia di copie, tradotte nelle diverse lingue. Nel quadro delle attività dell'Antoniano lo Zecchino rimane comunque il momento più popolare, anche se per merito dei frati rimane sempre accuratamente privo di aspetti "advertising". Se poi tra i ragazzi che arrivano a Bologna da tutta Italia e dal resto del mondo nasce qualche cantante professionista, la cosa è indipendente dalla volontà francescana. C'è però una certa furberia manageriale che vuole per esempio far uscire sul mercato prima di Natale una videocassetta, stremata che viene ad aggiungersi al disco il cui mixaggio quest'anno è stato curato, negli studi di Monaco, dall'infallibile Moroder. Tutte cose che concorrono a fare dello Zecchino un affare d'oro. Per la Fonti esso rappresenta forse un 8% degli incassi (nell'89 220.000 dischi venduti - 20 milioni di copie - e 20 milioni di copie di video - 20 milioni di copie) e non fosse per l'eterna metafora del brutto anatroccolo insinua la grande questione della immigrazione di colore. «Qua qui qua, venne a lavoro. Ma la pa-

RAI UNO	RAIDUE	RAITRE	TELE 7	TMG TELEMONTECARLO	SCEGLI IL TUO FILM
6.55 UNO MATTINA. Con Livia Azzariti	7.00 CARTONI ANIMATI	12.00 DSE, Meridiana	12.30 CAMPO BASE	15.00 IL TUNNEL DELL'AMORE. Regia di Gene Kelly	20.30 BEETLEJUICE - SPIRITELLO PORCELLO. Regia di Tim Burton, con Alec Baldwin, Geena Davis, Michael Keaton. Usa (1988), 90 minuti.
10.15 SANTA BARBARA. Telefilm	7.40 LASSIE. Telefilm	14.00 TELEGIORNALI REGIONALI	13.00 BORDO RING. (Replica)	15.30 TV DONNA	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
11.00 TG1 MATTINA	8.40 ADDERLY. Telefilm	14.30 DSE, Informagiovani	13.45 OBIETTIVO SCI	17.00 AUTOSTOP PER IL CIELO. Telefilm con M. London	20.30 L'UOMO CHE AMAVA LE DONNE. Film Regia di Francis Truffaut
11.05 FRANCIS ALL'ACCADEMIA. Film Regia di Arthur Lubin (Tra il 1° e il 2° tempo alle 12 TG1 FLASH)	8.50 DSE, La salute dell'adolescente	15.00 HOCKEY GHIACCIO. Una partita	13.55 WRESTLING SPOTLIGHT	17.30 DORIS DAY SHOW. Telefilm	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
13.00 FANTASTICO SIS. Con Pippo Baudo	10.00 SETTING VELLO. Film con James Mason. Ann Todd. Regia di Campton Bennett	16.00 HOCKEY GHIACCIO. Una partita	14.00 U.S.A. Rotocalco di football e baseball	17.55 L'UOMO CHE AMAVA LE DONNE. Film Regia di Francis Truffaut	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
13.30 TELEGIORNALE - 3 MINUTI DI...	11.50 CAPITOL. Telenovela	17.00 PRIMA DELLA PRIMA - DON CARLOS. Di G. Verdi (dal Teatro Regio)	14.15 CALCO. Germania Est-Germania Ovest (amichevole)	18.00 CHICAGO STORY. Telefilm	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
14.00 IL MONDO DI QUARK	12.00 T02 - T02 ECONOMIA	17.35 THOR. Telefilm	14.30 CALCO. Olanda-Grecia (qualificazione Europa '92)	18.30 ODEON	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
15.00 DSE, Scuole aperte	12.45 BRAUTIPUL. Telenovela	18.00 GEO. In studio Grazia Francescato	14.45 T03 DERBY	19.00 CANTONI ANIMATI	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
15.30 DSE, Letteratura italiana	13.00 T02 - T02 ECONOMIA	18.00 GEO. In studio Grazia Francescato	15.00 T03 DERBY	19.30 CONTI IN TASCA. Replica	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
16.00 BIMI. Un programma di Oretta Lopane	13.45 BRAUTIPUL. Telenovela	18.35 SCHEGGIE DI RADIO A COLORI	15.30 T03 DERBY	19.50 SHERLOCK HOLMES. Telefilm con G. Whithead	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
17.00 OGGI AL PARLAMENTO	14.55 DESTINI. Telenovela	18.45 T03 DERBY	16.00 T03 DERBY	20.00 CANTONI ANIMATI	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
17.55 CALCO. Cipro-Norvegia	15.30 L'INCORREGGIBILE. Film con Jean-Paul Belmondo. Regia di Philippe De Broca	19.00 T03 DERBY	16.30 T03 DERBY	20.30 CANTONI ANIMATI	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
18.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO	17.00 T02 FLASH - DAL PARLAMENTO	19.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma	16.45 T03 DERBY	20.30 PASSIONE. Telenovela	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
20.00 TELEGIORNALE	17.10 SPAZIO LIBRO A.D.P.	20.00 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma	17.00 T03 DERBY	21.00 IL RITRATTO DELLA SALUTE. Attualità	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
20.40 UNA MAMMA TUTTA ROCK. Film con Dyan Cannon, Michael Brandon. Regia di Michael Schultz	17.30 VIDEOCOMIC. Di Nicoletta Leggeri	20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma	17.30 SUPER 7. Varietà	21.30 CRAWLSPACE. Film. Regia di Davis Schmoeller	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
22.30 MERCOLEDÌ SPORT. (1ª parte) Calcio Italia-Malta Under 21 (sintesi)	17.45 ALF. Telefilm - Chi è il burattino?	20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma	18.00 AGENTE PEPPER. Telefilm	22.00 I VIGILIACCHI NON PREGANO. Film. Regia di M. Siciliano	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
23.10 TELEGIORNALE	18.10 CASABLANCA. Di G. La Pata	20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma	18.30 LAST PLATOON. Film. Regia di Ignazio Dolce	22.30 SUPER HIT	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
23.30 MERCOLEDÌ SPORT. (2ª parte) Pallacanestro. Partita di campionato	18.20 T02 SPORTSERA	20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma	18.45 COLPO GROSSO. Quiz	19.00 ON THE AIR	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
24.00 TG1 NOTTE - CHE TEMPO FA	18.30 ROCK CAFFÈ. Di Andrea D'Olessi	20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma	19.00 GIUDICE DI NOTTE	19.30 BLUE NIGHT	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
0.30 OGGI AL PARLAMENTO	18.45 UN GIUSTIZIERE A NEW YORK	20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma	0.25 I VIGILIACCHI NON PREGANO. Film. Regia di M. Siciliano	20.00 NOTTE ROCK	20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
0.35 APPUNTAMENTO AL CINEMA	19.45 T02 TELEGIORNALE	20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma	19.30 VIGILIACCHI NON PREGANO. Film. Regia di M. Siciliano		20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
0.38 MEZZANOTTE E DINTORNI	20.15 T02 LO SPORT	20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
	20.30 BEETLEJUICE. SPIRITELLO PORCELLO. Regia di Tim Burton, con Alec Baldwin, Geena Davis. Regia di Tim Burton	20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
	22.10 T02 STASSERA	20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
	22.30 EXTRA. FATTI E PERSONE IN EUROPA. Un programma di Aldo Bruno e Giovanni Minoi	20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
	23.15 PREMIO VISCONTI. Una regia per la lirica. Di Luigi Necco (da Ischia)	20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
	23.30 T02 NOTTE - MEZZO 2	20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
	0.05 VITA DI FAMIGLIA. Film con Sem Frey, Marco Goyet. Regia di Jacques Doillon	20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT. Regia di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. Usa (1981), 101 minuti.
		20.30 SLOW OUT. Film con John Travolta, Nancy Allen. Regia di Brian De Palma			20.30 BLOW OUT.