Spettacoli a ROMA

TELEROMA 56

Ore 8 Cartoni animati; 12.15 Film «E le cicogne torneranno a volare»; 14 Tg; 14.40 Novela «Cuore selvaggio»; 16.30 Cartoni animati; 18.10 Ruote in pista; 18.40 Novela «Veronica il volto dell'amore»; 19.30 Novela «Cuore di pietra»; 20.30 Film «Il circuito della paura»; 22.30 Tg; 24 Film «Le mura di Gerico».

GBR

Ore 13 Telenovela «Vite rubate»; 14 Servizi speciali Gbr nella città; 14.30 Videogiornale; 16.45 Buon pomeriggio famiglia; 18.30 Telenovela «Vite rubate»; 19.30 Videogiornale; 20.30 Icaro; 21.30 Roma chiama Carraro; 22 Cuore di calcio; 24 Rubrica «Italia 5 stelle».

TELELAZIO

Ore 12.15 Telefilm «I giorni di Bryan»; 13.30 Telefilm «Aftermash»; 14 Junior Tv: varietà, cartoni animati e film; 17.30 Fiabe ed eroi; 20.25 News sera; 20.50 Film «Ghostriders»; 0.15 Telefilm «I giorni di Bryan».

VIDEOUNO

Ore 7.45 Rubriche del mattino; 13.30 Telenovela «Piume e paillettes»; 14.15 Tg notizie; 14.30 Speciale Tg; 15 Rubriche del pomeriggio; 18.30 Telenovela «Piume e paillettes»; 19.30 Tg notizie; 20 Gioco «Superbomber»; 20.30 Film «In fondo alla piscina»; 22.30 Derby in famiglia; 24 Rubriche della sera; 1 Tg.

TELETEVERE

Ore 9.15 Film «Notte di tempesta»; 11.00 Film «Processo»; 14.30 Documentario; 15 Casa città ambiente; 17.30 Roma nel tempo; 18 La scheda; 18.30 Il computer; 19.30 I fatti del giorno; 20.30 Film «La rosa del Sud»; 22.15 Spazio moda; 22.30 L'informazione scientifica nella società.

TRE

Ore 11 Tutto per voi; 13 Cartone animato; 15 Telenovela «Signore e padrone»; 16 Documentario «L'uomo e la terra»; 16.30 Film «Cresus»; 18 Telefilm «Sherlock Holmes»; 18.30 Telefilm «Flash Gordon»; 19 Cartone animato; 20.30 Film «Soffici letti... dure battaglie; 22 American ball; 22.30 Film «Smash Palace».

CINEMA ☐ OTTIMO ○ BUONO ■ INTERESSANTE

DEFINIZIONI. A: Avventuroso; **BR:** Brillante; **D.A.:** Disegni animati; **DO:** Documentario; **DR:** Drammatico; **E:** Erotico; **FA:** Fantascienza; **G:** Giallo; **H:** Horror; **M:** Musicale; **SA:** Satirico; **SE:** Sentimentale; **SM:** Storico-Mitologico; **ST:** Storico; **W:** Western.

■ PRIME VISIONI

ACADEMY HALL L. 8.000 — Via Stamira — Tel. 426778 — Week end con il morto di Ted Kotcheff; con Andrew Mc Carthy - BR (16.30-22.30)

ADMIRAL L. 10.000 — Piazza Verbano, 5 — Tel. 8541195 — ○ Ghost di Jerry Zucker; con Patrick Swayze, Demi Moore - FA (15.30-17.50-20-22.30)

ADRIANO L. 10.000 — Piazza Cavour, 22 — Tel. 3211896 — ○ Il boss e la matricola di Andrew Bergman; con Marlon Brando - BR (16.10-18.20-20.20-22.30)

ALCAZAR L. 10.000 — Via Merry del Val, 14 — Tel. 5880099 — ○ Linea mortale di Joel Schumacher; con Kiefer Sutherland - G (16.15-18.20-20.30-22.30)

ALFIONE L. 8.000 — Via L. di Lesina, 39 — Tel. 8380930 — Chiuso per restauro

AMBASCIATORI SEXY L. 8.000 — Via Montebello, 101 — Tel. 4941290 — Film per adulti (10-11.30-16-22.30)

AMBASSADE L. 10.000 — Accademia degli Agiati, 57 — Tel. 5408901 — ○ Ghost di Jerry Zucker; con Patrick Swayze, Demi Moore - FA (15.30-17.50-20-22.30)

AMERICA L. 8.000 — Via N. del Grande, 6 — Tel. 5816168 — Pretty Woman di Garry Marshall; con Richard Gere, Julia Roberts - BR (15.30-18-20.05-22.30)

ARCHIMEDE L. 10.000 — Via Archimede, 71 — Tel. 875567 — ○ L'aria serena dell'Ovest di Silvio Soldini - DR (16.30-18.30-20.30-22.30)

ARISTON L. 10.000 — Via Cicerone, 19 — Tel. 3723230 — ■ Presunto innocente di Alan J. Pakula; con Harrison Ford - G (15.30-17.50-20-22.30)

ARISTON II L. 10.000 — Galleria Colonna — Tel. 6793267 — Chiuso per lavori

ASTRA L. 7.000 — Viale Jonio, 225 — Tel. 8176256 — ○ Gremlins 2 di Joe Dante; con Zach Galligan - FA (16-22.30)

ATLANTIC L. 8.000 — V. Tuscolana, 745 — Tel. 7610656 — Pretty Woman di Garry Marshall; con Richard Gere, Julia Roberts -BR (15.30-18-20.05-22.30)

AUGUSTUS L. 7.000 — C.so V. Emanuele 203 — Tel. 6875455 — Henry e June di Philip Kaufman; con Fred Ward - DR (15.30-17.45-20-22.30)

AZZURRO SCIPIONI L. 5.000 — V. degli Scipioni 84 — Tel. 3701094 — Saletta «Lumiere» Riposo. Saletta «Chaplin». Pianeta azzurro (16.30); Nostos II ritorno (20.30); Kolasniejatel (22)

BARBERINI L. 10.000 — Piazza Barberini, 25 — Tel. 4827707 — ○ Il viaggio di Capitan Fracassa di Ettore Scola; con Massimo Troisi, Ornella Muti - BR (15-17.30-20-22.30)

CAPITOL L. 10.000 — Via G. Sacconi, 39 — Tel. 393280 — Pretty Woman di Garry Marshall; con Richard Gere, Julia Roberts - BR (15.30-18-20.05-22.30)

CAPRANICA L. 10.000 — Piazza Capranica, 101 — Tel. 6792465 — Mo'better blues di Spike Lee; con Denzel Washington, Spike Lee - DR (16.30-20-22.30)

CAPRANICHETTA L. 10.000 — P.zza Montecitorio, 125 — Tel. 6796957 — ○ La stazione di e con Sergio Rubini - BR (16.30-18.30-20.30-22.30)

CASSIO L. 8.000 — Via Cassia, 692 — Tel. 3651607 — ○ Fantasia di Walt Disney - DA (16.30-22.30)

COLA DI RIENZO L. 10.000 — Piazza Cola di Rienzo, 88 — Tel. 6878303 — Due nel mirino di John Badham; con Mel Gibson - G (16-18.15-20.15-22.30)

DIAMANTE L. 7.000 — Via Prenestina, 230 — Tel. 295606 — ○ Ritorno al futuro III di Robert Zemeckis; con Michael J. Fox - FA (16-22.30)

EDEN L. 10.000 — P.zza Cola di Rienzo, 74 — Tel. 6878652 — Stanno tutti bene di Giuseppe Tornatore; con Marcello Mastroianni - DR (15.40-18-20.20-22.45)

EMBASSY L. 10.000 — Via Stoppani, 7 — Tel. 870245 — Rischio totale di Peter Hyams; con Gene Hackman - DR (16.30-18.35-20.30-22.30)

EMPIRE L. 10.000 — V.le Regina Margherita, 29 — Tel. 8417719 — Ore disperate di Michael Cimino; con Mickey Rourke - DR (16-18.10-20.20-22.30)

EMPIRE 2 L. 8.000 — V.le dell'Esercito, 44 — Tel. 5010652 — Ore disperate di Michael Cimino; con Mickey Rourke -DR (16-18.10-20.20-22.30)

ESPERIA L. 7.000 — Piazza Sonnino, 37 — Tel. 582884 — Cadillac man di Roger Donaldson; con Robin Williams, Tim Robbins - BR (16-18.30-20.25-22.30)

ETOILE L. 10.000 — Piazza in Lucina, 41 — Tel. 6876125 — ○ Ghost di Jerry Zucker; con Patrick Swayze, Demi Moore - FA (15.30-17.50-20-22.30)

EURCINE L. 10.000 — Via Liszt, 32 — Tel. 5910986 — Le comiche di Neri Parenti; con Paolo Villaggio, Renato Pozzetto - BR (15.30-22.30)

EUROPA L. 10.000 — Corso d'Italia, 107/a — Tel. 8555736 — Le comiche di Neri Parenti; con Paolo Villaggio, Renato Pozzetto - BR (15.30-22.30)

EXCELSIOR L. 10.000 — Via B. V. del Carmelo, 2 — Tel. 5292296 — ○ Il viaggio di Capitan Fracassa di Ettore Scola; con Massimo Troisi, Ornella Muti - BR (15-17.30-20-22.30)

FARNESE L. 7.000 — Campo de' Fiori — Tel. 6864395 — Labirinto di passioni di Pedro Almodovar; con Cecil Roth - BR (16.40-18.40-20.40-22.30)

FIAMMA 1 L. 10.000 — Via Bissolati, 47 — Tel. 4827100 — ○ Linea mortale di Joel Schumacher; con Kiefer Sutherland - G (16.15-18.25-20.25-22.30)

FIAMMA 2 L. 10.000 — Via Bissolati, 47 — Tel. 4827100 — ○ Daddy Nostalgie di Bertrand Tavernier; con Dirk Bogarde - DR (16.15-18.25-20.25-22.30)

GARDEN L. 8.000 — Viale Trastevere, 244/a — Tel. 582848 — Robocop 2 di Irvin Kershner - FA (16.05-18.10-20.20-22.30)

GIARDINO L. 10.000 — Via Nomentana, 43 — Tel. 8554149 — Rischio totale di Peter Hyams; con Gene Hackman - DR (16-22.30)

GOLDEN L. 10.000 — Via Taranto, 36 — Tel. 7596602 — Pretty Woman di Garry Marshall; con Richard Gere, Julia Roberts - BR (15.30-18-20.05-22.30)

GREGORY L. 8.000 — Via Gregorio VII, 180 — Tel. 6384652 — ○ Caccia a ottobre rosso di John Mc Tiernan; con Sean Connery - DR (17-19.55-22.30)

HOLIDAY L. 10.000 — Largo B. Marcello, 1 — Tel. 8548326 — I divertimenti della vita privata di Cristina Comencini; con Delphine Forest, Giancarlo Giannini - BR (16-18.35-20.35-22.30)

INDUNO L. 8.000 — Via G. Induno — Tel. 582495 — ○ Ritorno al futuro III di Robert Zemeckis; con Michael J. Fox - FA (15.30-18-20.05-22.30)

KING L. 10.000 — Via Fogliano, 37 — Tel. 8319541 — Un fantasma per amico PRIMA (16.15-22.30)

MADISON 1 L. 6.000 — Via Chiabrera, 121 — Tel. 5126926 — ☐ Fantasia di Walt Disney - DA (16-18.10-20.20-22.30)

MADISON 2 L. 6.000 — Via Chiabrera, 121 — Tel. 5126926 — ☐ Sogni di Akira Kurosawa - DR (16.10-18.20-20.20-22.30)

MAESTOSO L. 8.000 — Via Appia, 416 — Tel. 786086 — Le comiche di Neri Parenti; con Paolo Villaggio, Renato Pozzetto - BR (15.40-17.20-19-20.40-22.30)

MAJESTIC L. 10.000 — Via SS. Apostoli, 20 — Tel. 6794908 — ○ Quei bravi ragazzi di Martin Scorsese; con Robert De Niro - DR (16.30-22.30)

METROPOLITAN L. 8.000 — Via del Corso, 8 — Tel. 3200933 — Le comiche di Neri Parenti; con Paolo Villaggio, Renato Pozzetto - BR (15.40-17.20-19-20.40-22.30)

MIGNON L. 10.000 — Via Viterbo, 11 — Tel. 869493 — Un angelo alla mia tavola di Jane Campion - DR (16-19-22)

MODERNETTA L. 7.000 — Piazza Repubblica, 44 — Tel. 4880285 — Film per adulti (10-22.30)

MODERNO L. 8.000 — Piazza Repubblica, 45 — Tel. 4880285 — Film per adulti (16-22.30)

NEW YORK L. 10.000 — Via delle Cave, 44 — Tel. 7810271 — ○ Ghost di Jerry Zucker; con Patrick Swayze, Demi Moore FA (15.30-17.50-20-22.30)

PARIS L. 10.000 — Via Magna Grecia, 112 — Tel. 7596568 — ○ Cuore selvaggio di David Lynch; con Nicolas Cage - A (15-17.40-20-22.30)

PASQUINO L. 5.000 — Vicolo del Piede, 19 — Tel. 5803622 — Gorillas in the mist (versione inglese) (16-18.15-20.30-22.40)

PRESIDENT L. 8.000 — Via Appia Nuova, 427 — Tel. 7810146 — Film per adulti (11-22.30)

PUSSICAT L. 4.000 — Via Cairoli, 98 — Tel. 7313300 — Film per adulti (11-22.30)

QUIRINALE L. 8.000 — Via Nazionale, 190 — Tel. 4882653 — ■ Presunto innocente di Alan J. Pakula; con Harrison Ford - G (15-17.40-20-22.30)

QUIRINETTA L. 10.000 — Via M. Minghetti, 5 — Tel. 6790012 — ○ Cuore selvaggio di David Lynch; con Nicolas Cage - A (15.30-17.40-20-22.30)

REALE L. 10.000 — Piazza Sonnino — Tel. 5810234 — ■ Presunto innocente di Alan J. Pakula; con Harrison Ford - G (15-22.30)

RIALTO L. 7.000 — Via IV Novembre, 156 — Tel. 6790763 — Che mi dici di Willy? di Norman René; con Bruce Davison - DR (16.15-18.25-20.30-22.30)

RITZ L. 10.000 — Viale Somalia, 109 — Tel. 837481 — Pretty Woman di Garry Marshall; con Richard Gere, Julia Roberts - BR (15.30-18-20.05-22.30)

RIVOLI L. 10.000 — Via Lombardia, 23 — Tel. 4880883 — Un fantasma per amico PRIMA (16.45-18.30-20.30-22.30)

ROUGE ET NOIR L. 10.000 — Via Salaria 31 — Tel. 8554305 — Il giallo del bidone giallo di Emilio Estevez; con Charlie Sheen, Emilio Estevez -BR (16.20-18.30-20.30-22.30)

ROYAL L. 8.000 — Via E. Filiberto, 175 — Tel. 7574549 — Ore disperate di Michael Cimino; con Mickey Rourke - DR (16-18.15-20.20-22.30)

UNIVERSAL L. 7.000 — Via Bari, 18 — Tel. 8831216 — ■ Dick Tracy di Warren Beatty; con Warren Beatty, Madonna - G (15.30-18-20.05-22.30)

VIP-SDA L. 7.000 — Via Galla e Sidama, 20 — Tel. 8395173 — ○ Ritorno al futuro III di Robert Zemeckis; con Michael J. Fox - FA (16-18.15-20.16-22.30)

■ CINEMA D'ESSAI

ARCOBALENO L. 4.500 — Via F. Redi, 1/4 — Tel. 4402719 — Riposo

CARAVAGGIO L. 4.500 — Via Paisiello, 24/B — Tel. 8554210 — Riposo

DELLE PROVINCIE L. 5.000 — Viale delle Provincie, 41 — Tel. 420021 — Oliver & Company (16-22.30)

NUOVO L. 5.000 — Largo Ascianghi, 1 — Tel. 588116 — La Montagna di 9 Luna (15.45-22.30)

RAFFAELLO L. 4.000 — Via Terni, 94 — Tel. 7012719 — Riposo

S. MARIA AUSILIATRICE L. 4.000 — Via Umbertide, 3 — Tel. 7806841 — Riposo

TIBUR L. 4.000-3.000 — Via degli Etruschi, 40 — Tel. 4957762 — Pasqualino Kaos (16.15-22.30)

TIZIANO — Via Reni, 2 — Tel. 392777 — Il fantasma e il professore (17-22.30)

■ CINECLUB

AZZURRO MELIES L. 5.000 — Via Faa di Bruno, 3 — Tel. 3721540 — Rassegna «La rinascita del cinema sinfonico»

BRANCALEONE (Ingresso gratuito) — Via Levanna, 11 - Montesacro — Riposo

DEI PICCOLI L. 4.000 — Viale della Pineta, 15 - Villa Borghese — Tel. 8553485 — Riposo

F.I.C.C. (Ingresso gratuito) — Piazza dei Caprettari, 70 — Tel. 6879307 — Riposo

GRAUCO L. 5.000 — Via Perugia, 34 — Tel. 7001785/7822811 — Cinema: eccitato e sconvolto. Peggio ragazze del calendario (mod. gli 21)

IL LABIRINTO L. 5.000 — Via Pompeo Magno, 27 — Tel. 3216283 — Sala A: The mephisto waltz di Peter Scott (19-22). Sala B: Il tempo dei Gitani di Emir Kusturica (20-22.30)

LA SOCIETÀ APERTA — Via Tiburtina Antica, 15/19 — Tel. 492405 — Riposo

■ VISIONI SUCCESSIVE

AQUILA L. 5.000 — Via L'Aquila, 74 — Tel. 7594951 — Film per adulti

AVORIO EROTIC MOVIE L. 5.000 — Via Macerata, 12 — Tel. 7003527 — Film per adulti

MOULIN ROUGE L. 5.000 — Via M. Corbino, 23 — Tel. 5562350 — Film per adulti (16-22.30)

ODEON L. 4.000 — Piazza Repubblica, 48 — Tel. 464760 — Film per adulti

PALLADIUM L. 3.000 — P.zza B. Romano — Tel. 5110203 — Chiuso

SPLENDID L. 5.000 — Via Pier delle Vigne 4 — Tel. 620205 — Film per adulti (11-22.30)

ULISSE L. 5.000 — Via Tiburtina, 380 — Tel. 433744 — Film per adulti

VOLTURNO L. 10.000 — Via Volturno, 37 — Tel. 4827557 — Film per adulti (15-22)

■ FUORI ROMA

ALBANO

FLORIDA L. 6.000 — Via Cavour, 13 — Tel. 9321339 — Kickboxer, il nuovo guerriero (16-22.15)

BRACCIANO

VIRGILIO L. 8.000 — Via S. Negretti, 44 — Tel. 9024048 — Giorni di tuono (16-22.30)

COLLEFERRO

CINEMA ARISTON L. 8.000 — Via Consolare Latina — Tel. 9700588 — SALA DE SICA: Giorni di tuono (15.50-22). SALA ROSSELLINI: Pretty Woman (15.50-22). SALA LEONE: Le comiche (15.50-22). SALA VISCONTI: Spettacolo di danza

FRASCATI

POLITEAMA L. 9.000 — Largo Panizza, 5 — Tel. 9420479 — SALA A: Le comiche (16-22.30). SALA B: Presunto innocente (16-22.30)

SUPERCINEMA L. 9.000 — P.za del Gesù, 9 — Tel. 9420193 — Il viaggio di Capitan Fracassa (15.30-22.30)

GROTTAFERRATA

AMBASSADOR L. 8.000 — P.za Bellini, 25 — Tel. 9456041 — Il viaggio di Capitan Fracassa (15.30-22.30)

VENERI L. 8.000 — Viale 1° Maggio, 86 — Tel. 9411592 — Presunto innocente (16-22.30)

MONTEROTONDO

NUOVO MANCINI L. 6.000 — Via G. Matteotti, 53 — Tel. 9001888 — Fantasia

OSTIA

KRYSTALL L. 9.000 — Via Pallottini — Tel. 5663186 — Presunto innocente (15.30-22.30)

SISTO L. 9.000 — Via dei Romagnoli — Tel. 5610760 — Dick Tracy (16-22.30)

SUPERGA L. 9.000 — V.le della Marina, 44 — Tel. 5604076 — Le comiche (15.45-22.30)

TIVOLI

GIUSEPPETTI L. 7.000 — P.zza Nicodemi, 5 — Tel. 0774/20087 — Un mondo senza pietà

TREVIGNANO ROMANO

CINEMA PALMA L. 4.000 — Via Garibaldi, 100 — Tel. 9019014 — Il decalogo 1 e 2 (19.30-21.30)

VELLETRI

CINEMA FIAMMA L. 7.000 — Via Guido Nati, 7 — Tel. 9633147 — Kickboxer, il nuovo guerriero (16-22.30)

SCELTI PER VOI

Marlon Brando e Matthew Broderick in «Il boss e le matricole» di Andrew Bergman

○ IL BOSS E LA MATRICOLA
Marlon Brando torna sugli schermi (a parte un «cammeo» in «Un'arida stagione bianca») con una commedia spiritosa ambientata a Little Italy. Il boss è ovviamente lui, un «Padrino» dei giorni nostri che avrebbe addirittura ispirato il «Padrino» di Coppola. Si capisce che è un gioco ironico, che Brando però conduce con squisita verve: senza ridursi a macchietta e anzi riempendolo di momenti toccanti. La matricola è un giovanotto del Vermont che arriva a New York per studiare cinema, derubato da un ladruncolo non occasionale, finisce per fare amicizia con il potente Carmine. Al punto da diventarne «figlioccio».

ADRIANO

○ LINEA MORTALE
Ancora un film americano che si interroga sulla morte. Dopo «Always» e «Ghost», ecco «Linea mortale» di Joel Schumacher. In America si è rivelato, a sorpresa, un successo: segno che l'argomento, spesso considerato «mortifero», può essere affrontato con originalità e intelligenza. Chi attraversa la «linea mortale» dell'encefalogramma piatto è un gruppo di giovani studenti di medicina animati da una febbre di conoscenza. Cercano risposte sull'al di là: e per farlo sperimentano, prima per un minuto, poi per due, infine per cinque, la «morte clinica».

ALCAZAR, FIAMMA 1

○ CUORE SELVAGGIO
Film fatto apposta per dividere. Dal talento bizzarro di David Lynch, un «road movie» in bilico tra grottesco e melodramma. Dalla Carolina al Texas, la fuga d'amore di due giovani, Sailor e Lula, inseguiti dai killer ingaggiati dalla madre (una strega?) di lei. Violento, sensuale, ridicolo, oltraggioso: certo un film per chi al cinema non chiede «storie ben fatte» e citazioni colte. Lynch ricama a tempo di rock le proprie ossessioni erotiche e le riveste di un sentimentalismo esagerato che culmina nel canto di «Love me tender», vecchio cavallo di battaglia di Elvis Presley.

PARIS, QUIRINETTA

○ IL VIAGGIO DI CAPITAN FRACASSA
Dal romanzone ottocentesco di Théophile Gautier un film in costume tutto «in interni», a ribadire la dimensione teatrale della vicenda e la circolarità metaforica del viaggio. Nelle avventure del barone di Sigognac, nobile spiantato aggregato ad una compagnia di comici nella Francia del Seicento, il senso di una favola filosofica sul tempo che passa, sull'illusione (comica), sulla fragilità dell'amore. Nei panni di Pulcinella, un intenso e strepitoso Massimo Troisi, aspirante servo alla ricerca di un padrone da servire sul serio (ma Sigognac lo deluderà).

BARBERINI, EXCELSIOR

○ GHOST
Il film-rivelazione dell'estate americana (170 milioni di dollari) arriva nei nostri cinema. Chissà se piacerà anche in Italia questa favola romantica attraversata da una vena sepolcrale piuttosto inconsueta. Due giovani fidanzati a New York, belli e innamorati. Lui muore ucciso da un balordo (ma l'incidente non è casuale) e il suo spirito continua ad aleggiare nei paraggi. Sam assiste ai suoi funerali, spia il dolore degli amici, lo struggimento dell'amata Molly. Dirige Jerry Zucker (specializzato insieme al fratello in farse demenziali tipo L'areo più pazzo del mondo), con tocco lieve e sensibile: non era facile parlare della morte divertendo la platea e comunicando, insieme, il senso di una riflessione sull'abbandono amoroso.

ADMIRAL, AMBASSADE, ETOILE, NEW YORK

■ PRESUNTO INNOCENTE
Un giallo giudiziario, come il titolo lascia chiaramente intendere. Tratto da un libro di successo letto in tutto il mondo da milioni di persone. Harrison Ford è Rusty Sabich, viceprocuratore distrettuale nella contea di Kindle, una moglie e un bambino, una carriera che l'impegna e lo rende felice. Il caso di cui deve occuparsi è però spinosissimo: l'assassino (forse preceduto da violenza carnale) di una sua collega, guarda caso la stessa con la quale in passato ha avuto una relazione e che l'ha inspiegabilmente mollata. Lui indaga, sono in gioco l'efficienza e la credibilità politica del suo capo e del suo ufficio. Ce la mette tutta ma gli inizi, poco alla volta, indicano che proprio lui è il più sospetto tra i potenziali colpevoli. E chi, oltre tutto, può scommettere sull'innocenza di Rusty Sabich?

ARISTON, QUIRINALE, REALE

○ DADDY NOSTALGIE
Le poche settimane che una sceneggiatrice intorno ai quaranta decide di trascorrere nella Francia del Sud, accanto al padre malato e forse morente, alla madre rassegnata e forse infelice, al loro amore quieto e al loro sottile egoismo. Ma la trama tradizionalmente intesa deve importare poco a Tavernier che si propone mai come questa volta di raccontare i dettagli dei sentimenti, l'importanza delle sfumature, la difficoltà di capirsi anche tra persone che sono vicine e che si vogliono bene. Tra gli interpreti si segnala il ritorno di Dirk Bogarde, lontano dal grande schermo dai tempi del fassbinderiano Despair e Jane Birkin, in un ruolo per lei insolito, più solare e meno controverso di quelli a cui in questi ultimi anni l'ha abituata il marito Jacques Doillon.

FIAMMA 2

■ PROSA

ABACO (Lungotevere Mellini 33/A - Tel. 3204705) Alle 20.45. L'intrigata vicenda dei cavadenti indiano con la Compagnia delle Indie. Regia di Riccardo Cavallo.

AGORÀ 80 (Via della Penitenza, 33 - Tel. 6896211) Alle 21. Absent friends di Alan Ayckbourn; con Marco Caracciolo, Anna Cugini. Regia di Roberto Silvestri.

ANFITRIONE (Via S. Saba, 24 - Tel. 5760827) Alle 17.30. Un curioso accidente di Carlo Goldoni; diretto ed interpretato da Sergio Ammirata.

ARGENTINA (Largo Argentina, 52 - Tel. 6544601) Alle 17 e alle 21. Miles gloriosus di Plauto; con Gianrico Tedeschi. Regia di Maurizio Scaparro.

ARGOT TEATRO (Via Natale del Grande, 21 - Tel. 5898111) Alle 21. Crack di Franco Bertini; con Gianmarco Tognazzi, Piero Genuardi. Regia di Giulio Base.

ATENEO (Viale delle Scienze, 3 - Tel. 445532) Alle 21. Claus Peymann compra un pelo di pantaloni e viene a mangiare con me di Thomas Bernhard; diretto ed interpretato da Carlo Cecchi.

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11/A - Tel. 5894875) Alle 21.15. Nottataccia di Duccio Camerini; con la Compagnia «In Folio».

CENTRALE (Via Celsa, 6 - Tel. 6797270) Alle 17.30. Due storie romane: «Voci di quartiere» e «Pianissimo» di R. De Baggis; con la Compagnia Stabile del Teatro Centrale. Regia dell'autore.

COLOSSEO (Via Capo d'Africa 5/A - Tel. 7004932) Alle 21. Il cielo di cartone di Ferruccio Padula; con il Laboratorio Teatrale Histrio.

DEI COCCI (Via Galvani, 69 - Tel. 5783502) Alle 21.30. La pupilla di Carlo Goldoni; con Vittorio Amandola, Luciana Codispoti. Regia di Marco Luly.

DEI SATIRI (Piazza di Grottapinta, 19 - Tel. 6540244) Alle 21. Le serve di J. Genet; con "Le sorelle bandiera". Regia di Alfredo Cohen.

DELLA COMETA (Via Teatro Marcello, 4 - Tel. 6784380) Alle 21. Un pezzo di Paradiso di Steve J. Spears; Diretto ed interpretato da Arnoldo Foà.

DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Tel. 4818598) Alle 17. Le amare lacrime di Petra von Kant di Rainer Werner Fassbinder; Regia di Ferdinando Bruni e Elio De Capitani.

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Tel. 8831300-8440749) Alle 21. Tre cazune furtunate di Eduardo Scarpetta; con Giacomo Rizzo, Nunzio Gallo. Regia di Roberto Ferrante.

DELLE VOCI (Via Bombelli, 24 - Tel. 5594418) Alle 21. Frac, velette e champagne scritto e diretto da Nivio Sanchini; con la Compagnia "Teatro delle Voci".

DE' SERVI (Via del Mortaro, 5 - Tel. 6795130) Alle 17.30. Fa male il tabacco...e no? da A. Cechov e Gente tutto cuore di E.arsana; con la Compagnia Silvio Spaccesi. Regia di Sergio Patou Patucchi.

DUE (Vicolo Due Macelli, 37 - Tel. 6788259) Alle 21. ANTEPRIMA. L'incubo dell'attore di Christopher Durang; con Pietro De Silva, Rita Pensa. Regia di Dominick Tambasco.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 4882114) Alle 20.45. Il Grigio di Giorgio Gaber e Sandro Luporini; interpretato e diretto da Giorgio Gaber.

EUCLIDE (Piazza Euclide, 34/a - Tel. 8082511) Alle 18. Sì...Però... Scritto, diretto ed interpretato da V. Boffoli.

FLAIANO (Via S. Stefano del Cacco, 15 - Tel. 6796496) Alle 21.15. L'attesa con Paola Quattrini; Regia di Lorenzo Salveti.

IL PUFF (Via G. Zanazzo, 4 - Tel. 5810721/5600989) Alle 22.30 Alla ricerca della "cosa" perduta di Mario Amendola e Viviana Gironi; con Lando Fiorini, Giusy Valeri, Carmine Faraco e Alessandra Izzo. Regia di Mario Amendola.

LABIRINTO (Via Pompeo Magno, 27 - Tel. 3215153) Alle 22.30. Serata con Daniele Luttazzi.

LA CHANSON (Largo Brancaccio, 82/A - Tel. 737277) Alle 21.30. Perché Margherita è bella con Pier Maria Cecchini, Maurizio Mattioli, Anna Fattori.

LA SCALETTA (Via del Collegio Romano, 1 - Tel. 6783148) Alle 21.15. Le serve di J. Genet; con P. Rotella, A. Corvo. Regia di Franco Piol.

MANZONI (Via Monte Zebio, 14/C - Tel. 3223634) Alle 21. Ho le traveggole di B. Lasaygues; con Valeria Ciangottini, Duilio Del Prete. Regia di Luigi Tani.

NAZIONALE (Via del Viminale, 51 - Tel. 485498) Alle 21. Chorus Line di Michael Bennet; con la Compagnia "La Rancia". Regia di Saverio Marconi e Bazyork Lee.

OROLOGIO (Via de' Filippini, 17/a - Tel. 6548735) SALA GRANDE: Alle 21. Esercizi di stile di Raymond Queneau; con la Compagnia «L'albero». Regia di Jacques Seller. SALA CAFFÈ TEATRO: Alle 21.30. Finale di partita di Samuel Beckett; con Jader Balocchi, Stefano Ricci. Regia di Gianni Leonetti.

SALA ORFEO (Tel. 6546330): Alle 21. Anima bianca di Manfridi; con il Gruppo Giocoteatro. Regia di Claudio Boccaccini.

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI (Via Nazionale, 194 - Tel. 465495) Alle 21.30. PRIMA 16 Happenings in 6 Parts di Allan Kaprow; con Victor Cavallo, Petra Reinhardt. Regia di Simone Carella.

PARIOLI (Via Giosuè Borsi, 20 - Tel. 8083523) Alle 21.30. Vaudeville. Scritto e diretto da Beppe Navello; con Leo Gullotta.

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo, 13/A - Tel. 3611501) Alle 21. Lilit di Israel Horovitz; con Gianni Conversano, Maurizio Spicuzza. Regia di Claudio Colloca.

QUIRINO (Via Minghetti, 1 - Tel. 6794585-6790616) Alle 17. Don Giovanni di Molière. Interpretato e diretto da Giauco Mauri; con Miriam Crotti.

ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 - Tel. 6542770) Alle 21. Caro Venanzio le scrive questa mia di Enzo Liberti; con Anita Durante, Leila Ducci. Regia di Leila Ducci e Alfiero Alfieri

SALA UMBERTO (Via della Mercede, 50 - Tel. 6794753) Alle 17. L'ospite desiderato di Rosso di San Secondo; con Ida Di Benedetto e Massimo De Rossi. Regia di Piero Maccarinelli.

SALONE MARGHERITA (Via Due Macelli, 75 - Tel. 6791439-6796269) Alle 21.30. Troppa trippa di Castellacci e Pingitore; con Oreste Lionello e Pamela Prati. Regia di Pierfrancesco Pingitore.

SAN GENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 3223432) Alle 21. Follia del Taberin di Nicola Fiore e David Carsoni; con la Compagnia del "Teatro Moderno". Regia di Romolo Siena.

SISTINA (Via Sistina, 129 - Tel. 4826841) Alle 21. Niente sesso, siamo inglesi con Gianfranco D'Angelo. Regia di Pietro Garinei

SPAZIO UNO (Vicolo dei Panieri, 3 - Tel. 5896974) Alle 21. Omaggio a Cvetaeva scritto e interpretato da Manuela Morosini; Regia di Ugo Gregoretti.

SPAZIO ZERO (Via Galvani, 65 - Tel. 5743089) Alle 21. A Sergej Esenin con Lisa Ferlazzo Natoli, Gisella Gianbernardino, Andrea Alberti. Regia di Lisi natoli.

STANZE SEGRETE (Via della Scala, 25) Oggi e domani alle 21. Il palazzo di ghiaccio da Scott Fitzgerald: Regia di Aurora Cafagna.

STABILE DEL GIALLO (Via Cassia, 871 - Tel. 3669800) Alle 21.30. La signora omicidi di Sofia Scandurra e Susanna Schemmari; con Silvano Tranquilli, Cialia Bernacchi. Regia di Susanna Schemmari.

VALLE (Via del Teatro Valle 23/a - Tel. 6543794) Alle 21. Teté, principe di Bosmarca. Scritto, diretto ed interpretato da Leo De Berardinis. (Ultima settimana).

VASCELLO (Via G. Carini, 72 - Tel. 5809389) Alle 21. La locandiera di Carlo Goldoni; con Manuela Kustermann e Stefano Santospago. Regia di Giancarlo Nanni.

VILLA LAZZARONI (Via Appia Nuova, 522/B - Tel. 787791) Alle 17. C'era due volte il Barone Lamberto da Gianni Rodari; con Giancarlo Badaracco. Regia di Alfio Borghese. (Ultima replica).

VITTORIA (Piazza S. Maria Liberatrice, 8 - Tel. 5740598-5740170) Alle 21. Le balene vanno sedute di e con Alessandro Bergonzoni. Regia di Claudio Calabrò.

■ PER RAGAZZI

CENTRO STUDENTESCO ANIMAZIONE (Tel. 7089029) Teatro dei burattini e animazione feste per bambini.

DELLE VOCI (Via Bombelli, 24 - Tel. 5594418) Alle 10.30. Fata verde di Domenico Cortopassi; Regia di Sergio Fontana.

DON BOSCO (Via Publio Valerio, 63 - Tel. 7487612) Alle 10. La leggenda di re Artù di T. Malory.

ENGLISH PUPPET THEATRE CLUB (Via Grottapinta, 2 - Tel. 6879570-5896201) Alle 10.30 Cecine alla ricerca delle uova d'oro. (Spettacolo in lingua inglese)

IL TORCHIO (Via E. Morosini, 16 - Tel. 582049) Alle 10.30. Castelli in aria di Aldo Giovannetti.

TEATRO MONGIOVINO (Via G. Genocchi, 15 - Tel 8601733) Alle 10. Il segno il gioco del teatro con i più piccoli.

TEATRO VERDE (Circonvallazione Gianicolense, 10 - Tel. 5882034) Alle 10. L'uovo misterioso con G. Volpicelli; Regia di Saad Sadic.

■ DANZA

TRIANON (Via Muzio Scevola, 101 - Tel. 7880985) Alle 21. Mayu-Ka con la Ko Murobushi Dance.

■ MUSICACLASSICA

TEATRO DELL'OPERA (Piazza B. Gigli - Tel. 463641) Il rinnovo degli abbonamenti terminerà improrogabilmente, sabato 1 dicembre. Ingresso uffici: Via Firenze, 72. Orario biglietteria 9-16 (giorni feriali) e 9-13 (domenica 25 novembre).

ACCADEMIA NAZIONALE S. CECILIA (Via della Conciliazione - Tel. 6780742) Domani alle 21. Concerto dell'Orchestra da Camera di S. Cecilia con la partecipazione del soprano Cl