

Napoli «Cavalleria» inaugura il San Carlo

SANDRO ROSSI

NAPOLI Con Cavalleria Rusticana rappresentata a Roma al Teatro Costanzi il 17 maggio 1890, Pietro Mascagni dà alle scene il suo capolavoro...

In occasione del centenario l'opera ci è stata riproposta al San Carlo in una edizione più che dignitosa che ha segnato anche l'inaugurazione della stagione operistica...

Quasi una nuova «prima» a Roma dopo 90 anni per l'opera di Puccini. Il merito è dei cantanti e della moderna direzione di Oren

Pavarotti, è tutta un'altra Tosca

Alla presenza del presidente Cossiga, di capi di Stato, di governo e ministri dei paesi Cee, Tosca di Puccini ha avviato la stagione lirica del Teatro dell'Opera...

ERASMO VALENTE

ROMA. Memorabile serata, dunque, al Teatro dell'Opera, con una Tosca pressoché ritornata ad una nuova «prima» dopo novant'anni...

Il palcoscenico è chiuso da un sipario nero, che si apre al centro, svelando uno scorcio obliquo di Sant'Andrea della Valle, la chiesa romana...



Una scena della «Tosca» che ha inaugurato la stagione lirica del Teatro dell'Opera di Roma

con la spada rivolta ormai sulle due, ignari, prossimi a morire. Questi colori si inseriscono bene tra le architetture lignee di Mario Ceroli...

Non potrebbe avere altra soluzione il «Vissi d'arte», stupendamente cantato da Raina Kabaivanska (un vertice della sua arte)...

pre splendida che, dalla Ricandida armonia e dal duetto del primo atto al Lucanone si si è dispiegata in una luce abbagliante...

sua volta, ha momenti sconfortati che saranno poi di Lù sempre in Turandot. Abbiamo, inoltre, l'occasione di riflettere su quanto aveva avvertito Fedele d'Amico...

Primefilm. Nei cinema «Il tè nel deserto», il nuovo capolavoro di Bernardo Bertolucci ispirato al romanzo di Paul Bowles. Bravissimi John Malkovich e Debra Winger

Un gioiello nelle sabbie del Sahara

SAURO BORELLI

Il tè nel deserto Regia: Bernardo Bertolucci. Sceneggiatura: Mark Peploe, Bernardo Bertolucci, dal romanzo omonimo di Paul Bowles (edito da Garzanti)...

sero può essere ritenuto una sorta di «love story in forma di road movie... e di più, se il viaggio di Port e Kit è più una fuga o una ricerca...

sicologo e compositore di valore preso tramutato, nell'immediato secondo dopoguerra, in scrittore di apparato e prezioso estro...

verso approdi narrativi-spettacolari di sottile, ramificato esotismo. Anche se poi il cuore della dissipazione, del naufragio latente e subito sconfortato...

ponenti paesaggi desertici, arcaiche città di polvere, oasi lussureggianti, tuareghi e altre, «allene» presenze...



Bernardo Bertolucci

porter di Antonioni, non a caso anche sceneggiato da Mark Peploe. L'esito, grazie alla prodigiosa prova interpretativa del prodevo «duo» Malkovich-Winger...



Paul McCartney ha presentato il suo nuovo 45 giri

L'ex Beatle fra promozione e impegno sociale. Le confessioni del ventiquattresimo uomo più ricco di Gran Bretagna Paul McCartney: ecologo, politico, sinfonico. E divo

ALFIO BERNABE

LONDRA. Col mazzolino di fiori ecologico dipinto sulla scena usato come simbolo del suo impegno di seno quarantottenne, Paul McCartney ha finito la tournée mondiale in cui si è autoassunto l'incarico...

tion che gira arroventata negli studi della casa discografica in un'atmosfera paradossalmente inquinata da considerevole spreco di energia...

con «Pippo, Pappi o Pappi» Riese meglio la ripresa per il Rock Pop spagnolo. La presentatrice è lì in carne ed ossa...

parte la patina di superficialità giornerona che usa davanti alle domande più scontate e dice che la tournée ha aumentato di «diverse migliaia»...

nazionale: 3 500 letti in meno solo dal 1987 ed altri 4 500 in pericolo. E le persone in lista di attesa per farsi operare sono più di 900 000...

reazione genuina da parte di uno che può permettersi di essere generoso nella lista delle 50 persone più ricche del Regno Unito si trova al 24° posto. Dichiarò di aver speso una copia di All my trials al nuovo primo ministro John Major...

bastanza sono stati gli uomini che le maltrattano. Cos'ha in programma per il futuro? Musica «completamente» classica, un oratorio che sta scrivendo per la Royal Liverpool Philharmonic Orchestra...