

Ore 11 Meeting anteprima su Roma e Lazio; 14 In campo con Roma e Lazio, in studio Lamberto Giorgi; 18.45 Tempi supplementari; 18.45 Novella -Veronica il volto dell'amore-; 19.45 Film «Riso amaro»;

Ore 13 Domenica tutto sport, in studio Eolo Capacci; 19.30 Calcioandria (1ª parte) a cura di Alberto Poltronari; 20.30 Film «Calé expressa»; 22.30 Calcioandria (2ª parte); 24 Documentario.

Ore 11.05 Telefilm «I giorni di Bryan»; 14.05 Junior Tv: vari film; cartoni animati (telefilm); 19.55 Telefilm «Fbi oggi»; 20.45 Roma contemporanea; 21.45 Film «Il caso Traf-ford»; 0.30 Telefilm «I giorni di Bryan».

Spettacoli a ROMA

CINEMA □ OTTIMO □ BUONO □ INTERESSANTE

DEFINIZIONI: A: Avventuroso; BR: Brillante; D.A.: Disegni animati; DO: Documentario; DR: Drammatico; E: Erotico; FA: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satira; SE: Sentimentale; SM: Storico-Mitologico; ST: Storico; W: Western.

PRIME VISIONI

Table listing cinema programs with columns for cinema name, address, phone, and program details.

CINEMA D'ESSAI

Table listing cinema programs with columns for cinema name, address, phone, and program details.

SCELTI PER VOI

IL TÈ NEL DESERTO... UN ANGELO ALLA MIA TAVOLA... IL BOSS E LA MATRICOLA... PROSA... DANZA... MUSICA CLASSICA... PER RAGAZZI...

Ore 9 Rubriche del mattino; 11.30 Non solo calcio, conducente Antonio Creoli; 14 Bar sport, video all'arabesca; 14.30 Videopool, conduce Filippo Corsini; 16.40 Il telefono nel pallone; 17.30 Bar show; 19.30 Arte oggi; 21.30 World Sport Special; 22 Non solo calcio sera, con Renato Nicolini; 24 Rubriche della sera.

Ore 9.15 Film «Il figlio prodigo»; 11.30 Euroforum; 1 Euroforum; 14.30 Pianeta sport; 18 Calcio express; 19 Diario romano; 20.30 Film «Gioventù perduta»; 1 Film «La grande conquista».

Ore 10 Cartoni animati; 13 Telefilm «Capitan Power»; 15 Film «A noi piace freddo»; 17 Film «La vendetta di Ursus»; 20 Film «Rombo di tuono»; 22.15 Documentario; 22.45 Film «Blindman»; 24 Telefilm «Gli inafferrabili».

LA SIRENETTA

Ritorna alla grande per la prima volta Walt Disney «La Sirenetta»... un film dei grandi classici della casa, erano almeno dai tempi del «Libro della giungla»...

IL VIAGGIO DI CAPITAN FRACASSA

Dal romanzo ottocentesco di Théophile Gautier un film in costume tutto «in interni», a ribadire la dimensione teatrale della vicenda...

IL SOLE E LA MATRICOLA

Marlon Brando torna sugli schermi (a parte un «cammeo» in «Un'arida stagione bianca») con una commedia satirica ambientata a Little Italy...

IL PUFF

Il film che avrebbe dovuto vincere Venezia '90 e che ha finalmente rivelato in Europa lo straordinario talento di Jane Campion...

IL BOSS E LA MATRICOLA

Marlon Brando torna sugli schermi (a parte un «cammeo» in «Un'arida stagione bianca») con una commedia satirica ambientata a Little Italy...

IL SOLE E LA MATRICOLA

Marlon Brando torna sugli schermi (a parte un «cammeo» in «Un'arida stagione bianca») con una commedia satirica ambientata a Little Italy...

IL PUFF

Il film che avrebbe dovuto vincere Venezia '90 e che ha finalmente rivelato in Europa lo straordinario talento di Jane Campion...

IL BOSS E LA MATRICOLA

Marlon Brando torna sugli schermi (a parte un «cammeo» in «Un'arida stagione bianca») con una commedia satirica ambientata a Little Italy...

IL SOLE E LA MATRICOLA

Marlon Brando torna sugli schermi (a parte un «cammeo» in «Un'arida stagione bianca») con una commedia satirica ambientata a Little Italy...

IL PUFF

Il film che avrebbe dovuto vincere Venezia '90 e che ha finalmente rivelato in Europa lo straordinario talento di Jane Campion...

LA SIRENETTA

Ritorna alla grande per la prima volta Walt Disney «La Sirenetta»... un film dei grandi classici della casa, erano almeno dai tempi del «Libro della giungla»...

IL VIAGGIO DI CAPITAN FRACASSA

Dal romanzo ottocentesco di Théophile Gautier un film in costume tutto «in interni», a ribadire la dimensione teatrale della vicenda...

IL SOLE E LA MATRICOLA

Marlon Brando torna sugli schermi (a parte un «cammeo» in «Un'arida stagione bianca») con una commedia satirica ambientata a Little Italy...

IL PUFF

Il film che avrebbe dovuto vincere Venezia '90 e che ha finalmente rivelato in Europa lo straordinario talento di Jane Campion...

IL BOSS E LA MATRICOLA

Marlon Brando torna sugli schermi (a parte un «cammeo» in «Un'arida stagione bianca») con una commedia satirica ambientata a Little Italy...

IL SOLE E LA MATRICOLA

Marlon Brando torna sugli schermi (a parte un «cammeo» in «Un'arida stagione bianca») con una commedia satirica ambientata a Little Italy...

IL PUFF

Il film che avrebbe dovuto vincere Venezia '90 e che ha finalmente rivelato in Europa lo straordinario talento di Jane Campion...

IL BOSS E LA MATRICOLA

Marlon Brando torna sugli schermi (a parte un «cammeo» in «Un'arida stagione bianca») con una commedia satirica ambientata a Little Italy...

IL SOLE E LA MATRICOLA

Marlon Brando torna sugli schermi (a parte un «cammeo» in «Un'arida stagione bianca») con una commedia satirica ambientata a Little Italy...

IL PUFF

Il film che avrebbe dovuto vincere Venezia '90 e che ha finalmente rivelato in Europa lo straordinario talento di Jane Campion...

LA SIRENETTA

Ritorna alla grande per la prima volta Walt Disney «La Sirenetta»... un film dei grandi classici della casa, erano almeno dai tempi del «Libro della giungla»...

IL VIAGGIO DI CAPITAN FRACASSA

Dal romanzo ottocentesco di Théophile Gautier un film in costume tutto «in interni», a ribadire la dimensione teatrale della vicenda...

IL SOLE E LA MATRICOLA

Marlon Brando torna sugli schermi (a parte un «cammeo» in «Un'arida stagione bianca») con una commedia satirica ambientata a Little Italy...

IL PUFF

Il film che avrebbe dovuto vincere Venezia '90 e che ha finalmente rivelato in Europa lo straordinario talento di Jane Campion...

IL BOSS E LA MATRICOLA

Marlon Brando torna sugli schermi (a parte un «cammeo» in «Un'arida stagione bianca») con una commedia satirica ambientata a Little Italy...

IL SOLE E LA MATRICOLA

Marlon Brando torna sugli schermi (a parte un «cammeo» in «Un'arida stagione bianca») con una commedia satirica ambientata a Little Italy...

IL PUFF

Il film che avrebbe dovuto vincere Venezia '90 e che ha finalmente rivelato in Europa lo straordinario talento di Jane Campion...

IL BOSS E LA MATRICOLA

Marlon Brando torna sugli schermi (a parte un «cammeo» in «Un'arida stagione bianca») con una commedia satirica ambientata a Little Italy...

IL SOLE E LA MATRICOLA

Marlon Brando torna sugli schermi (a parte un «cammeo» in «Un'arida stagione bianca») con una commedia satirica ambientata a Little Italy...

IL PUFF

Il film che avrebbe dovuto vincere Venezia '90 e che ha finalmente rivelato in Europa lo straordinario talento di Jane Campion...

DA MARTEDÌ AL QUIRINETTA IN ANTEPRIMA MONDIALE IL NUOVO FILM DI FRANCESCA ARCHIBUGI IL PIÙ BEL FILM DI NATALE 90 MARCELLO MASTROIANNI SANDRINE BONNAIRE VERSO SERA FRANCESCA ARCHIBUGI