

TMC ore 23.15
Tutto il '90
 giorno per giorno

Con l'anno «vecchio» agli sgoccioli è d'obbligo ripercorrere gli avvenimenti significativi dallo scenario internazionale alle vicende di casa nostra. Come non pensarci? Infatti ci ha pensato Telemontecarlo con *Retrospectus neus*, uno speciale giornalistico firmato dalla redazione informazione in onda stasera alle 23.15. Abbiamo i filmati riveduti l'anno che sta per concludersi: i grandi rivolgimenti della scena mondiale (la caduta del Muro di Berlino, la fine dell'assetto post-guerra fredda, l'invasione del Kuwait); i casi clamorosi della politica interna e i grandi fatti di cronaca (dal sequestro di Cesare Casella al caso Giacobini, dal travaglio interno al Pci all'esplosione del fenomeno Leghe); i grandi personaggi scomparsi (da Perlini a Moravia, da Pajetta a Tognazzi).

Tutto quanto lo spettacolo. E a proposito di spettacolo, il '90 è stato anche (o soprattutto) l'anno dei mondiali. Non potevano mancare le immagini di questo grande evento sportivo seguito da milioni di telespettatori in tutto il mondo.

RAIUNO ore 20.40
Finalissima
 senza frontiere

Annunciati d'estate come evento d'eccezione, privati del loro conduttore d'autunno, ecco arrivare senza enfiarsi, su Raiuno alle 20.40, i *Giochi senza frontiere* in edizione natalizia, registrati per una volta ai di fuori dei confini europei, a Macao. Presentatrice della serata è Feliciano Iaccio, la vice di Claudio Lippi, che ha abbandonato i Giochi e la Rai dopo il successo ottenuto ma soprattutto dopo «animata discussione» nel palazzo di viale Mazzini, che lo hanno convinto a lavorare per Berlusconi. Con Feliciano stasera invece c'è Ettore Ardenza. I giochi sono sempre quelli ideati da Papi Ferrarini, instancabile inventore di marchingegni acquatici e non, mentre la regia è di Luis Nestor Ribeiro. Alla superfinale 1990 partecipa questa sera insieme alle squadre di Italia, San Marino, Portogallo, Spagna e Jugoslavia anche una rappresentanza di Macao. Per l'Italia la squadra che ha disputato i Giochi che vedremo stasera in tv (ma sono stati registrati già da tempo) è quella di Bergamo, campione d'estate tra le squadre italiane.

RETE4 ore 22.40
La tv entra in sala parto
 Viaggio in Irpinia a dieci anni dal terremoto

Cronaca, il settimanale d'informazione diretto da Emilio Fede (su Retequattro alle 22.40) questa settimana entra in sala parto. Alle tribolazioni del parto e alla gioia di una nuova vita è dedicato infatti il servizio centrale della puntata di oggi. Cronaca racconterà, poi, la storia di Katia, una ragazza cieca di ventisei anni che, grazie ad un intervento chirurgico, ha riacquisito la vista. Tra gli altri servizi, il Natale in Irpinia, tra la gente di Santomenna - il paese più povero d'Italia - ancora senza case a

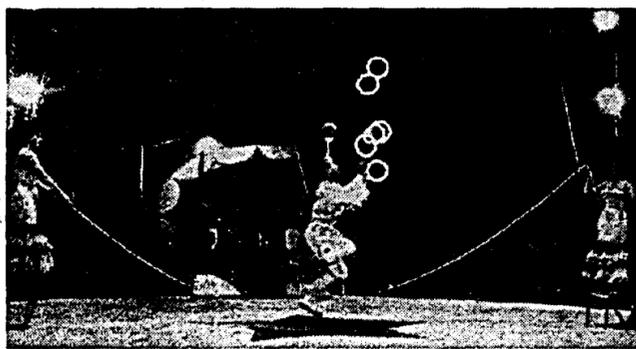
dieci anni dal terremoto. Dedicato a chi non può avere figli è invece *Gente comune*, il talk-show condotto da Silvana Giacobini in onda su Canale 5 alle 10.30. Si parlerà di sterilità e di inseminazione artificiale con il ginecologo Raffaele Magli, l'andrologo Maurizio Bossi, la ginecologa Francesca Chelo, il giornalista Roberto Capone e il filosofo Maurizio Mori. Agli ospiti anche il compito di discutere sulla licità di ricorrere alla scienza pur di appagare il desiderio di avere un figlio.

Cinque milioni di schermi al buio nel ponte delle feste. Ascolti solo per i classici Disney, il Circo e la messa

Il video lasciato ai bimbi durante la cena della vigilia. A Natale resiste «Beautiful» con i film e «Paperissima»

Tv spente sotto l'albero

Nel lungo ponte natalizio si sono accese le luci dei presepi e degli abeti addobbati nelle case, mentre si spegnevano le tv. Cinque milioni di teleschermi al buio rispetto agli ascolti medi. Le «star» della vigilia sono state i film di Disney *La spada nella roccia* e la messa di mezzanotte; a Natale i nani di *Willow* e *Paperissima* di Antonio Ricci. I dati della settimana Auditel: la Rai vince ma non stravince.



Il circo, protagonista del Natale in tv

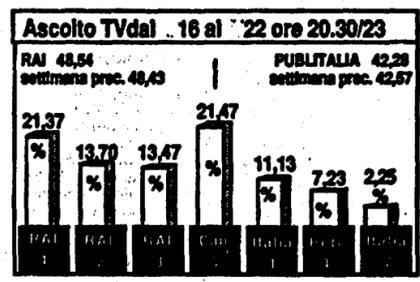
SILVIA GARAMBOIS
 Natale senza tv. O, almeno, accesa con parsimonia. Per far contenti i bambini mentre i grandi restavano a tavola (c'era *La spada nella roccia*, la sera della vigilia, e in quasi sei milioni di case la tv è stata sintonizzata su Raiuno per il film di Walt Disney), o per seguire a mezzanotte la messa di Natale celebrata dal Papa (l'hanno seguita più di due milioni di persone). Ma i dati Auditel indicano comunque una netta flessione d'ascolto: venti milioni e 329 mila telespettatori la sera del 24, dalle 20.30 alle 23; ancora meno la sera di Natale, quando non sono arrivati neppure a 20 milioni. Insomma, quattro o cinque milioni di telespettatori meno del solito. Eppure le reti televisive avevano annunciato una programmazione «extra», con prime visioni, feste a 24 pollici, soprattutto cartoni animati e film per i più piccoli: ma nella maggioranza delle case Babbo Natale è arrivato con le famiglie riunite a una volta tanto, a teleschermo spento.

Gli ultimi dati forniti ieri dall'Auditel (la settimana dal 16 al 22 dicembre e le giornate delle feste) danno la Rai padrona di casa senza concorrenti nelle abitudini addobbate a festa. Le giornate del lungo ponte natalizio sono state il trionfo della tv «che non disturba», quella accesa per compagnia, da seguire distraitamente. Domenica 23 il «pieno» d'ascolto è stato fatto nel pomeriggio da *Domenica in*, che ha avuto una media di oltre sette milioni di ascolti dalle 18 alle 20.30, seguita dal pomeriggio della Carrà. Il 24 la Rai ha dominato la giornata televisiva, con il 52,28 per cento d'ascolti nel primo tempo, contro il 34,83 della Fininvest. In particolare, oltre all'ascolto del film di Disney, più di 4 milioni e mezzo di telespettatori hanno scelto il Circo proposto da RaiDue, mentre il varietà di Al Bano e Romina Power su Canale 5 è stato seguito da 3 milioni e 750mila ascoltatori. Nel pomeriggio alle 13.45 *Beautiful* non ha perso i suoi fans: ha infatti mantenuto un ascolto del 37,91 per cento con sei milioni e 600mila telespettatori.

A Natale l'ascolto totale è stato molto basso, persino *Beautiful* ha «perso» una fetta di pubblico (è sceso a 4 milioni 299mila) e il Circo, in prima serata su Raiuno, non ha raggiunto i 4 milioni d'ascolto. Le star natalizie in tv sono state invece il film «familiare» di RaiDue, *Willow*, una prima visione che narra di un regno popolato di nani, streghe e regine, la «Benedizione Urbi et Orbi» del Papa, a mezzogiorno, su Raiuno (anche Giovanni Paolo II è entrato nella classifica Auditel con 4 milioni e 621mila telespettatori) e *Paperissima* di Antonio Ricci, la cui ultima puntata, su Italia 1, ha avuto una media d'ascolto di 4 milioni e 755mila (meno di un milione e mezzo). Invece, l'altro

programma di Ricci, *Natale in casa Cobibbo*, ovvero il «meglio del Drive In», in onda alle 18.35).

Per quel che riguarda la settimana dal 16 al 22 l'ufficio stampa della Rai sottolinea come sia aumentata la forbice tra gli ascolti della tv pubblica e quelli della Fininvest (48,54 contro 40,03). Ma è diminuita invece quella fra Rai e Publitalia (cioè considerando anche tra le reti di Berlusconi, Italia 7): meno 0,38 per la Rai, più 0,53 per Publitalia. E Raiuno, la «maggiore» delle reti dell'azienda pubblica, sembra condannata a ruotare intorno al 21 per cento degli ascolti in prima serata (considerando che in altre fasce orarie, oltre tutto, ha 4 o 5 punti in più). La Rai primissima in ogni caso in tutte e sette le fasce in cui è convenzionalmente divisa la giornata, conquistando il mattino con il 70,89 (dalle 7 alle 9), il 53,83 (dalle 9 alle 12) e il 64,08 per cento (dalle 12 alle 15). Anche nel pre-serale la Rai surclassa la concorrenza con un 54,33 per cento. Ma la guerra è in prima serata.



Ecco i più visti
 Il calcio ha fatto la parte del leone anche la settimana dal 16 al 22 dicembre. Con oltre nove milioni e mezzo di telespettatori, la partita Cipro-Italia (Raidue) si è aggiudicata il primo posto nella top ten dei programmi più visti, seguita da *90 minuti* (Raiuno) con quasi nove milioni. Poco più di otto milioni di telespettatori, invece, per *Fantastico*, *Gremilins* il film di Canale 5 lunedì scorso, si è aggiudicato il quarto posto. Ancora, *Paperissima* (Italia 1), *Tg2 DribblingR* (Raidue), *Striscia la notizia* (Canale 5), *Beautiful* (Raidue), *Chi l'ha visto?* (Raitre) e *C'era una volta il Festival di Canale 5*.



Il piccolo Salvatore Cascio in un momento di «Nuovo Cinema Paradiso» stasera in versione integrale su Raitre.

Su Raitre il film di Tornatore «Nuovo Cinema Paradiso» prima dei tagli

Seduti davanti alla tv restiamo in clima natalizio: stasera il piccolo schermo riserva due favole in una. Le vedrete alle 20.30 quando su Raitre andrà in onda *Nuovo Cinema Paradiso*, per la prima volta in tv in versione integrale (Raiuno lo ha già trasmesso, ma in un'edizione «corta»); due ore e quaranta (anzi, per l'esattezza due ore e trentasette minuti) di un film a suo modo «esemplare». Delle due favole, la prima è quella raccontata dal regista Giuseppe Tornatore nel suo film. E (anche) la favola dell'amore quasi fisico che può essere provato per il grande schermo, raccontata attraverso la lunga educazione sentimentale del piccolo Salvatore che spia i grandi film da dietro la cabina di proiezione del cinema sotto casa («Paradiso appunto»). La seconda favola è quella vissuta dal regista, dal piccolo protagonista e dallo stesso film: come tutte le favole che si rispettino, anche questa è popolare e rigorosamente a lieto fine.

La storia comincia nel 1988, con l'uscita del film di un giovane regista poco conosciuto, Giuseppe Tornatore, e si può dire che si concluda solo stasera, quando la messa in onda su Raitre - che lo coproducesse, acquistandone i diritti d'antenna, insieme a Franco Cristaldi - sancirà in via definitiva e «ufficiale» i diritti alla versione integrale. Perché, come sapete, l'avventura di *Nuovo Cinema Paradiso* parte, malissimo: dopo un esordio, nel 1988, è un disastro totale, il pubblico reagisce tiepidamente e la critica si divide. Per alcuni è una bella «opera seconda», per i più deve essere tagliato senza pietà. Anche la versione corta, approntata poco dopo, è un fiasco. Poi, inatteso, arriva il trionfo oltre-confine, quello di Cannes che gli assegna il premio speciale della giuria presieduta da Wim Wenders. E l'anno dopo addirittura l'Oscar, il primo interamente italiano dopo sedici anni. Per dirlo con Tornatore, è come da parabola di un pugile svedese che dopo tre, quattro ko trova la forza di dare il pugno risolutivo e vince il match contro tutti i pronostici.

Le due favole che vedrete stasera si portano dietro anche le polemiche e le successive esaltazioni del film di Tornatore. Se da un lato, subito dopo i premi di Cannes e l'Oscar si accende la discussione sul regista («bravo o solo un furbo? Esprime idee originali o gioca molto di retorica?», dall'altra parte anche il recupero indiretto della sua storia «sicilianistica», inchieste, servizi e articoli su Bagheria, il paese nativo di Tornatore, sulla sua infanzia passata effettivamente ad adorare il cinema, sui primi «superrotini», la pubblicazione di un libro delle fotografie da lui scattate quando non era ancora famoso. Il ritorno di *Nuovo Cinema Paradiso* attraverso i giornali, l'editoria, e anche la tv da *Fatti vostri* al *Maurizio Costanzo show*, il piccolo protagonista del film, Salvatore Cascio, diventa una presenza fissa in tv.

RAIUNO
0.55 UNO MATTINA. Con Livia Azzariti
10.15 UN ANNO NELLA VITA. Telefilm
11.00 TG1 MATTINA
11.05 POLIZIOTTI IN CITTA'. Telefilm
11.55 CHE TEMPO FA. TG1 FLASH
12.05 PIACERE RAIUNO. Con P. Badaloni
12.50 TG1. Tre minuti di...
14.00 IL MONDO DI QUARANT'ANNI. D.P. Angela
14.30 PRIMISSIMA. Attualità del Tg 1
15.00 CRONACHE ITALIANE
15.30 L'ALBERO AZZURRO. Per i più piccoli
16.00 BIGI. Programma per ragazzi
18.00 TG1 FLASH
18.05 FANTASTICO SIS. Con Pippo Baudo
18.45 UN ANNO NELLA VITA. Telefilm
19.50 CHE TEMPO FA
20.00 TELEGIORNALE
20.40 GIOCHI SENZA FRONTIERE. Commento Ettore Ardenza e Feliciano Iaccio. Regia di Luis Nestor Ribeiro
23.00 TELEGIORNALE
23.10 OMAGGIO A MOZART. Concerto dell'Orchestra Academy of St. Martin in The Fields, direttore Sir N. Mariner
24.00 TG1 NOTTE. CHE TEMPO FA
0.30 MEZZANOTTE E DINTORNI

RAIDUE
7.00 TUTTI PER UNO. PER RAGAZZI
9.30 RADIO ANCH'IO '90. Con G. Bialich
10.50 DSE. TAVOLOZZA ITALIANA
10.50 CAPITOL. Telemontecarlo
11.55 I FATTI VOSTRI. Con F. Frizzi
13.00 TG2 ORE TRIDICI
13.30 TG2 ECONOMIA - METEO 2
13.45 BEAUTIFUL. Telenovela
14.15 QUANDO SI AMA. Telenovela
15.05 DESTINI. Telenovela
16.55 MANCIA COMPETENTE. Film con Miriam Hopkins, Kay Francis. Regia di Ernst Lubitsch
17.00 TG2 FLASH
17.05 VILLA ARZILLA. Telefilm
17.45 ALP. Telefilm
18.10 CABABLANCA. Di G. La Porta
18.20 TG2 SPORERA
18.30 ROCK CAPÉ. Di Andrea Olcese
18.45 UN GIUSTIZIERE A NEW YORK
19.45 TG2 TELEGIORNALE
20.15 TG2 LO SPORT
20.30 JOE KIDD. Film con Clint Eastwood, Robert Duvall. Regia di John Sturges
22.00 TG2 - DOSSIER
22.40 VILLA ARZILLA. Telefilm «Telesorriso» con Ernesto Calindri. Regia di Gigi Proietti
23.15 TG2 NOTTE
23.45 METEO 2. TG2 OROSCOPO
23.55 APPUNTAMENTO AL CINEMA
0.05 FUNNY LADY. Film con Barbra Streisand, James Caan. Regia di Herbert Ross

RAITRE
12.00 DSE. Meridiana
14.00 TELEGIORNALE REGIONALI
14.30 DSE. Regioni allo specchio: il Lazio
15.30 CICLOCROSS. Gran Premio Sella
16.00 PIAN-VALLO FREE STYLE
16.30 PIANITA CALCIO
17.15 IMOSTRI. Telefilm
17.40 THROE. Telefilm
18.05 GEO. In studio Grazia Francescato
18.55 SCHEDE DI RADIO A COLORI
19.45 TG3 DIBBY
19.00 TELEGIORNALE
19.30 TELEGIORNALE REGIONALI
19.45 BLOB. DI TUTTO DI PIU'
20.25 CARTOLINA. Di e con A. Barbato
20.30 NUOVO CINEMA PARADISO. Film con Philippe Noiret, Salvatore Cascio. Regia di Giuseppe Tornatore
22.55 TG3 SERA
22.45 NOVECENTO. Film. Regia di Bernardo Bertolucci (1ª parte - 1º tempo)
24.00 TG3 GIGI
0.05 NOVECENTO. Film (2º tempo)

TELE 2
12.30 CAMPO BASE
15.45 BORDO RING. Replica
16.45 WRESTLING SPOTLIGHT
17.30 CALCIO INTERNAZIONALE
19.45 TUTTOCALCIO
20.30 IL GRANDE TENNIS
22.15 OOL D'EUROPA
14.00 AMANTI. Sceneggiato
17.15 KUNG FU. Telefilm
18.15 WONDER WOMAN. Telefilm
19.30 STAR TREK. Telefilm
20.30 STRIPES. UN PLOTONE DI SVITATI. Film. Regia di Ivan Reitman
22.30 IL TRENO PIU' PAZZO DEL MONDO. Film. Regia di Richard Lester
0.20 HAWK L'INDIANO. Telefilm
7.00 ON THE AIR
13.00 SUPER HIT
18.00 ON THE AIR
19.00 EURO-CHART
19.30 BILLY JOEL. Concerto
22.00 ON THE AIR
1.30 NOTTE ROCK

TMC
14.00 LA VIA DELL'IMPOSSIBILE. Film. Regia di N. Z. McLeod
16.45 FLORENCE NIGHTINGALE. Film. Regia di Daryl Duke
18.30 AUTOSTOP PER IL CIELO. Telefilm con M. London
20.00 TMC NEWS
20.30 CUORI NELLA TORMENTA. Film. Regia di Enrico Oldoini
22.20 PIANETA NEVE
1.00 LA PETROLIERA FANTASMA. Film
13.00 CARTONI ANIMATI
15.00 SIGNORE E PADRONE
16.30 UN'AVVENTURA DI SALVATOR ROSA. Film
18.00 GLI INAFFERRABILI
20.30 IL TASSARNO. Film di e con Alberto Sordi (ultima parte)
22.30 AMERICAN BALE
23.00 ALTISSIMA PRESSIONE. Film. Regia di Enzo Trapani
17.30 VERONICA IL VOLTO DELL'AMORE. Telenovela
18.30 IRYAN. Telefilm
19.00 INFORMAZIONI LOCALI
19.30 BRILLANTE. Telenovela
20.30 SICARIO 77 VIVO O MORTO. Film

SCEGLI IL TUO FILM
10.00 IL GIARDINO DELLA FELICITA'. Regia di George Cukor, con Elizabeth Taylor, Jane Fonda, Ava Gardner. Usa (1978). 100 minuti. Incredibile coproduzione sovietico-stanislavense all'insegna della distensione. E' una favola simbolica non difficile da interpretare, ispirata a «L'uccellino blu» di Masterlinck: due bambini cercano in sogno l'Uccello Blu, simbolo della felicità e della pace. Nel sonno, in compagnia di una gatta e di un cane, visitano il Paese di Ricordi, il Castello della Notte, il Regno del Piacere. ITALIA 1
20.30 GREASE. Regia di Randal Kleiser, con John Travolta, Olivia Newton-John. Usa (1978). 110 minuti. Dopo lo strepitoso successo ottenuto con «La febbre del sabato sera», John Travolta cercò di far fruttare la sua popolarità, tra l'altro, in questo «Grease» (brillantina). Ambientato tra gli studenti e la studentessa di un campus, il musical si trascina abbastanza stancamente, ravvivato solo da qualche scacchettata e da molti balli. RETEQUATTRO
20.30 JOE KIDD. Regia di John Sturges, con Clint Eastwood, Robert Duvall, John Saxon. Usa (1972). 82 minuti. Joe Kidd, terribile pistolero yankee, passa dalla parte dei messicani quando scopre che il suo più caro amico è stato ammazzato dal suo contrerale. Così i peones riescono ad avere la meglio nella lotta contro gli stranieri venuti dal nord per conquistare il possesso di appezzamenti di terreno. RAIDUE
20.30 CUORI NELLA TORMENTA. Regia di Enrico Oldoini, con Carlo Verdone, Letto Arnone, Marina Suma. Italia (1984). 102 minuti. In un'atmosfera di sottufficialità altera e di cuoco di bordo napoletano Raffaele, sbarcano a La Spezia. Guarda caso s'innamorano della stessa ragazza e questo, è ovvio, crea qualche difficoltà alla loro feale amicizia. Commedia scialbina e trama stereotipata, salvata da qualche buona battuta di Verdone. TELEMONTECARLO
22.45 NOVECENTO. Regia di Bernardo Bertolucci, con Gérard Depardieu, Robert De Niro, Burt Lancaster. Italia (1976). 190 minuti. Novecento atto primo. La storia dell'Italia padana attraverso due famiglie: i Berlinghieri, proprietari terrieri, e i Daico, contadini alle loro dipendenze. Alfredo Berlinghieri (De Niro) e Olmo Daico (Depardieu), nati lo stesso giorno, sono uniti dall'amicizia e divisi dall'odio di classe. Fino alla resa dei conti il 25 aprile del '45. Tra i tanti personaggi c'è, per esempio, Donald Sutherland nei panni di Attila, il fattore arrivato e privo di scrupoli che aderisce al fascismo. Il film vorrebbe essere una sorta di saga nazionale, a volte però è un po' troppo melodrammatico. RAITRE
0.05 FUNNY LADY. Regia di Herbert Ross, con Barbra Streisand, James Caan, Omar Sharif. Usa (1974). 137 minuti. Il seguito di «Funny girl» (che era diretto da William Wyler). Quello era la storia, raccontata in musical, della cantante e attrice Fanny Brice, ragazza bruttina che riesce a diventare una star delle Ziegfeld follies grazie alla sua verve e alla sua straordinaria presenza scenica. Ormai Fanny è una lady. E ricca e famosa, RAIDUE

5
6.50 I FIGLI DEL SECOLO. Film
10.30 GENTE COMUNE. Varietà
12.00 L'FRANZO È SERVITO. Quiz
12.45 ... con Mike Bongiorno
13.30 ... con P. P. Quiz
14.15 IL MONDO DELLE COPPIE. Quiz
16.00 I 4 DI CHICAGO. Film, con Frank Sinatra, Dean Martin. Regia di Gordon Douglas
17.00 DOPPIO BALLO. Quiz
17.30 BABILONIA. Quiz con U. Smalè
18.00 O.K. IL PREZZO È GIUSTO?
19.00 IL GIOCO DEI 5. Quiz
19.45 TRA NOGHE E MARITO. Quiz
20.25 STRISCIA LA NOTIZIA. Varietà
20.40 TELEMIKE. Quiz con Mike Bongiorno
22.15 MAURIZIO COSTANZO SHOW
0.55 STRISCIA LA NOTIZIA
1.10 STARKY E HUTCH. Telefilm
2.10 MAC GROUDER & LOUD

5
7.00 BIM BUN BAN NATALE
10.00 IL GIARDINO DELLA FELICITA'. Film con Jane Fonda e Elizabeth Taylor. Regia di George Cukor
12.00 POLIZIOTTO A QUATTRO ZAMPE
12.30 TALE PADRE, TALE FIGLIO. Telefilm
13.00 HAPPY DAYS. Telefilm
13.30 I RAGAZZI DELLA 9ª C. Telefilm
14.30 CINQUE RAGAZZE E UN MILIARDARIO. Telefilm
15.30 ANTARTICA. Documentario
16.00 BIM BUN BAN NATALE
16.00 CRI CRI. Telefilm
16.35 NATALE IN CASA GABIBBO
20.00 CARTONI ANIMATI
20.30 UNO SCRIPPO EXTRATERRESTRE... POCO EXTRA E MOLTO TERRESTRE. Film con Bud Spencer. Regia di Michele Lupò
22.25 UN ANNO DI CALCIO
23.30 GRAND PRIX. Sport
0.40 IL GIUSTIZIERE DELLA STRADA. Telefilm - Testa o croce-

5
10.00 LA MIA PICCOLA SOLITUDINE
12.00 CIAO CIAO. Varietà
12.35 SENTIERI. Sceneggiato
14.30 LA DONNA DEL MISTERO
16.30 ANDREA CELESTE. Telenovela
17.30 AMANDOTI. Telenovela
18.00 FRESCHI D'AMORE. Sceneggiato
19.00 C'ERAVAMO TANTO AMATI
19.35 LINEA CONTINUA. Attualità
19.45 MARILENA. Telenovela
20.30 GREASE BRILLANTINA. Film con John Travolta, Olivia Newton. Regia di Randal Kleiser
22.40 CRONACA. Attualità
23.25 DR. CREATOR, SPECIALISTA IN MIRACOLI. Film con Peter O'Toole, Vincent Spano. Regia di Ivan Passer
1.35 ARABESQUE. Telefilm

5
16.30 NATALIE. Telenovela
19.00 TGA-INFORMAZIONE
20.26 LA DEBUTTANTE. Telenovela con Adela Noriega
21.15 SEMPLICEMENTE MARIA. Telenovela con Victoria Ruffo
22.00 BIANCA VIDAL. Telenovela
12.30 MEDICINA 99
14.30 POMERIGGIO INSIEME
16.30 VITE RUBATE. Telenovela
19.30 TELEGIORNALE
20.30 SPECIALE CINQUESTELLE
22.30 TELEGIORNALE

RADIO
RADIOGIORNALI GR1: 6; 7; 8; 10; 11; 12; 13; 14; 15; 17; 19; 23. GR2: 6.30; 7.30; 8.30; 11.30; 12.30; 13.30; 15.30; 16.30; 17.30; 18.30; 19.30; 22.35. GR3: 6.45; 7.20; 8.45; 11.45; 13.45; 14.45; 18.45; 20.45; 23.55.
RADIOUNO. Onda verde: 6.03; 6.56; 7.56; 9.56; 11.57; 12.56; 14.57; 16.57; 18.56; 20.57; 22.57; 9 Radio anch'io '90; 11.30 Dedicato alla donna; 12.05 Via Asia; 13.05; 15 Megabit; 19.20 Audiodisco; 20.10 Le ore della sera; jazz; 23.10 La telefonata.
RADIOUE. Onda verde: 6.27; 7.26; 8.26; 9.27; 11.27; 12.26; 13.27; 14.27; 15.27; 16.27; 17.27; 18.27; 19.26; 22.7. 6 Il buongiorno; 8.45 Blu romantico; 10.30 Radiodue 3131; 12.45 Impara l'arte; 15 La leggenda del santo beviloro; 19.50 Radiocampus; 20.10 Le ore della sera.
RADIOTRE. Onda verde: 7.18; 9.43; 11.43; 8 Pretudio; 8.30 Concerto del mattino; 10 il filo di Arianna; 12 il Club degli artisti; 14.00 Diapason; 15.45 Orione; 19.15 Terza pagina; 21 i quattro Rusteghi