



L'alta definizione (video e tv) è il terreno di confronto tra Europa, Usa e Giappone per gli anni Novanta

I problemi posti dalla ricerca tecnologica e artistica. Nei musei di Tokio arrivano i quadri «proiettati»

La grande guerra dell'Hd

L'alta definizione è una realtà del nostro tempo ma è molto difficile vederla se non in usi sperimentali (come nel film Giulia e Giulia di Peter Del Monte).



«Giulia e Giulia» di Peter Del Monte, film in alta definizione

ROSA ANNA ALBERTINI
L'alta definizione (Hd) video e tv è una realtà del nostro tempo, ma è ancora impossibile vederla dimostrazioni concrete fuori dalle grandi manifestazioni internazionali.

La minore sul piano finanziario, ha una catena di produzione integrata fra telecamera, sistemi di memoria e apparecchi per il montaggio in tempo reale.

quadri proiettati in Hd. Nelle strategie politiche e industriali l'Hd è diventata un settore di impegno secondo soltanto alle ricerche spaziali.

Si apre con un ricordo di Renato Rascel Club 92, il programma di Gigi Proietti - in onda su Raidue - tutto dedicato, stasera, ad avanspettacolo e lirica.

I pettegolezzi tv della «ditta» Lucherini-Spinola

Ultima puntata, alle 19.30 su Telemontecarlo, di «C'era questa, c'era quello», il programma di «pettegolezzi» di due famosi press-agent, la coppia Lucherini e Spinola.

AUDITEL
Le truffe conquistano l'ascolto

Mi manda Lubrano, la nuova trasmissione dell'ex conduttore di Diogene, in onda su Raitre il mercoledì alle 20.30, con la terza puntata andata in onda l'altra sera ha raggiunto una media d'ascolto di 2 milioni e 216mila telespettatori.

AUDITEL
In 8 milioni e mezzo per «L'orso»

Otto milioni e 568mila telespettatori (con una percentuale d'ascolto del 31,48 per cento) hanno seguito l'altra sera su Canale 5 il film di Jean Jacques Annaud L'orso.

RAIDUE 20 30
Gigi Proietti ricorda il «piccoletto»

TMC ore 20,30
Le Banane dietro le sbarre

Table with program listings for Raiuno, Raidue, Raitre, TMC, and Radio channels, including show titles and times.