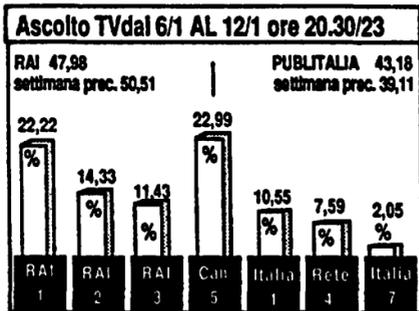


AUDITEL «Twin Peaks» batte tutti E fra Rai e Fininvest si accorciano le distanze



Dati d'ascolto da leggere con un'avvertenza gli ascolti dei tg (e dei giornali radio) stanno conoscendo picchi altissimi per le vicende internazionali. La gente ha fame di informazione e c'è da osservare che mai come in questo caso i notiziari fanno da traino anche agli altri programmi. Detto questo, la Fininvest conquista il primo posto della top ten con gli 11 milioni e 110 mila spettatori de I segreti di Twin Peaks. La Rai si rilancia sabato se-

RAITRE ore 20 30 «Telefono giallo» nel cuore della Sicilia. Chi uccise la giovane Anna Sillitti?

Una vicenda dallo stile mafioso e con la cadenza della faida la storia ricostruita questa sera a Telefono giallo, in onda su Raitre alle 20.30 Anna Sillitti trentaduenne di Delia, un paese della Sicilia interna, fu uccisa sette anni fa con un colpo di pistola sparato a bruciapelo al cuore. Separata, con una figlia, aveva scelto un mestiere difficile e molto insolito per una donna siciliana era mediatrice, procurava lavoratori per un vigneto e ne commerciava l'uva. Dopo la sua

Stasera «Una vita in gioco» il miniserial di Raidue con la Melato nel ruolo di un'insegnante «scomoda»

Scritto da Lidia Ravera e diretto da Franco Giraldi il film tv è interpretato dai ragazzi delle borgate

Scandalosa Mariangela

Si doveva chiamare Scandalo, si chiama invece, meno rumorosamente, Una vita in gioco il miniserial con cui Raidue attende stasera (alle 20.30) le notizie dal Golfo. Interpretato da Mariangela Melato, è la storia di un'insegnante alle prese con una scuola di periferia e con una brutta storia di violenza. Accanto all'attrice, tutti ragazzi non professionisti presi dalla stessa borgata di cui parla il film.



Mariangela Melato, protagonista di «Una vita in gioco» il miniserial in onda su Raidue

ROMA. Una professoressa contro il Bronx romano. Tocca a Mariangela Melato versione «donna coraggio» degli anni Novanta, accompagnarci stasera su Raidue nell'attesa di notizie fra un tg e l'altro. In un'ora di miniserial televisivo, tutta schiacciata sull'«ora» che deciderà l'esito del Golfo, la regia diretta da Giampaolo Sodano ha scelto (salvo variazioni dell'ultimo minuto) la messa in onda di Una vita in gioco, un miniserial scritto a quattro mani da Lidia Ravera e Mimmo Rafele e diretto da Franco Giraldi. In realtà doveva essere Scandalo il titolo pensato inizialmente per questo serial che Sodano - presentandolo - si è affrettato a definire con delicatezza metafora «una di quelle ciambelle venute col buco». Due puntate (stasera e giovedì), così da evitare lo «scontro frontale» con il mercoledì dei Segreti di Twin Peaks su Canale 5), una coproduzione Raidue-Pont Royal Film tv di Carlo e Roberta Tuzii, un'attrice considerata fra le migliori italiane. Il dramma fra le migliori italiane. Il dramma fra le migliori italiane. Il dramma fra le migliori italiane.

me «luoghi comuni che li descrivono - così dice la sceneggiatrice - valgono in genere soltanto per gli adulti che con loro vogliono avere a che fare il meno possibile. Non è vero che i ragazzi non vogliono comunicare parlano eccome, se solo qualcuno li ascolta». Messa di fronte alla verità, gli studenti decideranno di rompere il muro di ostilità alzato contro l'insegnante per prodursi in un «pentimento» collettivo. Interpretato da uno stuolo di studenti romani il miniserial è stato costruito secondo una formula abbastanza insolita per un prodotto televisivo. «La nostra idea iniziale si basava tutta sulla protagonista femminile - racconta Mimmo Rafele - Poi, una volta proposto il soggetto alla Rai e sviluppata l'idea della trama, che doveva essere centrata nell'ambiente scolastico, abbiamo ricominciato in qualche modo da capo». Con l'aiuto di Marco Lodoli, lo scrittore del recente I fannulloni e insegnante proprio in una delle scuole rappresentate nel serial, i due sceneggiatori hanno cominciato una ricerca «sul campo» frequentando ragazzi di borgata, osservandoli a scuola, vivendo con loro per qualche settimana hanno finito con lo scegliere molti di loro per interpretare i vari «Spillo» e «Jim Morrison» dei telefilm e per «rubare» qualcosa del loro linguaggio.

RAIDUE ore 18 30 «Rock Café»: parla Sting dopo 3 anni Raimondo: la televisione all'asta

Una finestra che viene messa all'asta. Ma non una finestra qualsiasi bensì la «storia» di una finestra di Maurizio Costanzo che andò in onda per oltre 70 puntate a partire dal 1976. È questa la parte centrale del programma di Raimondo e le altre che prende il via stasera alle 21.30 su Raiuno, e che nproprio «alla sua maniera» trasmissioni televisive molto popolari come Fantastico Chi l'ha visto? e Il processo del lunedì. Il nuovo varietà che con i Trettre (Gino Cogliar dro, Edoardo Romano e Mirko Setaro) cercherà di conquistare il pubblico di Raiuno nella stessa fascia oraria che è stata di Biberon questa sera ha come ospite proprio Maurizio Costanzo il quale interverrà in vari momenti dello spettacolo. Nel cast anche il comico Salvatore Manno nei panni dell'opinionista e del conduttore della rubrica «Il francobollo». Fra le curiosità arriva lo «scarafone». Si tratta di un piccolo insetto meccanico che si aggira per lo studio contenendo al suo interno tre oggetti che il pubblico dovrà indovinare telefonando da casa.

RETEQUATTRO ore 20 30 Casi giudiziari da riaprire Ferdinando Imposimato ospite di «Linea continua»

Linea continua, il programma condotto da Rita Dalla Chiesa e Andrea Barbera in onda su Retequattro alle 20.30, questa sera si occuperà di due casi. Il primo riguarda l'omicidio di Gianluca Bertoni, scomparso il 7 dicembre scorso e il cui corpo fu ritrovato nel lago Maggiore. Poche ore prima di morire il ragazzo fu visto in compagnia di tre uomini. Il secondo caso «indagato» dalla trasmissione tratta dell'omicidio di due bambine, per il quale sono stati riconosciuti colpe-

Grid of TV program listings for Raiuno, Raidue, Raitre, TMC, and Odeon channels, including show titles, times, and descriptions.