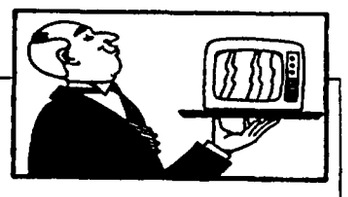
24ORE



GUIDA RADIO & TV

DISNEY CLUB (*Raiuno, 9*). Un'alzataccia per chi ama i cartoni di zio Walt Consigliabile solo a chi non vuol perdersi le avventure di Cip e Ciop e un classico tra i cartoon, «Le pene d'amore di Pluto» Seguiranno uno speciale sul film *Dick Tracy*, realizzato negli studios della Mgm, e un documentario sui murales dedicati a Pinocchio dipinti sulle case di Vernante

GIORNATA MOZART (*Radiotre, 9*) Dieci città europee in collegamento diretto, rendono omaggio a Mozart nel giorno della sua nascita Si inizia da Praga per finire, alle 19, con *Il flauto-magico* a Salisburgo (passando per Dresda, Vienna, Mantova, Ausburg, Parigi, Londra, L'Aja e Bratislava) Una scorpacciata di musica, dai Quartetti alle Sinfonie, dalla Missa solemnis alle Sonate

PAROLE NUOVE (*Radiodue, 11*) Una nuova trasmissione domenicale per «ascoltare di letteratura» *La prima puntata* ospiterà le parole di Mario Luzi, Marco Lodoli Rosetta Loy, Sergio Lepri e Ghandi Il programma è impaginato tra le note di Louis Armstrong, Charlie Parker e Duke Ellington

NONSOLONERO (*Raidue, 13 30*) Anche la variopinta rubrica multiculturale del Tg2 si occupa di guerra, e ha chiesto agli immigrati arabi in Italia la loro opinione sul conflitto nel Golfo Le opinioni, raccolte tra Milano e Mazara del Vallo, sono molto diverse c è chi spera nella pace e chi ha paura di essere isolato da un crescente clima di sospetto Tra gli altri servizi, la presentazione del Primo festival del cinema africano, che si tiene a Milano

RICOMINCIO DA DUE (*Raidue, 13 45*) Cominciano a scarseggiare gli ospiti per il salotto di Raffa o i Trettrè hanno bisogno di pubblicità supplementare? Per la seconda volta il trio di comici napoletani si sottopone al gioco del «se fosse», in compagnia di Eva Grimaldi, Marta Marzotto e Marina Suma. Nel *Fuori onda*, il dietro le quinte che va in onda a mezzogiorno, ci saranno Michele Mirabella, Cristian De Sica e Nadia Rinaldi

DOMENICA IN... (*Raiuno, 14*) Gigi Sabani, ormai insediatosi e proclamatosi padrone di casa, conduce i giochi del «telesabani» e del «cruciverba» Ospiti dei redivivi Ricchi e Poveri, altri redivivi i Righeira Ma il pezzo forte della *Domenica in* di oggi sarà il Tg che, con un collegamento ogni ora, ci terrà informati sulle ultime dal Golfo

SPECIALE CRONACA (*Retequattro, 18 45*) Non solo Golfo per Emilio Fede Nello speciale di oggi si parla di microcriminalità furti, scippi e rapine commessi dalla piccola delinquenza nelle città

CONOSCIAMOCI UN PO' (*Italia 1, 20*) Dedicato ai bambini, un cartoon che si propone come un Bignami animato di storia Seguendo le avventure di un piccolo gruppo di personaggi, percorre le diverse tappe del cammino dell'umanità. La prima puntata è dedicata alla nascita della terra e alle prime forme di vita, compresa l'apparizione dell'uomo

LO SPECCHIO DEL CIELO (*Radiodue, 21 30*) Per la serie di autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola, oggi in onda le confessioni di Federico Fellini Il grande regista racconta per un'ora ricordi, emozioni, speranze e la sua grande passione per il cinema. «Ho 71 anni – conclude Fellini nell'intervista – ma ho l'impressione di non averli veramente Il sentimento della curiosità è lo stesso da sempre e mi ha dato la sensazione di essere rimasto sempre uguale, in una fase adolescenziale, in attesa di diventare adulto»

(Stefania Scateni)

Domani Aragozzini presenta concorrenti e ospiti del festival

Sanremo, fuori i nomi!

Martedì saprete tutti i nomi di Sanremo 1991 Una conferenza stampa li annuncerà domani mettendo fine ai toto-cantanti che si sono rincorsi finora Intanto proseguono i preparativi «febbrili» è dire poco A un mese dall'inizio il festival, una delle poche manifestazioni sulla cui messa in onda la Rai non fa calare nessun dubbio, si trova in alto mare, stretto fra tempi micidiali e «gialli» dell'ultim'ora

ROBERTA CHITI

ROMA. Meno trentuno al festival Meno uno ai nomi dei cantanti Mentre programmi e film saltano dai palinsesti di tutte le tv per ovvi motivi di Golfo Sanremo si prepara con granitica allegria alla data d'inizio

Il 27 di febbraio partenza in diretta su Raiuno e, domani, conferenza stampa nel corso della quale verrà trionfalmente annunciato il cast di cantanti stranieri e italiani Qualche «indiscrezione» parla del gruppo «Ladri di biciclette», di Fiordaliso Umberto Tozzi Fausto Leali Riccardo Fogli nonché del duo Jo Squillo-Sabrina Salerno impegnate in una canzone sulle «donne in carriera» Fra gli ospiti stranieri, si fanno i nomi di Al Jarreau Randy Crawford i Bee Gees Gilbert Becaud

Secondo uno spartito complicato non mancano come in ogni buona edizione di business che si rispetti, contorni in giallo destinati a ricordare il Festival anche sulle pagine di cronaca dei giornali Ma intanto proseguono i preparativi Mentre scriviamo i componenti dell'assetto organizzativo della manifestazione sono lì che sudano pur di finire gli allestimenti con almeno un secondo di anticipo rispetto al «via» che scatterà – ormai lo sappiamo proprio tutti – il 27 di febbraio Una buona percentuale di forze Rai è mobilitata sul posto, nella cittadina ligure, a seguire i lavori che dovranno trasformare il piccolo teatro Ariston in un set da kolossal canoro Siccome la formula è la stessa del 90 – musica dal vivo – alcune file di poltroncine devono essere eliminate per lasciar spazio al palcoscenico che ospiterà l'orchestra unico elemento della scenografia che porterà la stessa firma dell'edizione 1990 quando il palcoscenico del Palafiori fu giustamente trasformato in un set da film *splatter*

Se la cittadina ligure è già in febbrili preparativi per dovere di accoglienza anche gli organizzatori della manifestazione agli ordini della società Oai, cioè di Adriano Aragozzini, non se la passano bene Per mettere a punto contratti di cantanti e ospiti hanno avuto a disposizione poco più di due mesi di tempo il «sì» ufficiale della Rai ad Aragozzini è infatti arrivato solo il 21 dicembre dopo un estenuante braccio di ferro a base di incontri fra dirigenti televisivi e amministratori liguri, fax notturni da Sanremo a viale Mazzini con firme in sospetto di falso, denunce dell'ultim'ora

Sulle poco trasparenti trattative che si sono concluse con la nomina di Aragozzini a organizzatore della manifestazione si è mosso anche il Pci che per bocca di Gianni Borgna – responsabile per lo spettacolo – ha fatto sapere che «anche quest anno il festival è al centro di manovre non sempre limpide» Oltretutto «la Rai, contravvenendo al regime di austerità imposto dai fatti sarebbe propensa a investire somme astronomiche per assicurarsi l esclusiva della manifestazione da qui al 1998» L esclusiva di cui si parla è la convenzione con cui la Rai si impadronisce dei diritti di trasmissione sul festival per sei anni e si aggiudica il privilegio di avere l ultima parola sul nome dell organizzatore «In linea di principio il problema dell organizzatore è secondario in una grande azienda come la Rai – dice Lorenzo Vecchione, vicedirettore di Raiuno – Stabilire l organizzatore può essere fondamentale per il Comune di Sanremo a cui può interessare di non rimandare un'immagine di ente che subisce scelte altrui» Ma continua Vecchione «Anche se poi è chiaro che scegliere l'organizzatore spetta a noi che siamo così vicini al mondo dello spettacolo che conosciamo qualità e meriti degli organizzatori sulla piazza Detto questo, Aragozzini potrebbe fare il bis anche il prossimo anno In quanto a risolvere internamente all azienda Rai i problemi dell organizzazione teoricamente potrebbe essere possibile ma visto che appaltiamo a società esterne l organizzazione di manifestazioni anche molto più piccole non vedo perché autogestire proprio Sanremo»

Quanto ai «gialli» dell ultim ora tutto sospeso Tace il fronte di chi denuncia firme false di assessori sul fax inviato dal Comune per dare la disponibilità alla convenzione E tace il fronte del marchese Antonio Gerini, titolare della società «Pawaland» che organizza manifestazioni canore, sulle cui accuse è scattata un inchiesta della magistratura Genni sostiene che per conquistare il festival del 1989, Aragozzini avrebbe pagato tangenti «ad alcuni amministratori locali» Un doppio giallo che i preparativi del festival hanno oscurato Suspense momentanea, in attesa di nuove, prevedibilissime sorprese

Adriano Aragozzini, organizzatore di Sanremo '91

Flavio Andreini e il pupazzo del «Ficcanaso»

Avviso ai politici: «Il ficcanaso» vi spia

STEFANIA SCATENI

ROMA. Lucherini e Spinola insegnano il pettegolezzo paga A loro è servito per una «chiassosa» carriera di promoter costruita anche a colpi di falsi scoop e false indiscrezioni Vediamo se pagherà anche per Flavio Andreini e Riccardo Di Stefano autori del un nuovo programma di Retequattro *Il ficcanaso*, il gioco a quiz che debutta stasera alle 20 30 e che rifà il verso a *C'era questo c era quello*, la trasmissione che Lucherini e Spinola hanno condotto l autunno scorso su Telemontecarlo «Non abbiamo copiato nessuno – hanno replicato gli autori nel corso della presentazione del programma – tanto meno Lucherini e Spinola Loro sono creatori di pettegolezzi, noi invece, più semplicemente, li riprendiamo dai giornali e ne facciamo l'argomento delle domande del quiz Per *Il ficcanaso*, piuttosto, abbiamo cercato ispirazione dallo spirito di *Blob* e *Paperissima*»

Al *Ficcanaso* tutti i personaggi pubblici saranno presi di mira Le marachelle e le frodi perseguite da politici, gente di spettacolo giornalisti e finanzieri – se documentate e riportate da quotidiani e settimanali – saranno l'unica materia sulla quale si cimenteranno, ogni settimana, quattro concorrenti divisi in coppie donne contro uomini. Come ogni quiz che si rispetti, diversi giochi scandiranno i ritmi del programma e le rubriche varie dedicate a filmati inediti o a ospiti in studio «La realtà è diventata più buffa delle gags, più folle di qualsiasi satira – continua a spiegare Flavio Andreini – Ci sembrava già uno spettacolo riprenderla così com'è L aspetto curioso delle nostre indiscrezioni è che sono state estratte non tanto dai settimanali scandalistici, ma da normali quotidiani e riviste» E Riccardo Di Stefano incalza «Seguiremo tutte le polemiche in corso e faremo tesoro di qualsiasi notizia, anche di quanti miliardi si è preso Scalfari per cedere parte della sua quota a De Benedetti. E chiunque si sentirà offeso da ciò che diremo potrà venire da noi a smentire»

Un'esempio di come saranno strutturate le domande al *Ficcanaso* Argomento i giornalisti. Qual'è la più grande cazzata che ha detto finora Enrico Manca? (Che lottizzazione significa pluralismo) Come è stato soprannominato Paolo Frajese, conduttore del Tg1? (Camera ardente) Quale attività svolgeva Piero Angela prima di intraprendere la carriera di giornalista? (Il musicista di jazz.) E ci saranno naturalmente anche domande piccanti (Sembra che Giorgio Bocca sia un soggetto molto interessante in questo campo) Altri però saranno i pettegolezzi chiesti ai concorrenti nella prima puntata, nel corso della quale verranno presentati anche un filmato inedito dello spogliarello di una giovanissima e irriconoscibile Marilyn Monroe, le lacrime pubbliche di De Mita, un nudo integrale di Pippo Baudo e un'intervista in esclusiva con Cristiana Sinagra madre del «presunto» figlio di Maradona. *Il ficcanaso* promette anche di mettere in imbarazzo la più navigata tra le regine dello scandalo, Marina Ripa Di Meana.

Ultima arrivata tra le nuove trasmissioni di Retequattro (più o meno riprese dalle idee di altre emittenti, come è successo anche per *Linea continua*), *Il ficcanaso*, con il suo taglio nazional-popolare, cercherà di agganciare il pubblico facendo leva sulla curiosità della gente comune nei confronti dei potenti e dei famosi, una curiosità che Andreini ritiene che sia dettata da desiderio di rivalsa e vendetta nei confronti di chi conta. Anche se politici o uomini di spettacolo, non sono mai stati danneggiati da un pettegolezzo. Anzi.

RAIUNO

- 7.00 **IL RITORNO DI BULLDOG DRUMMOND.** Film con John Barrymore
- 8.00 **IL MONDO DI QUARK**
- 9.00 **DISNEY CLUB.** Regia di M Brigliadori
- 10.00 **LA NOTTE DELLA MERAVIGLIA**
- 10.50 **MESSA.** In rito armeno
- 11.55 **PAROLA E VITA.** Le notizie
- 12.25 **SCI ALPINO.** Mondiali
- 13.00 **TG L'UNA - ROTOCALCO DELLA DOMENICA.** A cura di Beppe Bravegllerl Regia di Adriana Tanzini
- 13.30 **TELEGIORNALE**
- 14.00 **DOMENICA IN...** Varietà condotto da I Ricchi e Poveri, Mario Marenco, Carmen Russo Regia di Simonetta Taventi
- 14.20-15.20-16.20 **NOTIZIE SPORTIVE**
- 15.10 **90° MINUTO.** A cura di F Maffei
- 19.50 **CHE TEMPO FA. TELEGIORNALE**
- 20.40 **TIGRE IN AGGUATO.** Film con Brian Keith Regia di Normann Tokar
- 22.15 **LA DOMENICA SPORTIVA.** A cura di Tito Stagno, con Maria Teresa Ruta
- 24.00 **TG1 NOTTE. CHE TEMPO FA**
- 0.20 **SORRIDI.** Film con Bruce Dern, Barbara Feldon Regia di Michael Ritchie

RAIDUE

- 7.00 **CARTONI ANIMATI**
- 7.55 **MATTINA 2.** Con Alberto Castagna Regia di Claudia Caldera
- 10.00 **TG2 MATTINA**
- 10.05 **GIORNO DI FESTA**
- 11.05 **APPUNTAMENTO AL CIRCO**
- 12.00 **FUORI ONDA.** In attesa di «Ricomincio da due» con Raffaella Carrà
- 13.00 **TG2 ORE TREDICI**
- 13.30 **TG2 NON SOLO NERO**
- 13.45 **RICOMINCIO DA DUE.** Con Raffaella Carrà Regia di Sergio Japino
- 16.35 **TUTTI I BAMBINI... DI COMENCINI.** Ricordi e segreti del mestiere (3ª)
- 18.00 **TG2 STUDIO STADIO.** Biliardo 1ª prova nazionale Pool, Calcio Sintesi di due partite di serie A
- 19.45 **TG2 TELEGIORNALE**
- 20.00 **TG2 - DOMENICA SPRINT**
- 21.05 **BEAUTIFUL.** Telenovela
- 22.15 **SCRUPOLI.** Un programma di Fabrizio Mangoni, Enza Sampò e Paolo Taggi In studio Enza Sampò
- 23.15 **TG2 NOTTE - METEO 2**
- 23.30 **PROTESTANTESIMO**
- 24.00 **RALLY DI MONTECARLO 1991**
- 0.10 **DSE.** L'architettura nel giardino
- 0.40 **ROCK, POP JAZZ**
- 1.15 **JACKIE E MIKE.** Telefilm

RAITRE

- 9.00 **DOMENICA SUL 3**
- 10.00 **BIATHLON.** Staffetta 4 x 7 ½
- 12.25 **TOSCANINI DIRIGE G. VERDI**
- 14.00 **TELEGIORNALI REGIONALI**
- 14.10 **LA BANDA EDDIE.** Film
- 16.05 **IPPICA.** Grand Prix d'Amerique
- 16.35 **IN LICENZA A PARIGI.** Film
- 18.35 **TG3 DOMENICA GOL**
- 19.00 **TELEGIORNALE**
- 19.30 **TELEGIORNALI REGIONALI**
- 19.45 **SPORT REGIONE**
- 20.30 **CHI L'HA VISTO?** Donatella Raffai e Luigi Majo sulle tracce di persone scomparse Regia di Eros Macchi
- 23.15 **TG3 NOTTE**
- 23.30 **APPUNTAMENTO AL CINEMA**
- 23.40 **RAI REGIONE: CALCIO**

AVVISO AI LETTORI

La programmazione radio e tv può subire variazioni a causa della guerra nel Golfo

CANALE 5

- 9.15 **ARCA DI NOÈ.** Documentario
- 9.45 **I FIGLI DEL DESERTO.** Film
- 11.30 **NONSOLOMODA.** Attualità
- 12.00 **CERCO E OFFRO.** Varietà
- 12.30 **ANTEPRIMA.** Varietà
- 13.00 **SUPERCLASSIFICA SHOW**
- 14.15 **RIVEDIAMOLI.** Varietà
- 15.00 **AGENZIA MATRIMONIALE**
- 15.30 **TI AMO... PARLIAMONE**
- 16.00 **BIM BUM BAM.** Varietà
- 18.00 **O.K. IL PREZZO È GIUSTO!** (2ª parte)
- 18.45 **LA RUOTA DELLA FORTUNA.** Quiz con Mike Bongiorno
- 20.30 **CONTROCORRENTE.** Attualità
- 20.35 **TARZAN A MANHATTAN.** Film con Tony Curtis, Joe Lara Regia di Michael Schultz
- 22.35 **AIR AMERICA.** Attualità
- 23.05 **NONSOLOMODA.** Attualità
- 23.35 **ITALIA DOMANDA.** Attualità
- 00.35 **MARCUS WELBEY M.D.** Telefilm

ITALIA 1

- 7.00 **BIM BUM BAM.** Varietà
- 10.30 **GLI ORSI VANNO IN GIAPPONE.** Film con Tony Curtis
- 12.30 **GUIDA AL CAMPIONATO**
- 13.00 **GRAND PRIX.** (Replica)
- 14.00 **BE BOP A LULA** con Red Ronnie
- 14.45 **DOMENICA ZIP.** Attualità
- 16.00 **SCUOLA DI GENI.** Film con Val Kilmer Regia di Martha Coolidge
- 18.00 **IL GIUSTIZIERE DELLA STRADA.** Telefilm «Le montagne della superstizione», con Sam Jones
- 19.00 **CARTONI ANIMATI**
- 20.30 **I VICINI DI CASA.** Telefilm «Voglio una vita che non è mai tardi» con Silvio Orlando, Teo Teocoli
- 21.00 **PRESSING.** Sport
- 23.00 **MAI DIRE GOL.** Varietà
- 23.35 **ROCK A MEZZANOTTE**
- 0.35 **KUNG FU.** Telefilm

TELEMONTECARLO

- 10.30 **GAIA.** Progetto ambiente
- 11.00 **I JEFFERSON.** Telefilm
- 11.30 **CIAK.** Attualità
- 12.20 **PARLAMENTO IN.** Attualità
- 13.00 **PICCOLA CENERENTOLA**
- 14.00 **DOMENICA AL CINEMA**
- 14.10 **IL VEDOVO.** Film con Alberto Sordi, Franca Valeri Regia di Dino Risi
- 16.05 **LA MIA PICCOLA SOLITUDINE**
- 17.05 **PER ELISA.** Telenovela
- 19.30 **LINEA CONTINUA.** Attualità
- 19.40 **MARILENA.** Telenovela
- 20.35 **IL FICCANASO.** Quiz con Flavio Andreini (1ª puntata)
- 22.05 **LE INCHIESTE DI PADRE DOWLING.** Telefilm con Tracy Nelson, Tom Bosley (1° episodio)
- 0.05 **DOMENICA IN CONCERTO.** Orchestra filarmonica della Scala diretta da Carlo Maria Giulini In programma W A Mozart (2ª parte)
- 0.55 **I DUE VOLTI DELLA VENDETTA.** Film con Marlon Brando Karl Malden Regia di Marlon Brando

CANALE 7

- 13.30 **MARITI SU MISURA.** Film
- 17.40 **TRAPPOLA SILENZIOSA.** Film, con Marsha Mason
- 19.30 **AGENTE PEPPER.** Telefilm
- 20.30 **GOLIA ALLA CONQUISTA DI BAGHDAD.** Film
- 22.20 **USA TODAY**
- 23.20 **COLPO DOPPIO DEL CAMALEONTE.** Film

VIDEOMUSIC

- 9.00 **VIDEO DELLA MATTINA**
- 13.30 **MATT BIANCO SPECIAL**
- 14.00 **BEST OF HOT LINE**
- 15.00 **AC/DC SPECIAL**
- 17.30 **VIDEO NOVITÀ**
- 0.30 **NOTTE ROCK**

TELE +1

- 16.40 **TRE SOLDI NELLA FONTANA.** Film con C Webb
- 17.30 **DON CAMILLO.** Film
- 20.30 **NEW YORK, NEW YORK.** Film con Robert Deniro
- 22.40 **ZELIG.** Film, con Woody Allen
- 0.30 **WOLFEN, LA BELVA IMMORTALE.** Film

TELE +3

- 1.00 **GLI EROI DELLA DOMENICA.** Film con Raf Vallone (Replica dalle 01 00 alle 23)

RETE A

- 19.30 **LA MIA CASA**
- 20.25 **SPECIALE «NATALIA»**
- 22.00 **NEON LUCI & SUONI**
- 22.45 **TQA. DAL MONDO**

TELE ROMA 56

- 18.30 **VERONICA, IL VOLTO DELL'AMORE.** Telenovela
- 19.30 **I RYAN.** Telefilm
- 20.00 **CON LA MORTE ALLE SPALLE.** Film

TMC TELEMONTECARLO

- 14.55 **PATTINAGGIO ARTISTICO**
- 19.00 **AUTOMAN.** Telefilm
- 20.00 **TMC NEWS**
- 20.30 **GALAGOL.** Varietà
- 22.30 **MATLOCK.** Telefilm
- 23.30 **GALILEO.** Documentario
- 0.30 **LA GUERRA DI GORDON.** Film con Paul Winfield

ODEON

- 14.30 **FEBBRE DA CAVALLO.** Film
- 16.00 **UNA VITA LUNGA UN GIORNO.** Film con Mino Reitano
- 17.30 **L'ULTIMA CORSA.** Film
- 19.30 **HOUSTON KNIGHTS.** Telefilm con Michael Pare
- 20.30 **L'EVASO.** Film
- 22.30 **PUMORI '90.** Documentario
- 23.30 **IL MOSTRO.** Film

CINQUESTELLE

- 13.30 **TELEGIORNALE**
- 14.30 **POMERIGGIO INSIEME**
- 19.30 **TELEGIORNALE**
- 20.30 **YANKEE PASCIÀ.** Film con Jeff Chandler
- 22.45 **NOTTE SPORT**

RADIO

RADIOGIORNALI. GR1 6; 10.16, 13; 19; 23. GR2 6.30; 7.30; 8.30; 9.30; 11.30; 12.30; 13.30; 15.23, 19.30; 22.30. GR3. 7.20; 9.45; 11.45; 13.45, 18.25; 20.45.

RADIOUNO. Onda verde 6 56, 7.56, 10 57, 12 56, 18 56 20 57, 21.25 23.20 6 Il guastafeste 9.30 Santa Messa 14 La vita è sogno 20 05 Musica del nostro tempo 20.30 Stagione lirica Bastiano e Bastiana.

RADIODUE Onda verde 6 27 7.26 8 26 9 27, 11 27, 13 26 18 27 19 26, 22 27 6 Il grande circo, 8.45 Il re di denari 12.45 Hit Parade, 14.25 Una domenica così 21 Buonasera Mr Robinson, 22.45 Buonanotte Europa

RADIOTRE. Onda verde 7 18, 9 43, 11 43 6 Preludio 8.30 Il viaggio di Mozart a Praga, 9 In collegamento diretto Euroradio Giornata Mozart; 23 La parola e la maschera

SCEGLI IL TUO FILM

9.45 I FIGLI DEL DESERTO
Regia di William A. Seiter, con Stan Laurel, Oliver Hardy. Usa (1934). 65 minuti.
Due compagnoni, at'esi ad una riunione dei «figli del deserto», bizzarra confraternita di soli uomini, l gannano le mogli inventandosi una malattia e relativo soggiorno di cura ad Honolulu. Ne combineranno delle belle ma le consorti hanno ovviamente capito tutto
CANALE 5

14.10 IL VEDOVO
Regia di Dino Risi, con Alberto Sordi, Franca Valeri, Livio Lorenzon. Italia (1959). 87 minuti.
Esilarante satira degli anni del boom Un romano trapiantato a Roma sposa una ricca signora, poi si convince sia morta in un incidente e comincia a spendersi l'eredità Infine tenta di ucciderla ma sarà lui a rimetterci la vita
RETEQUATTRO

16.00 SCUOLA DI GENI
Regia di Martha Coolidge, con Val Kilmer, William Atherton, Gabe Jarret. Usa (1985). 102 minuti.
In prima visione tv la rivolta di un gruppo di ragazzi superintelligenti contro la guerra. Inventori, loro malgrado (e grazie a capacità fuori dal comune) di un'arma pericolosissima, sono strumentalizzati da un professore Ai danni del quale però ordiranno una beffa non facile da dimenticare
ITALIA 1

16.35 IN LICENZA A PARIGI
Regia di Blake Edwards, con Tony Curtis, Janet Leigh, Keenan Wynn. Usa (1958). 95 minuti.
Edwards leggerissimo alle prese con un caporale americano in licenza premio a Parigi. Le occasioni di svago sono moltissime ma più di ogni altra cosa lo tenta la corte «parallela» di due giovani donne Disavventure, gag, equivoci poi una delle due pretendenti sarà premiata con il matrimonio.
RAITRE

20.30 GOLIA ALLA CONQUISTA DI BAGHDAD
Regia di Domenico Paolella, con Rock Stevens, Mario Petri, Helga Liné. Italia (1964). 97 minuti.
Riferimenti all attualità? Nessuno Ad assediare la capitale irachena è un manipolo di curdi scatenati per contrapporsi ai quali due sultani locali si alleano facendo sposare tra diloro i rispettivi figli. I nemici rapiscono la ragazza e mettono in forse l'attuazione del piano Il padre della ragazza si rivolge allora a Golia
ITALIA 7

20.35 TARZAN A MANHATTAN
Regia di Michael Schultz, con Joe Lara, Tony Curtis, Kim Crosby. Usa (1989). 95 minuti.
Altre leggende, altre contaminazioni A rapire la scimmia madre di Tarzan (insieme con Cheeta) e a sottrarla alla foresta vergine è un gruppo di newyorchesi Il nostro eroe piomba allora a Manhattan con l intento di ristabilire l ordine naturale delle cose. Gli dà una mano una tassista di nome Jane
CANALE 5

23.30 IL MOSTRO
Regia di Luigi Zampa, con Johnny Dorelli, Sydne Rome, Renzo Palmer. Italia (1977). 95 minuti.
Il «mostro» uccide Prima un divo della tv, poi un famoso calciatore un cantante, un editore Delle notizie viene, sempre, misteriosamente avvertito un giornalista di un periodico femminile.
ODEON TV