

# ROMA

Spettacoli a

## VIDEOUNO

Ore 11.30 Non solo calcio, con Antonio Creli; 14.30 Bar sport; 15.00 Videogol, conduce Filippo Corsini; 17.10 Il telefono nel pallone; 18 Bar show, conduce Claudio Moroni; 19.30 Arte oggi; 21.30 World sport; 22 Non solo calcio; 24 Rubriche della sera.

## TELETEVERE

Ore 14.30 Pianeta sport; 17 L'angolo del collezionista; 17.30 Calcio Express; 19 Diario romano; 20.30 Film - I gioghi -; 22.15 Unar.

## TRE

Ore 10.30 Cartoni animati; 13.30 Telefilm - Supercarrier -; 14.30 Film - Eroi del doppio gioco -; 16 Film - Scandali al mare -; 17.30 Film - Accusata Joe -; 19.30 Telefilm - Super Carrier -; 20.30 Film - Attenti a quella Rolls Royce -; 22.30 Film - Un fuoco nero per Deborah -.

## TELEROMA 56

Ore 10.45 Edicola aperta; 11 Meeting entriprima su roma e Lazio; 14.30 in campo con Roma e Lazio; in studio Lamberdi e Giorgi; 17.15 Tempi supplementari; 18.30 Novela - Amadori -; 19.30 Film - I normanni -; 21.15 Edicola aperta; 21.30 Goal di notte.

## QBR

Ore 11.30 Schermi e sipari; 12.45 Medicina senza frontiere; 13.30 Domenica tutto sport; 18.15 Film - Il mio amico Kelly -; 20.30 Film - Le grandi vacanze -; 22.30 Calciolandi, a cura di Alberto Polifroni.

## TELELAZIO

Ore 14.05 -Junior Tv-, varietà e cartoni animati; 18.15 Agricoltura oggi; 19.05 Open - Attualità -; 20.45 Roma contemporanea; 21.35 Attualità cinematografiche; 21.45 Film - Lettera da una sconosciuta -; 0.30 Telefilm - I giorni di Bryan -.

CINEMA  OTTIMO  BUONO  INTERESSANTE

## SCELTI PER VOI



Melanie Griffith e Matthew Modine nel film «Uno sconosciuto alla porta» diretto da John Schlesinger

## ○ MEDITERRANEO

«Mediterraneo» è un film che non c'entra nulla con il Golfo e poco con la seconda guerra mondiale, ma potrebbe leggerla come una metafora pacifista sempre utile in questi giorni. Con la squadra di attori già vista in «Marrakech Express» e in «Turnè» (in cui primeggiava Giuseppe Cederna e Diego Abatantuono) Gabriele Salvatores ci racconta la storia di otto soldati italiani spediti su un'isola della Grecia, nel 1941, e i dimmentati, un po' come quei soldati giapponesi che presidiarono i giardini del Pacifico ben dopo il 1945. Sperduti ma non disperati, gli otto si rifanno una vita con gli isolani: qualcuno si innamora, qualcuno ricopre se stesso, tutti sono felici di dimenticarsi gli orrori del conflitto e l'isola diventa un asilo di comune dignità (perché tutto sommato, lo dice Salvatores stesso, è sempre una storia della mia generazione).

## ○ LA CASA DEL SORRISO

La casa è un ospedale. Di quelli dove si soffre e si aspetta la morte tra una cosa e l'altra si può anche trovare il tempo di dare un senso alla propria vita sottraendosi al ricatto della vecchiaia. E il sorriso è quello di una bella signora signora (Ingrid Thulin) di cui s'innamora un signore simpatico e galante. Lei ha una bocca bellissima e quando gli infermieri maligni e stupidi le rubano la dentiera per lei cominciano vicissitudini tristissime. Grottesco e inquietante come sanno essere i film di Ferreri, una parabola sull'emarginazione e sulla solidarietà, acce e antipolitiche. Direttamente dal Festival di Berlino.

## ○ LA RAGAZZA TERRIBILE

Cosa c'è che non piace a Sonja? È una studentessa modello, prede e famiglia le vogliono un gran bene, un avvenire cattolico e borghese è il per essere vissuta. Peccato si intraveda in una letta a scoprire che cosa è stato il nazismo nella cittadina tedesca dove è nata. Informa a lei si chiudono i suoi occhi. Prima in un differente poi esplicitamente aggressivo. Il passato fa ancora paura? La vita di Sonja è il racconto di un tentativo, consapevole e disperato per scoprire la verità. Quanti complici del vecchio regime sopravvissuti travestiti da eroi? Ispirato a una storia vera, quella della scrittrice Anja Elisabeth Romms. Orso d'argento al penultimo festival di Berlino.

## MIGNON

Una coppia felice. Un appuntamento bellissimo nel tranquillo e residenziale quartiere di «Pacific heights» a San Francisco. Patty e Drake (Melaine Griffith e Matthew Modine) decidono di acquistarlo. Il mutuo è carissimo ma a pagarlo aiuterà l'affitto di quell'inquilino così perbene che abiterà al piano terreno. Così, semplicemente, comincia un incubo lungo una vita. Carter Hayes (l'inquilino, cioè Michael Keaton) è in realtà un terribile psicopatico. Non si illuderà a non pagare l'affitto, distruggerà l'appartamento, porterà sul lastrico i due ragazzi, li ridurrà alla disperazione. Un thriller tutto suspense, ritmo, immagini molto in movimento. È una parabola sull'instabilità della privacy, il valore antico e attuale del «foculare».

## UNO SCONOSCIUTO ALLA PORTA

Una coppia felice. Un appuntamento bellissimo nel tranquillo e residenziale quartiere di «Pacific heights» a San Francisco. Patty e Drake (Melaine Griffith e Matthew Modine) decidono di acquistarlo. Il mutuo è carissimo ma a pagarlo aiuterà l'affitto di quell'inquilino così perbene che abiterà al piano terreno. Così, semplicemente, comincia un incubo lungo una vita. Carter Hayes (l'inquilino, cioè Michael Keaton) è in realtà un terribile psicopatico. Non si illuderà a non pagare l'affitto, distruggerà l'appartamento, porterà sul lastrico i due ragazzi, li ridurrà alla disperazione. Un thriller tutto suspense, ritmo, immagini molto in movimento. È una parabola sull'instabilità della privacy, il valore antico e attuale del «foculare».

## ADMIRAL

Una coppia felice. Un appuntamento bellissimo nel tranquillo e residenziale quartiere di «Pacific heights» a San Francisco. Patty e Drake (Melaine Griffith e Matthew Modine) decidono di acquistarlo. Il mutuo è carissimo ma a pagarlo aiuterà l'affitto di quell'inquilino così perbene che abiterà al piano terreno. Così, semplicemente, comincia un incubo lungo una vita. Carter Hayes (l'inquilino, cioè Michael Keaton) è in realtà un terribile psicopatico. Non si illuderà a non pagare l'affitto, distruggerà l'appartamento, porterà sul lastrico i due ragazzi, li ridurrà alla disperazione. Un thriller tutto suspense, ritmo, immagini molto in movimento. È una parabola sull'instabilità della privacy, il valore antico e attuale del «foculare».

## PRIME VISIONI

ACADEMY HALL L. 8.000  
Via Stamira Tel. 426778  
ADMIRAL L. 10.000  
Piazza Verbano, 5 Tel. 8541195  
ADRIANO L. 10.000  
Piazza Cavotti, 22 Tel. 3211896  
ALCAZAR L. 10.000  
Via Merry del Val, 14 Tel. 5890099  
ALCIONE L. 6.000  
Via L. di Lesina, 39 Tel. 6380930  
AMBASADE L. 10.000  
Accademia A. gliati, 57 Tel. 5408901  
AMERICA L. 10.000  
Via N. del Grande, 6 Tel. 5816188  
ARCHIMEDE L. 10.000  
Via Archimede, 71 Tel. 875567  
ARISTON L. 10.000  
Via Cicrona, 19 Tel. 3723230  
ARISTON II L. 10.000  
Galleria Colonna Tel. 6792267  
ASTRA L. 7.000  
Viale Jono, 275 Tel. 8178256  
ATLANTIC L. 8.000  
V. Tuscolana, 745 Tel. 7610656  
AUGUSTUS L. 7.000  
S. V. Emanuele 203 Tel. 6875455  
BARBERI L. 10.000  
Piazza Barberi, 25 Tel. 4827707  
CAPITOL L. 10.000  
Via G. Saccconi, 39 Tel. 392280  
CAPRANICA L. 10.000  
Piazza Capranica, 101 Tel. 6792465  
CAPRANICETTA L. 10.000  
P.zza Montecitorio, 125 Tel. 6796957  
CASSIO L. 6.000  
Via Cassia, 692 Tel. 3861607  
COLA DI RIENZO L. 10.000  
P.zza Cola di Rienzo, 88 Tel. 6878303  
DIAMANTE L. 8.000  
Via Prevestini, 230 Tel. 295808  
EDEN L. 10.000  
P.zza Cola di Rienzo, 74 Tel. 6878532  
EMBASSY L. 10.000  
Via Stoppani, 7 Tel. 670245  
EMPIRE L. 10.000  
Viale R. Margherita, 29 Tel. 6417719  
EMPIRE 2 L. 10.000  
Via dell'Esartio, 44 Tel. 6810852  
ESPRESSO L. 7.000  
P.zza S. Simeone, 37 Tel. 582784  
ETIOLA L. 10.000  
Piazza in Lucina, 41 Tel. 6870125  
EUROPA L. 10.000  
Via L. di Lesina, 32 Tel. 5910986  
EUROPA L. 10.000  
Corso d'Italia, 107/a Tel. 6535736  
EXCELSOR L. 10.000  
Via B. V. del Carmelo, 2 Tel. 5292286  
FARNESI L. 6.000  
Campo d' Fiori Tel. 6864395  
FIAMMA 1 L. 10.000  
Via S. Simeone, 47 Tel. 4827100  
FIAMMA 2 L. 10.000  
Via S. Simeone, 47 Tel. 4827100  
GARDEN L. 8.000  
Viale Trastevere, 244/a Tel. 582848  
GIOIELLO L. 10.000  
Via Nomentana, 43 Tel. 8554149  
GOLDEN L. 10.000  
Via Taranto, 36 Tel. 7598602  
GREGORY L. 10.000  
Via Gregorio V, 180 Tel. 6384652  
HOLIDAY L. 10.000  
Largo B. Marcello, 1 Tel. 8548326  
INDIANO L. 10.000  
Via G. Induno Tel. 582495  
KING L. 10.000  
Via Fogliano, 3 Tel. 6319541  
MADISON 1 L. 6.000  
Via Chiabrera, 121 Tel. 5129226  
MADISON 2 L. 6.000  
Via Chiabrera, 121 Tel. 5129226  
MAESTRO L. 10.000  
Via Appia, 418 Tel. 786086  
MAESTRO L. 10.000  
Via S. Apollonia, 20 Tel. 6794906  
METROPOLITAN L. 8.000  
Via del Corso, 8 Tel. 3200933  
MIGNON L. 10.000  
Via Viterbo, 11 Tel. 689493  
NEW YORK L. 10.000  
Via delle Cave, 44 Tel. 7810271  
PARIS L. 10.000  
Via Magna Grecia, 112 Tel. 7986588  
PASQUINO L. 5.000  
Vicolo del Piede, 19 Tel. 5803822  
CORINNA L. 6.000  
Via Nazionale, 190 Tel. 4882653  
GURINETTA L. 10.000  
Via M. Minghetti, 5 Tel. 6790012  
REALE L. 10.000  
Piazza S. Simeone Tel. 5810234

RIALTO L. 7.000  
Via IV Novembre, 156 Tel. 6790763  
RITZ L. 10.000  
Viale Somalia, 109 Tel. 637481  
RIVOLI L. 10.000  
Via Lombardia 23 Tel. 4880883  
ROUGE ET NOIR L. 10.000  
Via Salaria 31 Tel. 8554305  
ROYAL L. 10.000  
Via E. Filiberto, 175 Tel. 7574549  
UNIVERSAL L. 7.000  
Via Bari, 18 Tel. 8831216  
VIP-SDA L. 10.000  
Via Galla e Sidama, 20 Tel. 6396173  
Pretty Women di Garry Marshall; con Richard Gere, Julia Roberts - BR (16-10-18 20-20-22-23)  
Mamma ho perso l'aereo di Chris Columbus - BR (16-10-18 20-20-22-23)  
Ci sono dei giorni e delle lune di Claude Lelouch - SE (16-10-18 20-20-22-23)  
Paprika di Tinto Brass - E (VM 18) (15-30-17-50-20-05-22-30)  
Paprika di Tinto Brass - E (VM 18) (15-30-17-50-20-05-22-30)  
Mamma ho perso l'aereo di Chris Columbus - BR (16-10-18 20-20-22-23)  
Alto di forza di Paul Verhoeven; con Arnold Schwarzenegger - FA (15-45-18 05-20-22-30)

## CINEMA D'ESSAI

ARCOBALENO L. 4.500  
Via F. Redi, 1/4 Tel. 4402719  
CARAVAGGIO L. 4.500  
Via Palaiello, 24/B Tel. 854210  
DELLE PROVINCE L. 5.000  
Viale delle Province, 41 Tel. 420021  
NUOVO L. 5.000  
Largo Ascianghi, 1 Tel. 581116  
PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI  
Via Nazionale, 194 Tel. 465495  
RAFFAELLO L. 4.000  
Via Tori, 94 Tel. 7012719  
S. MARIA AUSILIATRICE L. 4.000  
Via Umberto 3, 3 Tel. 7808841  
TIBUR L. 4.000-3.000  
Via degli Etruschi, 40 Tel. 4957782  
TIZIANO L. 5.000  
Via Rioni, 2 Tel. 392777  
Stanno tutti bene (16-21)  
Il bosco e la matricola (16-22-30)  
Fantasia (16-22-30)  
La stazione (16-22-30)  
Rassogna Gli anni 60 al cinema. (16-18-10-20-22-30)  
La storia infinita 2 (15-30-21)  
Poliziotto e 4 zampe (16-18)  
La stazione (16-15-22-30)  
La storia infinita 2 (16-30-22-30)

## CINECLUB

AZZURRO SCIOPIONI L. 5.000  
Via degli Scipioni 84 Tel. 3701094  
BRANCALEONE (ingresso gratuito)  
Via Lovanna, 11 Tel. 899115  
DEI PICCOLI L. 5.000  
Viale della Pineta, 15-Villa Borghese Tel. 555485  
GRAICO L. 5.000  
Via Perugia, 34 Tel. 7001785-782311  
IL LABIRINTO L. 6.000  
Via Pompeo Magno, 27 Tel. 3218283  
POLITECNICO  
Via G.B. Tiepolo, 13/a Tel. 3227559  
Saletta "Lumiere". Mentre Parigi dorme (17); Les enfants du paradis (19); D'amore si vive (22).  
Saletta "Chaplin". Il viaggio di Captain Fracassa (16,19); Westside il ritorno (18,30); Buddy nostalgia (20,30); Italia Germania 4 a 3 (22,30).  
Hamburger Hill (21,30)  
Babar l'elefantino (11-15,30-17-18,30)  
Cinema tedesco: La morale di Ruth Altbach di Volker Schlöndorff (19). Cinema ungherese: Sange facie di György Sándor (21).  
Sala A: Tracce di vita amorosa di Peter Del Monte (17-18,30-20-10-22,30). Sala B: Roma, Paris, Barcelona di P. Grassini e I. Spinelli (17-30-19,15-20-50-22,30).  
L'ambulante di Mohan Makhmalbaf (18,30-20,30).  
Caban Khorsah di Nasser Taghavi (22,30).

## VISIONI SUCCESSIVE

AMBASCATORI SEXY L. 6.000  
Via Montebello, 101 Tel. 4941290  
AQUILA L. 6.000  
Via L. Aquila, 74 Tel. 7594981  
MODERNETTA L. 7.000  
Piazza Repubblica, 44 Tel. 4892885  
MODERNO L. 6.000  
Piazza Repubblica, 45 Tel. 4892885  
MOULIN ROUGE L. 6.000  
Via M. Corbino, 23 Tel. 5862350  
ODEON L. 4.000  
Piazza Repubblica, 48 Tel. 484780  
PRESIDENT L. 6.000  
Via Appia Nuova, 427 Tel. 7810148  
PUSSICAT L. 4.000  
Via Cairoli, 96 Tel. 7313300  
SPLENDO L. 6.000  
Via Pier delle Vigne, 4 Tel. 620205  
ULISSE L. 5.000  
Via Tiburtina, 380 Tel. 433744  
VOLTURNO L. 10.000  
Via Volturmo, 37 Tel. 4827557  
Film per adulti (10-11,30-16-22-30)  
Film per adulti (10-22-30)  
Film per adulti (16-22-30)  
Film per adulti (16-22-30)  
Film per adulti (16-22-30)  
Film per adulti (11-22-30)  
Film per adulti (11-22-30)  
Film per adulti (11-22-30)  
Film per adulti (11-22-30)  
Film per adulti (11-22-30)

## FUORI ROMA

ALBANO L. 6.000  
Florida Tel. 6321339  
BRACCIANO L. 6.000  
Virgilio Tel. 9024048  
COLLEFERRO L. 8.000  
Cinema Ariston Tel. 9705588  
FRASCATI L. 9.000  
Largo Panizza, 5 Tel. 9420479  
SUPERCINEMA L. 9.000  
P.zza del Gesù, 9 Tel. 9420193  
GROTTAFERRATA L. 8.000  
Ambasciatori L. 8.000  
P.zza Bellini 25 Tel. 945041  
VENERE L. 9.000  
Viale 1° Maggio, 85 Tel. 941592  
MONTEROTONDO L. 8.000  
Nuovo Marconi Tel. 901888  
OSTIA L. 9.000  
Krytall Tel. 5803186  
SISTO L. 9.000  
Viale dei Romagnoli Tel. 9610750  
SUPERGA L. 9.000  
V.le della Marina, 44 Tel. 5804078  
TIVOLI L. 7.000  
Giuseppetti Tel. 077420087  
TREVIGNANO ROMANO L. 4.000  
Cinema Palma Tel. 9019014  
VELLETRI L. 7.000  
Cinema Fiamma Tel. 9633147  
Tre scappoli e una bimba (15-22,16)  
Paprika (16-22-30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15,30-22,30)  
Tolgo il disturbo (15,30-22,30)  
Sala De Sica: Fazione (15,50-22) Sala Rossellini: Paprika (15,50-22) Sala Leone: Alice (15,50-22) Sala Visconti: A letto con il nemico (15,30-22)  
Sala De Sica: Fazione (16,30-22,30) Sala B: Mamma ho perso l'aereo (15