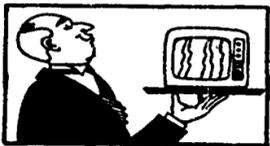


24 ORE

GUIDA RADIO & TV



SULLA SCENA DI MOSCA (Raiuno, 14.30) Uno speciale del Dce curato da Donato Goffredo, per visitare il mondo teatrale della capitale sovietica in questi ultimi anni di grandi cambiamenti. Attraverso un contrappunto tra scene di teatro e di vita quotidiana moscovita, il servizio (che sarà riproposto domenica su Raidue alle 24) mostrerà la divaricazione tra novità e tradizione che si registra sulle tavole dei palcoscenici come nella vita della popolazione.

PIÙ SANI PIÙ BELLI (Raiuno, 18.10) Il programma quotidiano di Rosanna Lambertucci affronta oggi la stipsi. Ne parlerà in studio Giovanni Gasbarri, primario gastroenterologo dell'università di Bologna e il professor Pasquale Spinelli direttore della divisione di endoscopia dell'istituto di tumori di Milano. Maurizio Laurito sarà l'ospite dello spazio gastronomico.

ORA LOCALE (Tmc, 18.10) Ultimo appuntamento con il talk-show quotidiano di Telemontecarlo. In questa puntata i sei conduttori parleranno dell'impegno delle donne contro la mafia. Interverrà in studio Angela Locantore, presidente dell'associazione «coordinamento animalia di Palermo».

CHIARA E GLI ALTRI (Italia 1, 20.30) Si chiude stasera il serial dedicato alle «avventure» della piccola Chiara, la bambina figlia di genitori separati che a turno si prendono cura della famiglia. Dopo tante scaramucce, è cco il trionfo dell'happy-end durante la festa di compleanno del figlio Marco, la coppia si riconcilia.

SERATA D'ONORE (Raidue, 20.30) Secondo appuntamento con lo show condotto da Jerry Calà, Elisabetta Gardini e Clarissa Burt, in diretta dal teatro Verdi di Montecatini. Stasera i proletrori saranno puntati su Nino Manfredi che sarà ricordato, tra gli altri, da Delia Scala, Paolo Panelli, Gigi Magni e Marina Morgan.

I DIECI COMANDAMENTI ALL'ITALIANA (Raiuno, 20.40) Sesto precetto divino: non commettere atti impuri. Ne parlerà nella puntata di oggi Enzo Biagi, analizzando il cambiamento dei costumi con una rapida carrellata in quarant'anni di tv. Ci saranno interviste a Debora Capriglio, Eva Robbins, Federico Fellini e il neuropsichiatra Giovanni Bollea.

FESTA DI COMPLEANNO (Tmc, 22.30) Nel salotto di Loretta Goggi, si festeggia stasera il compleanno della scrittrice Barbara Alberti. Tra gli ospiti ci sarà anche il critico d'arte, Vittorio Sgarbi.

CRONACA (Retequattro, 22.35) Un servizio sulla criminalità milanese palermitana, apre il settimanale d'informazione diretto da Emilio Fede. Seguirà un reportage sulla drammatica fuga dei curdi dall'Irak e un'inchiesta sulla malavita a Napoli.

HAREM (Raiuno, 22.55) Come si vive dietro le quinte di uomini famosi? Ce lo racconteranno tre donne al fianco di uomini illustri - per amore o per lavoro - che siederanno stasera nel salotto arabeggiante di Catherine Spaak. Paola Nannini compagna del famoso pilota Alessandro Nannini, Tracy Roberts che cura i rapporti del ministro De Michelis con la stampa estera e Iala Flausti, sceneggiatrice di cinema e teatro.

PANORAMA SINDACALE (Raidue, 15.45) Al via da oggi all'interno del Gr3, una nuova rubrica settimanale a cura della redazione economica-sindacale della testata il programma si occuperà dei temi e dei problemi del movimento sindacale e delle associazioni imprenditoriali, seguiti dalla giornalista Lucia Neri, da un'ospite della vicenda sindacale e imprenditoriale. (Gabriella Galozzi)

Premi secondo le previsioni alla rassegna della Rai Il trionfo degli Stati Uniti e i «piazzerenti» europei

Umbriafiction, a ciascuno il suo

Umbriafiction, il festival di «narrativa televisiva», ha il suo vincitore: *Trifolia*, una miniserie inglese da «pugno nello stomaco». Ma Raidue è la sola rete televisiva a diramare un personale bollettino di vittoria con la lista dei premi e dei telefilm comprati. Chiusura televisiva con le star di *Beautiful* ospiti di Baudo, mentre il presidente della Rai annuncia già le date della seconda edizione.

DALLA NOSTRA INVIATA ROBERTA CHITI

GUBBIO Si intitola *Trifolia*, è una miniserie inglese prodotta dalla gloriosa Channel Four e racconta il mondo della droga in sei storie senza uno straccio di speranza. È il film tv, anzi la miniserie che esce vincitrice dalla prima edizione di Umbriafiction, quella che il presidente della Rai sogna già di ricordare come la primogenita di una lunga serie. Tanto che, prima ancora di mettere la parola fine all'edizione di quest'anno, Enrico Manca dà già l'appuntamento per il prossimo incontro: 4 aprile del 1992, elezioni permettendo.

Trifolia, produzione interamente inglese - acquistata da Raidue - è solo il primo, diciamo il «leone d'oro», fra i diciotto tra premi, targhe speciali e menzioni assegnate dalla doppietta giuria ai concorrenti divisi fra «europei» ed «extraeuropei». Una marea di riconoscimenti fra i quali l'Italia non fa esattamente la parte del leone: unico telefilm realizzato con capitali italiani e premiato (per l'interpretazione di Carlo Giannini e la sceneggiatura di Ennio De Concini) è *Vita con i figli*, diretto da Dino Risì e targato Silvio Berlusconi Communications. Ma per trovare un altro titolo «prodotto in casa» dobbiamo guardare fra i premi speciali, assegnati, oltre che a una produzione bulgara, a *La storia spezzata* (con Barbara De Rossi, diretto dai fratelli Frazzini), una coproduzione che vede Raidue accanto a una lunga lista di network europei. Ancora, all'italiano *Cane*

scolto della Rca è andata una menzione per «l'originalità del soggetto» mentre è sempre Raidue a figurare tra sette partner internazionali in *Poker di cuori* che le giurie hanno riconosciuto come «miglior coproduzione».

Come da copione le «palme» destinate alle produzioni straniere. Fra gli europei spopola il tedesco *Schulz & Schulz* (che vedrete su Raidue), accanto a un telefilm francese e a *Trifolia* di Spagna, Jugoslavia, Grecia, Finlandia, nemmeno l'ombra. Tra gli «extraeuropei» sono presi tutto gli Stati Uniti (con contenuto a Nuova Zelanda e Giappone). Per la cronaca, vi segnaliamo qualche titolo più «riconoscibile» fra quelli statunitensi: *Evening Shade*, una sit com con Burt Reynolds e il dal romanzo di Stephen King. Vi vedrete tutti e due sulle reti Fininvest.

La più «penalizzata» fra le tv italiane alla vetrina di Umbriafiction è Raiuno: nemmeno una targa per *Plymouth*, il tv movie prodotto accanto alla Walt Disney. In compenso la rete di Giampaolo Sodano il vero festino comincia ora. Le facce sorridenti dei dirigenti di Raidue si fanno già vedere qualche minuto prima della proclamazione dei vincitori, e d'altra parte sembra abbastanza normale che qui, nel bastardo organizzato in terra umbra, la rete socialista si lasci andare a trionfalismi perfino esagerati. La sala stampa viene invasa da un comunicato di Raidue che esprime «felicità per l'assegnazione del primo premio a *Trifolia*, e ancora per i riconoscimenti a *Schulz & Schulz*, con un entusiasmo francamente accettabile da un produttore, non da un acquirente. Soddisfazione a quintali anche per Enrico Manca, ci tiene a precisare che i telefilm premiati da Umbriafiction sono stati invitati a partecipare a qualche festival statunitense da Richard Carlton, dirigente degli Emmy, gli Oscar televisivi americani. Tornando ad argomenti più «umani» - quelli relativi alla notizia per cui Raidue ha concordato con la Fininvest un progetto per la realizzazione di *Diabolik* e *L'uomo della mezzanotte* - il presidente della Rai ha ribadito che «strategie del genere devono essere concordate prima di tutto all'interno del consiglio d'amministrazione Rai e discusse con la direzione generale».

Elefantiaco, organizzato secondo regole e numeri farraginosi da grande festival interna-



Barbara De Rossi in «La storia spezzata». Qui sopra, una scena di «Evening Shade» della Cbs; nella foto a destra, Sergio Castellitto, protagonista di «Un cane sciolto»

Raiuno, Raidue e Fininvest a pari merito: vincono «Cane sciolto», «Vita coi figli» e «La storia spezzata»

Revival Sabato in tv c'è un disco dei Platters

MILANO Maurizio Vandelli ci riprova. Dopo la maratona notturna di Italia 1 dedicata al rock delle origini, sabato, cioè domani alle 23.50 su Italia 1 tocca a *Lollipop-The american way*, ricostruzione sonora dei flautati anni Cinquanta. E stavolta niente assalti all'arma bianca, al pianoforte niente ancheggiamenti allusivi e niente delirio di fans. Quella che vedremo e ascolteremo è l'ardita delle uigole carezzevoli e delle ragazze di buona famiglia raccolte a sospirare attorno a idoli impomatati e romantici come Neil Sedaka e Paul Anka, Bobby Darn e Pat Boone.

Roba da festa in casa, coi genitori a fare la guardia nella stanza accanto. Roba, se vogliamo, domestica e addomesticata, qualche volta anche passata di moda (mentre il rock no non passa mai) ma capace di ricreare il clima. Allo scopo Vandelli ha anche pescato le ummignoli di molti film musicali del tempo e ha messo in coda alla sfilata canora una pellicola intera, mentevole dell'omaggio notturno. Si intitola *Tutti al mare* e non ha niente a che fare con le *Chiappe chiare*, interpretato com'è da Franke Avalon e A. Fucello. Cantanti che piacciono alle manine e oggi come piacevano alle mamme di ieri, per riportare in auge per qualche ora bellissimi motivi musicali che tutti abbiamo per così dire nell'inconscio dell'orecchio. Riascoltarli è come aprire una cassaforte che molti infatti hanno scacciato. Oltre ai grandi Platters e molti altri complessi non ondeggianti al ritmo «balneario» di queste che sono un po' tutte canzoni da spiaggia, ci sono molti artisti dimenticati (ve la ricordate Connie Francis?) e anche qualche imprevisto. Cunosita. Così, per esempio, c'è la geometrica bellezza di Jane Mansfield al microfono per una volata gorgheggiata. E poi Fats Domino, Conway Twitty, i Fraternity Brothers, tutti insieme appassionatamente in un doppio Lp della Five, consociata berlusconiana. □MLN

RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	7	TMC	SCEGLI IL TUO FILM
6.55 UNO MATTINA. Con Livia Azzariti	7.00 CARTONI ANIMATI	12.00 DSE. Il circolo delle 12	15.30 AGENTE PEPPER. Telefilm	15.00 OGGI NEWS	8.30 CONTRO TUTTE LE BANDIERE. Regia di George Sherman, con Errol Flynn, Maureen O'Hara, Anthony Quinn. Usa (1952), 93 minuti. Ufficiale britannico combattente con la stessa sagacia contro gli spagnoli e contro i pirati. Una donna di mare s'innamora di lui e lo affianca nelle sue generose imprese. Tra gli ultimi «cappi e spade» interpretato dall'eroico Flynn, oggetto di un anonimo remake nel 1967. CANALE 5
10.15 IL MONDO DI DISNEY	7.40 LASSIE. Telefilm	14.00 TELEGIORNALI REGIONALI	17.15 CARTONI ANIMATI	18.00 LARRY. Film con Frederic Forrest	15.00 LARRY. Regia di William A. Graham, con Frederic Forrest, Michael McGuire, Tyne Daly. Usa (1974), 76 minuti. Scritto da David Seltzer è un film destinato negli Usa, al mercato televisivo. Ispirato ad un caso di cronaca, la storia di un malato ricoverato per ventisei anni in un ospedale, come ritardato mentale. Finché un medico più attento e moderno non si rende conto che fuori sarebbe una persona normalissima. TELEMONTECARLO
11.00 TG1 MATTINA	8.00 L'ALBERO AZZURRO	14.30 DSE. La lampada di Aladino	19.30 BARNABY JONES. Telefilm	18.10 ORA LOCALE. Varietà	20.30 ECHO PARK. Regia di Robert Dornheim, con Tom Hulce, Susan Dey, Michael Bowen. Usa (1985) 90 minuti. Echo Park è un quartiere alle porte di Hollywood. Vi approdano giovani da tutte le parti di Los Angeles in cerca di occasioni e di avventure. Qui raccontata in forma di commedia, c'è una storia d'amore o di amicizia interpretata da un Tom Hulce fresco reduce dal successo di «Amadeus». TELEMONTECARLO
11.40 OCCHIO AL BIGLIETTO	9.00 RADIO ANCH'IO '91	15.30 BILIARDO/PALLAMANO	20.30 CORRI UOMO CORRI. Film. Regia di Sergio Sollima	19.10 TMC NEWS	20.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
12.05 PIACERE RAIUNO. Con S. Marchini	10.30 DSE: INGLESE E FRANCESE PER BAMBINI. (29ª puntata)	17.15 IM. Settimanale economia	22.30 COLPO GROSSO. Show	20.30 ECHO PARK. Film con Susan Dey	20.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
13.30 TELEGIORNALE	10.50 DESTINI. Telenovela	17.40 VITA DA STROGA. Telefilm	23.30 IL KOBRA. Film Regia di Bernard L. Kowalski	22.15 FESTA DI COMPLEANNO	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
14.00 TRIBUNA POLITICA. Intervista Mai e Pij	11.55 I PATTI NOSTRI. Con G. Magalli	18.05 ORO. In studio Gianclaudio Lopez	1.30 NOTTE ROCK	22.15 MONDOCALCIO	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
14.50 DSE. Sulla scena di Mosca	12.45 BEAUTIFUL. Telenovela	18.35 SCHEGGIE DI RADIO A COLORI	13.00 SUPER HIT	16.15 FIORI DI ZUCCA. Cabaret	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
15.30 L'ALBERO AZZURRO	14.15 QUANDO SI AMA. Telenovela	18.45 TQ2 DERBY	14.00 NOT LINE	16.45 SCANDALI AL MARE. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
16.00 BIGI. Programma per ragazzi	15.25 DETTO TRA NOI	19.00 TQ2	16.00 ON THE AIR	18.30 CARTONI ANIMATI	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
16.05 ITALIA ORE 6. Di Emanuela Falchetti	16.25 TUTTI PER UNO. La Tv degli animali	20.25 CAROLINE	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
16.45 PIACERE RAIUNO. Con Stefan De Mista e Simona Marchini. In diretta da San Marino. Regia di Mimma Nocelli	17.00 TQ2 FLASH	20.30 SPECIALE «CHI L'HA VISTO?». Conduce Donatella Raffai	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
19.50 CHE TEMPO FA	18.30 ROCK CAPÈ. Di Andrea Alcese	22.45 TQ2 SERA	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
20.00 TELEGIORNALE	18.45 HUNTER. Telefilm	0.05 TQ2 NOTTE	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
20.40 I DIECI COMANDAMENTI ALL'ITALIANA. Un programma di Enzo Biagi	19.40 METEO 2 - PREVISIONI DEL TEMPO	0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
21.40 007 DALLA RUSSIA CON AMORE. Film	19.45 TELEGIORNALE	22.45 TQ2 SERA	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
23.55 ARTISTI D'OGGI IN UMBRIA	20.30 SERATA D'ONORE. Spettacolo con Jerry Calà, Elisabetta Gardini e Clarissa Burt (da Montecatini Terme)	22.55 NAREM. Con Catherine Spaak	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
24.10 TQ1 NOTTE	22.40 ANTENNATI 2 - LA VENDETTA. Un programma di Nicoletta Leggeri	0.05 TQ2 NOTTE	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
0.35 MEZZANOTTE E DINTORNI	23.15 TQ2 PEGASO	0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
0.50 DSE. La buona amministrazione	24.00 METEO 2 - TQ2 - OSCOPO	0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
	0.10 APPUNTAMENTO AL CINEMA	0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
	0.30 ALL'ULTIMO RESPIRO. Film con Richard Gere, Valerie Kaprinsky. Regia di Jim Mc Bride	0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PASQUALINO CAMMARATA. CAPITANO DI FREQUATA. Film	22.30 CORRI UOMO CORRI. Regia di Sergio Sollima, con Tomas Milten, Donald O'Brien, Linda Veras. Italia (1968), 122 minuti. Western spettacolare e divertente, uno dei migliori del filone sudamericano e tra quelli interpretati da Milian inseguito da sbirri e soprattutto da donne, qui è un malvivente alle prese con fughe e colpi mancini. Quello che proprio non gli riesce è liberarsi dalle ragazze che praticamente lo accerchiano. ITALIA7
		0.35 BILIARDO	16.00 ON THE AIR	20.30 PAS	