Spettacoli a ROMA

TELEROMA 56

Ore 12.15 Film «Com'è bella la città»; 14 Tg; 15 Telenovela «Brillante»; 15.40 Superclasse; 18 Ruote in pista; 18.30 Novela «Amandoti»; 19.15 Tg; 20.15 Gioco a premi «Telewin»; 20.30 Tg; 23.35 Film «A caro prezzo»; 1.45 Tg; 2.30 Telefilm, «Zaffiro e acciaio».

GBR

Ore 12.45 È proibito ballare; 13.25 Telefilm, Fantasilandia; 16.15 C'ero anch'io; 19.30 Videogiornale; 20.30 Jcaro; 21.30 Roma chiama Carraro; 22 Cuore di calcio; 0.30 Videogiornale; 1.30 C'era una volta.

TELELAZIO

Ore 12.15 Telefilm «Gli sbandati»; 14.05 Cartoni animati; 19.30 News Flash; 20.50 Film «Seduced»; 22.50 Roma contemporanea; 23.50 Telefilm «Nakia»; 1.05 Telefilm «Gli sbandati».

VIDEOUNO

Ore 13.30 Telenovela «Marina»; 14.15 Tg; 14.30 Magazine viaggi; 18.50 Telenovela «Marina»; 19.30 Tg; 20 Telefilm «Taxi»; 20.30 Film «E le cicogne torneranno a volare»; 22.30 Derby in famiglia; 24 Rubriche della sera; 1 Tg.

TELETEVERE

Ore 9.15 Film «La leggenda di Robin Hood»; 11 Film «Tutta la città ne sparla»; 17.30 Roma nel tempo; 18.45 Il giornale del mare; 19.30 I fatti del giorno; 20.30 Film «Lo schiaffo»; 22.30 L'informazione scientifica; 1 Film «L'amante del male».

TRE

Ore 13 Cartoni animati; 14.30 Film «Gli amici di Nick Hezard»; 16 Film «Per una manciata d'oro»; 19 Cartoni animati; 20.30 Film «Tecnica di un omicidio»; 22 Film «I nostri mariti».

CINEMA ☐ OTTIMO ○ BUONO ■ INTERESSANTE

DEFINIZIONI. A: Avventuroso; BR: Brillante, D.A.: Disegni animati; DO: Documentario; DR: Drammatico, E: Erotico; F: Fantastico; FA: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico; SE: Sentimentale; SM: Storico-Mitologico; ST: Storico; W: Western.

■ PRIME VISIONI

ACADEMY HALL Via Stamira — L. 8.000 Tel. 426778
Senti chi parla 2 di Amy Heckerling - BR (16.30-18-19.30-21-22.30)

ADMIRAL Piazza Verbano, 5 — L. 10.000 Tel. 8541195
○ **Edward mani di forbici** di Tim Burton; con Jonny Depp - FA (16-18.10-20.20-22.30)

ADRIANO Piazza Cavour, 22 — L. 10 000 Tel. 3211896
☐ **Balla coi lupi** di e con Kevin Costner - W (15 30-19.10-22 30)

ALCAZAR Via Merry del Val, 14 — L. 10.000 Tel. 5880099
Americano rosso di Alessandro D'Alatri; con Burt Young - G (16.30-18 30-20.30-22.30) (Ingresso solo a inizio spettacolo)

ALCIONE Via L. di Lesina, 39 — L. 6.000 Tel. 8380930
Chiuso per restauro

AMBASSADE Accademia Agiati, 57 — L. 10.000 Tel. 5408901
■ **La carne** di Marco Ferreri; con Sergio Castellitto - DR (VM14)(16.30-18.30-20.30-22.30)

AMERICA Via N. del Grande, 6 — L. 10.000 Tel. 5816168
○ **Green Card - Matrimonio di convenienza** di Peter Weir; con Gérard Depardieu - DR (16-18.10-20.20-22.30)

ARCHIMEDE Via Archimede, 71 — L. 10.000 Tel. 875567
○ **Il marito della parrucchiera** di Patrice Leconte; con Anna Galiena SE(17-18.45-20.30-22 30)

ARISTON Via Cicerone, 19 — L. 10.000 Tel. 3723230
Bella, bionda e dice sempre sì di Jerry Rees; con Kim Basinger - BR (15 30-17.45-20-22.30)

ARISTON II Galleria Colonna — L. 10 000 Tel. 6793267
Chiuso per lavori

ASTRA Viale Jonio, 225 — L. 8 000 Tel 8176256
Senti chi parla 2 di Amy Heckerling - BR (16 10-17 45-19 20-20.55-22.30)

ATLANTIC V. Tuscolana, 745 — L. 8.000 Tel. 7610656
Carabine Quingley PRIMA (16-18.20-20.20-22 30)

AUGUSTUS C.so V. Emanuele 203 — L. 7.000 Tel. 6875455
L'amante sconosciuta di S. Gainsbourg E (VM 18) (16.35-18-19 25-20.50-22.30)

BARBERINI Piazza Barberini, 25 — L. 10.000 Tel. 4827707
Amleto di Franco Zeffirelli; con Mel Gibson - DR (15-17.35-20-22.30)

CAPITOL Via G. Sacconi, 39 — L. 10.000 Tel. 393280
○ **Green Card - Matrimonio di convenienza** di Peter Weir; con Gérard Depardieu - DR (16-18.10-20 20-22.30)

CAPRANICA Piazza Capranica, 101 — L. 10.000 Tel. 6792465
Brian di Nazareth di Terry Jones; con Graham Chapman - BR (16 30-18.30-20.30-22.30)

CAPRANICHETTA P.za Montecitorio, 125 — L. 10.000 Tel. 6796957
○ **Mediterraneo** di Gabriele Salvatores; con Diego Abatantuono - DR (16 30-18.30-20.30-22.30)

CASSIO Via Cassia, 692 — L. 6.000 Tel. 3651607
Zio Paperone alla ricerca della lampada magica - D.A. (16 30-18-19 30-21)

COLA DI RIENZO Piazza Cola di Rienzo, 88 — L. 10.000 Tel. 6878303
Le età di Lulù di Bigas Luna; con Francesca Neri - E (VM 18) (16.30-18.40-20.35-22.30)

DIAMANTE Via Prenestina, 230 — L. 7.000 Tel. 295606
Senti chi parla 2 di Amy Heckerling - BR (16-22 30)

EDEN P.zza Cola di Rienzo, 74 — L. 10 000 Tel. 6878652
○ **Il portaborse** di Daniele Luchetti; con Silvio Orlando, Nanni Moretti - BR (16.45-18.45-20.45-22.45)

EMBASSY Via Stoppani, 7 — L. 10.000 Tel. 870245
○ **Risvegli** di Penny Marshall; con Robert De Niro - DR (17.30-20.05-22.30)

EMPIRE Viale R. Margherita, 29 — L. 10.000 Tel. 8417719
■ **Il falò delle vanità** di Brian De Palma - BR (15.30-17.50-20.05-22.30)

EMPIRE 2 V.le dell'Esercito, 44 — L. 10.000 Tel. 5010652
☐ **Balla coi lupi** di e con Kevin Costner - W (15.30-19.05-22.30)

ESPERIA Piazza Sonnino, 37 — L. 7.000 Tel. 5812884
Sirene di Richard Benjamin; con Cher - DR (16-18.10-20.20-22.30)

ETOILE Piazza in Lucina, 41 — L. 6876125
■ **La carne** di Marco Ferreri; con Sergio Castellitto - DR (VM 14) (16.30-18.30-20.30-22.30)

EURCINE Via Liszt, 32 — L. 10.000 Tel. 5910986
○ **Il portaborse** di Daniele Lucchetti; con Silvio Orlando, Nanni Moretti - BR (16.30-18.30-20.30-22.30)

EUROPA Corso d'Italia, 107/a — L. 10 000 Tel. 8555736
Le età di Lulù di Bigas Luna; con Francesca Neri - E (VM 18) (16.40-18.40-20.40-22.30)

EXCELSIOR Via B. V. del Carmelo, 2 — L. 10 000 Tel. 5292296
Pazzi a Beverly Hills Mick Jackson; con Steve Martin - BR (17-18.50-20 40-22.30)

FARNESE Campo de' Fiori — L. 8 000 Tel. 6864395
○ **Il marito della parrucchiera** di Patrice Leconte; con Anna Galiena - SE (17.20-18.55-20.50-22.30)

FIAMMA 1 Via Bissolati, 47 — L. 10.000 Tel. 4827100
Pazzi a Beverly Hills di Mike Jackson; con Steve Martin - BR (16.45-18.50-20.40-22.30)

FIAMMA 2 Via Bissolati, 47 — L. 10.000 Tel. 4827100
☐ **Il tè nel deserto** di Bernardo Bertolucci - DR (17-19 50-22.30) (Ingresso solo a inizio spettacolo)

GARDEN Viale Trastevere, 244/a — L. 8.000 Tel. 582848
Suore in fuga di Jonathan Lynn, con Eric Idle - BR (16.30-22.30)

GIONELLO Via Nomentana, 43 — L. 10.000 Tel. 8554149
○ **Volere volare** di Maurizio Nichetti e Guido Manuli - BR (16.30-18.30-20.30-22.30)

GOLDEN Via Taranto, 36 — L. 10 000 Tel. 7596602
Cyrano de Bergerac di Jean-Paul Rappeneau; con Gérard Depardieu - SE (17-19.40-22.30)

GREGORY Via Gregorio VII, 180 — L. 10.000 Tel. 6384652
○ **Misery non deve morire** di Rob Reiner; con James Caan -G (16.30-18 30-20.30-22 30)

HOLIDAY Largo B. Marcello, 1 — L. 10.000 Tel 8548326
○ **Bix** di Pupi Avati; con Todd Brian Weeks, Mark Colliver - DR (15.30-17 50-20.10-22.30)

INDUNO Via G. Induno — L. 10 000 Tel. 5812495
Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta - D.A. (16-17.35-19 10-20 45-22.30)

KING Via Fogliano, 37 — L. 10.000 Tel. 8319541
Pazzi a Beverly Hills di Mick Jackson; con Steve Martin - BR (16.45-18.50-20 40-22.30)

MADISON 1 Via Chiabrera, 121 — L. 6.000 Tel. 5417926
○ **Alice** di Woody Allen; con Alec Baldwin, Mia Farrow - BR (16 15-18.20-20 20-22.30)

MADISON 2 Via Chiabrera, 121 — L. 6 000 Tel. 5417926
La casa Russia di Fred Schepisi; con Sean Connery - G (16-18 10-20 20-22 30)

MAESTOSO Via Appia, 418 — L. 10.000 Tel. 786086
Chiuso per lavori

MAJESTIC Via SS. Apostoli, 20 — L. 10 000 Tel. 6794908
Cyrano De Bergerac di Jean-Paul Rappeneau; con Gérard Depardieu - SE (17-19 50-22.30)

METROPOLITAN Via del Corso, 6 — L. 8.000 Tel. 3200933
Suore in fuga di Jonathan Lynn; con Eric Idle - BR (16.35-18.45-20 35-22.30)

MIGNON Via Viterbo, 11 — L. 10.000 Tel. 8559493
La doppia vita di Veronica PRIMA (16.30-18 30-20.30-22 30)

NEW YORK Via delle Cave, 44 — L. 10.000 Tel. 7810271
○ **Edward mani di forbici** di Tim Burton; con Jonny Depp - FA (16-18.10-20.20-22 30)

PARIS Via Magna Grecia, 112 — L. 10 000 Tel. 7596568
Bella, bionda e dice sempre sì di Jerry Rees; con Kim Basinger - BR (15 30-19-20 10-22.30)

PASQUINO Vicolo del Piede, 19 — L. 5.000 Tel. 5803622
Flatliners (in inglese) (16 30-18.30-20 30-22 30)

QUIRINALE Via Nazionale, 190 — L. 8.000 Tel. 4882653
○ **Il silenzio degli innocenti** di Jonathan Demme; con Jodie Foster - G (15.30-17.50-20.10-22.30)

QUIRINETTA Via M. Minghetti, 5 — L. 10.000 Tel. 6790012
■ **Storie di amori e infedeltà** di P. Mazursky - BR (15.20-17-18 40-20 35-22 30)

REALE Piazza Sonnino — L. 10.000 Tel. 5810234
Carabine Quigley PRIMA (16-18.20-20.20-22 30)

RIALTO Via IV Novembre, 156 — L. 8.000 Tel. 6790763
Americano rosso di Alessandro D'Alatri, con Burt Young - G (16-22.30)

RITZ Viale Somalia, 109 — L. 10 000 Tel 837481
☐ **Balla coi lupi** di e con Kevin Costner - W (15 30-19.05-22 30)

RIVOLI Via Lombardia, 23 — L. 10 000 Tel. 4880883
○ **Il portaborse** di Daniele Luchetti; con Silvio Orlando, Nanni Moretti - BR (16 45-18.45-20 40-22.30)

ROUGE ET NOIR Via Salaria 31 — L. 10.000 Tel. 8554305
Zandalee di Sam Pillsburg - E (VM18) (16 30-18 30-20.30-22.30)

ROYAL Via E. Filiberto, 175 — L. 10 000 Tel 7574549
Fuoco neve e dinamite di W. Bogner - BR (16 30-18 30-20.30-22.30)

UNIVERSAL Via Bari, 18 — L. 7.000 Tel. 8831216
○ **Green Card - Matrimonio di convenienza** di Peter Weir; con Gérard Depardieu - DR (16-18.10-20.20-22.30)

VIP-SDA Via Galla e Sidama, 20 — L. 10.000 Tel 8395173
Suore in fuga di Jonathan Lynn; con Eric Idle - BR (16.40-18 35-20.35-22.20)

■ CINEMA D'ESSAI

ARCOBALENO Via F. Redi, 1/4 — L. 4 500 Tel. 4402719
Riposo

CARAVAGGIO Via Paisiello, 24/B — L. 4.500 Tel. 8554210
Riposo

DELLE PROVINCIE Viale delle Provincie, 41 — L. 5.000 Tel. 420021
Verso sera (16-22.30)

F.I.C.C. Piazza dei Caprettari, 70 — (Ingresso libero) Tel. 6879307
E' primavera (18-20 30)

NUOVO Largo Ascianghi, 1 — L. 5.000 Tel. 5818116
Rischiose abitudini (16 15-22.30)

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI Via Nazionale, 194 — Tel. 4885465
Riposo

RAFFAELLO Via Terni, 94 — L. 4.000 Tel. 7012719
Riposo

S. MARIA AUSILIATRICE Via Umbertide, 3 — L. 4.000 Tel. 7806841
Riposo

TIBUR Via degli Etruschi, 40 — L. 4.000-3.000 Tel 4957762
Il sole anche di notte (16.25-22.30)

TIZIANO Via Reni, 2 — L. 5.000 Tel. 392777
Riposo

VASCELLO Via G. Carini, 72-78 — (Ingresso gratuito) Tel. 5809389
Riposo

■ CINECLUB

AZZURRO SCIPIONI Via degli Scipioni 84 — L. 5.000 Tel. 3701094
Saletta «Lumière». Riposo. Saletta «Chaplin». **La stazione** (18.30); **Chiedo asilo** (20.30); **Italia-Germania 4 a 3** (22 30)

BRANCALEONE Via Levanna, 11 — (Ingresso gratuito) Tel. 899115
Riposo

DEI PICCOLI Viale della Pineta, 15 - Villa Borghese — L. 5.000 Tel. 8553485
Riposo

GRAUCO Via Perugia, 34 — L. 5.000 Tel. 7001785-7822311
Cinema sovietico. **Romanzo sentimentale** di Igor Maslennikov (21).

IL LABIRINTO Via Pompeo Magno, 27 — L. 6.000 Tel. 3216283
Sala A: **Ricordi delle cose gialle** di Joao Cesar (18-20.15-22.30) Sala B: **Turnè** di Gabriele Salvatores (19-20.45-22.30)

POLITECNICO Via G.B.Tiepolo,13/a — Tel. 3227559
Riposo

■ VISIONI SUCCESSIVE

AMBASCIATORI SEXY Via Montebello, 101 — L. 6.000 Tel. 4941290
Film per adulti (10-11.30-16-22.30)

AQUILA Via L'Aquila, 74 — L. 5.000 Tel. 7594951
Film per adulti

MODERNETTA Piazza Repubblica, 44 — L. 7.000 Tel. 4880285
Film per adulti (10-22.30)

MODERNO Piazza Repubblica, 45 — L. 6.000 Tel. 4880285
Film per adulti (16-22.30)

MOULIN ROUGE Via M. Corbino, 23 — L. 5.000 Tel 5562350
Film per adulti (16-22.30)

ODEON Piazza Repubblica, 48 — L. 4.000 Tel. 4884760
Film per adulti

PRESIDENT Via Appia Nuova, 427 — L. 5 000 Tel. 7810146
Chiuso per restauro

PUSSYCAT Via Cairoli, 96 — L. 4 000 Tel. 7313300
Film per adulti (11-22.30)

SPLENDID Via Pier delle Vigne 4 — L. 5.000 Tel 620205
Film per adulti (11-22.30)

ULISSE Via Tiburtina, 380 — L. 5.000 Tel. 433744
Film per adulti

VOLTURNO Via Volturno, 37 — L. 10 000 Tel. 4827557
Film per adulti (15-22)

■ FUORI ROMA

ALBANO

FLORIDA Via Cavour, 13 — L. 6.000 Tel 9321339
Ore disperate (16-22.15)

BRACCIANO

VIRGILIO Via S. Negretti, 44 — L. 8.000 Tel. 9024048
Pazzy a Beverly Hills (17-22.30)

COLLEFERRO

CINEMA ARISTON Via Consolare Latina — L. 8 000 Tel. 9700568
Sala De Sica: **Suore in fuga** (15.50-22) Sala Rossellini: **Il falò delle vanità** (15.50-22) Sala Leone: **Storie di amori e infedeltà** (15.50-22) Sala Visconti: **La carne** (15.50-22)

FRASCATI

POLITEAMA Largo Panizza, 5 — L. 9 000 Tel. 9420479
Sala A: **Pazzi a Beverly Hills** (16-22.30) Sala B: **A letto con il nemico** (16 30-22.30)

SUPERCINEMA P.za del Gesù, 9 — L. 9 000 Tel 9420193
Un poliziotto alle elementari (16.30-22.30)

GENZANO

CYNTHIANUM Viale Mazzini, 5 — L. 6.000 Tel. 9364484
Riposo

GROTTAFERRATA

VENERI Viale 1° Maggio, 86 — L. 9 000 Tel 9411592
Bianca e Bernie (16-22.30)

MONTEROTONDO

NUOVO MANCINI Via G Matteotti, 53 — L. 6.000 Tel. 9001888
Revenge

OSTIA

KRYSTALL Via Pallottini — L. 9 000 Tel 5603186
Brian di Nazareth (16 30-22.30)

SISTO Via dei Romagnoli — L. 10.000 Tel. 5610750
Cyrano De Bergerac (17-22.30)

SUPERGA V.le della Marina, 44 — L. 9 000 Tel 5604076
Eduard mani di forbice (16-22.30)

TIVOLI

GIUSEPPETTI P.zza Nicodemi, 5 — L. 7.000 Tel 0774/20067
Un poliziotto alle elementari

TREVIGNANO ROMANO

CINEMA PALMA Via Garibaldi, 100 — L. 4 000 Tel 9019014
La casa del sorriso (20-22)

VELLETRI

CINEMA FIAMMA Via Guido Nati, 7 — L. 7.000 Tel 9633147
Riposo

SCELTI PER VOI

Scott Glenn e Jodie Foster in «Il silenzio degli innocenti»

○ **IL SILENZIO DEGLI INNOCENTI**
Il nuovo film di Jonathan Demme («Qualcosa di travolgente»), «Una vedova allegra ma non troppo») è uno dei più angoscianti thriller psicologici arrivati dall'America negli ultimi tempi. Una giovane agente dell'Fbi (Jodie Foster, brava e convincente in un ruolo da «dura») deve contattare un maniaco omicida prigioniero in un supercarcere: Hannibal «The Cannibal» (uno strepitoso Anthony Hopkins) è un ex psichiatra a cui la polizia federale spera di estorcere rivelazioni su un suo paziente che potrebbe essere, anch'egli, un «serial killer». La caccia a «Buffalo Bill», uno psicopatico che uccide giovani donne e poi le scuoia, si sviluppa attraverso un crescendo di colpi di scena che culmina in un finale emozionante. Ovviamente non ve lo riveliamo, ma sappiate che Demme lo risolve con uno straordinario senso della suspense. Da vedere (purché preparati agli spaventi).
QUIRINALE

○ **IL MARITO DELLA PARRUCCHIERA**
Un signore maturo e in qualche modo inappagato e una giovane donna, bella e serena, che di mestiere fa la parrucchiera. Una storia d'amore improvvisa e complessa, arricchita dal fatto che lui si porta dietro un'ossessione erotica adolescenziale che ha a che fare proprio con il rito del tagliarsi i capelli, del profumo inebriante che sprigionava dal prodigo seno di un'acconciatrice incontrata negli anni della prima giovinezza. È l'ultimo film di Patrice Leconte, cinquantenne versatile regista, approdato, di recente al cinema di qualità. Già conosciuto (e da noi apprezzatissimo) per L'insolito caso di mister Hyre».
ARCHIMEDE, FARNESE

■ **IL FALÒ DELLE VANITÀ**
Il grande circo di Brian De Palma; preceduto dal buon successo del romanzo di Tom Wolfe. Un operatore di borsa miliardario e la sua amante investono, senza volerlo, un giovane malvivente nero. Un cronista ci monta su un caso giornalistico, istigato da un reverendo nero e «cavalcato» da un politico senza scrupoli, ansioso di far condannare un piano per guadagnarsi le simpatie dell'opinione pubblica anti razzista. Per fortuna che c'è un giudice (nero) disposto a condannare qualcuno solo in presenza di prove convincenti.
EMPIRE

○ **BIX**
Ancora una biografia jazzistica, ma molto particolare venendo dall'italiano Pupi Avati. Innamorato sin dall'infanzia della cornetta di Bix Beiderbecke (l'autore di capolavori come «In a Mist»), il regista bolognese reinventa la breve vita del musicista di Davenport con una sensibilità toccante e mai «mitomane». Dall'infanzia difficile in famiglia alla morte per alcolismo a New York, il film ripercorre le tappe di una vicenda umana e musicale che merita di essere conosciuta lì tutto dentro una cornice malinconica ma non crepuscolare dove echeggiano gli assoli strepitosi di Bix e il fascino delle grandi orchestre. Americani tutti gli interpreti e rigorosa la ricostruzione d'epoca (il film è stato tutto girato tra Davenport e Chicago, nei posti in cui visse Beiderbecke).
HOLIDAY

■ **LA CARNE**
C'era da attenderselo. Il nuovo film di Marco Ferreri, «La carne», è un successo. Parla di sesso e di cibo, anzi mischia il sesso al cibo in una sorta di sgangherata blasfemia gastronomica. Si ride molto, soprattutto osservando quel Sergio Castellitto preso da passione erotica per la burrosa Francesca Dellera. Lui ogni tanto fa cilecca e lei, con arti sapienti, gli procura un'erezione perenne e gigantesca (che però paralizza il resto del corpo). Finisce come sanno ormai anche i sassi. L'uomo, temendo che la donna se ne vada, la uccide, la chiude nel frigo e se la mangia giorno per giorno. Eucarestia pagana? Così la chiama Ferreri.
AMBASSADE, ETOILE

○ **EDWARD MANI DI FORBICE**
Dal regista di «Batman» una fiaba horror che commuove e diverte. L'Edward del titolo è una creatura costruita in laboratorio cui l'inventore Vincent Price (omaggio cinefilo) non ha fatto in tempo ad applicare le mani. Al loro posto, otto lame taglienti, appunto «mani di forbice». Catapultato in un placido quartiere residenziale fine anni Cinquanta, il «mostro» trasforma il suo handicap in felicità creativa: pota le siepi e le trasforma in statue bizzarre, inventa rivoluzionari tagli di capelli e tosa estrosamente i cani. Ma è un «diverso», e prima o poi la pagherà. Più che il messaggio, colpisce il viso di porcellana, massacrato dai tagli, del protagonista: un essere dal cuore tenero che rischia ogni volta di ferire il prossimo senza volerlo.
ADMIRAL, NEW YORK

■ **STORIE DI AMORI E INFEDELTÀ**
Paul Mazursky torna alla commedia sentimentale (ma si ritaglia, al solito, una particina da attore: è il professore cecoslovacco) con un cast d'eccezione. Bette Midler e Woody Allen sono la supercoppia di «Storie di amori e infedeltà», cronaca di una giornata in un lussuoso centro commerciale di Los Angeles. Sono «scene da un matrimonio» raccontate con un tono agro-dolce in linea con la comicità alleniana. Lui e lei sono sposati felicemente da sedici anni e il giorno dell'anniversario, mentre aspettano di festeggiare con gli amici, vanno in un «mall» a fare spese. Lì, persi nella folla, si lasciano andare a una serie di confessioni: sempre più bruciante e amare. Finisce bene. Nel senso che, pur provati dalle reciproche infedeltà, sceglieranno di salvare il loro legame.
QUIRINETTA

■ PROSA

ABACO (Lungotevere Mellini 33/A - Tel. 3204705)
Sala A. Alle 21. **Non tutti i ladri vengono per nuocere** di Dario Fo, con la Compagnia "Delle Indie". Regia di R Cavallo.
Sala B. Riposo

AGORÀ 80 (Via della Penitenza, 33 - Tel. 6896211)
Domani alle 21. **Papalo papale** di Ghigo De Chiara e Fiorenzo Fiorentini, con Teresa Gatta. Regia degli autori.

AL BORGO (Via del Penitenziori, 11/c - Tel 6861926)
Alle 21. **Milliardi di fantasia** scritto e diretto da Antonio Racioppi; con Lucia Modugno, Francesca La Pagilla.

ANFITRIONE (Via S. Saba, 24 - Tel. 5750827)
Alle 20.45. **La Presidentessa** di Maurizio Hennequin e Pietro Veber, con la Compagnia "Il Frollocone". Regia di Giovanni Franchi.

AUT AUT (Via degli Zingari, 52 - Tel. 4743430)
Alle 21. Rassegna "Pieces". **Oggettistica - Bye bye blues - Diverbio** scritti e messi in scena dai partecipanti al Centro Stabile Drammaturgia.

BEAT 72 (Via G. G. Belli, 72 - Tel. 3207266)
Alle 21.30. **Laboratorio di Poesia** con Ello Pagliarani.

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11/A - Tel. 5894875)
Alle 21. **Roma chiama Rio** di Finn, Fiorio, Pescucci; con Gastone Pescucci e la Troupe "Yes Brasil".

CATACOMBE 2000 (Via Labicana, 42 - Tel. 7003495)
SALA A: Domani alle 21. **Otello** Scritto ed interpretato da Franco Venturini; Regia di Francomagno.
SALA B: Alle 21. **Causa forza maggiore** con Franco Venturini; regia di Francomagno.

COLOSSEO (Via Capo d'Africa 5/A - Tel. 7004932)
Alle 21. **Dialogo** di Edoardo Sanguineti, interpretato e diretto da Marco Solari con Alessandra Vanzi e Gustavo Frigerio.

DEI COCCI (Via Galvani, 69 - Tel. 5783502)
Alle 21. **SSSS... Stalle zitto che non esisti** scritto e diretto da Fabrizio Cecchi, con Giustino Mari Regia di Paola Serafini.

DEI SATIRI (Piazza di Grottapinta, 19 - Tel 6540244)
Alle 20 45. **Miseria e nobiltà** di E. Scarpetta, interpretato e diretto da A. Morisco.

DELLA COMETA (Via Teatro Marcello, 4 - Tel. 6784380)
Alle 21. **La lezione** di Eugene Ionesco e **La voce Umana** di Jean Cocteau con Giulio Bosetti e Marina Bonfigli.

DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Tel 4818598)
Alle 17. **Posizione di stallo** di P. Kohout, con Renato Campese, Anna Menichetti, Enzo Robutti. Regia di Marco Lucchesi.

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Tel 8831300-8440749)
Alle 21. **Momentaneamente solo** scritto e diretto da Massimo Cinque, con Salvatore Marino.

DELLE VOCI (Via Bombelli, 24 - Tel. 5594418)
Alle 21 **Non c'è tempo** con Massimo Grippa, Toti Mercadante, Rita Siperbi. Regia di Emilio Genazzini.

DUE (Vicolo Due Macelli, 37 - Tel. 6788259)
Alle 21. **Parure, tango del giorno dopo** di Gennaro Ranieri, con Enza Di Blasio, Emilio Massa. Regia di Cristina Donadio.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel 4882114)
Alle 20 45 **La traviata** coreogramma di Giuseppe Manfridi e Francesco Capitano. Musiche di Giuseppe Verdi. Regia di Francesco Capitano, con Margherita Parrilla

GHIONE (Via delle Fornaci, 37 - Tel. 6372294)
Alle 17 **Anfitrione** di H. von Kleist, con Duilio Del Prete, Isabella Guidotti Regia di Franco Ricordi.

IL PUFF (Via G. Zanazzo, 4 - Tel 5810721/5800989)
Alle 22 30 **Alla ricerca della "cosa" perduta** di Mario Amendola e Viviana Gironi, con Lando Fiorini, Giusy Valeri, Carmine Faraco e Alessandra Izzo. Regia di Mario Amendola

IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 1 - Tel 5895782)
SALA PERFORMANCE: Alle 21. **Filottete, un'astrazione** scritto e diretto da Francesco M. Randazzo, con Massimo Foschi, Maurizio Gueli, Francesco Apolloni, Eliana Popova
SALA TEATRO: Alle 18 e alle 21. **Beccanti** con i Detenuti di Rebibbia Regia di David Brandon Haughton
SALA CAFFE': Alle 21 15 **Guerrino baffetto birichino** di e con Guerino Crivello e con la partecipazione di Vincenzo Preziosa

LA CHANSON (Largo Brancaccio, 82/A - Tel. 4873164)
Alle 21 30. **Olimpia e gogò** con Olimpia di Nardo, Laura di Mauro, Paola del Prete. **Sardi di fine stagione** con Demo.

MANZONI (Via Monte Zebio, 14/C - Tel. 3223634)
Alle 21 **Incontri ravvicinati diversi** con Luigi Tani.

OROLOGIO (Via de' Filippini, 17/a - Tel. 6548735)
SALA GRANDE: Alle 21. **Justine** di Ugo Margio e Marco Palladini, con la Compagnia "Stravagario Maschere". Regia di Ugo Margio.
SALA CAFFÈ TEATRO: Alle 21 15 **Aspettando Il 68** di Enrico Bernard, con Evelina Meghnaghi. Regia di Giuseppe Rossi Borghesano.
SALA ORFEO (Tel. 6548330): Alle 21. **Memorie del sottosuolo** di F. Dostolevskij, con Valentino Orfeo.

PARIOLI (Via Giosuè Borsi, 20 - Tel. 8083523)
Alle 21 30. **Se non è l'equivoco... una ragione sempre** di e con Grazia Scuccimarra.

PICCOLO ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 4885095)
Alle 21. **All you Need is love** scritto, diretto ed interpretato da Pier Francesco Poggi con Paola Rinaldi e Duilio Del Prete.

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo, 13/A - Tel. 3611501)
Alle 21 **Acchinsen** di Antonio Scavone, con C. di Maio, M.L. Ranaudo, N. D'Agata, B. Conti. Regia di M Fallucchi.

QUIRINO (Via Minghetti, 1 - Tel. 6794585-6790616)
Alle 17. **Il nipote di Rameau** da Denis Diderot, interpretato e diretto da Gabriele Lavia con Mauro Paladini.

ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 - Tel. 6542770)
Alle 21. **In campagna è un'altra cosa** di U Palmerini e Checco Durante, con Anita Durante, Alfiero Alfieri. Regia di Leila Ducci e Alfiero Alfieri.

SALONE MARGHERITA (Via Due Macelli, 75 - Tel. 6791439)
Alle 21.30. **Creme Cabaret** di Castellacci & Pingitore, con Oreste Lionello e Pamela Prati.

SAN GENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 3223432)
Alle 21 **Spettri** di H. Ibsen, con Sara Calanna, Simona Giunti, Sarino Prizzi Regia di Claudio Oldani.

SISTINA (Via Sistina, 129 - Tel. 4826841)
Alle 21. **Broadway - Golden Musical.** Selezione dei migliori musical.

SPERONI (Via L. Speroni, 13 - Tel. 4112287)
Sabato alle 21 **I ciechi** di M. Maeterlinck, con Claudia Boenzi, Nadia Bevini. Regia di Marilena Carletti.

STABILE DEL GIALLO (Via Cassia, 871 - Tel 3669800)
Alle 21 30 **Trappola per topi** di Agata Christie, regia di Sofia Scandurra

STANZE SEGRETE (Via della Scala, 25 - Tel. 5347523)
Alle 21. **Il malale senza qualità** di e con Vittorio Viviani **Una serata veramente "orribile"** di e con Carmela Vincenti.

TEATRO IN (Vicolo degli Amatriciani, 2 - Tel 6867610)
Alle 21 **Libertà ch'è sì cara** scritto diretto ed interpretato da maria Jatosti

TRIANON (Via Muzio Scevola, 101 - Tel. 7880985)
Alle 21 15 **Due americani a Parigi** scritto ed interpretato da Riccardo Castagnari, con Elisabetta De Palo

ULPIANO (Via Calamatta, 38 - Tel. 3223730)
Alle 21. **Bei tempi** con il Gruppo "Colori proibiti", regia di Stefano Napoli

VALLE (Via del Teatro Valle 23/a - Tel 6543794)
Alle 17 **L'inserzione** di Natalia Ginzburg, con Adriana Asti, regia di G Ferrara

VASCELLO (Via G. Carini, 72 - Tel 5809389)
Alle 18 **Ella** di H Achternbusch, con Lorenzo Alessandri, regia di Riccardo Reim.

VITTORIA (Piazza S Maria Liberatrice, 8 - Tel. 5740598-5740170)
Alle 21. **Sensazioni senz'azioni** scritto e diretto da Carlo Lizzani, con la Compagnia "Attori e Tecnici"

■ PER RAGAZZI

CENTRO STUDENTESCO ANIMAZIONE (Tel. 7089026)
Teatro dei burattini e animazione feste per bambini

ENGLISH PUPPET THEATRE CLUB (Via Grottapinta, 2 - Tel. 6879670-5896201)
Spettacoli in inglese e in italiano per le scuole.

GRAUCO (Via Perugia, 34 - Tel. 7001785-7822311)
Alle 10. **I musicanti di Bremen** narratore Roberto Galve.

TEATRO MONGIOVINO (Via G. Genocchi, 15 - Tel 8601733)
Alle 21. **Madame Butterfly** con ombre ed attori della Comp. "Libera Scena Ensemble". Regia di Enzo Gentile

TEATRINO DEL CLOWN TATA DI OVADA (Via Glasgow, 32 - Ladispoli)
Tutte le domenica alle 11. **Papero Piero e il clown magico** di G. Taffone; con il clown Tata.

TEATRO VERDE (Circonvallazione Gianicolense, 10 - Tel. 5892034)
Alle 10 **Tutti in psicocecnico** rassegna teatrale delle scuole.

■ DANZA

BRANCACCIO (Via Merulana, 244 - Tel. 732304)
Alle 20.30. Trittico di balletti. **The four temperaments** coreografia di George Balanchine, musica di P. Hindemith; **Le jardin jeux d'amour** coreografia di Maillot, musica di J. S Bach; **Dido and Aeneas** coreografia di Massimo Moricone, musica di H Purcell, con Elisabetta Terabust, Raffaele Paganini, Mario Marozzi. Corpo di ballo del Teatro dell'Opera di Roma.

OLIMPICO (Piazza G. da Fabriano, 17 - Tel. 3962635)
Sabato alle 21. Rassegna "Feux de la dance". **Le ballet du Fergistan** con la Compagnia "Brigitte Farges".

■ MUSICA CLASSICA I

TEATRO DELL'OPERA (Piazza B. Gigli - Tel 4883641)
Domani alle 20.30 **Ifnigénie en Tauride** musiche di Niccolò Piccinni con Katia Ricciarelli, Roberto Servile, Gerard Garino. Direttore Marcello Panni, regia di Luca Ronconi. (E' gradito lo smoking).

AUDITORIUM RAI (Piazza de Bosis - Tel. 5818607)
Domani alle 18 30. **Concerto Sinfonico Pubblico** dirige il maestro Peter Maag. Musiche di W. A. Mozart.

BRANCACCIO (Via Merulana, 244 - Tel 732304)
Domenica alle 11. Concerto per tromba in mi bemolle, solista **Mauro Maur.** Concerto per violino in do maggiore solista **Agnese Milleva Milleva.** Sinfonia n. 83 "La poule" in sol minore di F. Haydn. Direttore Silvano Corsi.

CASTEL S. ANGELO (Sala Cappella)
Sabato alle 17 30. Concerti