

# spettacoli a ROMA

## TELEROMA 56

Ore 12.15 Film - Il tiranno di Giene - 15.40 Superclasse a gioco 18. Ruote in pista 19.15 Tg flash 19.30 Novela - Terre sconosciute - 20.15 Gioco a premi - Telemil - 20.30 Tg flash 20.35 Film - Tutta una vita - 22.15 Gioco a premi - Telemil - 22.30 Tg sera 24 Film - Lo sconosciuto al terzo piano -

## GBR

Ore 12.10 Medica 33 12.45 Telemil - Stazione di servizio 14.30 Videogiornale 16.30 Buon pomeriggio 18.40 Telemil - Stazione di servizio 19.30 Videogiornale 20.30 Tg flash 21.30 Roma chiama Carraro 22. Lancio show a premi - Telemil - 22.30 Tg sera 24 Film - Lo sconosciuto al terzo piano -

## QUARTA RETE

Ore 20.30 Quarta rete news 21 Telemil Fifty Fifty 22 Telemil Un ragazzo come noi 22.30 Telemil Lotta per la vita 24 Telegiornale 0.30 Telemil Lewis e Clark

## CINEMA

OTTIMO BUONO INTERESSANTE

DEFINIZIONI A Avventuroso BR Brillante DA Disegni animati DO Documentario DR Drammatico E Eroico F Fantastico FA Fantascienza G Giallo H Horror M Musical SA Satirico SE Sentimentale SM Storico Mitologico ST Storico W Western

## VIDEOUNO

Ore 13.30 Telenovela - Maria - 14.15 Tg 14.30 Magazine viaggi 15. Rubriche del pomeriggio 19.30 Tg 20 Telemil - Taxi - 20.30 Film - Vroom - 22.30 Film - Una ventata d'oro - 24 Rubriche della sera 1 Tg

## TELETEVERE

Ore 9.15 Film - La voce della torretta 11.30 Film - C'è sempre un domani - 15.10 Medico di famiglia 16.10 Fatti del giorno 17.30 Roma nel tempo 19.30 Fatti del giorno 20.30 Film - Palcoscenico - 22.30 L'informazione scientifica della società 23.40 Fatti del giorno 1.00 Film - Il treno ferma a Berlino -

## TRE

Ore 13.30 Cartoni animati 14.30 Film - Due strani papà 16.30 Film - Il venditore di palloncini - 17.30 Film - Robson il naufrago del Pacifico 19.30 Cartoni animati 20.30 Film - Un poliziotto strano ti cerca - 21.30 Film - Accidents 22.30 Film - Gli italiani e le donne -

## PRIME VISIONI

ACADEMY HALL	L. 8.000	Risvegli di Penny Marshall con Robert De Niro - DR (16-18-20-22-24)
ADMIRAL	L. 10.000	Storie di amori e infedeltà di P. Mazursky - BR (17-18-20-22-24)
ADRIANO	L. 10.000	Balla coi lupi di e con Kevin Costner - W (15-30-19-10-22-30)
ALCAZAR	L. 10.000	In compagnia di signore perbene PRIMA (16-30-18-20-22-24) (Ingresso solo a inizio spettacolo)
ALCIONE	L. 6.000	Chiuso per restauro
AMBASSADE	L. 10.000	Bella, bionda e dice sempre sì di Jerry Rees con Kim Basinger - BR (17-22-30)
AMERICA	L. 10.000	La creatura del cimitero di Ralph S. Singleton con David Andrews - FA (17-22-30)
ARCHIMEDE	L. 10.000	Il marito della parrucchiera di Patrice Leconte con Anna Galiena - SE (17-18-20-22-24)
ARISTON	L. 10.000	Whore di Ken Russell con Theresa Russell - DR (17-18-20-22-24)
ARISTON II	L. 10.000	Chiuso per lavori
ASTRA	L. 8.000	Zandee di Sam Pillsbury - E (VM18) (16-30-18-20-22-24)
ATLANTIC	L. 6.000	Piccola peste PRIMA (17-22-30)
AUGUSTUS	L. 7.000	Chiuso per lavori
BARBERINI	L. 10.000	Chiuso per lavori
CAPITOL	L. 10.000	Cyrano de Bergerac di Jean-Paul Rappeneau con Gérard Depardieu - SE (17-18-20-22-24)
CAPRANICA	L. 10.000	Congresso consuetudinario del lavoro
CAPRANICETTA	L. 10.000	La timide di Christian Vincenti - SE (17-18-20-22-24)
CASSIO	L. 6.000	La sirenetta - D.A. (16-30-18-19-20-21)
COLA DI RENZO	L. 10.000	Donne di piacere PRIMA (16-30-22-30)
DAMIANTE	L. 7.000	Programma per uccidere di Dwight H. Little con Steven Seagal - G (16-18-20-22-24)
EDEN	L. 10.000	Il portaborse di Daniele Luchetti, con Silvio Orlando Nanni Moretti - BR (17-18-20-22-24)
EMBASSY	L. 10.000	Cin cin di Gene Saks con Marcello Mastroianni Julie Andrews - BR (17-18-20-22-24)
EMPIRE	L. 10.000	Confitto di classe di Michael Apted con Gene Hackman - DR (16-18-20-22-24)
EMPIRE 2	L. 10.000	La creatura del cimitero di Ralph S. Singleton con David Andrews - FA (17-22-30)
ESPERIA	L. 7.000	La puttana del Re di Axel Corti con Timothy Dalton Valeria Golino - DR (17-18-20-22-24)
ETOLE	L. 10.000	Piccola peste PRIMA (17-22-30)
EURONINE	L. 10.000	A letto con Madonna di Alek Keshishian - M (17-20-22-24)
EUROPA	L. 10.000	Il signore delle mosche di Harry Hook - FA (17-18-20-22-24)
EXCELSIOR	L. 10.000	Rosencrantz e Guildenstern sono morti di Tom Stoppard con Gary Oldman - DR (16-18-20-22-24)
FARNESI	L. 8.000	Il marito della parrucchiera di Patrice Leconte con Anna Galiena - SE (17-20-18-20-22-24)
FIAMMA 1	L. 10.000	Pazzi a Beverly Hills di Mike Jackson con Steve Martin - BR (16-45-18-20-22-24)
FIAMMA 2	L. 10.000	Rosencrantz e Guildenstern sono morti di Tom Stoppard con Gary Oldman - DR (16-18-20-22-24) (Ingresso solo a inizio spettacolo)
GARDEN	L. 8.000	La età di Lulu di Bigas Luna con Francesca Neri - E (VM18) (16-30-18-20-22-24)
GIOIELLO	L. 10.000	La età di Lulu di Bigas Luna con Francesca Neri - E (VM18) (16-45-18-20-22-24)
GOLDEN	L. 10.000	Il silenzio degli innocenti di Jonathan Demme con Jodie Foster - DR (17-20-22-24)
GREGORY	L. 10.000	Amleto di Franco Zeffirelli con Mel Gibson - DR (17-20-22-24)
HOLIDAY	L. 10.000	Pupa dal paradiso PRIMA (16-22-30)
INDUINO	L. 10.000	Edward mani di forbici di Tim Burton con Johnny Depp - FA (16-18-20-22-24)
IRMO	L. 10.000	Brian di Nazareth di Terry Jones con Graham Chapman - BR (17-18-20-22-24)
MADISON 1	L. 6.000	Risvegli di Penny Marshall con Robert De Niro - DR (16-18-20-22-24)
MADISON 2	L. 6.000	Misery non deve morire di Rob Reiner con James Caan - G (16-30-18-20-22-24)
MAESTRO	L. 10.000	Chiuso per lavori
MAJESTIC	L. 10.000	Cyrano de Bergerac di Jean-Paul Rappeneau con Gérard Depardieu - SE (17-18-20-22-24)
METROPOLITAN	L. 8.000	A letto con Madonna di Alek Keshishian - M (17-20-22-24)
MOGON	L. 10.000	La doppia vita di Veronica di Krzysztof Kieslowski con Irene Jacob - DR (16-30-18-20-22-24)
NEW YORK	L. 10.000	Io e zio Buck di John Hughes con John Candy - BR (16-30-18-20-22-24)
PARIS	L. 10.000	Storie di amori e infedeltà di P. Mazursky - BR (17-18-20-22-24)
PASQUINO	L. 5.000	An Angel at my table (in inglese) (16-19-22)
QUINQUE	L. 8.000	Giorni felici e Clichy PRIMA (16-30-18-20-22-24)
QUINQUETTA	L. 10.000	Attenti al ladro di Michael Lindsay-Hogg con John Malkovich - BR (16-18-20-22-24)
REALE	L. 10.000	Programma per uccidere di Dwight H. Little con Steven Seagal - G (16-30-18-20-22-24)

RIALTO	L. 8.000	Americano rosso di Alessandro D'Alia con Burt Young - G (16-18-20-22-24)
RITZ	L. 10.000	Balla coi lupi di e con Kevin Costner - W (15-30-19-10-22-30)
RIVOLI	L. 10.000	Il portaborse di Daniele Luchetti con Silvio Orlando Nanni Moretti - BR (16-45-18-20-22-24)
ROUGE ET NOIR	L. 10.000	Io e zio Buck di John Hughes con John Candy - BR (16-30-18-20-22-24)
ROYAL	L. 10.000	L'ultima Africa di Joseph Sargent con Isabella Rossellini - DR (16-45-18-20-22-24)
UNIVERSAL	L. 7.000	Bella bionda e dice sempre sì di Jerry Rees con Kim Basinger - BR (17-22-30)
VIP SDA	L. 10.000	Lost Angels di Hugh Hudson con Donald Sutherland - DR (16-30-18-20-22-24)

## CINEMA D'ESSAI

ARCOBALENO	L. 4.500	Riposo
Via F. Redi 1/4	4.500	Riposo
CARAVAGGIO	L. 4.500	Riposo
Via Passiello 24/B	4.500	Riposo
DELLE PROVINCE	L. 5.000	Volere volare (16-22-30)
Viale delle Province 41	5.000	Riposo
F.I.C.C.	L. 5.000	Il tè nel deserto (17-15-22-30)
Largo Ascianghi 1	5.000	Riposo
NUOVO	L. 5.000	Il bacio di Giuda (18) Francesco (21)
Palazzo delle Esposizioni	5.000	Riposo
Via Nazionale 194	5.000	Riposo
RAFFAELLO	L. 4.000	Riposo
Via Tani 94	4.000	Riposo
S. MARIA AUSILIATRICE	L. 4.000	Riposo
Via Umberto 3	4.000	Riposo
TIBUR	L. 4.000-3.000	Carloline dell'inferno (16-25-22-30)
Via degli Etruschi 40	4.000	Riposo
TIZIANO	L. 5.000	Riposo
Via Remi 2	5.000	Riposo
VASCELLO	L. 5.000	Riposo
Via G. Carrà 72/8	5.000	Riposo

## CINECLUB

AZZURRO SCIPIONI	L. 5.000	Saletta - Lumière - Riposo
Via degli Scipioni 84	5.000	Saletta - Chaplin - Chiedo scusa (18-30) La condanna (20) No affittato un killer (22)
BRANCALEONE	L. 5.000	Riposo
Via Levanca 11	5.000	Riposo
DEI PICCOLI	L. 5.000	Riposo
Viale della P. nota 15 - Villa Borghese	5.000	Riposo
GRAUCCO	L. 5.000	Cinema sovietico il potere del male
Via Perugia 34	5.000	Riposo
IL LABIRINTO	L. 6.000	Sala A Mediterraneo di Gabriele Salvatores (19-20-45-22-30)
Via Pompeo Magno 27	6.000	Sala B Turné di Gabriele Salvatores (19-20-45-22-30)
POLITECNICO	L. 5.000	Riposo
Via G. Tiepolo 13/a	5.000	Riposo

## VISIONI SUCCESSIVE

AMBASCiatori SEXY	L. 6.000	Film per adulti (10-11-30-16-22-30)
Via Montebello 101	6.000	Riposo
AQUILA	L. 5.000	Film per adulti
Via L. Aquila 74	5.000	Riposo
MODERNITA	L. 7.000	Film per adulti (10-22-30)
Piazza Repubblica 44	7.000	Riposo
MODERNO	L. 6.000	Film per adulti (16-22-30)
Piazza Repubblica 45	6.000	Riposo
MOLIN ROUGE	L. 5.000	Film per adulti (16-22-30)
Via M. Corbino 23	5.000	Riposo
ODON	L. 4.000	Film per adulti
Piazza Repubblica 48	4.000	Riposo
PRESIDENT	L. 5.000	Chiuso per restauro
Via Appia Nuova 427	5.000	Riposo
PUSYCAT	L. 4.000	Film per adulti (11-22-30)
Via Cairoli 96	4.000	Riposo
SPLENDO	L. 5.000	Film per adulti (11-22-30)
Via Pier delle Vigne 4	5.000	Riposo
ULISSE	L. 5.000	Film per adulti
Via Taurina 380	5.000	Riposo
VOLTURNO	L. 10.000	Film per adulti (15-22)
Via Volturno 37	10.000	Riposo

## FUORI ROMA

ALBANO	L. 8.000	Ultras (16-22-15)
Via Cavour 13	8.000	Riposo
BRACCIANO	L. 8.000	Amleto (17-15-22-30)
Via S. Negrato 44	8.000	Riposo
COLLEFERRO	L. 8.000	Sala De Sica Una donna da guardare (18-22)
Via Consolare Latina	8.000	Sala Rosellini La creatura del cimitero (18-22)
	8.000	Sala Leone Young Guns II (18-22)
	8.000	Sala Visconti La doppia vita di Veroni ca (18-22)
FRASCATI	L. 9.000	Sala A Chiuso per lavori
FLORIDA	L. 9.000	Sala B Chiuso per lavori
Largo Pan zia 5	9.000	Riposo
SUPERCINEMA	L. 9.000	Edward mani di forbici (16-22-30)
P.zza del Gesù 9	9.000	Riposo
GENZANO	L. 6.000	Riposo
CYNTHIANUM	L. 6.000	Riposo
Via Mazzini 5	6.000	Riposo
GROTTAFERRATA	L. 9.000	Riposo
VENERI	L. 9.000	Riposo
Via 1° Maggio 86	9.000	Riposo
MONTEROTONDO	L. 6.000	Le avventure di Bianca e Bernie
NUOVO MANCINI	L. 6.000	Riposo
Via G. Matteotti 53	6.000	Riposo
OSTIA	L. 9.000	Mediterraneo (16-30-22-30)
KRYSTALL	L. 10.000	Amleto (17-30-22-30)
Via Pallottini	10.000	Riposo
SISTO	L. 10.000	Amleto (17-30-22-30)
Via de Romagnoli	10.000	Riposo
SUPERGA	L. 9.000	Le età di Lulu (16-30-22-30)
Via della Marina 44	9.000	Riposo
TIVOLI	L. 7.000	Bella bionda e dice sempre sì
GIUSEPPETTI	L. 7.000	Riposo
P.zza Nicodemo 5	7.000	Riposo
TREVIGNANO ROMANO	L. 4.000	Il mistero Von Bulow (20-22)
CINEMA PALMA	L. 4.000	Riposo
Via Garibaldi 100	4.000	Riposo
VELLETRI	L. 7.000	Riposo
CINEMA FIAMMA	L. 7.000	Riposo
Via Guido Natì 7	7.000	Riposo

## SCELTI PER VOI



Daniele Luchetti sul set del film «Il portaborse»

## ROSENCRANTZ E GUILDENSTERN SONO MORTI

Leone d'oro a Venezia 90 è un inusuale opera prima nel senso che il regista è esordiente al cinema ma è famosissimo come autore di teatro e apprezzato come sceneggiatore. L'inglese Tom Stoppard ha scritto Rosencrantz e Guildenstern sono morti nel 66 come sorta di "aggiunta" al celeberrimo Amleto di Shakespeare. Il suo è un capolavoro del principe di Danimarca

## IL SILENZIO DEGLI INNOCENTI

Il nuovo film di Jonathan Demme («Qualcosa di rivolgenio») «Una vedova allegra ma non troppo» è uno dei più angoscianti thriller psicologici arrivati dall'America negli ultimi tempi. Una giovane agente dell'Fbi (Jodie Foster, brava e convincente in un ruolo da «dura») deve contattare un maniaco omicida prigioniero in un ospedale psichiatrico. «The Cannibal» uno strepitoso

## EXCELSIOR, FIAMMA DUE

inglesi sono Rosencrantz e Guildenstern ma il fuoriclasse del gruppo è Richard Dreyfuss stupendo nel difficile ruolo del capocomico.

## LA TIMIDA

Opera prima del francese Christian Vincenti questo film arriva da noi forte di un straordinario successo di pubblico in Francia e debole di un titolo sbagliato in originale si intitolava «La discreto» con riferimento a quel nel film che le nobildonne di un tempo si appiavano a mo' di messaggi amorosi in vari punti del viso. La discreto o la timida del titolo è Catherine ragazza parigina non proprio brutta semmai un po' goffa. Padre contabile, entrambi i genitori sono entrati in una epur commossa da Antoine giovane scrittore donnaiolo e molto snob. Antoine la usa per rivincere l'esperienza matrimoniale per un libro ma in realtà scherza col fuoco perché da seduttore finirà per trasformarsi in sedotto, divorziando e uccidendo la moglie. Splendidi Fabrice Luchini e Isabella Rossellini.

## IL PORTABORSE

Il portaborse di Daniele Luchetti, con Silvio Orlando Nanni Moretti - BR (17-18-20-22-24)

## PROSA

ABACO	Lungotevere Mellini 33/A - Tel. 3204705
AGORA 30	(Via della Penitenza 33 - Tel. 6892111)
AL BORDO	(Via del Penitenzieri 11/C - Tel. 6881926)
ALLA RINGHERA	(Via dei Riari 61 - Tel. 6888711)
ARGOT	(Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
LA CHANSON	(Largo Brancaccio 82/A - Tel. 4873164)
LA COMUNITA	(Via G. Zanazzo 1 - Tel. 5817413)
LA SCALETTA	(Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
LET EM IN	(Via Urbana 12/A - Tel. 4821250)
LABIRINTO	(Via Pompeo Magno 27 - Tel. 3215153)
LA CHANSON	(Largo Brancaccio 82/A - Tel. 4873164)
LA COMUNITA	(Via G. Zanazzo 1 - Tel. 5817413)
LA SCALETTA	(Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
LET EM IN	(Via Urbana 12/A - Tel. 4821250)
LABIRINTO	(Via Pompeo Magno 27 - Tel. 3215153)
LA CHANSON	(Largo Brancaccio 82/A - Tel. 4873164)
LA COMUNITA	(Via G. Zanazzo 1 - Tel. 5817413)
LA SCALETTA	(Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
LET EM IN	(Via Urbana 12/A - Tel. 4821250)
LABIRINTO	(Via Pompeo Magno 27 - Tel. 3215153)
LA CHANSON	(Largo Brancaccio 82/A - Tel. 4873164)
LA COMUNITA	(Via G. Zanazzo 1 - Tel. 5817413)
LA SCALETTA	(Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
LET EM IN	(Via Urbana 12/A - Tel. 4821250)
LABIRINTO	(Via Pompeo Magno 27 - Tel. 3215153)
LA CHANSON	(Largo Brancaccio 82/A - Tel. 4873164)
LA COMUNITA	(Via G. Zanazzo 1 - Tel. 5817413)
LA SCALETTA	(Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
LET EM IN	(Via Urbana 12/A - Tel. 4821250)
LABIRINTO	(Via Pompeo Magno 27 - Tel. 3215153)
LA CHANSON	(Largo Brancaccio 82/A - Tel. 4873164)
LA COMUNITA	(Via G. Zanazzo 1 - Tel. 5817413)
LA SCALETTA	(Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
LET EM IN	(Via Urbana 12/A - Tel. 4821250)
LABIRINTO	(Via Pompeo Magno 27 - Tel. 3215153)
LA CHANSON	(Largo Brancaccio 82/A - Tel. 4873164)
LA COMUNITA	(Via G. Zanazzo 1 - Tel. 5817413)
LA SCALETTA	(Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
LET EM IN	(Via Urbana 12/A - Tel. 4821250)
LABIRINTO	(Via Pompeo Magno 27 - Tel. 3215153)
LA CHANSON	(Largo Brancaccio 82/A - Tel. 4873164)
LA COMUNITA	(Via G. Zanazzo 1 - Tel. 5817413)
LA SCALETTA	(Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
LET EM IN	(Via Urbana 12/A - Tel. 4821250)
LABIRINTO	(Via Pompeo Magno 27 - Tel. 3215153)
LA CHANSON	(Largo Brancaccio 82/A - Tel. 4873164)
LA COMUNITA	(Via G. Zanazzo 1 - Tel. 5817413)
LA SCALETTA	(Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
LET EM IN	(Via Urbana 12/A - Tel. 4821250)
LABIRINTO	(Via Pompeo Magno 27 - Tel. 3215153)
LA CHANSON	(Largo Brancaccio 82/A - Tel. 4873164)
LA COMUNITA	(Via G. Zanazzo 1 - Tel. 5817413)
LA SCALETTA	(Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
LET EM IN	(Via Urbana 12/A - Tel. 4821250)
LABIRINTO	(Via Pompeo Magno 27 - Tel. 3215153)
LA CHANSON	(Largo Brancaccio 82/A - Tel. 4873164)
LA COMUNITA	(Via G. Zanazzo 1 - Tel. 5817413)
LA SCALETTA	(Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
LET EM IN	(Via Urbana 12/A - Tel. 4821250)
LABIRINTO	(Via Pompeo Magno 27 - Tel. 3215153)
LA CHANSON	(Largo Brancaccio 82/A - Tel. 4873164)
LA COMUNITA	(Via G. Zanazzo 1 - Tel. 5817413)
LA SCALETTA	(Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
LET EM IN	(Via Urbana 12/A - Tel. 4821250)
LABIRINTO	(Via Pompeo Magno 27 - Tel. 3215153)
LA CHANSON	(Largo Brancaccio 82/A - Tel. 4873164)
LA COMUNITA	(Via G. Zanazzo 1 - Tel. 5817413)
LA SCALETTA	(Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
LET EM IN	(Via Urbana 12/A - Tel. 4821250)
LABIRINTO	(Via Pompeo Magno 27 - Tel. 3215153)
LA CHANSON	(Largo Brancaccio 82/A - Tel. 4873164)
LA COMUNITA	(Via G. Zanazzo 1 - Tel. 5817413)
LA SCALETTA	(Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
LET EM IN	(Via Urbana 12/A - Tel. 4821250)
LABIRINTO	(Via Pompeo Magno 27 - Tel. 3215153)
LA CHANSON	(Largo Brancaccio 82/A - Tel. 4873164)
LA COMUNITA	(Via G. Zanazzo 1 - Tel. 5817413)
LA SCALETTA	(Via del Collegio Romano 1 - Tel. 6783148)
LET EM IN	(Via Urbana 12/A - Tel. 4821250)
LABIRINTO	(Via Pompeo Magno 27 - Tel. 3215153)
LA CHAN	