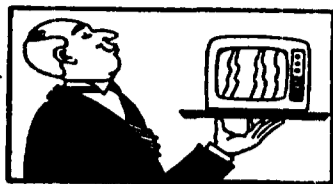


Da stasera su Canale 5 il Tg dei Trettré sostituisce il programma di Ricci E adesso «striscia la vacanza»

24 ORE

GUIDA
RADIO & TV



DIogene ANNI D'ARGENTO (Raidue, 13.15) La terza età va in vacanza e parte in massa secondo l'Istat scno più di tre milioni gli ultra-sessantacinquenni che scelgono di passare l'estate nelle città d'arte o nei soggiorni estivi. La rubrica del Tg2 prende in esame le scelte vacanziere dei turisti dai capelli bianchi.

UNA PIANTA AL GIORNO (Raidue, 16.15) Dopo quella degli animali domestici, la cura delle piante. La rubrica condotta da Luca Sbardella prende infatti il posto della trasmissione che si occupava di cani, gatti e company. Esempi pratici, cartoni animati illustrativi e interviste agli esperti per svelare, durante tutta l'estate, i segreti del giardinaggio.

NELLA VECCHIA FATTORIA (Raitre, 20.30) Prima puntata della serie dedicata alla natura condotta dall'entomologo Giorgio Celli. Oggi si parla del massacro degli elefanti effettuato dai bracconieri e dello sterminio delle rane, schiacciate dalle automobili o uccise dai rifiuti industriali. In programma anche un documentario realizzato da Marco Visalbergi.

FAI LA TV (Raitre, 22.30) Dopo l'anteprima della settimana scorsa, parte la vera e propria trasmissione confezionata con i filmati spediti alla Rai dai videomattatori italiani. La trasmissione, condotta da Paolo Guzzanti, è un collage dell'Italia della provincia e della gente che non farà mai la storia.

QUANDO C'È LA SALUTE (Tmc, 21) Il colesterolo, pericoloso nemico del nostro corpo nato dalla cultura dell'opulenza, nel programma sulla salute condotto da Paola Perego. Con lei, ne parlerà il cardiologo Pier Luigi Frati.

BLUE NIGHT (Video music, 21.30) Il filo rosso che lega oggi i musicisti in video proposti dalla trasmissione è costituito dagli animali. Dalla «scimmia» Peter Gabriel a quei «gattacci» degli Stray Cats.

PALCO SCENICO '91 (Raidue, 21.35) È di scena *Angeli caduti*, commedia brillante del brillante e importantissimo Noël Coward. Due mogli si ritrovano faccia a faccia con il loro comune ex amante. Occasione d'oro per i maitre dei palcoscenici, qui un po' appesantiti sono Paola Quattrini e Aikina Cenci. Regia di Edmo Fenoglio.

ARCIPELAGO MEZZOGIORNO (Raitre, 23.15) Tema della quarta puntata dell'inchiesta è la classe dirigente meridionale.

MOZART (Raidue, 0.10) Roman Vlad presenta il *Quintetto in Mi bemolle maggiore K.614* per due violini, due viole e violoncello eseguito da Salvatore Accardo, Margaret Eatler, Toby Hoffmann, Cynthia Phelps e Rocco Filippini, e il *Concerto per clarinetto e orchestra K.622* eseguito dalla Wiener Philharmoniker diretta da Leonard Bernstein.

NUDO E SENZA META (Raidue, 9.10) La comicità di Maurizio Micheli elargita in pillole. Il miniprogramma infatti (che va in onda anche alle 15.45, 18.32 e 22.11) dura solo tre minuti ed è costituito in larga parte da brani tratti dall'omonimo spettacolo teatrale dell'attore livornese. Micheli racconta a modo suo fatti di cronaca e di costume, comportamenti e mode del nostro tempo.

UNA VENDETTA IN MUSICA (Raidue, 21.04) Per la serie «Radopha» in onda lo sceneggiato del musicologo Bruno Cagli che ha vinto il Premio Italia nell'81. Protagonista della pièce, più melodramma che sceneggiato, è il flauto (suonato da Severino Gazzelloni), simbolo del potere della musica sul sistema nervoso dell'uomo contemporaneo. Gli attori sono Gianni Bonagura, Maria Monti e Gianni Agus.

(Stefania Scateni)

Parte stasera su Canale 5, nello spazio di *Striscia la notizia*, il Tg delle vacanze affidato ai Trettré. I comici napoletani alla guida di un notiziario che percorrerà tutti i luoghi (comuni) degli italiani d'estate. Una parodia dei nostri costumi balneari e mondani che ci terrà aggiornati quotidianamente sulle chiacchiere da spiaggia e da città deserta. Ma i Tg satirici sono troppi o sempre troppo pochi?

MARIA NOVELLA OPPO

MILANO Che il telegiornale fa morire dal ridere lo sapeva già Alighiero Noschese. Con i suoi posistici e la sua faccia di gomma replicava tali e quali i mezzibusti del suo tempo, cioè quelli della tv a denominazione di origine controllata. Da oggi però la lezione anticipatrice del massimo imitatore e primo duplicatore italiano rischia di essere moltiplicata e inflazionata dagli eccessi di seguaci comici. Dal surreale scemmissimo Max Cipollino di Boidi ai tanti notiziari locali e nazionali (per legge ormai ogni rete deve avere il suo) con i loro relativi epigoni comici, o satirici, o parodistici, il terreno è veramente zeppo.

Rischia davvero l'inflazione anche il benefico spirito antistituzionale e antilottizzatorio che anima (o dovrebbe animare) tutti questi strascichi ironici dei notiziari. E poi c'è *Blod* che, personalmente, riteniamo l'unico vero Tg satirico, o giornale quotidiano di notizie televisive sbeffeggiate. Altro discorso quello di *Striscia la notizia*, che è un laboratorio comico nel quale si mostra pedagogicamente (qualche volta perfino pedantesco) come si fa e si difa l'informazione. Come si creano i casi, i mostri e i tormentoni della nostra cronaca quotidiana.

Ed eccoci arrivati al dunque. «Striscia» ha preso la via del mare e ha lasciato non la sua eredità, ma il suo spazio. Ci sarà pure l'Italia rimasta in campagna? Ora, chiunque abbia lavorato in un giornale d'estate, sa che il notiziario agostano percorre desolatamente pochi collaudatissimi



I comici napoletani «Trettré». Li vedrete da stasera su Canale 5 nel «Tg delle vacanze», quindi minuti di parodie estive che prendono il posto del programma di Antonio Ricci con Ezio Greggio e Raffaele Pisù.

giornale, ma solo per dirci quel che capita all'Italia sul bagnasciuga o a quella rimasta in città (e la campagna? Ci sarà pure l'Italia rimasta in campagna). Ora, chiunque abbia lavorato in un giornale d'estate, sa che il notiziario agostano percorre desolatamente pochi collaudatissimi

filoni centri storici deserti, tristezze della solitudine, granchi salvati dai vigili, notiziari scontentamente balneari. Sempre che non capiti il peggio, e allora le redazioni si ritrovano sgumate e depresse a sopperire alle competenze degli assenti. Se questo toccasse anche ai Trettré nella collocazione

pregiata di «Striscia», sarebbe la débacle per Berlusconi. Ma i tre comici napoletani si attengono al loro consueto repertorio di gags e di psicologie di gruppo, restringendo le loro ambizioni cronistiche al puro divertimento estivo. O almeno così hanno fatto, annunciando la loro fatica

Il teledizionario del prof. Ippoliti

GABRIELLA GALLOZZI

ROMA «Che ci ha insegnato la scuola? Guarda i giornalisti come parlano!» Gianni Ippoliti nell'abituale veste di provocatore di folle (televise) ha pensato bene d'improvvisare una scuola «da strada» e dare a tutti lezioni d'italiano. Si chiamerà *Non è mai troppo tardi* come la celebre trasmissione «telescolastica» condotta da Alberto Manzi e andrà in onda sulla terza rete a partire dal primo luglio. In sostituzione di *Blod*, che va in vacanza. «Con due telecamere, dodici persone di staff e il signor Clemente, che ha affiancato Fras-

si a *Scommettiamo che?* - spiega Gianni Ippoliti - attirerò le strade di Roma e dintorni e all'una aperta, nelle piazze, disporò dei banchi gli «scolar» saranno scelti tra persone di tutte le regioni d'Italia. Ci sarà anche uno straniero che avrà il compito di scrivere alla lavagna una parola della quale lo scolarista dovrà rivelare il significato. Dopo che gli «studenti» avranno detto la loro, il signor Clemente verificherà, vocabolario alla mano, il significato corretto del termine prescelto. «Le parole prese in esame - ha aggiunto Ippoliti -

non saranno particolarmente difficili. Potranno essere uovo, biglietto, famiglia. Quel sostantivo di uso quotidiano che gli immigrati che sbarcano in Italia usano senza conoscerne bene il significato».

Venti minuti al giorno, *Non è mai troppo tardi* sarà una sorta di verifica tra il significato delle parole e l'uso che ne fa la gente. Per Ippoliti questo nuovo programma è l'occasione per ritornare «dentro» lo schermo, dopo una lunghissima assenza. Infatti in questi ultimi tempi il suo nome è apparso in tv unicamente come autore: ha firmato *Scene da un matrimonio*, il programma Fininvest

condotto da Davide Mengacci, ha collaborato al varietà *Scommettiamo che?* condotto da Fabrizio Frizzi su Raiuno e per Raitre ha realizzato *Festiva-ballo*, un montaggio di aspiranti cantanti «raccomandati» alle varie manifestazioni canore italiane. Ippoliti conclude «Non è mai troppo tardi» è un programma ruspante, praticamente fatto in casa con mezzi estremamente poveri. Però da questa esperienza vorrò trarre qualcosa, per esempio vorrei pubblicare il Nuovissimo Ippoliti della lingua italiana parlata».



Gianni Ippoliti torna in tv

RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	TMC	SCEGLI IL TUO FILM
<p>8.30 FIVE MILE CREEK, STAZIONE DI POSTA. Sceneggiato</p> <p>8.38 LA SIGNORA IN GIALLO. «Il cadavere nell'armadio»</p> <p>11.00 TG1 - MATTINA</p> <p>11.48 CHE TEMPO FA</p> <p>12.00 TG1 - FLASH</p> <p>13.30 TELEGIORNALE</p> <p>13.55 TG1 - TRE MINUTI DI...</p> <p>14.00 NATA DI MARZO Film con Jacqueline Sassard</p> <p>15.50 BIG ESTATE. Varietà</p> <p>17.28 DOCUMENTI. «Amazonia spedizione Cousteau» - (1ª parte)</p> <p>18.00 PAROLA E VITA: LE RADICI</p> <p>19.10 TG1 - FLASH</p> <p>19.48 DOCUMENTI. «Trent'anni della nostra storia» con Paolo Frajese</p> <p>19.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO</p> <p>20.00 TELEGIORNALE</p> <p>20.40 COLOMBA SOLITARIA. Film con R. Duvall, A. Huston - (2ª puntata)</p> <p>22.18 ALFRED HITCHCOCK PRESENTA. «Il tesoro di Kandinsky»</p> <p>22.48 TG1 - LINEA NOTTE</p> <p>23.00 EMPORIO. Rotocalco economico</p> <p>23.18 ARCIPELAGO MEZZOGIORNO</p> <p>24.00 TG1 NOTTE. Che tempo fa</p> <p>0.40 MEZZANOTTE E DINTORNI</p> <p>1.00 SCHERMA. Campionato del mondo</p> <p>1.38 PALLACANESTRO Campionato europeo femminile (sintesi)</p>	<p>9.00 CARTONI ANIMATI</p> <p>9.10 SORGENTE DI VITA. Rubrica di vita e cultura ebraica</p> <p>9.40 CINCINNATI KID. Film di Norman Jewison</p> <p>11.30 TG3 - FLASH</p> <p>11.40 LASSIE. Telefilm «L'eredità»</p> <p>12.10 LA CLINICA DELLA FORESTA NERA</p> <p>13.00 TG3 ORE TREDICI</p> <p>13.45 BEAUTIFUL. Telenovela</p> <p>14.15 QUANDO SI AMA. Telenovela</p> <p>16.15 CONDANNATI A PAR CARRIERA. Serie Tv (1ª episodio)</p> <p>18.30 TG3 - FLASH</p> <p>18.38 IL DIVORZIO. Film con Vittorio Gassman e Anna Moffo. Regia di Romolo Guerrieri</p> <p>18.30 TG3 - SPORTSERA</p> <p>18.48 HILL STREET GIORNO E NOTTE</p> <p>19.48 TG3 TELEGIORNALE</p> <p>20.15 TG2 - LO SPORT</p> <p>20.30 L'ISPETTORE DERRICK. Telefilm</p> <p>21.38 PALCO SCENICO '91. «Angeli caduti» di Noël Coward</p> <p>23.15 TG2 - PEGABO. Fatti & opinioni</p> <p>24.00 METEO 2 - TG3 - GROSSOFO</p> <p>0.10 MOZART. Dir. L. Bernstein</p>	<p>11.30 DSE. Artigianato è</p> <p>12.00 IL CIRCOLO DELLE 12</p> <p>14.00 TELEGIORNALE REGIONALI</p> <p>14.30 TG3 - POMERIGGIO</p> <p>14.48 LA SCUOLA SI AGGIORNA</p> <p>15.48 BASEBALL. Campionato italiano</p> <p>16.18 CALCIO A 6. Campionato italiano</p> <p>16.40 CALCIO A TUTTA B</p> <p>17.40 TG3 FLASH</p> <p>17.50 VENT'ANNI PRIMA</p> <p>18.30 GIORNALI E TV ESTERE</p> <p>18.48 TG3 DREBY</p> <p>19.00 TELEGIORNALE</p> <p>19.30 TELEGIORNALE REGIONALI</p> <p>19.48 SPORT REGIONI DEL LUNEDÌ</p> <p>20.00 BLOD. DI TUTTO DI PIÙ</p> <p>20.30 NELLA VECCHIA FATTORIA. Storie di animali e altre storie</p> <p>22.28 TG3 SERA</p> <p>22.30 FAI LA TV. Con Paolo Guzzanti</p> <p>23.08 TG3 - NOTTE</p> <p>24.00 L'AMICA. Film con Bette Davis. Regia di Vincent Sherman</p> <p>«Burro» (Italia 1, 20.30)</p>	<p>15.00 ANDREA CELESTE</p> <p>17.15 CARTONI ANIMATI</p> <p>19.30 CANNON. Telefilm</p> <p>20.30 BRUCE LEE, IL COLPO CHE FRANTUMA. Film con Tung Cheng</p> <p>22.20 COLPO GROSSO. Show</p> <p>23.10 IO E MONNA LISA</p> <p>23.60 LO CHIAMAVANO MEZZOGIORNO. Film</p> <p>2.30 BUCK ROGERS. Telefilm</p> <p>7.00 VIDEO A ROTAZIONE</p> <p>16.30 OLETA ADAMS IN CONCERTO</p> <p>19.30 SUPER HIT E OLDIES</p> <p>20.00 SUPER HIT E OLDIES</p> <p>21.30 BLUE NIGHT</p> <p>22.30 ON THE AIR NOTTE</p> <p>3.00 NOTTE ROCK</p> <p>Programmi codificati</p> <p>20.30 UN'ALTRA DONNA. Film con Gena Rowlands, Mia Farrow</p> <p>22.30 PRENDI I SOLDI E SCAPPA. Film di e con Woody Allen</p> <p>0.30 I GEMELLI. Film con A. Schwarzenegger</p> <p>15.00 LA NOTTE IN CUI SI SPENSERO LE LUCI IN GEORGIA. Film con Dennis Quaid</p> <p>17.00 TV DONNA. Attualità</p> <p>18.10 AUTOSTOP PER IL CIELO</p> <p>20.00 TMC NEWS</p> <p>20.30 S.P.A.M. NEWS. Varietà</p> <p>21.08 QUANDO C'È LA SALUTE</p> <p>22.30 FESTA DI COMPLEANNO</p> <p>23.18 STASERA NEWS</p> <p>0.30 IL MANICHINO ASSASSINO</p> <p>14.30 IL DOPPIO SESSO DI ZORRO. Film</p> <p>18.48 IL PRATA DEL DIAVOLO. Film con Rex Harrison</p> <p>17.00 GLI ENIGMI DEL DOPPIO GIOCO. Film con Mario Carotenuto</p> <p>20.30 L'UOMO CHE SFIDÒ L'ORGANIZZAZIONE. Film con H. Ross</p> <p>22.30 UN PICCOLO NERO PER DEBORAH. Film</p> <p>13.38 SERGENTE PEPPER. Telefilm</p> <p>14.30 VIDEOGIORNALE</p> <p>15.40 STAZIONE DI SERVIZIO</p> <p>19.30 VIDEOGIORNALE</p> <p>20.30 SPORT REGIONALE</p> <p>23.48 SPECIALE CON NOI</p>	<p>14.00 NATA DI MARZO</p> <p>Regia di Antonio Pietrangeli, con Jacqueline Sassard, Gabriele Ferzetti. Italia (1958) 105 minuti</p> <p>Regia di Jacques Sussard una ragazza svenuta ma si sporciano alla faccia di tutti? Reggeranno? Mica tanto. Fra i due ci sono troppe differenze e infatti si separano. Salvo pentimenti. Una bel a commedia ma soprattutto uno fra i più riusciti ritratti femminili nella galleria del regista di «Io la conoscevo bene»</p> <p>RAIUNO</p> <p>14.00 IL DIVORZIO</p> <p>Regia di Romolo Guerrieri, con Vittorio Gassman, Anna Moffo, Anita Ekberg. Italia (1970), 100 minuti.</p> <p>Ancora una commedia, ma questa volta il luogo comune viene saccheggiano senza pietà. C'è un quarantenne (di nuovo), che «divorzia per fare il dongiovanni in libertà, e c'è un inaspettabile moglie che lo sostituisce con un altro sesso pensarsi due volte. Raccomandabile soprattutto ai collezionisti di Gassman</p> <p>RAIDUE</p> <p>20.30 BURRO</p> <p>Regia di José María Sánchez, con Renato Pozzetto, Ettore Sottile, Pierre Malet. Italia (1989) 96 minuti.</p> <p>Regista dal nome spagnolo, e in spagnolo «burro» dire somaro. Che è poi in una parola il ritratto del protagonista, a dir poco tranquillo timido e soprattutto solo senza volerlo. Un giorno compare dal nulla una persona. Che però non è l'anima gemella ma il padre. Il film ad allora ignoto. Peccato che sia un canone. Comedia per amatori del genere pazzesco.</p> <p>ITALIA 1</p> <p>20.40 LA SIGNORA IN ROSSO</p> <p>Regia di Gene Wilder, con Kelly Le Brock, Gene Wilder, Glode Radner. Usa (1984), 86 minuti.</p> <p>Lanciatissimo film dal titolo fortunato e straziato. La signora in questione è una folgorazione con la sua gonna svolazzante alla Marilyn, per il protagonista, «impegnato» in un ufficio pubblicitario. La inseguirà per tutto il film al ritmo della canzone di Stevie Wonder. È il remake americano di «Certi piccolissimi peccati» del francese Yves Robert</p> <p>CANALE 5</p> <p>24.00 L'AMICA</p> <p>Regia di Vincent Sherman, con Bette Davis, Mirlam Hopkins, Gig Young. Usa (1943), 105 minuti.</p> <p>Altro remake. Due donne scritte di successo. Una più turba e spregiudicata. L'altra più chiusa o «onesta». È la storia di un'amicizia tempestosa ma resistente e ogni rivalità. La stessa che racconterà successivamente Cukor in «Ricche e famose». Interpreti grandiose, personaggi dipinti con ironia e un soggetto - l'amicizia tra donne - raramente affrontato da Hollywood.</p> <p>RAITRE</p> <p>0.30 IL MANICHINO ASSASSINO</p> <p>Regia di George J. Fenady, con Ray Milland, John Carradine, Maurice Evans. Gran Bretagna (1974) 90 minuti.</p> <p>Che il Museo delle Cere sia per sua natura inquietante è risaputo. Se poi l'intenzione è quella di girarci un vero e proprio horror rischia di diventare bana. E un po' quello che succede a questo film peraltro interpretato da due giganti della recitazione. Tutto comincia comunque, quando un ricco americano decide di comprarsi il Museo delle Cere di Londra per intero. In realtà, dovrebbe prima guardare bene in faccia tutti i personaggi raffigurati</p> <p>TMC</p>
<p>8.30 MENCOLINI DELLE GENERALI. Film</p> <p>10.38 GENTE COMUNE. Varietà</p> <p>11.48 IL PRANZO È SERVITO. Quiz</p> <p>12.58 TRIS. Quiz con Mike Bongiorno</p> <p>13.30 O.K. IL PREZZO È GIUSTO. Quiz</p> <p>14.30 IL GIOCO DELLE COPPIE. Quiz</p> <p>15.05 AGENZIA MATRIMONIALE</p> <p>16.38 TIAMO... PARLANOME</p> <p>18.00 BIN BUN BAH. Varietà</p> <p>18.18 I ROBINSON. Telefilm</p> <p>18.48 IL GIOCO DEI 9. Quiz</p> <p>19.30 CANALE 5 NEWS. NOTIZIARIO</p> <p>19.38 TRA MOGLIE E MARITO. Quiz</p> <p>20.20 SETTE PIÙ. Varietà</p> <p>20.38 IL TO DELLE VACANZE. Varietà</p> <p>20.40 LA SIGNORA IN ROSSO. Film</p> <p>22.28 SPOSATI CON FIGLI. Telefilm</p> <p>22.08 MAURIZIO COSTANZO SHOW</p> <p>1.10 IL TO DELLE VACANZE. Varietà - Replica</p> <p>1.38 MARCUS WEBY M.D. Telefilm</p>	<p>8.30 STUDIO APERTO. Notiziario</p> <p>8.48 L'UOMO DA SEI MILIONI DI DOLLARI. Telefilm «Un pizzico di magia»</p> <p>10.00 LA DONNA BIONICA. Telefilm</p> <p>11.00 SULLE STRADE DELLA CALIFORNIA. «La riabilitazione»</p> <p>12.00 T.J. HOOKER. Telefilm</p> <p>13.00 HAPPY DAYS. Telefilm</p> <p>13.30 CIAO CIAO. Varietà</p> <p>14.30 URKA. Gioco a quiz con P. Bonolis</p> <p>15.30 POLIZIOTTO A 4 ZAMPE. Telefilm</p> <p>16.15 SIMON & SIMON. Telefilm</p> <p>17.30 MAI DIRE SÌ. Telefilm</p> <p>18.30 STUDIO APERTO. Notiziario</p> <p>19.00 MAC GYVER. Telefilm</p> <p>20.00 CARTONI ANIMATI</p> <p>20.30 BURRO. Film con Renato Pozzetto, Elena Sofia Ricci e Pierre Malet</p> <p>22.30 UNO CONTRO L'ALTRO... PRATICAMENTE AMICI. Film di Bruno Corbucci</p> <p>0.38 STUDIO APERTO. Notiziario</p> <p>0.40 KUNO FU. Telefilm</p> <p>1.40 SAMURAI. Telefilm</p>	<p>8.40 SEÑORITA ANDREA. Telenovela</p> <p>10.10 PER ELISA. Telenovela</p> <p>11.50 TOPAZIO. Telenovela</p> <p>13.20 VALERIA. Telenovela</p> <p>13.48 SENTIERI. Sceneggiato</p> <p>15.18 PICCOLA CENERENTOLA</p> <p>15.48 STELLINA. Telenovela</p> <p>16.18 LA VALLE DEI PINI</p> <p>16.48 GENERAL HOSPITAL. Telefilm</p> <p>17.18 FEBBRE D'AMORE. Sceneggiato</p> <p>18.30 CARI GENITORI. Quiz</p> <p>19.10 C'ERAVAMO TANTO AMATI</p> <p>19.40 PRIMAVERA. Telenovela</p> <p>20.08 MARILENA. Telenovela</p> <p>20.38 MANUELA. Telenovela</p> <p>22.30 CALIFORNIA. Telefilm</p> <p>23.30 CADILLAC. Con Andrea De Adamich</p> <p>0.08 BIONDA FRAGOLA. Film con M. Belletti e V. Orsini</p>	<p>1.00 ROMEO E GIULIETTA. Film con Leonard Whiting (replica dalle 1 alle 23)</p> <p>17.00 GLORIA E INFERNO. Telenovela</p> <p>18.00 TGA INFORMAZIONE</p> <p>20.25 LA MIA VITA PER TE</p> <p>21.15 IL CAMMINO SEGRETO</p> <p>18.30 AMANDOTI. Telenovela</p> <p>19.30 TERRE SCOPPIATE</p> <p>20.35 SEGUENDO LA FLOTTA. Film con Fred Astaire</p> <p>RADIOGIORNALI. GR1 6.7.8.10; 11; 12; 13; 14; 17; 18; 21.04, 23. GR2 6.30; 7.30; 8.30; 9.30; 10; 11.30; 12.30; 13.30; 15.30; 16.30; 17.30; 18.30; 19.30; 22.30. GR3 6.45; 7.20; 9.45; 13.45; 14.45; 18.45; 21.05; 22.55.</p> <p>RADIOUNO. Onda verde 6.03, 6.56, 7.56, 9.56, 11.57, 12.56, 14.57, 16.57, 18.56, 20.57, 22.57, 9. Radio anch'io, 11.20 Tu, lui, i figli gli altri, 16 il paginone - 19.25 Audiolook, 20.30 Piccolo concerto 22.00 Colori</p> <p>RADIOQUE. Onda verde 6.27 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.26, 22.27 6 il buongiorno di Radiodue, 10.30 Radiodue 3.51, 12.59 Impara l'arte 15 Lettera di una novizia, 20 Le ore della sera, 21.30 Le ore della notte</p> <p>RADIOTRE. Onda verde 7.18, 9.43, 11.43 8 Preludio, 8.30-10.45 Concerto del mattino, 12 il Club dell'Opera 14.05 Diapason, 18 Orione, 18.18 DSE. La scuola si aggiorna, 21 Festival di Vienna</p> <p>RADIO VERDE RAI. Musica, notizie e informazioni sul traffico in MI 12.50-24</p>	