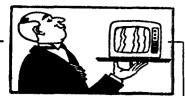
- GUIDA RADIO & TV



HK) FATTO TREDICII (Telemontecarto, 20 39). Sotto il ti-tolo «Il meglio di...» si congeda il programma di Luciano Rispoli, uno dei primi «transfuga» Rai verso la rete mone-gasca. Vedrete i momenti più accattivanti – a dire il vero non moltissimi – delle ventuno puntate andate in onda nel corso dell'inverno. In particolare, la «lezione» sul bacio di Gigi Proletti Osoiti a go-go in studio Enrico Vaime, Gabriella Carlucci, Mara Venier, Flavia Fortunato

UN TERNO AL LOTTO (Raitre, 20 30) Immigrati e posto di lavoro. L'incremento di occupazione degli extracomu-nitari può generare disoccupazione tra gli italiani? Do-manda spinosa su cui Oliviero Beha invita a rispondere il ministro per l'immigrazione, la socialista Margherita Boniver, Luigi Manconi e alcuni lavoratori e disoccupati italiani e stranieri Ancora, viene illustrata l'iniziativa «Co-mincia da un mattone» – lanciata dal programma e dal Consiglio italiano per i rifugiati – che tenta la ricerca di famiglie disposte a dare assistenza a rifugiati politici

TRE MOSCHETTIERI (Canale 5, 20 40) Una parodia della parodia per il primo musical made in Canale 5 Non liberamente tratto da Dumas, ma dalla versione con il Quartetto Cetra o, se preferite, da quella con Paolo Poli e Marco Messeri Ecco il cast D'Artagnan è Marco Coe Marco Messeri Ecco il cast D'Artagnan è Marco Co-lumbro, Porthos è Gerry Scotti, Aramis è Teo Teocoli e Athos il prode Francesco Salvi. Nei panni della cattiva Milady, Marina Morgan, mentre la buona e scalognata Pameta Prati farà Costanza E poi Teo Teocoli, Franco Oppini (con cui si completa l'ingaggio dei Gatti di vicolo Miracoli), Cino Tortorella, Enrico Beruschi. Regia di Bep-pe Recchia. Domani la seconda puntata.

MISTERI DELLA NOTTE (Canale 5, 22 25). Si ferma a Città del Messico il programma inchiesta di Giorgio Medail. Vedrete un incontro di wrestling messicano – uno speciale tipo di lotta libera – e entrerete in un ristorante il cui menu è costituito solo da insetti.

CLAK (Retequattro, 22 30). Dai Robin Hood americani alla Zupoa di pesce all'Italiana. Nel menu del settimanale di spettacolo, qualche antipasto dei due film sull'eroe di Nottingham: Kevin Costner parla della sua interpretazione nel film – già uscito negli Usa – diretto da Kevin Reynolds, mentre un servizio anticipa il Robin Hood di John Irvin con Patrick Bergin e Uma Thurman Dall'Amenca all'Italia, dove la regista Florella Infascell: sta girando «Zuppa di pesce», storia di un'educazione sensimentale interpretata da Philippe Noiret.

UN MESSAGGIO DALL'AFRICA (Raidue, 22.30). Quarta puntata dell'inchiesta «L'Aids in Costa d'Avoric» e dedi-cata all'analisi della situazione sanitaria ed economica del paese. Stasera doppio viaggio nella medicina locale-quella occidentale e quella tradizionale, i guaritori e i medici «patentati». Parlano antropologi e psicologi della

35 E DUE FIGURE (Italia Radio, 21) Dedicata a chi deve sciropparsi l'esame di maturità e non ha nessuna inten-zione di «massacrarsi sui libri». Consigli, ripassini, curiosità e comicità a cura di Marcello Berengo Gardin e Her-bert Simone Paragnani Si replica tutti i giorni.

EADIODETECTIVE (Radiouno, 12 04). Seconda avventu-ra di Nonna Mary, vecchiaccia detective all'altezza -- assi-cura l'autore nonché curatore della rassegna, Aldo Zappalà – di miss Marpie. La interpreta Wanda Tettoni ac-canto a Stella Musi e Laura Latini. Subito dopo il radiodramma, una minirubrica di Oreste Del Buono su «come

RAIUNO

9.85 LA SIGNORA IN GIALLO. Telefilm

Gable Regia di J Conway

10.25 SARATOGA. Film con J Harlow e C.

14.00 UN AMERICANO TRANQUILLO. Film

15.45 BIQI ESTATE. Varietà per ragazzi con

17.15 AMAZZONIA: SPEDIZIONE COU-

18.48 30 ANNI DELLA HOSTRA STORIA.

con A. Murphi e M. Redgrave Regia di J L. Manklewicz

POSTA. Sceneggiato

11.55 CHETEMPOFA

13.30 TELEGIORNALE

12.05 OCCHIO AL BIOLIETTO

12.30 PIACERE RAIUNO. (Replica)

STEAU. (2º puntata)

18.40 OGGI AL PARLAMENTO

18.00 CARTONIANIMATI

19.50 CHETEMPOFA

12.00 TQ1 FLASH

(Roberta Chiti)

Dopo liti, rinvii e infiniti mercanteggiamenti Dc e Psi sono sul punto di spartirsi anche la sede Rai di Milano

Sindacati sul piede di guerra Tutte le promesse fatte e i progetti di rilancio sembrano spariti nel nulla...

# «Stiamo lottizzando per voi»

titoli professionali non manca-

no proprio a una redazione che attualmente è composta di una sessantina di professioni-

sti e dovrebbe crescore alme-no di dieci unità (lo ha pro-messo il direttore delle testate regionali Rai, il de Leonardo

Valente, ma sembra che ora

anche questo sia in discussio

Tutto ciò succede dopo me-

si di proteste, scioperi e incon-tri organizzati allo scopo di sal

vare la sede di Milano dal suo

attuale abbandono. Alla fine

sembrava nato un «piano» che conteneva alcuni positivi ele-

conteneva alcuni positivi ele-menti certi (titoli, testate, re-sponsabilità di lavoro ad alcu-ne edizioni flash di Tg) Ora però siamo alla farsa della iot-tizzazione, siamo alla paralisi delle professioni per lavori di spartizioni in corso È venuto

leri alla Rai di Milano Manca e Pasquarelli avrebbero dovuto presentare la produzione di una soap opera di Raidue che occuperà per mesi gli Studi della Fiera. Invece è stato rinviato tutto per lavori di lottizzazione in corso. Finché infuria la guerra di successione al caporedattore Sparano, non si parla di un piano per la sede. Duro comunicato del comitato di redazione milanese e dell'esecutivo Usigrai.

#### MARIA NOVELLA OPPO

MILANO Anche la Rai ha la sua Yalta Solo che mentre Yalta ha avuto per lo meno il merito di essere una spartizione chiara e netta, comprensi-bile al mondo intero, la lottiz-zazione Rai è una nuvola in movimento, una coperta di Li-nus continuamente stiracchia-ta da tutte le parti Insomma un equilibrio instabile basta un pensionamento e salta tutto

per aria
Comunque la Yalta Rai prevede che la sede di Milano sia
assegnata al Psi, anzi alla sua
federazione locale, al sindacocognato, cioè agli uomini di stretta osservanza pillitteriana il pensionamento che ha scail pensionamento che ha sca-tenato la bagarre attuale è quello del capo della redazio-ne Elio Sparano («prorogato» a tutto glugno), un indipenden-te che serviva a far credere co-me la lottizzazione, nella sede della Milano vicino l'Europa, potesse anche lasciare il posto alla considerazione professioalla considerazione professio-nale. Storie Perché anche Sparano ha dignitosamente svolto il suo ruolo con il consenso dei due contendenti. Do senso dei due contendenti, De e Psi Ma comunque siamo ora da mesi nel mezzo di una guerra di successione da decadenza dell'impero romano. Solo che qui non ci si spartisce un impero sul quale non tramonta mai li sole, ma una sede abhandonata, che vede contiabbandonata, che vede contiabbandonata, che vede conti-nuamente depressa la sua quota produttiva, gli studi qua-si vuoti, le professionalità (spesso altissme) sprecate e oftese.

generale Pasquarelli e il presi-dente Manca, per annunciare l'avvio da Milano della produzione di una soap opera co-prodotta con gli americani per Raidue in un centinalo di puntate (titolo: Secrets), Già si era tate (titolo Secrets), Già si era visto circolare uno yankee abbronzato stile attore hollywoodiano (ma è il produttore) che ha visionato gli studi della Fiera, dove la lavorazione sarà effettuata dall'autunno in poi. Manca e Pasquarelli però non sono venuti a prendersi la parte di mento che toccherebbe loro per essere nusciti a com-binare l'affare Poverelli, avrebbero trovato imbarazzante metter piede a Milano in piena guerra di spartizione

Ora si dice che è questione di giorni e tutto sarà «sistema-to». Al posto di Sparano, dopo che emistata ventilata la siron-tata tesi del raddoppio (due vi-cedirettori) per accontentare capra de e cavoli socialisti, si è deciso di mettere il solo Arturo Viola, socialista d ordinanza. Ma attorno a lui sarebbe schie-rato un battaglione di redattori capo, quasi una sorta di sbar-ramento anticarro de, di cui fa-rebbe parte anzitutto un «vica-no» (di Giancario Giotelli? Oppure Ranghien?) e poi cinque addetti ai diversi settori di lavoro Capite quindi la complica-zione del nuovo organigram-ma, lo sforzo teorico dei lottizzaton, il martirio di questi farmacisti del potere Magari potrebbe anche suc-

cedere che, nel tourbillon, a qualcuno capitasse di essere nella provvidenza), dato che i

est disperational politicions imprentation according to different according

RAITRE



emesso un durissimo comuni-

cato nel quale denunciano il ritardo nella presentazione del piano-Milano (doveva essere

piano-Milano (doveva essere pronto nei dettagli a metà giu-gno) e il solito copione che vede i glochi delle nomine al primo posto degli interessi Chiedono inoltre un incontro

con il direttore della Tir e la di-rezione generale, consideran-

do che «ulteriori rinvii dimo-

strerebbero l'irresponsabilità dei vertici aziendali nel gestire

Ma intanto i vertici sono tra

vagliati principalmente dal problema di sistemare con

la vertenza Milano».

20.30 LA NOTTE DELLA COMETA.

Film di Tom Eberhardt

23.30 EROTISSIMO. Film con A Gi-

15.00 ANDREACELESTE

15.30 CANNON. Telefilm

19.15 CANNON. Telefilm

17.15 CARTONIANIMATI

22.40 COLPO GROSSO. Show

L'interno di uno studio Rai La sede in agitazione per la gara alla iottizzazione

in corso

qualche incarico il pillitteriano Carella, rimasto (allo stato at-tuale della lottizzazione) a piedi Per lui si pensa di ricoranche nella pratica della guerra per bande Dc Psi, un ele-mento di novità, uno scatto qualitativo al peggio il comita-to di redazione milanese e l'e-secutivo dell'Usigral (sindaca-to dei giornalisti Rai) hanno rere alla bacchetta magica del-lo sdoppiamento tematico, di-videndo la cronaca in bianca e

nera Che genialata! Per amor di cronaca ncor-diamo che qualche mese fa il Pds ha proposto lo spostamen-to di una rete Rai a Milano Poteva servire a motivare la sede, a riempirla di lavoro e di potere (quello di fare il palinsesto, cioè ideare programmi e man-darli in onda), e cominciare a ndisegnare l'azienda in modo. come si usa dire adesso, «tra-sversale» Qualche socialista, sollevando per un momento la testa dal piatto della lottizzazione, si era dichiarato «inte-ressato», ma poi ha ricominciato a mangiare

Ascolto TV dal 9 Dall' 5/6 ore20.30/22,30

#### Francesco Cossiga principe degli ascolti della settimana

settimana prec. 48.76

Cossiga sopra tutti. Le sortite televisive del nostro presidente della Repubblica con inuano nonostante la loro frequenza a «fare audience» come dimo-stra la classifica dei programmi più visti Il messiggio di Cossiga trasmesso lunedi 9 a

settimana prec. 43.22

reti Rai unificate, è infatti primo nella lop ten della settimana scorsa L intervi la che ha rilascialo il giorno dopo alla tv di Berlu-sconi, però, ha riscosso un po' meno successo è «solo» al quinto posto con 6 milioni 481 mila spettaton. Per il resto, la classifica è come al solito dominata da Beautiful (cinque posizioni) scalzato da un probabile secondo posto dal calcio per la precisione dalla partita Italia-Danimarca trasmessa su Raidue mercoledi (6 milioni 829mila spettatori) Tra le cunosità della domenica la sintesi di Italia-Urss è stata seguita da più persone della partita vera e propria (6 milioni 625mila telesportivi contro 5 milioni 862mila) Publi alia questa settimana ha superato la Rai in per-dita sui fronti Raiuno (che non ha più il traino dei varietà Scom-

### Boncompagni | Sondaggio Aggiudicato a Berlusconi secondo per tre anni

ROMA. La trattativa è stata lunga, ma alla fine Gianni Boncompagni ha detto si alla Fininvest. Il suo ultimo impegno per la Rai riguarda l'ideazione elle scenografie per il Tgl dono di che sarà per tre anni al servizio della tv commerciale Il compenso è coperto da un rigoroso top secret e viene de-finito dallo stesso regista «nell'ordine delle c fre del mercato» Per Berlusconi, Linventore della tv interattiva con Buon giomo Raffaello, preparerà alcuni programmi per la fascia casalinga (quella dell'ora di pranzo) di Canale 5 e per la fa-scia serale (dal e 18 alle 20 40 circa) di Italia : insieme a lui lascia la Rai anche la sua collaboratrice Irene Ghergo, coau-trice di Domenka in

### I programmi «Topolino»

ROMA. A tre settimane dal dum «La mia tivù» indetto dal settimanale Topolino hanno già espresso le loro preferenze centinaia di lettori del «giorna lino» che hanno un età com-presa fra i 6 e i 14 anni Gettominerà a fine luglio

## leri, intanto, avrebbe dovuto svolgersi a Milano una confe-renza slampa, con il direttore RAIDUE

FIVE MILE CREEKE, STAZIONE DI 8.65 CARTONI ANIMATI

9.50 KIM. Film di Victor Saville

11.40 SASSIE. Telefilm «Il pozzo»

12.10 LA CLINICA DELLA FORESTA NERA

13.00 TG2 ORE TREDICI

13.45 BEAUTIFUL Telenovela

14.15 QUANDO SI AMA. Telenovela

15.15 CONDANNATI A FAR CARRIERA.

16.10 UNA PIANTA AL GIORNO. Vademe

cum di giardinaggio 16.30 TG2-FLASH

16.35 DALPARLAMENTO

16.45 BANZAL Film con Coluche, Valèrie

Mairesse Regia di Claude Zidi 18.30 TG2 SPORTSERA

18.45 HILL STREET GIORNO E NOTTE

19.45 TELEGIORNALE

10.15 TQ2 LQ \$POR

19.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO 20.30 NON CI RESTA CHE PIANGERE. Film con Massimo Troisi e Roberto Se-

20.00 TELEGIORNALE nigni Regia di Massimo Troisi 20.40 TG - SETTE. Setumanale di attualità a 22.30 UN MESSAGGIO DALL'AFRICA. cura di P Di Pasquale e F Porcarelli

L'Aida in Costa d'Avorio (4º) 21.28 LUCIANO PAVAROTTI. Feeteggia 23.15 TQ2 PEQASO. Fatti e opinioni

24.00 METEO 2-TG2 OROSCOPO 24.00 TQ1 NOTTE CHETEMPO FA

0.30 OGGI AL PARLAMENTO 0.10 NINGTCHKA. Film con Greta Garbo e 0.46 MEZZANOTTE E DINTORNI Melvyn Douglas Regla di E Lubitsch

12.00 DEE. il circolo delle 12.
14.00 TELEGIORNALE
14.20 VIDEOBOX '90
14.30 TG3 - POMERIGOIO
14.45 DSE. La scuola si aggiorna
15.45 CICLISMO. 21º Giro d'Italia dilettanti
16.15 POOTBALL AMERICANO
16.40 CANOTTAGGIO. Campionato Senior
17.00 PICOLA MIA. Film con G Paolieri e Ernesto Sabbatini 17.00 PICOLA MIA, Film con G Paolieri e Ernesto Sabbatini
18.30 GIORNALI E TV ESTERE
18.05 SCHEGGE
18.45 TG3 DERBY
19.00 TELEGIORNALI
19.45 BLOBCARTOON
20.00 BLOB, DI TUTTO DI PIU
20.30 UN TERNO AL LOTTO. Un programma ideato, e condotto da Qiiviero Beha
22.40 FA! LA TV. Conduce Paolo Guzzanti
23.15 TG3 SETA
24.00 QUEL SIGNORE CHE VENNE A
PRANZO, Film con M Wooley e B Davis Regia di W Keighley Benigni e Troisi (Raidue, ore 20 30) ODBO I MARTYRI BARAT BARATINI BERARURUN BARATRA BARATRA BARATRA BARATRA BARATRA BARATRA BARATRA BARATRA BARATR

9.40 SEÑORITA ANDREA. Telenovela

10.10 PER ELISA. Telenovela

11.50 TOPAZIO. Telenovela

13.20 VALERIA. Telenovela 13.45 SENTIERI. Sceneggiato

15.45 STELLINA. Telenovela

16.45 GENERAL HOSPITAL

18.30 CARI GENITORI. Quiz

16.15 LA VALLE DEI PINI

15.15 PICCOLA CENERENTOLA

17.15 FEBBRE D'AMORE. Sceneggiato

20.35 LA ROMANA. Film con Gina Lollobri

gida regia di Luigi Zampa

19.10 C'ERAVAMOTANTO AMATI

19.40 PRIMAVERA. Telenovela

20.05 MARILENA. Telenovela

22.40 CIACK. Attualità

23.25 IL GRANDE GOLF

1.30 QUINCY. Telefilm

0.30 LOVE BOAT. Telefilm

### 7.00 VIDEO A ROTAZIONE 18.30 DAVESTEWART. Special 19.30 SUPERHITE OLDIES 21.30 BLUENIGHT 22.30 ON THE AIR 2.00 BLUE NIGHT, Concerto 3.00 NOTTE ROCK TELE ME

Programmi codificati 20.30 U2 RATTLE HUM, Film musi-22.30 PROVACI ANCORA SAM. Film con W Allen e D Keaton 0.30 IL PRESIDIO. Scene di un cri-

1.00 | SOGNI NEL CASSETTO. Film con Lea Massari (replica dall 1 fino alle 23)

RETER 18.00 CARTONI ANIMATI 19.00 TGA INFORMAZIONE 20.25 LA MIA VITA PER TE

21.15 IL CAMMINO SEGRETO Sitt. 

18.30 AMANDOTI. Telenovela

19.30 TERRE SCONFINATE 20.30 DAMASCO '25. Film con

TAIC TELE MONTECURIO 01.00 ISOGNINEL CASSETTO

13.00 OGGI NEWS. Telegiornale
15.00 ADDIO LADY. Film di William

16.50 TV DONNA. Attualità
18.10 AUTOSTOP PER IL CIELO 20.30 HO FATTO 1311 Quiz

22.35 FESTA DI COMPLEANNO 23.35 STASERA NEWS 0.40 CHANDLER. Film di P Mag-wood, con W Oates

ODEON WINNERS

14.30 CHAMPAGNE IN PARADI-SO. Film con Romina Power

16.00 OBIETTIVO RAGAZZE. Film 17.30 CAPITANI DI VENTURA. Film 19.30 CARTONIANIMATI 20.30 UNA BARA PIENA DI DOL-

22.00 NAUTICAL SHOW 22.30 SUPERUOMINI, SUPER-DONNE, SUPERBOTTE. Film

CIBRER Etelle

13.30 TELEGIORNALE 14.30 POMERIQGIO INSIEME 18.30 STAZIONE DI SERVIZIO 20.30 SPECIALE CINQUESTELLE 21.45 SPORT ESPORT 22.45 IDILLIO VILLERECCIO. Film con A Millo e M Pagano

RADIO III III III RADIONOTIZIE GR1 6, 7, 8; 10; 12; 13; 14, 15, 19, 23 20 GR2 6 30, 7 30; 6 30; 9 30, 11 30, 12 30, 13 30, 15 30; 16 30, 17 30; 18 30, 19 30, 22 58 GR3 6 45, 7 20, 9 45, 11 45, 13 45, 14 45, 16 45, 20.45, 23 53.

RADIOUNO. Onda verde 6 03 6 56, 7 56, 9 56 11 57 12 56 14 57, 18 56, 22 57 9 Radio anch io 91, 12 05 Radio-detective 16 li paginone 74° Giro ditalia 18 30 1993 Venti d Europa 20 30 Riballa

PADIODUE Onda verde 6 27 7 26 8 26 9 27 11 27, 13 26 15 27 16 27 17 27, 18 27 19 26 22 53 8 45 II sangue e la luna 10 30 Radiodue 3131 12 50 Impara I arte 15 Lettere di una novizia 19 50 Le ore della sora, 21.30 Le ore della notte

RADIOTRE. Onda verde 718 943, 1143 830-1045 Concerto del mattino, 10 il fillo di Arianna, 13 15 in viaggio verso Mozart 1405 Diapason, 16 Orione, 21 -La parola e la maschera-RADIOVERDI RAI Musica notizie e informazioni sul trafico in MF dalle 1550 alle 24

natissimo il varietà (il più amato è risultato Scommettiamo che 7) ai primi posti con i genen varietà per la famiglia e va-rietà per ragazzi seguono a ruota i quiz, i telefilm, la comicità e i film per la tv. Ultimi in classifica gli argomenti scienza e natura, sport e musica. Tra i programmi creati specificamente per i ragazzi, riscuote il massimo successo *Bigi* di Rajuno (54% delle preferenze), seguito da Disney club e Bim bum bam Il concorso ter-

16.45 BANZA;
Regia di Claude Zidi, con Culuche, Valerie Mairesse,
Didier faminika Francia (1982), 102 minuti
Un imp egato di un agenzia di viaggi timido e imbranato viene trascinato in un avveniuroso viaggio in Tunisia deve gli ne succederanno di tutti i colori Filmetto ben confozionato (ma niene di piu) tutto costruito
sulla vurve di Coluche sanguigro comico franceso,
prematuramente scompaiso e che tento anche la
scalata all Eliseo
RAIDUI:

10.25 SARATOGA
Regia ci Jack Conway, con Clark Gable, Jean Harlow,
Llonel Barrymore, Usa (1937), 94 minuti
C è une spreciudicate bockmaker che tenta di raggirare un ricco industriale E c è una bellissima o bionda ildanzata dell industria e che innamoratasi del bel

ON THE BROOK TO BOTH I STRUCTURE BURGERIES ON BUT THE BURGERIES ON BUT THE STRUCTURE OF THE STRUCTURE OF THE S

SCEGLI IL TUO FILM

**AGGUATO NEL SOLE** 

bella fuorilegge CANALE 5

i SOGNI NEL CASSETTO
Regle di Renato castellani, con Lea Massari, Enrico
Pagani Cosetta Greco, Italia (1957) 120 minuti.
Due giovani studenti dell' università di Pavia si sposano nonostante i opposizione dei padre della ragazza
Ma la ioro felicità durera poco e lei morrià di parto,
lontano dal giovane amato Film fresco e gradevole
che alterna note tenere e allegre a quelle dolenti e
che ha tratteggiato una figura ternminilo per i rempi
assolutamente controcorrente

Regia di R G. Springsteen, con George Montgomery, Yvonne De Carlo, Tab Hunter. Usa (1987) 89 minuti. Uno sceritifo e il suo aiutante devono scortare una banda di pericolosi banditi al penitenziario. Durante il viaggio i Iratelli di uno dei delinquenti in manerte tenanno di liberario. Ma inaspettatamente a dar manforte al tutori della legge ci si mette di mezzo una bella fuorilience.

«furfanie» da nemica ne diventerà complice. Fu i ulti-mo film della grande diva Jean Harlow cho morì prima del termine delle riprese tanto de essere sostituita in alcune sequenze da una controligura RAIUNO.

20.30 NON CI RESTA CHE PIANGERE
Regia di Massimo Troisi e Roberto Benigni, con Massimo Troisi, Roberto Benigni, Amanda Sandrelli. Italia (1984).
Lo spunto iniziale sembra quasi da film di fantascienza Ur maestro e un bidello sorpresi dal maltiempo si ritugiaro in una locanda per dormiro Ma alla mattina quando si svegliano si ritrovano nel 1492 Ma il viaggio nel tempo, come è ovivo è solo un pretesto per dar modo a Benigni e Troisi di intessero la loro improvvisazioni giochi verbali e tormentoni. Tutto da vedere E da ridere RAIDUI.

20.30 IQUATTRO DELL'OCA SELVAGGIA Regia ci Andrew McLagien, con Richard Burton Ro-ger Moore, Richard Harris Gran Bretagna (1978). 134 minuti.

minuti.
Un baronotto inglese assolda un colonnollo mercenario per ar liberaro il presidente di uno stato a'r cano
prigion ero di un avversario go pista. Il colonnello
aiulato da tre fedeli amici riosco reli impresa. Ma nei frattempo mutate le condizioni politiche il nobile inglose tri nierà di tar fuori i qua'tro. Film spettacuiare e di buona fattura.

ITALIA 1

O.10 NINOTCHKA
Regla di Ernst Lubitsch, con Greta Garbo, Melvyn
Douglas, Bela Lugoel, Usa (1939) 120 minuti
Mandata a Parigi per recuperare giotelli appartenuti
ad una granduchessa, la bella agento russa si innamora di un playboy e degli agi dell'occidente Una
Garbo brillante e come al solito stavillante di belleza

RAIDUE 

### tedhidhelagargjeddjastaab Yrdust englidh

6.30 AGGUATO NEL SOLE. Film 10.25 GENTE COMUNE. Attualità

11.48 IL PRANZO È SERVITO. QUIZ 12.35 TRIS. Quiz con Mike Bongiorno 13.20 O.K. IL PREZZO È GIUSTO! Quiz

14.20 IL GIOCO DELLE COPPIE. Quiz 15.05 AGENZIA MATRIMONIALE 15.35 TLAMO... PARLIAMONE 16.00 RIM BUM BAM, Varietà

18.15 IROBINSON, Telefilm 18.45 IL GIOCO DEI 9. Quiz 19.30 CANALES NEWS. Notiziario

19.35 TRA MOGLIE E MARITO, Quiz 20.20 SETTEPIÙ. Varietà

20.25 ILTO DELLE VACANZE. Varietà 20.40 ITRE MOSCHETTIERL Varietà 21.25 IMISTERIDELLA NOTTE

1.00 ILTG DELLE VACANZE (Replica)

22.55 MAURIZIO COSTANZO SHOW

1.15 MARCUS WELBY M.D. Telefilm

14.30 URKA. Gioco a quiz 15.30 POLIZIOTTO A 4 ZAMPE. Telefilm 16.18 SIMON & SIMON. Telefile 17.30 MAI DIRES). Telefilm 18.30 STUDIO APERTO. Notiziario

19.00 MAC GYVER. Telefilm 20.30 I QUATTRO DELL'OCA SELVAGGIA. Film con Richard Burton
23.10 MORTHSTAR. Film con G Evigan e D
Wakeham, regia di Peter Levin

0.35 STUDIO APERTO. Notiziario 0.50 KUNG FU. Telefilm

6.30 STUDIO APERTO. Notiziario

8.30 STUDIO APERTO. Attualità

NIA. Telefilm

12.00 T.J. HOOKER. Telefilm

13.00 HAPPY DAYS. Telefilm 13.30 CIAO CIAO. Varietà per ragazzi

7.00 CIAO CIAO MATTINA. Per ragazzi

10.00 LA DONNA BIONICA. Telefilm 11.00 SULLE STRADE DELLA CALIFOR-

l'Unità Martedi